



Imaginez  
un monde où  
**chaque**  
personne sur  
la planète aurait  
**librement**  
accès à la totalité du  
**savoir**  
humain.

C'est notre  
engagement

**Aujourd'hui,**

**Vous êtes 213 membres à vous impliquer dans les projets de l'association.**

**C'est grâce à vous que les projets de Wikimedia France peuvent exister.**

**Merci !**

## Wikimédia France

**- Association pour le libre partage de la connaissance -**

est une association à but non lucratif de droit français (loi 1901) née en 2004 dont le but est de soutenir en France la diffusion libre de la connaissance et notamment les projets hébergés par la **Wikimedia Foundation** comme l'encyclopédie Wikipédia, la médiathèque Wikimedia Commons, le dictionnaire Wiktionnaire et plusieurs autres projets liés à la connaissance.

## Avec le soutien de :

### Équipe salariée

**Nathalie Martin,**  
directrice exécutive

**Adrienne Charmet-Alix,**  
directrice des programmes

**Nadia El Moussaoui,**  
assistante administrative

**Sylvain Boissel,**  
chargé de mission « technologie »

**Sébastien Baijard,**  
responsable levée de fonds et mécénat

### Conseil d'administration

**Rémi Mathis,** président

**Christophe Henner,** vice-président

**Guillaume Goursat,** trésorier

**Émeric Vallespi,** trésorier-adjoint

**Benoît Évellin,** secrétaire

**Jean-Frédéric Berthelot**

**Alexis Marise Bique**

**Léa Lacroix**

**Ludovic Mathis**

**Benjamin Smith**

**Jean-Frédéric Berthelot**

**Ainsi que tous nos donateurs, sans lesquels Wikimedia France n'existerait pas.**

## Editorial



Déjà s'ouvre une nouvelle année, qui nous donne l'occasion d'introduire des améliorations dans la WikiRevue. Nous vous proposons un nouvel agencement de nos rubriques, qui vous permettra de suivre la progression de nos actions en relation avec les six axes stratégiques qui vous ont été présentés lors du précédent numéro, à savoir :

- Augmenter le nombre de contributeurs et enrichir les contenus, en sensibilisant et formant différents publics cibles.
- Apporter un accompagnement de proximité qui facilite l'implication et la créativité des membres.
- Favoriser les liens internationaux.
- Améliorer les outils présents dans l'environnement wiki.
- Accroître la portée de l'association.
- Rendre l'environnement favorable aux projets Wikimedia.

L'an passé vous avez continué, en tant que donateurs, à rendre notre succès possible. Nous souhaitons que cette année soit couronnée de réussite pour les projets Wikimedia mais aussi pour vos projets personnels.

**Rémi Mathis,**  
président

**Nathalie Martin,**  
directrice executive



## Contactez-nous

**27, Avenue Ledru-Rollin  
75012 Paris**

**wikimedia.fr**

**blog.wikimedia.fr**

**info@wikimedia.fr**



## Sommaire - octobre à décembre 2013

Enrichir le contenu et augmenter le nombre de contributeurs des projets Wikimedia	_____	I
Valoriser les actions locales	_____	II
Favoriser les liens internationaux	_____	III
Améliorer et développer les outils de l'environnement wiki	_____	IV
Rendre l'environnement favorable aux projets Wikimedia	_____	V
L'actualité du mouvement	_____	VI
L'évolution des projets Wikimedia	_____	VII
Agenda	_____	VIII



## I. Enrichir le contenu et augmenter le nombre de contributeurs des projets Wikimedia

### Glam

**D**urant ce trimestre l'import du fonds Trutat\* des Archives municipales de Toulouse (281 nouveaux fichiers) a été poursuivi ce qui porte à 458 le nombre de photos de ce fonds sur Wikimedia Commons.

#### Le fonds Trutat

Une partie du fonds photographiques Eugène Trutat (environ 500 photographies) est conservée par les Archives municipales de Toulouse. Elle fut offerte en 1971 à l'association des « Toulousains de Toulouse et Amis du Vieux-Toulouse » par le colonel Jean Trutat, petit-fils de l'ancien directeur du musée. Cette association en déposa une partie aux Archives municipales en décembre 2006. C'est ce fonds qui est aujourd'hui numérisé.

Nous avons débuté l'import de documents des Archives nationales de France à la suite du partenariat signé en **Juin 2013** : 45 fichiers de documents majeurs de l'histoire de France ont été importés.

Parmi ces fichiers, la **Constitution française de 1791**, la **Charte de 1814**, des documents des VII<sup>e</sup> et VIII<sup>e</sup> siècles (diplôme de Charlemagne), l'**Ordonnance de Villers-Cotterêts** portant sur l'usage obligatoire du français par l'administration (1539) ou des **lettres de Marie-Antoinette**.

**Le musée des Augustins à Toulouse a quant à lui importé 293 photos de ses œuvres.**

Deux ateliers ont été organisés aux

Archives municipales de Rennes dans le but d'initier de **nouveaux contributeurs** et d'ouvrir, via un import sur Commons, des documents conservés et numérisés par les Archives : 82 fichiers en haute résolution ont été importés.

Pendant deux fois quatre heures, **cinq participants et cinq wikipédiens** ont amélioré trois articles et créé un article sur la Wikipédia en français (Jeu de paume de Rennes, Théâtre du Vieux-Saint-Étienne, Basilique Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle, Archives municipales de Rennes).

Des **bénévoles de l'association** ainsi que des **contributeurs de Wikimedia Commons** ont également poursuivi **deux projets de photographies et vidéos** : ce trimestre 329 photographies ont été ajoutées concernant Sèvres - Cité de la Céramique (1287 photos importées depuis le début de l'année), et 162 concernant le Musée de Toulouse (2396 au total).

Le projet avec le **Centre Pompidou** ayant été lancé en septembre, les ateliers ont commencé et se poursuivent au rythme d'environ **un atelier par semaine**. Le suivi se fait sur Wikipédia.

**Les Archives départementales des Alpes-Maritimes ont continué leurs imports de manuscrits sur Wiki-source.**

En fin d'année 2013, les membres Rennais ont organisé une conférence pour faire un retour d'expérience sur les **projets menés entre les institutions culturelles Rennaises et Wikimedia France**, dans l'optique d'inciter d'autres acteurs à faire de même.

Deux représentants de la bibliothèque et des archives, ainsi que **Nathalie Martin** et **plusieurs bénévoles**, se sont exprimés à cette occasion.

#### Le partenariat Pompidou pour ce trimestre en chiffres :

- **25 participants réguliers** aux ateliers, 22 contributeurs
- **10 ateliers** entre le 1<sup>er</sup> octobre et le 15 décembre
- 3 salariés impliqués et **5 bénévoles**
- 318 contributions ; 7 articles créés, 21 contributeurs actifs, 15,14 contributions en moyenne par personne, 13 contributeurs autonomes, 159 679 octets de texte ajoutés.



Vigée Le Brun Baronne de Crussol - CC-BY-SA

# I. Enrichir le contenu et augmenter le nombre de contributeurs des projets Wikimedia

## Enseignement et recherche

### Enseignement supérieur

Dans le cadre du partenariat avec l'Université Lille Nord, vingt-cinq doctorants ont été formés à la contribution sur Wikipédia.

Un projet de soutien aux enseignants entre l'Université catholique et le musée des beaux-arts de Lyon est en place sur Wikipédia.

Au total, une quinzaine d'articles ont été créés. Avec les Foyers ruraux, associations locales d'animation et de culture, nous avons entrepris la mise en ligne sur Wikibooks de recettes traditionnelles locales.

Le projet **WanderWiki** (Wikimedia-Geolocalisation) a été développé par une équipe de **six étudiants** en deuxième année à l'**École centrale de Lille**. Il consiste en la réalisation d'une **application pour smartphone** (Android) nommée WanderWiki proposant des **parcours touristiques illustrés** par des articles de Wikipédia. Ce trimestre, l'application a été téléchargée une vingtaine de fois.

### Enseignement secondaire

**Wikimédia France soutient également deux autres projets dans l'enseignement secondaire : avec le collège Marengo de Toulouse et le lycée Renoir à Nice.**

Le soutien se fait essentiellement par le biais de **formations initiales** à la **contribution**. Les institutions animent elles-mêmes leur projet, et peuvent s'appuyer sur l'association pour obtenir une **aide** ou des **compléments de formation**.



Recette pour la madeleine - Mairie SY - CC-BY-SA

## Sport

Ce trimestre, Wikimédia France a également pris contact avec ASO (Amaury Sport Organisation qui est une entreprise créatrice et organisatrice d'événements sportifs internationaux (Tour de France, Paris-Dakar...)).

Des accréditations ont été obtenues pour le **semi-marathon de Paris** le 2 mars, le **Roc Paris** les 28, 29 et 30 mars, le **marathon de Paris** le 6 avril, la **Running Expo** les 3, 4 et 5 avril et le **Mud Day Pays d'Aix** à Peyrolles le 12 avril prochain.

## Économie sociale et solidaire

À l'occasion de la Social Good Week 2013 Bzg, Natma et Alexander Doria ont organisé un atelier autour de Wikipédia et de la valorisation de l'économie sociale et solidaire à la Fondation Charles Léopold Mayer.

Pour ce premier atelier **quinze personnes** ont répondu présentes.



Saint-benezet in southeastern France - Chiugoran - CC-BY-SA

## Grand public

Enfin, le 29 novembre dernier a eu lieu la cérémonie de remise des prix de Wiki Loves Monument à la Cité de l'architecture et du patrimoine.

Ce concours achevé au mois de septembre a impliqué près de **642 participants** en France et a permis l'apport de 1638 photos de monuments historiques qui n'étaient pas illustrés jusqu'à présent. Le jury français a passé en revue les 21 154 photographies versées cette année afin de désigner les **dix images gagnantes**, sélectionnées pour leurs qualités. Les auteurs de ces photographies ont reçu chacun un bon d'achat (de 100 à 500 €) destiné à l'acquisition de **matériel photographique**.

(photo gagnante ci-contre)

## II. Valoriser les actions locales

### Alsace

**Les Wikimédiens alsaciens ont mis en place un projet d'ateliers réguliers avec la médiathèque de Strasbourg, L@pplipedia.**

Le premier atelier a eu lieu en novembre 2013. De plus les ateliers organisés une fois par mois à l'**université de Strasbourg** par l'**association Strasweb** et les **wikimédiens alsaciens** se poursuivent.

Voici quelques exemples d'événements qui ont été couverts ce trimestre : la remise du **prix Sakharov à Aung San Suu Kyi**, la réunion du conseil municipal de la ville de Strasbourg en vue de la **réalisation d'une photothèque** pour les prochaines échéances électorales, la présentation des **fouilles préventives réalisées par l'Inrap** (Institut national de recherche en archéologie préventive), la présentation de « **À l'Est du nouveau** », au **musée archéologique**

**de Strasbourg**, une cérémonie à la nécropole nationale de Strasbourg-Cronenbourg, un **concert des Petits Chanteurs à la croix de bois**, un exercice de sécurité au Service de l'information et de la régulation automatique de la circulation (SIRAC), la remise du prix Reporters sans frontières à l'Hôtel de Ville de Strasbourg ou encore le **deuxième Forum mondial de la démocratie au Conseil de l'Europe**.

Fin novembre, ce sont ainsi plus de **280 personnalités** de premier plan qui ont été photographiées par la **Cab'alsacienne** et dont les portraits ont enrichi les **biographies de Wikipédia**.

Des animations ont également été réalisées par des membres alsaciens, dont la tenue d'un **stand Wikimedia France** au **Salon de la géomatique du 24e Festival international de géographie à Saint-Dié-des-Vosges** ainsi que l'ani-

mation de la Journée contributive Germain Muller, à l'occasion du Mois de la contribution et de l'organisation d'une Année Germain Muller par la ville de Strasbourg.

Enfin, des réunions ont été organisées, notamment avec le directeur et la chargée de communication de l'office de tourisme de Gérardmer (Vosges) pour préparer **Vosges Opérations libres** (mai 2014) et envisager, au préalable, une rencontre avec l'ensemble des directeurs des offices de tourisme du département (voir Opération libre au chapitre V) à **Saint-Dié-des-Vosges** ainsi que l'animation de la Journée contributive Germain Muller, à l'occasion du Mois de la contribution et de l'organisation d'une Année Germain Muller par la ville de Strasbourg.

### Bretagne

**Tous les mois des ateliers d'apprentissage à la contribution sont organisés par le groupe des wikimédiens rennais.**

Durant ce trimestre, **trois ateliers** ont eu lieu : sur le thème « **Rennes en biens communs** » en octobre 2013 (5 personnes), sur le thème « **Littérature** » en novembre 2013 (4 personnes), et sur le thème « **GLAM** » en décembre 2013 (11 personnes).

Dans le cadre du mois de la contribution **deux ateliers supplémentaires** ont été proposés sur l'histoire de Rennes au sein des Archives Municipales (5 personnes), ainsi qu'un atelier autour de la commune d'Argentré (4 personnes).

À l'occasion de **Brest en biens communs**, (manifestation de mise en biens communs des contenus numériques, facilement partageable) **cinq wikipédiens rennais** se sont rendus dans la **Cité du Ponant** les 19 et 20 octobre. Une journée contributive était organisée à la maison des Abers autour du **patrimoine naturel des Abers**.

Enfin plusieurs rencontres ont été organisées à **Rennes** : le 2 novembre, **deux wikimédiens** sont allés visiter le **cimetière du Nord**, prendre des photos, repérer des sujets de contribution potentiels pour Wikipédia, et rencontrer la personne responsable du patrimoine funéraire et une après-midi contributive a été organisée le samedi 24

novembre à la **bibliothèque des Champs libres de Rennes** où **neuf wikipédiens** se sont réunis pour exploiter les fonds de la bibliothèque.



Abers - Finistère, Bretagne - Steffen Heilfort - CC-BY-SA

## II. Valoriser les actions locales

### Midi-Pyrénées

**La Novela, le festival des savoirs partagés, a été l'occasion de participer à une table ronde sur les biens communs numériques.**

La présentation Wikipédia et le **gender-gap**, lors de la soirée « **Genre et Geek** », a permis de rencontrer des personnes intéressées à la création d'une dynamique d'**ateliers de contribution à Toulouse**, dont le premier, en non-mixité, a eu lieu le 3 novembre.

Un atelier de contribution sur le thème de **l'histoire des femmes et du féminisme** a également été proposé. Cela a permis un rapprochement avec des as-

sociations de la région et la planification d'autres événements autour de cette thématique.

Le week-end des 23 et 24 novembre a eu lieu l'édition 2013 du **Capitole du libre**, un événement de promotion de la culture libre. Plusieurs conférences ont été données le samedi, parmi lesquelles Wikipédia, Wikimedia, du nouveau dans les projets. Cette conférence était dédiée aux **nouveautés techniques destinées à faciliter le travail des contributeurs et en attirer de nouveaux**. La vidéo sera bientôt disponible sur le site de l'événement. Le dimanche matin, un **atelier de contributions sur Wikidata** a

rassemblé **cinq personnes**, qui ont pu découvrir ce projet de base de connaissances libres.



Léna présentant Wikipédia et le gender-gap à la Novela - Pierre-Selim - CC-BY-SA

### Pays de Loire

**Le 19 octobre, la bibliothèque universitaire d'Angers et Maine-Labs ont organisé un atelier Wikipédia.**

Cet atelier, animé par **quatre wikimédiens**, a réuni une **trentaine de personnes** dans les locaux de la bibliothèque, auxquelles ont été expliqués les rudiments de la contribution à Wikipédia. Cette animation a rassemblé un public varié : **enseignants, bibliothécaires, étudiants**.

### Rhône-Alpes

**Une rencontre a été organisée le 6 novembre afin de préparer les WikiPermanences coorganisées avec le CCSTI de Grenoble (Centre de culture scientifique, technique et industrielle)**

### Aquitaine

**Les wikimédiens bordelais se sont réunis pour la première fois le 28 novembre dernier pour une soirée.**

Cette **rencontre informelle** a été l'occasion de faire le point sur les **ressources disponibles** et d'envisager de futurs projets. Des membres du **collectif Giroll\*** présents à la soirée ont proposé d'intervenir en 2014 lors des rencontres hebdomadaires qu'ils organisent.

#### Collectif Giroll

Le collectif Gironde Logiciels libres (Giroll) est un collectif créé en 2005 via la **communauté française d'Ubuntu**. Né de la volonté de ses membres de partager leurs savoir-faire et expériences autour des **logiciels libres**, le collectif regroupe maintenant **vingt-six membres** dans son équipe « organisation » et propose un atelier hebdomadaire au centre d'animation Saint-Pierre et tous les six mois une install-partie.



### III. Favoriser les liens internationaux

#### Mois de la contribution

Cette action s'inspire du mois de la contribution organisé au printemps 2013 sur le territoire canadien.

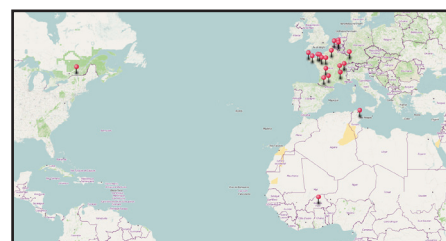
Ce mois consiste à organiser sur l'ensemble du territoire francophone et de façon très informelle et autonome des rencontres de contributeurs et des ateliers de contribution.

Au total, pendant ce mois de la contribution, **vingts ateliers** ont été organisés en France, Canada, Belgique, Suisse, Tunisie et Burkina Faso.

Ces ateliers ont rassemblé plus de **270 personnes**.

Lors de ces rencontres, il y a eu des présentations des **projets Wikimedia**, des **discussions sur le fonctionnement** et la **portée des projets**, et des séances de contribution sur des sujets généraux (les biens communs) ou locaux.

Le mois de la contribution s'est en effet adossé à l'événement «**Villes en biens communs**» organisé par un collectif d'associations gravitant autour du **libre, de la connaissance** et plus généralement de la promotion des biens communs.



Carte des ateliers organisés dans la Francophonie

#### Afripédia

Le projet Afripédia a deux objectifs : permettre techniquement la consultation hors-ligne des projets Wikimedia (et notamment Wikipédia) dans les zones peu ou mal connectées à internet et former à la contribution sur les projets les publics africains qui y sont pour l'instant peu intégrés et ainsi favoriser la création de communautés wikimédiennes en Afrique francophone.

Grâce à ce projet, Wikipédia est disponible hors-ligne dans **vingt-sept universités**, écoles ou **points d'accès publics** en Afrique francophone, dans **quatorze pays différents**.

Les installations sont faites par les stagiaires, et les points et méthodes

de diffusion hors-ligne (plug computer, serveur ou installation sur ordinateurs) sont définis en concertation avec eux selon les **infrastructures et besoins locaux**.

Lors de ce trimestre, une **troisième formation** a été organisée à Yaoundé (Cameroun). Elle a rassemblé pendant une semaine **quinze nouveaux stagiaires** provenant de **cinq pays différents** (Cameroun, Mali, Guinée-Conakry, Gabon, Centrafrique).

En octobre, une nouvelle version de Wikipédia a pu être intégrée au projet. Le **Wiktionnaire** et ses **2,5 millions d'entrées** est dorénavant disponible hors-ligne et a été ajouté aux contenus disponibles pour le projet.



Quelques participants à la formation Afripédia à Yaoundé - Batoure - CC-BY-SA



## IV. Améliorer et développer les outils de l'environnement wiki

### Sémantipédia

**A**fin d'améliorer la réutilisation et la connaissance du projet Sémantipédia, et de promouvoir la création d'outils de diffusion des contenus et d'amélioration de Wikipédia via DBpedia\*.

Wikimédia France et la DGLFLF (Délégation générale à la langue française et aux langues de France - ministère de la Culture) ont lancé en décembre 2013 un concours d'application et d'outils visant à réutiliser les contenus de Wikipédia dans des projets externes.

Ce concours est ouvert jusqu'au 1er mars et est doté de trois prix de 3.000€ chacun.

Plus d'information sur [www.semanticpedia.org](http://www.semanticpedia.org)



### DBpedia

DBpedia est un projet universitaire et communautaire d'exploration et d'extraction automatiques de données dérivées de Wikipédia. Son principe est de proposer une version structurée et sous forme de **données normalisées** au format du web sémantique des contenus encyclopédiques de chaque fiche encyclopédique.

## V. Rendre l'environnement favorable aux projets Wikimedia

**L**e concours Public Domain Remix a été clos le 31 décembre.

Initiative lancée en 2013 par Wikimédia France et le chapitre français de l'Open Knowledge Foundation, il s'agit d'un concours (annuel) de remix d'œuvres dans le domaine public. L'objectif de ce concours est d'encourager la réutilisation et le remixage d'œuvres, musiques, matériels dans le domaine public (c'est-à-dire pour lesquels le droit d'auteur a expiré) et de montrer à quel point le domaine public est précieux et source de créations dans tous les domaines de l'art et de l'invention. Les résultats seront publiés avec l'Open Knowledge Foundation fin janvier 2014.

**W**ikimédia France est invitée chaque mois à tenir une chronique sur les projets Wikimedia dans « 56kast », une émission en ligne menée par le quotidien Libération.

C'est l'occasion de présenter l'actualité des projets Wikimedia et des actions de Wikimédia France, ainsi que de sensibiliser le grand public aux valeurs du mouvement.

**A**près le succès de l'Opération Alibre à Brocas en avril 2013, réunissant plusieurs acteurs du libre et de l'Open Data pour « libérer\* » une commune durant trois jours.

Une nouvelle édition est en préparation pour le printemps 2014 à Gérardmer (Vosges) et les wikimédiens de l'est de la

France prennent une part active à la préparation de cet événement.

L'opération libre est une initiative de huit organisations travaillant autour des outils, licences, contenus et données libres. Elle a pour objectif de démontrer les opportunités de l'ouverture des données et contenus pour les communes à travers une mobilisation inédite sur un territoire pilote.



Gérardmer église - Christian Amet - CC-BY-SA

## V. Rendre l'environnement favorable aux projets Wikimedia

### \*Qu'est-ce que « libérer » une commune ?

Les développeurs, cartographes, photographes, designers, traducteurs, vidéastes, professionnels ou en herbe, et tous les curieux sont invités à participer à des **animations** (cartoparties, hackathon, wikiparties...) des **formations** (OpenStreetMap, Wikipédia, Wikimedia Commons, Creative Commons...) et des **ateliers de production et valorisation des données et contenus de leur commune**.



Brocas fourneau - Peiom - CC-BY-SA

## VI. L'actualité du mouvement

### Mexique

**Iberocoop** est un groupement des chapitres et groupes locaux des pays latins, lancé en 2010. Il a inspiré la coopération des organisations francophones au sein de WikiFranca.

La troisième rencontre ibéro-américaine s'est tenue à Mexico du 12 au 15 octobre 2013. Elle a réuni des membres des chapitres argentin, brésilien, chilien, colombien, espagnol, italien, mexicain, portugais, uruguayen et vénézuélien. Des représentants de la fondation et du programme « **Chapters dialogue** » étaient également présents.



Iberocoop Meeting at Wikimania - Maor X - CC-BY-SA

### Espagne

La **Fondation Joan Miró** et l'**Amical Wikimedia** (catalane) ont lancé un projet visant à améliorer les articles de Wikipédia liés à Miró.

Dans ce cadre, la fondation Miró accueille une Wikipédienne en résidence, Esther Solé.



Wikipedian in Residence at Museum d'Art Jaume Morera - Kippelboy - CC-BY-SA

### Allemagne

Les 9 et 10 novembre a eu lieu la **Wikimedia Diversity Conference** à Berlin, à laquelle s'est rendue Léna.

Cela a été l'occasion d'échanges sur les stratégies à mettre en place pour accroître la participation des femmes et des lesbiennes, gays, bisexuels et transgenres (LGBT), ainsi que pour renforcer la diversité linguistique des projets Wikimedia.



## VII. L'évolution des projets Wikimedia

### Wikimedia Commons : prise en charge du format MP4 ?

Depuis toujours, Wikimedia Commons ne prend en charge que les formats ouverts. Mais cette règle a néanmoins quelques inconvénients, à commencer par un choix très limité de formats vidéo.

Aujourd'hui, la question est posée à la communauté : faut-il faire une entorse pour le MP4, propriétaire, afin d'augmenter le nombre de contenus vidéo proposés ?

Aujourd'hui, seuls deux formats ouverts sont acceptés (Ogg Theora et WebM).

Ces formats posent problème dès la création, puisque peu d'appareils permettent d'enregistrer en Ogg Theora ou WebM. Et il n'est pas particulièrement aisé de modifier ou même d'uploader ces vidéos qui ne seront, de toute façon, pas visibles par tout le monde. Plus de **deux tiers des mobiles** ne prennent pas en charge ces fichiers alors que **30 % du trafic des sites Wikimedia** provient de la mobilité : la frange d'utilisateurs concernée est par conséquent importante.

La Wikimedia Foundation a donc lancé une

**page de débat** auprès des contributeurs pour résoudre ce dilemme, via une question à la communauté.



## VIII. Agenda

### Janvier

- **Vendredi 24** : 18h-20h, atelier à la médiathèque Saint-Étienne-de-Tulmont
- **Dimanche 26** : journée du domaine public
- **Lundi 27** : WikiPermanence au Centre de culture numérique de l'Université de Strasbourg, 18h-20h.
- **Vendredi 31** : 18h-20h, atelier à la médiathèque Saint-Étienne-de-Tulmont

### Février

- **Vendredi 7** : 18h-20h, atelier à la médiathèque Saint-Étienne-de-Tulmont; atelier d'initiation L@pplipedia à la médiathèque André-Malraux de Strasbourg, 18h-20h
- **Vendredi 14** : 18h-20h, atelier à la médiathèque Saint-Étienne-de-Tulmont
- **Jeudi 21** : WikiPermanence à Rennes sur le thème « Rennes »
- **Samedi 22** : 16h présentation générale de Wikipédia, Médiathèque d'Albi; journée de présentation publique de Vosges Opération Libre (Gérardmer)

### Mars

- **Vendredi 14** : atelier d'initiation L@pplipedia à la médiathèque André-Malraux de Strasbourg, 18h-20h

- **Vendredi 21** : WikiPermanence à Rennes sur le thème « Sciences naturelles »
- **Lundi 31** : WikiPermanence au Centre de culture numérique de l'Université de Strasbourg, 18h-20h.

### Avril

- **Mardi 8** : 14h30 : rencontre du groupe de travail Protestantisme en Alsace (Strasbourg)
- **Jeudi 10 au dimanche 13** : meta:Wikimedia Conference 2014
- **Vendredi 11** : atelier d'initiation L@pplipedia à la médiathèque André-Malraux de Strasbourg, 18h-20h
- **Vendredi 18** : WikiPermanence à Rennes sur le thème « Wikipédia, comment ça marche ? »

### Mai

- **Vendredi 16** : atelier d'initiation L@pplipedia à la médiathèque André-Malraux de Strasbourg, 18h-20h; WikiPermanence à Rennes sur le thème « Commons (illustrer Wikipédia) »
- **Samedi 17 et dimanche 18 mai** : Vosges Opération Libre (Gérardmer)

### Juin

- **Vendredi 13** : atelier d'initiation L@pplipedia à la médiathèque André-Malraux de Strasbourg, 18h-20h
- **Vendredi 20** : WikiPermanence à Rennes sur le thème « Langue bretonne »



# Dons

Wikimédia France cherche à améliorer l'ouverture de la connaissance libre en initiant et soutenant de nombreux projets en France comme à l'international.

Elle mène également de multiples interventions pédagogiques partout en France, auprès de publics variés, afin de permettre à tous de comprendre le fonctionnement des projets et d'y participer.

Tout cela ne peut se faire sans votre aide.  
Désormais vous pouvez soutenir nos actions tous les mois en choisissant le don régulier !  
Soutenez-nous !

Merci pour votre générosité, et quelle que soit la façon dont vous nous aidez, nous apprécions par avance votre soutien !

<https://dons.wikimedia.fr/>

## Crédits photo :

Logo Wikimédia France copyright Wikimedia Foundation.

« Wikimedia Logo Family » p.3 & 10 \* Incubator-notext.svg: NielsF Wikimedia\_logo\_family.svg: authors of the different logos & Guillaume Paumier

Wikidata-logo.svg: authors of the different logos & Lydia Pintscher (WMDE)

## Page de couverture :

« Glühlampe explodiert » Par Stefan Krause, Germany (Own work) [FAL], via Wikimedia Commons  
« Bos grunniens at Yundrok Yumtso Lake » Par Dennis Jarvis [CC-BY-SA-3.0], via Wikimedia Commons  
« Pierre Droite - Milly-la-Forêt - 07 » Par Poulpy (Own work) [CC-BY-SA-3.0], via Wikimedia Commons  
« Tonnerres de Brest 2012 - Etoile de France - 004 » Par Thesupermat (Own work) [CC-BY-SA-3.0], via Wikimedia Commons  
« Capsicum annuum var. Fiesta - MHNT » Par PierreSelim (Photographie personnelle) [CC-BY-3.0], via Wikimedia Commons