

801

# ЕТНОГРАФІЧНИЙ ЗБІРНИК

ВИДА 6

Етнографічна комісія Наукового Товариства імені Шевченка.

**Т. IV.**

ЕТНОГРАФІЧНІ МАТЕРИЯЛИ З УГОРСЬКОЇ РУСИ

ЗІБРАВ ВОЛОДИМИР ГНАТОК.

ТОМ II

КАЗКИ, БАЙКИ, ОПОВІДАНЯ ПРО ІСТОРИЧНІ ОСОБИ, АНЕКДОТИ.

У ЛЬВОВІ, 1898.

**Накладом Товариства.**

З друкарні Наукового Товариства імені Шевченка  
під зарядом К. Беднарського.

# З М І С Т.

---

Переднє слово . . . . .	Стор.
	VII—VIII

## I. К а з к и.

1. Баронський син в Америці . . . . .	3—12
2. Модний „Робінзон“ . . . . .	12—14
3. Про Францка . . . . .	14—20
4. Про двайцять чотирох братів і про Палирожу . . . . .	20—26
5. Крікус-Какус . . . . .	26—29
6. Гонихмарник і його вілчий слуга . . . . .	30—33
7. Медвідь Іваんко, Товчикамінь-Печниколачі, Сучи-Мотузок	33—39
8. Сучкир Янко і його подвиги . . . . .	39—56
9. Про царя Ворона і його вояків: Голода, Мороза, Студінь, Теплоту . . . . .	56—58
10. Як Контьюфіть дістав сонце і місяць . . . . .	58—62
11. Як руський кралевич з великим Янком сватав царську доинку . . . . .	62—69
12. Про трох царевичів і царівну на Ясінській горі . . . . .	70—75
13. Три брати: Вечеря, Північник, Зоря . . . . .	75—81
14. Чудесний млинок, баранець і палиці . . . . .	81—88
15. Чудесний столик, коза і палиця . . . . .	88—92
16. Про барана, порток і палицю, що Бог дарував чоловікови	92—96
17. Про пушкаря, що розумів бесіду усікої животини . . . . .	96—99
18. Про чоловіка, що розумів бесіду звірів . . . . .	99—101
19. Як Кудлош Янош був пеом . . . . .	101—106
20. Про Немтуду . . . . .	106—112
21. Про сімох братів гайворонів і їх сестру . . . . .	112—117

	Стор.
22. Про царя, що мав діти срібноволосі . . . . .	117—122
23. Як царевич вирвав царівну у чорта . . . . .	122—125
24. Про хлоця, що сім літ у колодязі сидів . . . . .	125—128
25. Про царського похрестника . . . . .	129—132
26. Марко богатий і подорож до сонця . . . . .	132—137
27. Янко чарівник . . . . .	137—140
28. Чорт паймитом . . . . .	140—143
29. Чорт шибеник . . . . .	143—146
30. Про нечисте місце . . . . .	146—147
31. Чому громи бути . . . . .	147
32. Звідки бере ся град . . . . .	148
33. Як бідний забогатів через кумову скіру . . . . .	148—149
34. Як вийшов піп на гостині у чарівниць . . . . .	149—150
35. Попадя і її мертвий коханок . . . . .	151—152
36. Циган войн . . . . .	153—157
37. Казка без правди . . . . .	157—159
38. Казка-небелиця . . . . .	159—161

**ІІ. А. Байки. Б. Оповідання про історичні особи. В. Анекдоти.**

A. 1. Як медвідь боров ся з стрільцем . . . . .	165—167
2. Про вовка, що не мав нігде щастя . . . . .	167—169
3. Вовк і лисиця . . . . .	170
B. 1. Про Матяша краля . . . . .	171—173
2. Про Матяша краля . . . . .	173—175
3. Про Матяша краля . . . . .	175
4. Про Матяша краля . . . . .	175—176
5. Про Йосифа II. . . . .	176—177
6. Чому Кошутівці побирають пенсію . . . . .	177
B. 1. Циган у царя . . . . .	178—180
2. Про Галичанів . . . . .	180
3. Як Крайняки йшли на вимолот . . . . .	181
4. Як Верховинець висиджував лошака . . . . .	182—183
5. Цигани косарі . . . . .	183—185
6. Циган у монастири . . . . .	185—186
7. Як циган свою маму ховав . . . . .	186—187
8. Як циган заробив шатя і до церкви пішов . . . . .	187
9. Як циган з паном обідав . . . . .	187—188
10. Пан і циган на ловах . . . . .	188—189
11. Чому цигани не сповідають ся . . . . .	189

	Стор.
12. Піп і дяк . . . . .	190
13. Піп і посестра . . . . .	190—191
14. Піп і невіста . . . . .	191
15. Як баба сповідала ся . . . . .	191—193
16. Як дівки молять ся в осені . . . . .	193
17. Проворний візник і пан . . . . .	193—194
18. Парапраза гласів . . . . .	194—196
Апостол . . . . .	196
Посьміховини . . . . .	196—197
Додаток . . . . .	198—205
Показчик мотивів . . . . .	206—233
Словарець угорсько-руських місцевих виразів . . . . .	234—251
Похиби . . . . .	253—254

— 200 —

На отсім томі кінчу я першу серію „Етнографічних матеріалів з Угорської Руси“. Невеличкі відривки, які ще полишиалися в мене — зрештою не великої ваги — сподіюся принарадити, при інших матеріялах в свої часі опублікувати. З ними вичерпають ся цілковито записи, пороблені в часі трьох моїх перших подорожей по Угорській Русі.

В другій серії маю намір подати любителям нашої народної словесності збірник прозових оповідань записаних мною в Бачці 1897 р. Кілька аркушів друку займуть там і пісні, які удалось мені виратувати від загибелі. На мою думку будуть матеріали з Бачки в дечім навить інтересніші від надрукованих вже в першій серії. Сама мова в них звертає на себе увагу. Крім величезного впливу словацького, що відбувся ще в XVII та XVIII віцях, коли нинішні поселенці жили в північній Угорщині в сусідстві зі Словаками, можна додати в ній сліди мови сербської та мадярської. Такі самі впливи, з додатком ще німецького, показують ся також на поодиноких, нечисленних зрештою мотивах, що ввійшли в устні оповідання. Найде ся рівнож кілька оповідань перебраних впрості від Сербів або Мадярів. Та все ж загально руський характер цілої маси оповідань так що до мови, як що до змісту — з виключенем очевидно вандрівних тем не можна заперечити.

Як нічо не обходить ся без похибок, так само не обійтися без них і мої матеріали. Деякі з тих похибок мені дуже добре відомі, усунути їх однакож при найщирішій моїй охоті не був я в силі. На те склалося много обставин, та не мало важна між ними й та, що мої матеріали — то перша збірка подібного роду з Угорської Русі. З виймком кількох народних переказів надрукованих в „Хрестоматії“ Сабова, досі не з'явилась ані одна, хочби менша збірка, що доторкала би тої самої річи. Не диво отже, що я не маючи змоги своїх матеріялів з записаними там же другими особами порівнати, мусів мимохіть спускати ся найбільше на самого себе. Да-

лекше можна тут було би дати собі раду з народними піснями; Головацький, Де-Воллан, Врабель — хоч як вони старалися народну мову зблизити до „літературної“, все ж перші леди проломали. З появою їх збірників не минула однаке потреба зібрати народні пісні Угорських Русинів і видати їх більше науковим методом, як то доси було.

З причин незалежних від мене мушу я на якийсь час занехати дальших дослідів над Угорською Русиною, сподію ся однаке до них все ще повернути. Задачю мою тоді буде переїхати всі комітати заселені Русинами, звидіти всі руські кольонії, подати докладне число Русинів, доси невідоме з ріжких причин, визначити етнографічні граници руські, списати назви географічні руські, усунені зовсім з уживання найновійшою ухвалою мадярського пештенського сойму та звернути головну увагу на етнольотічний бік, а не як доси обмежувати ся майже виключно на збирання устної словесності. З уваги знов на те, як велике значінє в етнографії мають ілюстрації, буду старати ся зібрати і подати їх найбільше. Програма моя, як видно, широка; на скілько її зможу виконати, трудно нині сказати; та все ж вільно мені надіяти ся, що за кілька літ не буду вже сам своїм проектом займати ся і старати ся його виконувати, але найду товаришів, що схотять зо мною трудами поділити ся. Тодіж не трудно буде мій намір сповнити.

У Львові, 17 червня, 1898.

Володимир Інatiюк.

І.

# К А З К И.

---

## 1. Баронський син в Америці.

Із руського краю йидéн бáронський син дочьúу са, же трíй царь-юви зажéнуть народ гльáдати Амерíку. На totó са склáдовали — на три сто хлóпа — і далíй юм спрáвiti на totó шíфу і на три рóки хлы́ба, кíльчику. Бáронський син сам собí узъáу на три рóки хлы́ба — ішóу своїм кíльчиком сам — жибí на нього ніхто ни кильтовáу дру́гий, бо: кит’ пуйдутъ до Амерíки на чісáрськум хлы́бі, ни будутъ ў Амерíцы путъ своїоу властьоу, бо ни будутъ мати свїй хлы́б до Амерíки — і ў Амерíцы самі собí пазувáти ни будутъ.

Што потрімпо бáронському сýнови? Дваць і пять патрónуу од рахítly. Де юх майи сховáти? До чýжем міжи тáлпи: трéба ми ѹиннý бáлту, бо юа юду ў світ; трéба ми три вóжи і йидéн щóкóвий мóтуз; на tot мóтуз кльóку, щобі маля три гáки; бо там ни бўди пáна ў Амерíцы, юак юа. Кидъ юий наайдeme, трíй кондохtóри, кидъ ми наайдeme Амерíку! Бо totи хлóпи загáньть царь: кидъ наайдуть Амерíку, та долья юих, а кидъ ни наайдуть, таничо дылья, пумрутъ на мóри. А кидъ наайдуть Амерíку, дастъ са кáждому збудовáти дум і кáждий хлон будé ў Амерíцы пáном. Али ѹиннáко стáршого будутъ мати нат собоу! А юа, бáронський син, на своїм хлы́бу, сам на съа кильтúу, ни дóужен ми ніхто роскáзовати ў Амерíцы.

Юак набрáли на три рóки хлы́ба, узъáу собі кáждий пушку на лéї — три сто хлóпа і бáронський син — і посыдали трíй кондохtóри: будутъ гнáти до Амерíки.

Бáронський син рожжáловау са, жи: юа у своїого утцá, у бáрона, лем йидéн син; іс своїма товáришома промарнїу-им дві части маййтку, що міны муй отéць лішиу; уччинїу-им са хвóрий: ни буду ѿже вéце с товáришома у юидно! Охабїу-им жону і матyр... Жонá моїа грúба:

мόжи бўди хлопиць, мόжи бўди дыўча — а йа йду до світа. Кўлько-м утратій утцьбового майтку, та тўлько хόччу ў світы заробіти, кидъ у туй путь ни умрў; а кидъ йа у туй путь умрў, ни увідить нъя мόя жона, ани мόя мати, ани totá дытіна, што йа бавуу у путь за нъоў!

Віпровадили трій царі три сто хлопуў на шифу: Ідые і гльядайте! Далій юм ришиккій ўшиткім, штоби з моръя позирали дағдэ земльу.

Ішлі за три місѧцы на вóды. У три місѧцы пушлі позирати, щи мноғо хлýба. Што, Бóжи, робіти? На три рóки хлýба брано, а ўже тўлько ззыденой, што ни йи ўже на чум вéцей йти, йак за йидён місѧць.

Ідите на вішній шток шифи і хоть котрий — повідать кондóхтор — котрий добрі знайти на ришиккій позирати.

Бáронський син маў сам своїу ришиккій. Війшоў на трéтый шток у почý і увідіў тýсьач мýль землї ў Амерыци блýско, што са світло. І повідать: Обирийте у тот бук шифу, бо йа віджбу там пра́во світло і великий дум.

Убернули шифу пра́во до Америки. Йíли сміло хлýп і мъясо, пилі віно рóскошио, бо ўже са рáдовали, жи найшли Америку. Прийшлі у місѧць ід краёви, бо юм ни юшлá добрі шифа перет каміньом, перет великими скáлами. І прийшлі т краёви: ішчай на сто съах бўла шифа вит краýу. Коло краýу моръя буў бéрех матнесовий. У шифі бўло же лýзо. Тот бéрех шифу йімў. Што, Бóжи, робіти? Чому шифа ни йде? Пушоў кондóхтор краёом коло шифи, попоайраў, што йуй за хýба, повідать: Товариши мóйи, туй поумирáйиме, бо бéрех високий у гору на лéсать съах; ни майиме туй дóўгой лáзиво: табисъме положили на шифу, табисъме війшли горі на земльу.

Повідать бáронський син: Йи ў мéни дóўгий мóтуз, на мóтузы юниа кльýка, на туй кльýцы три гáки. Котрий би гóдин з міжі вас, с три сто хлопуў, ід горі пра́во метати?

Так яйиден, повідаутъ, ни гóдин верёчи, йак йидён кондáс, бо тот наилекчей рóбить, та лéхку рýку мáйи; бо котрий тъашко рóбить, та тот ни вýверже пра́во, та са кльýка ни имитъ добрі бéрега.

Верх кондáс кльýку і имила са на бéрех. На кльýцы дóўгий мóтуз. Но, подыме тепéрь горі. Котрий мух за руками вýйти у гору, горі тим мóтузом, та війшоў на земльу — а котрий ни мух, та зустáу тámой у шифі. За чотири місѧцы ішлі водоў рóскошио, ѹли й пилі помноғо: што на три рóки хлýба, та за чотири місѧцы юм ни вýстало! Іс три сто хлопуў і с чотири, та ни зйшло горі на земльу до Америки лем сто. Найшли там дéрево барáцки і начали йесті, начали са рáдовати.

Назбиралі много, понесли сим до шифи метати, щобі й тамтоті з голоду ни померли.

Пóдьме гльáдати амерíцьких льудíй. Бýрье собі свої твéри, пúшки і сáблі, обисьме са моглі ў Амерíцы видбítи!

Ідуть за путьоў, увідýли дум йидéн і гváрили, жи: ачéй то цéркóй, бо то дўжи висóкой, а й ширóкой. Прийшлý там іт капúрі, капúра з дéрева на три съáги у гору висóка. Там йидéн чоловíк; і tot такий вилíкий, на три съáги висóкий. Прийшоў д ним і йíх рукáми до хиш подрíльяў. Даў йíм істи турéцкí орíхи: онý totí орíхи ўшítкí rádo юльдáть; бáронський син — пыт! Страшно са напúдиў, жи ачéй ун найпíрши угíне, бо ун вилíкий рóскош лíшиў дóма, та пушóу собі гльáдати смерть: ужé смерть готова, бо ун лем ма́ло бúлший йак вун по колына. Леў — tot чоловíк са так клíкаў — тогді ўзъáу три рýжна, пушóу іт тим хлóпум, йак їх покормíу турéцким орíхома, пороскáнчовáу на них їх гóмбички і 'бáйрат, котрýй дўжи тучнýй. Та найгурши буў тучнýй кондáс і йидéн кондóхтор і з мíжі хлóпуу йидéн. Розгорнýу їх до гóла, іздыў од зáду рожéн — йомý вийшло крузъ голову. Ўшítkíх трýйох продыў, ўпер їх у стынú і наклáу огњá сéрет хíжі на зéмльу, а сих нагнáу до такóї хíшкі, що ни бúло стын, лем такі шахítki, що чéрез них ўшítko позирáли, що іс тýма трýйома рóбить. Йак огéнь горíў, узъáу до йиннóї рýки двох, а до дрýгойї йиднóго і так їх упíйük, йак три птáки. Узъáу вилíку мýску, пурвáу на фáлатъя і положíу їх на стул про свойу чéльть, що прийди з рóботи. Чим левúц totó зрихтовáу, щчи прийшлó йиднáцать таких лéвúу, жóni і хлóпи, і сýли собі т столóви і ун їм повíдать, жи ту прийшли дíкі вýуцы. Та їм укаzуйи крузъ шахítki. Та ўшítkí са божéкаутъ, а бáронський син мólитъ са Бóгу, жи: ни бúду ѹсти пíгда, рáдни умру з гóлоду; бо йáкби йа буў тучнýй, та вун би й минé на tot рожéн адýу і тákbi й миñé спíук.

Попóлунин забráла чéльядь у Амерíцы мотíки і пушóй кóло дéрева копáти, бо уні ўшítkí дéрево окóпували, та їм окóпуваной дéрево дўжи дóбрý óвоц рóдило, та лем с тóго жили.

Тот йидéн застáу дóма і пушóу наzád іт тим хлóпум і зась їх почáу обзиráти ѿсьáгdi, котрýй дўжи тучнýй. I продыў дрýгих трýйох і зась упíйük і подробíu на фáлати, жибí ма́ло чéльадь на вéчур готовой, а сам собі постилýу па зéмльу кóло тóго 'гњá, почáu спáти. Бáронський син прóсить свойих товáришуу скóро: Істъагнýте мóйі чíжми долý з мóйих нух! Истъагнýли і вун ўймиu ѿтам двáцать і пíять патrýnuu, а на totó повíдатъ: Типéryka вíломím двéri, жибí с тóйі хíжі пушли іт тóму чоловíкови, що спить, іт тóму левúцови. I тогді йомý до ýху положíu totí 25 патrýnuu, ўшítkí. I ўзъáу tot бáронський син

тоті три ружна, що на них піук його товáришую: йидéн рожéн йи-диому даў, другий дру́гому, третій третіму. Вінау зо жéбы такій гнут, що тоті патрóни палити і тоті патрóни запаліу — али самі с хиш вон утеклі. — Йак тоті патрóни стрілили тóму левови ў ўхах! Айбо вун ішчі са скопіу і почáу са ў хіжі обиртати у кружлку. А уні йому totí два ружна до очай упхáли, звернули його долу на зéмльу, що вун упаў. Тогді с своїма войіньськима збройома стрільяти почъали до тóго вели́кого чоловіка. Йак його забіли, тогді віломили са с хіжі, та стáли утыкати гет. I тогді повідауть собі, йак ѿже утыкали: Ни-шчы́асна Амеріка наша!

Прийшлі, що стáла нучь і війшли на дéрево, бо са бойáти на зéмлю спáти, бо тóго, що го забіли, рóдичі, би їх гльáдали: ѿні тепéрь злі за своїого утца, що їх утца ѿні добýли, з їх хіжі. Уні на дéревах сидять, на зéмльу позирають: ідё бара превелíкий гад. Прийшоў і трьох прожéр. I йóйкаутъ: Ни-шчы́асна наша Амеріка, що такі у нью льуди, щоби нас у дóлоньках подавíли, а такі гади, щоби нас пойíли так йак мýшки. Типéрка утыкаіме назáд на мóре і мýсime у мóрі з гóлоду помéрти.

Йиды дрúгих рíзали, та йидéн дрúгого йéли, товáриш товáриша. До шíфи долу тим мótузом ізуйшлі, лем за рукáми. Тогді кльуку зорвáли долу. На третій день повідатъ бáронський син: Откáпчайме tot малéнький гайу. Кондохтор повідатъ: закáпчайме шéсть. I посідали хлóпи, — до кáждого пíять — забрали собі пúшки, — трíццать хлóпуу — і бáронський син узъяў с собóu бáлту. Пláвали по мóри, найшли мíжи водóу сухú зéмльу, та на тум найшлі йиди йайцé такóй вели́кої, що ни анали, ци totó хlyу, ци дум, ци то бíла скала. Повідатъ бáронський син: Возьмите мóйу бáлту і рубáйте до ньюго; кидь ѹці скала, та ни бúди йти ничь із ньюго, а кидь такóй, що живóй, та будé йти з ньюго хоть кроў, хоть вóда. Утьвали раз бáлтоу, почъяў йти білóк: Totó, братъя, йайцé; клáдьме у огéнь. Найшлі там дéрево і кóло тóго йайца наклáді огéнь, упеклі йайцé: трíццать хлóпуу са пайло, і щи кáждий по такóму фáлатови узъяў, кúлько биравау нéсти. I посідали на гайови, та са вéр'ли назáд іт шíфи: нéсли йéсти своїм товáришум. Ізявила са на вóды ѹніа тынья: Позирáйте, братъя, бáронський син повідатъ, вýтки totá хмáра йде. Уні попозирали: то ни хмáра, то лем летить йидéн вели́кий птак їх загубíти. Чого ѿні загубили його йайце? Почали дўжи утыкати водóу до шíфи. Чотири гайови утеклі — льуди до шíфи — а з двох не застíгли, що забіу tot птак на гайовикуу двох дéсать хлóпуу і занурíу і totó ми́ясо ѿ вóду. Що будемé рóйти? Ни йéсти, ни пíти.

Мойі товариші! великі-м майткі дома лішиу, я, баронський син: од трофа са-м ужениу; я маю по своіому утцу свій богатий хліб і по свій жоні... а я так марно лішиу, що ужеби-м дауно смерть прийдя, ки' бу-им тучний — а то-м сухий, та ня ничь ні хочи. Типеръ мольме са Бого: як Бог хоче, так п'яй з наїми дастъ.

Ізіграло мори, як са почвали Богу молити, пущнала са шифа пòвише тóго великого дрèва, почвали у шифі 'тèнь клáсти і вит країу утеклі. Почвали йти морйом дому: хоть знáиме, хоть і пизнáиме, де йдемé, хвала Богу, коли шчи шифа плауле; чей шчи даколі свóго країу увидиме.

Ішли морйом. Опсудили собі право: кáждий день са зболыкали; котрій найлучиши, тóго загубили і с тим са живили. Іс три сто ни зустало лем йиден сто. Ішли на вóді, зустрітиши шифу дрùгу: виставили білу фáну, почвали на ньу трубити, жéби дрùга шифа, тоті кондохтори, ізрозмілі, жи юви хотять погинути. Од дрùгойі шифи прийшли трій на малу гайовику позирати, хто там йи. Прийшли і поклонилися, айбо ви мòжут са збесідовати, бо то льуди не с тóго країу, вйткі юни ани ни с тóї Амерíки; лем йи край між морйами. Та са збесідовау із німа tot сам йиден баронський син. Повідатъ: гіниме; пушлісьме Амерíку гльядати, тай-йисьме найшли!

Тоті са звідууть: Та кіль йисьтє найшли, та чогосьте тámой ни були, кіль йисьтє йиий найшли?

Там пидобрі льуди вилікі і гаді і грùбі птахи; що нас хочи побити чоловік так як мùшку, табо й гад зісти так як мùшку і птахи такі великі, що лем нас подзобле. Та типеръ ни знáиме їже, де бідни ідемé.

Пóйте до нас! повідаутъ totій іс тóї Амерíки, що між морйами. Ми йдемé дому. Прикáпчайте своїу шифу ід нашуй. Пóите з наїми!

Так totій училі. Далій їм totій йісти і пйти і звідали їх са: Якý роботу знáите?

Баронський син повідатъ: Яа ни знау роботу нійаку, бо яа пан, али мої товариші знауть. Та ни буйте са, пóйте з наїми, та наш царь ачей вас ни угубить, ачей вун вам порийадок дастъ.

Прийшли до їх країу, мельдовали уу їх павуу і ѿ їх цárьїа: Найшлисьме льудий на мори, що заблудили, та ни знауть де їх край.

Ми майиме ту новинкі од ушіткіх країу, та ми будеме знáти ачей, вйткисьте.

Читали новинкі, ни найшли tot край, вйткі tot льуди.

Ачей ви, лъуди, дужи із далека, што вас нігда ніхто ту ни найде.  
Та ци хочите шчи дома бути, або туй газдовати?

Ми, бідни, ни знайиме, де наш край; туй са ўшиткі поженіме.

А йа вам царь буду, бо йа ту каждому за царя у нашум краю.  
Дам вам земльу, будете газдовати. Дам вам будинки побудовати, дам вам  
воли і усилийаку худобу на замагань.

Повідати баронський син: Бо йа воли ни хочу, бо йа пан, йа  
з вульми робити ни знау; бо йа ў тум краї, йа богатий пан, али пу-  
шоу-им по світі вандровати, та типер-им собі найшоу біду; роскош-им  
лишиу, а типер-им робити ни знау, жибрати са ганьблъу.

Ни буй са, киль йа твоїм лъудьом царь, тай твой. Йім дам зем-  
льу, а тибѣ прийму у своїм дому до дайакої служби. Будеш писарь  
лѣбо інаш, котрый ти са лекши хлып відить.

Так вун учиниу: Царьу, та буду інаш.

Звідуй са його царь: Ци майиш жену?

У моїум краї мау, альбо йа ни знау, де муй край.

Муй любий інашу! ни знау й йа.

Позирати до мацу, на котрому місті їх край стойить і не мо-  
жуть знati.

Ни так ти зроб, муй лъубий інаш. Ти уж лехко нігда ни будеш  
дома ў своїум краю. Возьмі дыўку моїу, будеш моїому краюви за  
царя; ни будиш служити, лем будиш росказовати.

Ун са зрадовау, жи то шчи добре буди, киль вун буу пан дома,  
ай вун паном і ў світі. Ісправили огласки: Прийшоу до нашого краю  
нам молодий царь, восьми нашого царя дыўку; вун ту буде пановати  
уже, бо му ўшиткой оддай царь зо своїо дыўкоу.

Порадовали са тому товариші його, котрі з ним хотіли погінути  
на морі: ачей ми будеме мати ішчи щастя, бо буде наш товариш у тум  
краю царем, та нас ни дастъ убити, али загубити.

Ун са жениу. Та на його присязы, коли с царськоу дыўкоу  
присягаю, так пуп повідай: Йа вас лау, жи майите широзлучно жити до  
світії смрти; а котрой перше умере, ці муш, ці жона, та котрой оп-  
стани ішчи живої<sup>1)</sup>, — та би йа увідіу totу світу жону, што м уже  
в ибоу даюн присягаю!

I тогді похвріла царська дыўка, його друга жона, у тум краю  
міжи морськими. Була хвобра і умерла; і повідай, жи й його поховати.

Што йа собі у чужум краю роскажу, киль ту така вистанова,  
з умерліма живих ховати. Заберу йа што дорогі веци, наїперше золото,  
йиден цент свічок, дорогі напрви, жоби ми дохтори дали.

<sup>1)</sup> Ту мав дальше піс говорити: „мусить дати са поховати з умерлим;“ бар.  
син перемінив ті слова на дальше паведені.

Ўшыткой йому́ тото́ поубіцьали. Праўльшчы трўну його жоне́ і йому́. Айбо його така́ велика, шчоби до неё ста́ло: метер свічок і вун і на рук хлеба готового, печёного. Далій йому́ доктори таку́ паправу, што як тим ко́ло сёби попаха́у ко́ло носа, ничь му ни смерды́ло.

Іак ви мене́ буде́тэ ховати, пайя́сны́шш цárьи? Ци ня да зéмлы, ци до кріпту?

Ун йому́ пові́ю: Ту юи цілого вáроша кріпта у йиднý горі, тако́й вібраной, як велика пишнýца; а на тум суть у дну чотири пúти, та на тум суть шíни, та так са ховáуть.

Тай мине́ з вáшоу́ ды́ку́ та́ дас্তе́ поховати.

Прийтшо́у чыас ды́ку́ цárьескую ховати, мусы́ю живо́й поховати з омерлым у йидно, лем му трўну окре́ме зробіти.

От тогó са напуди́у, жи ун живий мусы́ть лечи́ до зéмлы, коли́ його жона́ пérше умрё. Кідь би вун пérше умер, та на то ун би ни зба́у ничь, али кідь жона́ умрё, та тогдá што ун буде́ робіти? Пові́дать свóму тэ́ствови: Найя́сны́шш цárьи! То индóбрый пра́во.

Чому́ сіне́ муй?

У на́шум кра́йу умрё муш, а жона́ опстáни, слобудно йуй са ожевіти, не мусы́ть уна́ жива́ с сво́ім умерлым мужком до зéмлы лягати. У на́шум кра́йу так юи як і ту, муй пя́нью і панёви, ўсилія́ко́й пра́во.

Та ў вас льуди бізбóжны, пові́ю йому́ царъ, кідь уні ни ў йидно ўмира́уть, бо уні на сім світі ни будутъ ў йидно у цárьестві; а наш на́руд ў йидно умира́ть у на́шум кра́йу і на сім світі у цárьестві муш іх жоне́у у йидно бува́уть,

Засмуті́у са цárьескій звать: Бодай тако́й пра́во пі́гда ни бу́ло! — Ни ві́дьшу там шумну нивісту. Лем у цárьиа кіртыс шумний і його жона: дру́гі то ўшыткі ни шумны. — Хоть і юа царъ, али лы́пши-бим льубі́у, кібі няа Бог допровади́у бу́у дому, як туй на цárьество! Почека́и ды́ку́ цárьескую ховати; мусы́ю і вун до сво́ійі трўни лягати. Набра́у золото — бо му жаль бу́ло, жи му гвáрили, жи ун цárьескій звать — забра́у золото і ўшыткі дорогі вéци, набра́у себі хлеба; далій му доктори ўсилія́ко́и воробшки і лъух до трўни. Узья́у с собо́ю тот мотус, котрый з дому узья́у, коли́ чичи до Амерыки йшо́у і totу́ балту: Ни охабльу ні́де сво́иу пра́цу, бо яа узья́у сво́иу пра́цу себі на помучь, ачей няа Бог або вайти віслободить, або туй умрў! — Поховали його до кріпту, привéзли го на чотири пúти, та на йиднý, котра́ цárьеска, поховали. Там його охабили.

На кáждай день по йиден кіфлýк йóу, та с тим за добу жи́у. У тýждень умрэ кіртыс. Поховали з ним його живу жону. Чьуйи вун, жи кріпта скриніть, коли́ кріпту утвары́али, кіртыса с кіртыскou ховали.

Скоро ун са схопиў і ўзьяў собі ў руку ворóшки і зáрас стаў кричáти, хто там йи. Дúжи зайо́йкала кíртысова жонá, бо са нацúдила, жи ўже й ийí там смéрть бúди.

Повідатъ йай цárьсъкій звать: Буг із вами, хто там йи?

Уна повідатъ йому: Йа, кíртысова жона.

Ун йай повідатъ: А йа цárьсъкій звать. На тубі тоту ворóшку, жибі ми смирдыло! I тогді гвáрить: Ужé ми на сім світі будеме двої бувати; ни будé цárьсъка прáуда, шкобі живі з умерлýми ў йидно бували! — I тогді вун ийі полудиў на дру́гой місто і там са рáдьть: шко будемé робити? Кúлькою було золото у цárьia, та-м го ўзьяў, али з ньото хусна ни бу́ду мати. А йакби ми запаліли свíчку, коли майиме свíчок дост, табисъме пушлі позирати по тум кріптові, коли пам пичь ни смердить? — Пушлі і найшли дырú, шко са проломила кріпта з дру́гого бóку вáроша, звітки ни відно було. Тогді ун йай повіў: Пóдьме пазад ід мóйуй трўны, там йи у мéни йицéн мотус і на мотузі кльука с трьома гáками. I забрали золото і уна свой, бо й уна бездýткина була, та баниувала за ўшítкім свóйім, шко дорогі вéци, тай уна забрала. Принесли пуд дырú, ўзьяў мотус і вер вон горі на дырú. Там са кльука хóшила. Імú са рукáма мотуза і війшоу на tot верых, у кутрúм кріпта була і пушбóу, найшоу йидну острóйку і приньує і до тойі дырі пусту, жебі війшли обóй. Забрали с собóу щítкой, шко брали на сесь світ. Типéрь, нибóго, утыка́й же, бо кіль нас ту збáчять, та нас росстрíляти дадуть, чого йа ўхабиў цárьсъку ды́ку, а ти цárьсъкого кíртыса. Ци гонна ти знати, кади трéба йти на шíфу, шкобисъме де у дру́гу Амерíку пропаля? Уна знала. Прийшли на шíфу, звідуй са вун: До котройі Амерíки пýйдеме? До тойі і до тойі. Tot повіў: Коли ішчí ѹа дóма буў, та до тойі Амерíки лýуди ходíли і ѹа чьуў. Прийшли до тойі Амерíки, звідуй са тих лýудій: Вітки ви?

А ун ми повідáуть: Ми не вйтти валóушни, ми з ру́ського кра́йу.

Ізъ йакого вáроша?

Ун ми повідáуть: Іе тóго.

А ун ѹім повіў: I йа с тóго вáроша, тásъме щítкі. Та оханте totu робóту, пойме на кáсу.

Прийшли на кáсу, віньяў золото, золоты грóші і поміньяў на йншакі грóші і єзьяў с собóу тих лýудій і сам пушбóу до свógo кра́йу. Прийшоу дому, уклониў са свóйой матері і свóйой жоны і свóйому малéнькому хлóщеві. Звідуй са матері: То чий йи tot хлóпець?

Повідатъ: То сіне муй, наш.

Гýрко заплáкаў, жи вун такий богáч і свóйу жónу мáйи, а вун са на такі жуки даў: Жóно мóя, отпúсьть мі, бо ѹа чьужу жону прилúди;

бо ми хотыли убой поумирати; ўжесъме були на смирь похованы, та нам Бог подароваў жытья.

Уна йому повіла: Йак яа маў фрайцімерку, так і ўна буде мати. Ту жий сто народа даремного, і уна буде.

Тогдай ун са зрадоваў, жи його паны добра, приуказаў юй свой золото і ушыткі свойі грости, кулько вун заробиў много у світі: пайаў себі музикантую, шчоби грали кождый день, заклья ун буде жыти. Али ун тото слухати ни хочи, бо йому ѿсе на сэрци великий страх, йак ун хотыў умерти ў Амерыцы, там де суть левуци: у другум краі, між морыямі, його живога поховали. Ішоў йидею жид варошом, та чью велікий запах, што там ѹісти варіли у тога богатого пана. Повідать: Божи, якай ту добро чути! Кібім тото поконтуваў, много року дойше бим жиў. Тото пан учью, скоро за тим жидом загнаў свого інаша і рассказаў му дати, тому жидові, дорогої свой шаты, жеби жид лахавій перед нёбоги ни прийшоў. Прийшоў інаш: Полоште тото желызо долу, а пойте д мояму панові, бо вас потребуй. Прийшоў жит до баронського бурку, перед барона: Йаку роботу робиш, жиди? звітуй го са барон. От склешу до другого склешу желызо нось. — Оклято дужи жит са напудні. — Ни буйте са! яа вам буде кождий день інину каску кавати — яа, барон, — а вам буде давати по тулько, по кулько ви на день заробили. Такий буде день, штом заробиў дві златуки. Кулько чольяди ви майите? Шість дытій. Йак са клычи? І жид йому повіў. Написаў жид квіт до свойні жоні, жеби са поставила на обід до велького барона. Велький барон віньяў два златуки і даў жидуць: Твой муж уж у мені 'се буде на роботі; кождый день буде мати дві златуки работи ни буденич, лем сидыти; і буде му тримати кухарыя і інаша, бо яа біду знаю, табыни ни хотыў, жибі кождый біду маў. Али свой дыти ни моп іті ўвидыти, лем там майне 'се ѹісти а сидыти; лем на кождой польчине, заклья твой муш у мені буди, за грушми майши прийті кождый день.

Пан барон тоту припобітку два раз на день жидови приказоваў; работи му не велью, красыны шати даваў, красний кост, та сидыті. Жит сидуў за два тіжны, та му з'унувало: Мой любій пане! яа би хотыў відыти свой дыті. Киль будеш відыти дыти, та не будеш брати грости. Яа ни забаў, лем наяд свой дыти ўвіжу.

Зап. в липни, 1896, від Михайлла Пустал, в Збую, Земплинской столиці.

Параалель: Мотив про людоедів диви: I. G. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. T. I. Ч. 35: Der Waldmensch. — Руд-

ченко, І. Н. 39. — Драгоманов, Малор. Нар. Пред. Н. З. Песи-головцы-людоїди; ст. 384—385: Песиоловци. — Грінченко: Этн. Мат. І. Н. 2. II. Н. 4. — Номис, Н. 4081. — Яструбов, Матер. Новорос. кр. ст. 80—83. — Этногр. Обозрѣніе, 1890, Н. 1, 94 і Н. 3, 236. — Moszyńska, Bajki i zagadki ludu ukraińskiego, Н. 4. — Харк. Сб. II. 86. — Чубинський, Труды, II, Ст. 85—86. — Афанасьевъ Народ. рус. сказки Т. III. Ст. 109—101. Т. IV. 411—420. — Stier, Ungarische Volksmärchen. Ст. 148—150. — Haltrich, Deutsche Volksm. a. d. Sachsenl. in Siebenbürgen. Ч. 36. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. II. Ч. 191: Der Räuber und seine Söhne. — В. С. Караджич, Српске народне приповідєтке. Ч. 38: Дивљан. — Отечеств. Записки. 1840 р. Ч. II — Nowosielski, Lud Ukraiński. Т. II. Ст. 29—31. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Ст. 210. — Афанасьевъ, Поэтич. возвр. Славянъ на природу. Т. II. Ст. 398—701. — Tausend und eine Nacht. Т. I. Ст. 117—140: Geschichte des Prinzen von Charrisme und der Princessin von Georgien (лише початок). — Поодинокі епізоди диви тамже: Ст. 336—363: Dritte, vierte, fünfte Reise Sindbad's, des Seefahrers.

Жона вмирає, а муж мусить з нею дати ся поховати: Grimm, Märchen, I, ч. 16, ст. 85, Die drei Schlangenblätter. Т. III. Ст. 29—30. — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 86: Z podróży Syndbaba.

## 2. Модний „Робінзон“.

Буў ў Азії йиден богатий купець. Маў іміній великой, а не маў лем йидного сіна. Того даў віучити за фішкаліша. Йак умирал, та му наказаў: Сіне, майиш на чум жити і учёний-йис чоловік; заказуу ти то, жебіс съя на мори ийгда ни пушчай. І умер. Син марнотратний буў, ушітко промарній. На остаток прийшло му на мисль тото, жи отець його ходій по морійу, та так богачом зустаў; так і вун собі погадаў: Дармо жині отець заказуваў, жій йа ни йшоу на мори. Йа пуйду і так буду богач, як муй отець буў.

І так сиу на гайоу і йшоу через море. Йакась риба гайоу розрізала на два страни; ушітко съя затопіло до морія. Але вун сам окреме буў на йидній пулоуци із їдлом, із водою. Вітор го хопиу і чéрез цілій рук вóлна го гнала перет сéбе. На остаток близь пизнайомної землі на йидні скáлу го пригнало і там стаў. Тогді спрavиу собі чоўник і перепліу на суху землю. Што за гори! Кити там жадна чоловіча душа ни була. Походиу ѿсьагди — ни були лем маўпи, та дейакі звірки, але чоловіка жадного нійт. Тогді ун із гайова, што маў хліба, та попередовану на суху землю. Ходить, ходить і раз увидить йидні хижу. Увойдить ў дну, на кухні тогді лем огень припопелю. Увойди до хиж і відить на столы йидно письмо і читать: „Кибі дахтó так

нишчасливий буў, гі ми трійш, нъай собі нігда ни міслить, же вутти вийци абó жи даколи чоловіка ўвідить. Лем п'ай так копле, садіть гі ми, аби маў ш чого жіти. І кідьби ішчы мине ни розгнітого найшоў, нъай би нъа погрыйб!“ Попозіратъ ўсьягди і відить йиднога чоловіка умерлого пуд лаўкоў. Пойде до кірты і відить два хрэсты на гробых. І вун при них вібраў йаму трэтьому і погрыйб го. Йак ўчёний чоловік ісправіў собі сам йиднú турну над морем високу і кожду нуч огень клаў на верх турны, мільчи собі, же кідь на морыу буде блудіти дахтò, жибы ід нъому цыловаву. І так трудно му було самому дривá рубати, носіти — но на шчасльства научіў йиднú маўпу, іт собі прызначайш і тата помагала му рубати, копати, огень класти, вóду нести. І на турны, йак огень клала маўпа, прибіgne до хиж, іміть йогó за шату і тягне вон і фельвер му кажи, жибы браў іс собоў. І ўкажи йому, жи при мурый там хтось йи. Прийде вун із далеку наядырцы і позіратъ; відить дікіх лъудій, што наших лъудій привезлі собі печі. Були там і хлопи паські, але умерлы. А йак із гайдоваў іх віметали, тай йидна дыёвочка на споды там була. Тота ўже ни знала о сёбі. Увідыў вун тото і добра міжи дікіх лъудій стрілцу: двух забіў, а трэтьому лем ноги пораниў, што ни гóдин буў утечі на чóунік. Прийде ід дыёвочцы і дасьть юй ся студенойі вóди напити. І реклá: О Гóсподи! кому юм у рукáх? Ци прияцелью, ци неприяцелью?

Ун прорéк: Бож с тобоў! ти прияцелью у руках; не буй ся!

Того дікого пораненого поўязаў і прынёс до хижі і тогді на ногах вімиў му рагни. Вімиў, поўязаў і гойіў. І вігойіў. І научай го на свóй бесыду. Дікий чоловік ід нъому прывік і вірний слуга му буў: ўшытко місто нъога робіў. Али ун сам захоріў. І пучне дыўчá плакати і нарікати: Чогось нъа уд смéрти ментоваву, колі йа ўже у тум сьвітыничь ни знала, а типер нъа лішаш на дікого чоловіка. Каже мины, ш чим гóднабим тъа віздоровити?

Ун отповідатъ, же ун лем з лъубости умирата мусить, поневаж дыўчыны нігде ни хотыў о тум, лъубві, слóво речи.

Но ун му на то так реклá: Тады відиш, жи йа ту дрóгому ни маў, ани ни можу мати óкрем тёби; таё ти будеш муй, а йа твойá.

І так чоловік добра оздравіў од радости. І росказаў дікому слугovi і маўпі, жебі три рас тулько готовили на обід, йак дрóгий рас. Тоты ся окрутно чудовалі, што то с тóго буди. І так ун узьяў дыўчыну за руку і повіў на грóбнік хрест і там приклáк і обідвой, йидно дрóгому віроство прысьаглі. І так угóстили маўпу і дікого чоловіка і себé. І жили ѹак муж іж женой. Маля между собоў двух хлопцьую. Слúчило ся раз ў почай, колі спáли, же йидна звірка до кóльна наосіла піску до хиж, котрый пісóк — було чистой срібло. Ну, там хусна

іс тóго узьятí нýшák ни моглі. І далі вýносити вон на йиднý громáду. Ну, але огéнь на тýрни ѿсе горí. І так вýтор придрýли там дéсьять хлóнуў із гайбóвом. Прийшлý — і ун їм росповість ѿшítко, як там съа дустáу і жи ни мóжутъ мати надéжду, же єттам гет пýйдуть. Але тоті лýде мéжи собóу съа урадили, із двох гайбóву спрáвили собі дóбрый гайбóу, набрали с тóго пíскý, кúлько лем гайбóу бировáу і пýстили съа мóрьбом, низнаўчи кáдý. Ішлý, ішлý і пришлý до англýцкого краýу. І там пíсок дóрого спродали і шчаслýво жилý.

*Зап. в липни, 1896, від старого дýко-учителя Рéная в Убли, Земплинської столицї.*

### 3. Про Францка.

Йидéн Францко ѿ йиднýм вáроши маў чотýри дóми, што ѿ них бýло по дванаáцть хиш, а потóмкуў ни маў, лем йиннóго сýна. Умér Фráнцко, опстáу його син іс старóу мáтыроў. Почáу пýти tot його син, што опстáу с старóу мáтыроў. І тóму бýло мénó Францко, його синови. Ходíу на вáроши із друgíma варошчáнами молодíма. Йí, пиў на кавейгáзы зо ѿшítкими варошчáнами; вун сам за варошчáн платíу, што пройіли і пропíли. Промаршíу ѿшítkí дванаáцть дóмуў, што му його отéць лýшиў. Йак пролáу tot дванаáцтai дум, мати його ішчí од пýбого одíйкала два стóўки, од йиднóго худóбного чоловíка на конéць вáроша купити собі йиднý хýжу, жéби шчи мáла де нuch переночováti. Йак промаршíу ѿшítkí, так ішоў на кавейгáз нáзад, жéби товáрині йомú платíli histi i пýти. Ни далі йомúнич; хотыў з гóлоду умérти; пушоў на пýац собі дáйаку робóту гльádati. Ни схотыў го нíхто до робóti ѿзъятí: Ми його велькомóжним клíкали, дéби ми йомú росkáзовали у нáшуй робóты? Хотыў Францко з гóлоду умérти. Отпovíu своýй стáрой матери, жи йде ѿ свíт гет, бо ун у тум вáроши ни гóдин опстáти. Пушоў Францко ѿ свíт далéко, де го лýди ни знали. Но йиднáу го йидéн чоловíк. То буў дýабол. Повíu: Францку, паймí са до мéни, дам ти тýлчко грóший — па кáжду нuch тýсъяч bankóвок. Totý грóши із варошчáнама ѿ йиднý нuch мáйш пропíти. Кить ти с тýсъяч злáтих зустáни сто злáтих, та будéш бýтий, чом порýадочно робóту ни рóbiш. Киль вéце йак тýсъяч, стóўку, двi або й три ѿ йиднý нuch промарнili, тогдí тъа похvalý, жись муй фáйший слугá, ѿчиннýй ми по дýапы.

Так вун робóу. Додýмаў собі вайцнáти кавейгáзу, до кавейгázu сóрок і чотýри музикántuў, шчóби му гráли за його вилíkí грóши. Росkázovaў їм histi i пýти і варошчánum. Йак вун са тýшить, што totu

службу робіть, жéби і уні так. Ўсе прийшоу дому на дрúгой ráно, ўсе го дъáбол похваліў, бо по тринацать стóвок ў йидéн день і нуч ўсе змарніў. — Ни мáйши ми вéце за рукнич робіти, лем готові грóши марнити. — Добрий Францко слугá буў: за рук музикáнти грáли; кавейгáзник йісти ладíй, льудий гóстиу на росказ Фра́нцку. У рук, у котрій день маў іті гет, попросіў го дъáбол, жéби му йиднú дъáку учиніў, до йиднóй скóри лъух, до такої велíкóй, йак іс коньá, а дъáбол жéбі го позакáпчоваў на гóмбіцы ў ньюй. И даў му йиднú брýтоу: Йак учýйи, жи лим скóра дíркни, жéби вýрізаў са гет іс тóй скóри. Там увидить дíйамéнтуу много, де го скóра понéсе і зóлota. Ньай панакýши до тóй скóри пóюно і с тóй горí долоу дрýзить, а сам ньай опстáни тámой. Йак дъáбол іспрýятасть зóлoto і дíйамíнт, тай за ним важéши скóру, шчóби го вýттам внесла, бо би сам ни вýйшоу.

Чéкаў на туй горí за три дни, ни загнáу дъáбол скóру, жéби йшоу Фра́нцко грóши марнити. У три дни у дрúгий бук горóу Фра́нцко пушоу, кади самóму мож булó цуйті. Найшоу там по зéмли ўсилийáкі кости і спóзнайи, ш чого totó йи: хóтым йóу і пиў за рук, али типéрька ўже ўгýну на туй горí, бо то кустья з льудíй; то йа ўже ни перший про дъáбла дíйамíнт браў і зóлoto! — Ідé горóу дáле, увідýу йидéн дум Фра́нцко. Повіу: Хвала Бóгу, жи ту ўже суть йакісь лъуди!

Увідýу го Псоглáвець, што totá горá його була і дíйамíнт і зóлoto. Псоглáвець маў йидnóй вóко велíкóй, а дрúгой малóй. Йак Фра́нцку увідýу, ід ньому біх ізісти го, бо ун його зóлoto і дíйамíнт, дорогí вéци, уд нього покráу. Фра́нцко са напúдиу, бо шчи ні́гда такої страшной ни відýу: йидnóй вóко чоловíчої, дрúгой такої, йак пуўгилéтница. Фра́нцко спóзнау, же totó пидóбрый, та totó його взéсть. Прихилиу са д зéмлы на свойі кольїна, та так ньай го йість. Прийшоу Псоглáвець ід ньому: Йак ти вýйшоу па таку висóку гору ногáма свойíма?

Фра́нцко йому повíу, жи вун за totó рук служíй.

Йаку робóту?

Кáжду нуч промáрниýим тýсьач злáтих, а даколí по три сто ішчí вéце.

Похвалиу го Псоглáвець: Ти фáиний робútник. Ішчí ти дам ибóкуй, бо ту ни йи касинóва ани музикáнтуу; ту будéши йісти за порýяtkom і пýти. Máy дóста вýна, ии шчо пýти. Будéши ми с стúдны вóду носыти, про мéни будéши сировóй мињáсо ладýти, про сéби варéной.

Подъáковаў Бóгу Фра́нцко; колí будé дóста вýна, шчо пýти, а хлыб йісти і мињáсо, шчи му ни бýди пúдло жýти, бо вун собí будé добrí йісти ладýти. У Псоглáуца за рук служíй, нíгда ни знаў, вýтки вíно Псоглáвець стáтчить і мукý ўсилийáку і мињáсо. На туй горí мвóго було сери і вóленыі, зáйацí — та вун іс свóйіх лавíрóу жиу і Фра́нцко. Два

вóли маў Псоглáвець, што самі по горі ходíли і на горі робíли. Йи-  
диго тако́го, што з пýма газдовáу на хлыб і па вýно, што го тиш так  
скóра вýниела. Дóбрый робúтник буў, та го Псоглáвець ни губíй. Тот,  
што у Псоглáўца газдовáу, дўжи мнóго мух поробítи, Фráнцко мнóго  
попити. У рук сидéли кóло стола Псоглáвець і Фráнцко. Повíў Псоглáвець  
Фráнцкови, жи вун буў го ззýу, ки' буў молотший Псоглáвець  
буў, а то ужé хотыў, жебí му служйті, та шче подарувáу Фráнцкови  
жити. Роспóвіў му, які майі вóли і дóбрі зéмлі на туй горі. Ти щчи,  
Фráнцку, ни вýдýу мой газdýuство. Ніч на свýты тако́й ни йи, як  
у мéни два вóли. Нýгда щчинич на гору ни вýйшло на туту і' дó-мыі,  
лем тот дъабол, што нýмуни кáждий рук опкрадуй; мой зóлoto і муй дí-  
йáминт яа ни маў нýнашчо дóма, лем сам про сéби. Яа яак на зóлoto  
нарóбльу, óкрем яиднóго чóрта та вýтти ни ўкрадé нýхтонич. Ту ѿи  
на óколо скáла, што д нýомуни вýйди нýхто нýкади — а зверыха шý-  
мной поли. Йи на чум газдовáти, — ѿи дóста лýсýу і поли; рóдить са  
вýно дóбroy і у туй горі лем нýай кóпле зóлota дóста і дíjáminтуу. Яа  
уже, Фráнцку, стáрий і тамтóт стáрий, што газdýuий, што на нас грóзно  
кóпле. Лехкó вун пérше ýуре; а ти щчи молодай, тобі ўшýтко  
зустáни!

Зажуриў са Фráнцко: на што йому тóго, кіть вун сам ни майі  
жоні. Псоглáвець скóро увýдýу: шчóсь Фráнцкови хибítъ, жи са Фран-  
цко жýрить. Што тобі ѹи, муй Фráнцку?

Отповíў му Фráнцко: Та яак унý миné лад্যать ту лíшити самóго,  
а ѹа ни майі жоні?

Отповíў му Псоглáвець: На нáшум полъу ѿи стúдня, што са хó-  
дять купáти чотыри дýўкý, што ѹих прокльялá отéц і мáти, жéби вýтда  
ту лýста ни мáли, та ѹих вýттам узъяў вíтор, та ѹих приныўс туту пут туту  
горý до лýса. Унý там мáуть яидéн дум, лýтáуть птákoma. Де схóчи,  
там полéтить голубом. Кідъ іс сéби злóжить яиднóй перо, — унá знайи,  
котрóй перо — та опстáни гола, справедлýва дýўка. Кіть хóпнить перо,  
у рýки, сотворítъ са на нýу пýрýя і ужé летítъ голуб. Ідý т стúдни  
на пólудни, 'ни са прийдуть купáти до нáшой стúдни. Пýрýя полóжать  
з бóку вóди. Прибéрь такай спóсеб, жéбись укraў уд них пýрýя!

Унý на пólудни прийшлý, Фráнцко ўже вартовáу: полóжиў кóло  
вódi кльýку, шчóбы на зéмлі лéжала і на копéць на кльýку яидéн дó-  
гий шпагáт. Яак унý пýрýя склáли на зéмльу, самі поскакáли ѿ вódu  
гólyi, почалí водóу пльýскати. Вун далéко вид них буў, што унý йогó  
ни вýдýли. Вун за шпагáт іт сéбí тýагaу. Хóпило му са нáймолotшої  
перо на туту кльýку. Притýág іт сéбí, завíu дó яиднóй хýсточки, по-  
лóжиў до кишéны, сам позирáu, што будýть робítи. Яак са вýкупали,  
пýрýя захапáли і так полéтыли. Читвéрта опстáла, почála ѹойкati, жи

гáвъба, бо уна́ гóла, ани ни гóдна ѿже нýгде пуйті. Вун йуй са указа́у. Уна́ дужи зйóйкала, жи вун йий загúбіть: Почéкай ту кóло студны, яи тибе ни загúблъу, ти бúдеш мóя, а яи твуй.

Прие́с вун йуй шáти, бо ў Псоглáуца бúли, яакі пáни трéба бúло, бо Псоглáвець дóбрый гáзда буў, ѿштко маў. Приишлá до дóму Псоглáуцевого, Псоглáвець юих присъах, жéби ѿ йайдно обóйи бували, жéбі ви́гда го ии лíшила на туй горі. Стало са Францкóви добrі. Переbúу Францко ішчі три рóки. Почáу са жúрити, шчо ни зна́й, ци ѿмérла, ци жий його стáра мати. Відýу Псоглáвець, же шчось хíба Францкови: Шчо са жúриш Францку?

Лíшиу-им у йайднúм вáроши, дем са рóдиу, свóйу стáру матырь, ни зна́у, ци жий, абó ѿмérла.

Псоглáвець буў мúдрий. Так його порáдиу, же кіть пўйдеш до свóйого кра́йу, нýгде ти ту ни бúдиш. Ту сам чоловíк ічи нýгда ни приишо́у, ани ни прийди, хибáль з дайакóу мúдрустю. Кідь йдеш до свóйого кра́йу, суть у ме́ни два вóли й вуз, шчо лем по туй горі хóдьвать по зéмли, а інде нýгда нýгде ни хóдьвать, лем лытáуть, яак два гóлуби і вуз за нýма. Та за тотó, шчось у ны тýлько рóкуу служíу, набéрь себi, шчо ти са лы́пше лyбіть: цi зóлoto, цi дíйáминт, ш чóго ѿ вáшум кра́йу лы́пшии хосéн будé. Пустá гора, Францку, опстáни, бо ми дvайi стári tui зустайимé. Ти молодáй і жонóу і жонá ти ѿже дытýну мáй, та ви йдete гет!

Набráу Францко до вóза дíйáминтуу і зóлota, сiу себi ж жонóу іс свóйоу дытýноу, полéтыли вóли до тóго вáроша, де вун хотыу. Сталi себi кóло пудлóй хíжи, де Францкова мати бúла. Францко за зóлoto і за дíйáминт у тум вáроши накунíу нолья і каштéльуу, лы́пши манýткi, яак вун утцьбóи пропiу. Купíу себi лы́сíй, шчобi ходíу па вадáску, бо го кортыло у тум кра́йу ходíти с пúшкоу. Вóли спровáдиу Псоглáуцеви назáд дому, про двох стáрих гáзовати. Переbúу Францко пárу чьасуу кóло матери, пушóу па вадáску; од малóй лáдички кльуч істрáтиу, де стойалo жонинóй нéро. Жонá нашлá кльуч у постили, шчо са урвáу золотый ланцóк. Усьáгdi мýрýала, де са придастъ тот кльуч: придау са до малóй лáдички. Одомкнúла, нéро с хúсточки вýвila, облáки ростворíла, нéро узáла ѿ жмéньу, дытýну па рóку, самá т сёстрам по-лéтыла далéко ѿ свít, шчо там пíши чоловíк нýгде ни мóжи дуйті. Францко на вадáсцыи по'бзирау са по свóйим тылам, ни ии ланцáк, шчо вíсью на нýму кльúчик. Зайóйкау мéжи панáми ѿ лы́сý свóйум, же пропáла жонá його; ѿже ни мáу пáны! Охабíу вадáску і матырь свóйу. Роздýмау себi, же лем кідь би гóрами йшоу, та ачéй би пérшe найшоу, бо лем кльучать гóри за гóру, усé дáле. Ишоу лы́сом, шчо ѿже ани итáка иијакóго ни бúло, такi пúстыи вертéни. Нич коло са ни маў, лем збrou,

огέнь, та нуш і йиднү пúшку дуплашку, ў два цыўки. Йак зголодныў, забій штака, клау огέнь, пайк, та йіў. Дўжи му вилікай жаль бўло за його жоноў, дўжи шумна бўла! Ідё дале вертешами, чьўли, што воробель кричить; і вун іспознаў гóлос, жи йакий то итак кричить: Ачей ту близъ валат, вун дўйди до валалу. Прийде іт тóму штакови, де кричить, чьўли, што лиши пишчить, гі кайдби йий дашчо імайлó. Відит на лўці тóравого коня́ і лёва коло ньбого, што го хочи зáсти. Тот кунь тóравий буў: або бўло го застрілити, або на такой мéсто одвёсти, што тамнични дохóдить. Тот пан жаловаў свóго коня́ забýти. Видўйу до гур, ньай го зъвірі зáдъять. Увідýла миш человіка тóго, Фраңцку, прорекла д ньому с травí: Чоловічи! Фраңцко са напудиў. Подыль нас с тим тóравим коньом. Йа найперши найшлá тóго коня́, там ни моглá увалити. Нотóму воробель го найшоў: ни гóдин го раззéсти — Найшоў го леў, та тот повідать, жи ўшйтко хóчи зáсти. Роздыль нас, заплатимé ти дóрого. Будé ти хонава наша плаца. Такой ти дам, таку серсть, што полош собі пуд йазик і схóваш са до зéмлї мýшоў.

Воробель повідать: Прóшу тъя, на мéни уважай. Йа ти дам лыши плацу. Чого би ти ў зéмлї сидыў? Йа ти дам пéро іс сéби такой, што кить собі до пíска тото пéро положиш, йак йа полéчью, так ти, де схóчиш.

Леў повідать: Ни забай въя, а криўлу ни ўчинь. Роздыль нас іс тим коньом, дам ти с сéби дві сéрсти, што йакий йа зъвір лъутый і мунчий, та ти два рас такий будéш, кить собі до рóта пуд йазик положиш.

Одрізаў коньови гóлову Фраңцко, верг долоў лўкоў. Рассказаў міши, жéби пушлá за головоў: Війіз мéдзок коньови з голови і вóci. — Увóйи собі гныіздó, та будé мати каштіль! — Коня роспороў, бéбихи вівалиў с коня вон на бук, жéби воробель тото дэзбабаў, бо ў тум суть гуњаки, а воробель тото лъубить. — А лéови ўшítкой миáсо. Похвалиў го леў, жи шчи війда ни йіў такой чистой миáсо. Типéрь хóчбу знати, йаку ми плацу дали? Положиў пéро пуд йазик, перемінай са па вороблья, поиўсے свуй товáр ўшítок вороблью до йидно́га лы́са на високу гору. Вун дўмаў, жи ўже там, де ў Исоглáуца буў, там буў дру́гий гáзда, што лем вўўцы нас, з молокá а с сýра жиў. Каждий день уд ньного лéви вўўцы забирáли, наўчíли са два. Прийшоў вун вороблью на тоту гору, зложиў пéро до папíрья, прийшоў тóму дóмови человíком, штоби ўвідýи, хто там йи. Увя́у собі серсть мýсьачу ў рўкп; кидъ увидить дашчо пўдлой, положить сéрсть пуд йазик, схóвать са мýшоў до зéмлї. Віттам са ўказаў йиден гáзда. Звідуй го са: Віткисы чоловічи?

Ун йому повіў, жи зо світа.

За йакій штроф вас ту Бог даў?

Ун повіў, жи жову гльадасть.

Ту ви жону ви найдити, бо ту жони ни буватъ, бо ту лем такі пудлі вертепи, што нігда ніхто ни доходить. Наймі ти са ў мени помочи ми ву́цьці насті, бо са ни мόжу обогнати перед двома левома; хотять уд иша пойсти ву́цьці. Што йа буду́ йісти, тай ви: сир, та молоко.

Ун отповіў, жи льіши льубить ми́асо.

Ішчі льіши так льубльу, будетэ йісти молоды сисакі, лем би ву́цьці ни попойділи леві. Заплаччу́ вам дрого.

Ун са пойндваў ву́цьці насті. Зайалі на поле аш там, де його жоня бувала, кóло тойі кірти, кóло йійі дому. Прийшлі леви ву́цьці йісти, ун положіў два сёрести пуд йазік, тулько маў сіли, йак два леві. Йак іх у руки зымáў, так лужи биў, йак два мачкі. Гáзда тото відъю́, йакій вун хлопець, жи такі прокляты два зывірі ни буў пушкоў, лем палицеў. Йак іх пустіў, нігда веце рази д ву́цьцами ишли, бо ўже д ним леви ни приходили; аш прийшлі по тоту кірть, де бували закляты чотыри дыўкі, што іх пріньус вітор за штроф до боського дому — такоі там було, йак арэшт боський — і ѿні там бували голубами. Йак увідіў Францко лум, повідать гáздові: Пусьтъме ву́цьці по туі кірты!

Тот гáзда повіў: Ни слубудно, бо там суть чотыри паны; та тото ўже ни мой!

Почаў са Францко звідувати, што тото за паны?

— То такі, што іх мати пролаля.

Францко знаў, бо му жоня повідала. То йому са удабало, што гáзда повідать: Іду йа до тóго дому! Прийшоў, жоня го спознала: Што туробиш Францку? Жоня са гáзди звідовала.

Йійі сестрі звідовали са од неї, ци знайи уна тóго чоловіка. Уна отповіла, жи то вид ньбога тот хлопець: то йи муй пан!

Ўшткі го обйімали і цыловали, жи вун наш. Перебоў вун за два рокі з айма ў тум домі: Пóдъме жону там, де ми раз були, на туй горі, де йа тибé іміў, ци шче там дахтó жийи.

Уна йому отповіла: Каждый день два рази на день там бувать. Там ўже ніякаго гáзди ни йи, лем самі два вóли газдуютъ: пасу́ть са ўсе.

Та пойме ми на гору, кіть там ни йи нікого!

— Ува йому отповіла, жоня: Йа сама гóдна війти на тоту гору, али бим тибé вінесла — та пыт.

Йа шчи гóдин пёрши війти, йак ти.

Уна узьала піро у жменоу, на руку дытіну, почала летыти на гору. Ун поло́жиў піро пуд йазік із вороблья, ізробіў са воробльём, ішчи церши вайшоу на гору, чим уна. Там зустали бувати. Йа са вирнүу, та тицеръка ту.

Зап. в серпні, 1896, від Михайлла Пустая, в Збую, Земгалинської столиці.

Паралелі: Казки Ігнатія зь Ніклович, ч. V. (Жона утікає як ту). Тамже, ч. VI. (Перша частина). — Чубинський, Труды, II, Ст. 358—359. Про віночок царівні і шапку невидимку. — Деякі спільні мотиви з сею казкою пор.: Grundtvig, Dānische Volksmärchen. Т. II. Ст. 194—218: Der Schusterjunge. — Gebr. Schott, Walachische Märchen, Ч. 19: Der verstossene Sohn (лише деякі мотиви спільні).

#### 4. Про двайцять чотирох братів і про Палироэну.

Буў йиден худобний чоловік і була му жона груба. Йак жона хотіла злечі, заклікали валальську бабу: Уна маля такіх дытій маліх, саміх хлопицуу, двадцать і чотири. Баба зобрала totó до кошара, порадили са, жебі totó ў воду веречи. То було до дніа. Пан із їх лісного валалу маў іті десь до путь ду дніа. Іде за грацькоу ў долину, вармецька баба іс кошаром са пустила чéрез путь, же побігне д'воды; пана увіділа, до дворя назаd ўтекла. Пан на бабу скричáу, бо думáу, што баба дашчо крадé: Чéкай, пой ту! Баба прийшла назад, бо мусыла і кошар принесла. Што там несеш? Уна повіла, жи худобний чоловік і жона, та шчи йім Бож таку біду даў, што пòвин кошар дытій майи; двадцать і чотири, пани, хлопицуу! Пан іздихнуу до Бóга, же сірохманя тулькі дыти майи, а його пани, ани йидного! Пан totó ўшитко забрау, вирнүу са дому назад. Найау плекоторі, дойки, обі дыти плекали. Йак хлопици були бульші, даў їх пан до школи. Файно юни са ўчли ўшиткі. Айбо пан ісходобныу, одогнáу їх гет от сеbі: Йа вам ни отéць, моя пани ви вáша мати!

Уні прийшли назад до своёго утцá — бо то ѿ йиднум валалы було — і почвали са радити, йак ѿни можутъ чинити. Новіу отéць і мати: Ідите дыти служити, бо йа ни гóдин йім вас годовати, бо йа ни маў хибаль вам на йиден обід!

Ішли за путьбóу слúжбу гльáдати, та ни хотыли са розривати, жебі пойиден служижу, лем такоого гáзду гльáдали, шчоби ўшиткі ѿ йидио служили. Прийшли до йидного вароша, де бувáу царь. Там їх прийали

ушіткіх до царського двору служити. Каждий індін сту́ку пойдила́у. С тойі плащи покупили собі шумни шати, жеби ѿ царя брітко ви ходили. Каждому зустала полобка плащи. Купи́у відомий коробу; зайлі до утця своєго, жеби отець тото годовав: самі будеме служити, бо шчи нам трéба кони. — Прийшли до царя, пустступи́у йім царь плащу по сто по падесать златих; падесать на шати, а сту́ку на коня. Йак служили другий рук, заслужили чотири двáцать коней. Йак уш мали рук дослужувати, у йиден читвér рано вийшоу на двур наймолотший із маштальні найперше — а тому ѿсе са спáти ни хотыло — і віньус мало сіна, бо ѿ царя було вудлой гáчья, што го ѿже до маштальні ви пушчали. лем по дворі ходило. Та вун віньус тому гáчвати тото сіно, што ѿкраї, бо тому гáчвати ни хотыли йісти давати, жеби пérши біда здохла. Вун тото сіно положи́у пéрет гáчья. Гáчья прорекло, тот са напуди́у: Йак будéш вітти йти гет, обісь вит царя другого коня ни брау, лем мине. А то було по пýюночи. Вун повідати: Шчоби яа с тобоу чинї? Мóї брати би пушлі на коньох, а яа би зуста́у с тобоу. Кільки ти мине ѿзьї, та віхто би такого коня ни мау, йак яа. — А тот дўмау, жи ніхто би такого пудлого ни мау, а уно са хвалило. — Яа кіть собоу потріясу, гварило гачья, та такий са з нього кунь спрізвить, што ни буди по землі бігати, лем пóпуд небо літати. І яа тобі приукажу! Йак собоу рас потріясло, спріви́у са з нього шумний кунь, полéтыло пóпуд небо. Увідіїу вун, што то за кунь, жи таких коний вéце ни йи! Прийшло назат, жи са раз іскóрчило, ѿже біда піпотрібной.

Даў Бог, дослужили хлопи, дай царь відомому по коньові і йому, тому наймолотшому; тот ни хочи брати, лем тото, што по сміт'ю ніпотрібной ходить. Царь му повіді: Што найкрасший кунь ѿ майбутньїй маштальні йи, та си возьмі, а тото ни дам, бобись ми ганьби зада́у!

Даў йому царь своєго, котрій найкрасший і тото пудлой. Вийшли за капуру, та йак рас са пудлой заперло, та го добрий кунь ни муг рушити. Повіло пудлой своєму панові: Іді та кун рéміни грубі і дбогі, жеби го закапчяї тóго коня д ньому, доўйдно. Тот пудлай с тим добрым злéтыу аш пóпут хмарі до тóго двору, до яїх утнá. Найперши прийшоу tot на двох коньох. Прийшли ѿшіткі синові дому, повіли утцови, жеби дағде юшоу тулько дывок до йидного гáзди гла́дати, або до пана. Владили му бльашаний кáлан, жильзины бочкори, жеби юшоу свáтати. Оистали дóма чотирé кони і корови годовати. Двáцать пушлó грóши зарабляти, бо трéба на свáдьбу кильтовати. Нъявіко пушоу за сину́у жони гла́дати. Йоу за сім рóку, найшоу ѿ йидного попа двáцать чотири дывок. Прийа́у са пун радо дати. Прийшоу дому, великой бояство дóма найшоу, што пýде такої ни находи́у: сім тисяч синові заслужили, сім рас по трицать ѿже коробу було, коний ачей і два сто,

вóлуў сíлу віліку — і тогді повіў: Синóви! Пóйме за жонáми до трéтого краýу! Наймáли лúжи маóго слугúу, кáждий син собí і про утцá, бо ўні йдуть з дóму; ни моглі са па чуджых льудíй збізовáти, мусéй йидéй з мíжи них дóма опстáти. Опсудíли самí мéжи собóу, же лем наймолотший зостáни, бо наймудрíшший, ай tot дóма наўвепце кónий мáйи. Ў котрой рано хоты́ли ити з дóму, наўмолотшого кунь прорыйúк, што буў наўгурши пúдлій, а наўгурши лытати гóдин буў: Йак будé йти отéць твуй, йак прийдуть до трéтого краýу, та ни будé лем такá малá рóвінь, ай з йиднóго бóку рóвени верых висóкий лúжи бúди, ай з дру́гого такíй; ў серелíны рóвень, долу́ рóвінью грацька, кóло грацькой йиднá гру́шкa. Там бúди па твойх братóу лúжи сónци грítі. Зайдуть пуд гру́шку до хóлоду кóпы і ўни. Йак будé вйттам ітý, жéби лíшили пуд гру́шкоу грéйца, бо кидъ не лíшать, та зáклъя са на́зад вéрнуть, д্যáбол рóвень перемурóйи, ни будéть мати кадí на́зад дому́ ити. Так йім накáж.

Уні йак тамтадí йшли, отéць із двáцать три синáми і пуд гру́шкоу спочивáли, грéйца забúли лíшити. Прийшлí до попá за молодíцами, присаглі са, пуп ўіх ногостиў, даў своём дыўкам двáцать чотири кónий і кáждуй по стýуци. Тотá наўмолотша бúла наўкрашша, а дўмала жи йийі гáзда жобрáк, жи ни прийшóу, та дúжи йшla плачучí у туў путь. Прийшлí на тотó місто, де спочивáли, де лíшити мáли грéйца, д্যáбол рóвінь перемуровáу з вéрха на верых, жéби ни мáли кадí дому́ пуйті і сам на грецькуй кóло мýра сíу, пашчéту розньáу, хто вíйди на мур, та го зéисть. Прийшлí д мýрови, вíсадили утцá: кидъ го што там за мýром вóзьме, та ньай го бéре, вун ѿже й так стáрий, та го ни трéба. Йак стáрий вíйшоу на мур, д্যáбол му са спуд мýра страшній указáу і повéдать му, жи го за грайца будé йíсти. Вун повíў, жéби грéйца даў — али чорт ни хóчи; чогó тогді ни лíшиу, коли там спочивáу, бо вун ни бúди за дármo лу́дьюм хóлот трýмати. Вéце тáди ни будетé холíти, ани такі скуні лу́ди ни будутъ пуд мóйоу гру́шкоу спочивáти. Йа ни жáдау за свóйу гру́шку лем йидéн грéйца. — Лíчъять са, бо д্যáбол гварить, у чум ни знáйти дóма, то минé дáйти, за tot грéйца.

Уні са польчíли: добrí ўіх ѹи, двáцать чотири, йак жун, так і хлóшуў. Д্যáбол мýри роамитáу, бо му даў записáти тóго сíна, што за ньбóго забúу, наўмолотшого. И пúстиў ўіх дому́.

Прийшлí дому́, зáрас са почъалí звідувати, жи йак са дóма газдýи. Отповéдатъ наўмолотший син ньанькови: Хвáла Бóгу, ѿшítкой добrі са газdýii, лем ви грéйца ни лíшили, дем вам наказáу. Бойáлись са, жибý вас чорт зéїу, тасти минé записáли, обý минé зéїу.

На тот день, на котрый дья́бол собі контрат спра́виў, жéби прийшо́й! Збíрать са тот наймоловший син на рóсказ постáвити са. На жону́ свою́ чашь газдúства лíшиў. Прийшо́й до трéтього кра́йу, у чóрта на зéмлю зéмлы муст бу́й кóло йогó хíжі. Тот кунь, што пónут хмáри літýй, спра́виў са на нíч, што з пýбого ни бúло лем йиднá кусть. Рóсказаў са полóжити пуд муст: а ти сам ідý мóстом; а йак прийдиш пéред пýбого, та собі на кóльїна станов і повíдже му: тум наши!

Тот прийшо́й і пéрет чóрта на колýина стаў: Но, добrí, жесь са на рóскас постáвиў. Хто тибé на тóто порáчиў?

Отповíй мu: Йа са сам порáдиў, кідъ муй и́янько доўг начиниў.

Повíдати мu дья́бол: Кідьбись сам ни прийшо́й, йак бу́й йа за тобóу пушóй, за свúй грéйцарь, та бýубы тъя на капúсту порубáй, до бóчкы склаў і так пойíй. Али вíджу, жись мýдрий. Тáбим ти шчи жýтья подарувáй, кідьбись ізза червéного мóрбýа прийшо́й од йиднóго góрдого дья́бла йогó шýмну жону́, што такóй вíгde ни йи, йак унá; хибáль бы од вéйї йиї план укraў, ўже ни гóднаби бýти такá krásna. Та кідъ йиї од пýбого ўкрадéш, абó го загúбиш — а мины́ дошикуйши Палиро́жу за жону́.

Тот са прíя́й, жи мu допровáдить. Даў мu дья́бол грóший на путь. Тот пушóй мóстом, вíньяў кусть, спра́виў собі коньá, сiў на пýбого, пóléтыў пónут хмáри іт чóрному мóрбýowi. Кóло мóрбýа стаў кунь, рóсказаў мu с хвостá вíрвати йидéн вóлос і вéréchi на мóри. С тóго са спра́виў муст. Перейшлí мóри. Рóсказаў кунь узъятí тот вóлос і полóжити до кишéны. Ішли далé. Найшли чóрной (певно: сíйной) мóри. И так і там вíньяў вóлос іс кишéны, вер на мóри і перейшлí. Ішли зась чéрез йиднú Амерíку, гíби чéрес трéтьу. Прийшлí т чéрвéному мóрбýу, што горíло. Перéскочиў кунь чéрвéной мóри. Прийшлí видáлико тóго дóму, де бува́ла Палиро́жа. А тот дья́бол, Гордýу, упéреч Палиро́жи маў жону́ Мишбáбу, што колý хоты́ла, та жонá бúла, а кіть са погнýвала, до дýрій ўтеклá, до зéмлы. Тотá Миш-бáба йогó ўвíдýла і повíдать: Што там пан?

Тот са по'бзираў ўзад і пéред, ни вíдитьнич. Вун у чьюжýм кра́йу бу́й, чью́ гóлос, та так са бойáй. Красны подвойi<sup>1)</sup>, жи: Хто там йи?

Унá са сотворíла шýмноў жонóй пéред ним дýжи, што ун дýмаў, жи то totá Палиро́жа. Рóсновíй кóло тóйї жонý, за чим ун йде і йак. Totá са зráдовала, Миш-бáба і повíла мu: Дóльу мáйиш, жи мињéсьти на путь найшли, бо йа будý вам ў помоци. Кибý лем Палиро́жа скáла,

<sup>1)</sup> Говорив дуже чемно через „они“ (3 особу), а не через „ви“ (2 особу).

та йа вам йий дам. То вун, тот Гордӯ́, пérший муй гáзда, а йа його жона́, та вун вýмінья́у за золотий péрстинь од йидного цárьиа собі totу Палироjу. Даў му за ныу такий péрстинь, што на чотири мýлы зéмлї у нóчи са од нýбóго свítilo, а Палироjу ўзыа́у, а минé за служницу убиришӯ́; Палироjкі зась ўльлья́у такий péрстинь, што на пять миль зéмлї од нýбóго ў нóчи са вýдно.

Пушлá ўпéриd нýбóго за путьбóу Миш-бáба, áли спрáвила са мýшоў, до Гордóвого дóма, ў котrým бóули дванацетéri двéri, што хоtъю до хиш увойти, мýсью дванацать раз отvирáti двéri. Прийшоў вун на конí до тóго дворá. Тим чyáсом ізньалá с пálьца Миш-бáба золотий péрстинь, с пálьца Палироjи, што спáла i у пíску вýписла péрстинь, подала йому на коньá. Вун ўзыа́у, зды́у собí па мадаильни пáлень, ўcáгdi са вýдно бóуло по тум дворí. Гордӯ́ péрстини лълья́у. Увýдьи на дворí бликstómu на пálци, вýшишоў iс сáблью напéред нýбóго i повéдатъ: Ачéй ви муй péрстинь укрáли?

Тот повéдатъ, што на конí сидíть: Пáни, шче ми нýгда нýхто такý гáньбу ци урвáу, бим са так дýжи заганьбу!

А ун повéдатъ: Йа на свít pérstinи лъльи, та йа знау, ў кógo йакий pérstinь йи, жи такóго ни йи, лем у мóйнї Палироjи.

Пáни, застáуме са; кидъ ваш ни тámой, та йа дам iстъáти свóй голову.

Тот тоустíй буў, Гордӯ́. Зáклья дванацетéri двéri ўтвóриў позiráti, ци ў Палироjkí pérstinь йогó, тот iссéнуў с пálьца pérstinи, даў мýши, мýша ўзыалá до пíска i крусь стыину чéрес дырú скоро ўnésla i здыла пазáд на пáлицы Палироjи. Ун увýдьи, жи йогó Палироjа спить i pérstinь на пálьци, зайдíkaў: Йа казáу, жи йа йогó зóтиу, ун са зо мноў застáвиў, жи од мéни ни краў! Зáклья тот помáле на двур вýшишоў воц, миш pérstinь узыáла, пазáт тóму видиésla на коньá. Вýдни tot Гордӯ́ i повéдатъ: Йа казáу, жи тъя загúбльу, áли прáуда твóйа. Ни загúн ти минé; у пуў гóдини такий ти pérstinь ульльи, што на сím миль зéмлї будé са вýдно вид нýбóго, лем нýэй ни застáни дайакá горá, abó дайакой дéрево.

Пушлó дýабол i ульлья́у pérstinь за пуў гóдини дру́гий. Миш-бáба спльáчу Палироjу йому на коньá на облак подála. Пóстыль бóула на ланцкóх. Бáба ўзыалá за ланцкý та йому подáла. Вýньус дýабол pérstinь йому на пáлицы, Палироjа ў нýбóго на конí. Вýньяу дýабол сáблью, повéдатъ: Зрубáу тъя, бо ти йакáсь наpáсть мояá. Што йа мáу i ти та-кóй мáинш; áли pérstinь ти на.

Тот pérstinь ўзыа́у i завýu до папирыá, одложиў до кишéны. Пушлó дýабол до хýжi позiráti, ци тámой йогó Палироjа спить на по-стели, tot коньá стис, кунь iзлéтыу iс спльáчоў Палироjоў u колиcьцы

аш чéрез мóри. Шчо вун мóри перéскочиў на свóйум конí, д্যáбол за ним бéжыть. Прибíг д мóрьёви, у же зустáу стойáти, бо ни гóдин мóри перейtý, бо мóри горýячай. Йак са Палирóжа пробудýла, звídуй са, де ўна ии. Вун їуй росповíў, жи йак вун їий дустáу, йакýм спóсобом і йак вун мýсыiú за ньюу так далéко йти.

Уна їомý повíла, же: Ни буй са! Кіть ти минé вýттам вýслободиў, а яа вýслободжу тибé вит тóго.

Зайшлý до ѹиднóго чоловíка ночовáти кóло чóрного мóрья. Коньá пустiу пасти, а сам пушóу до ѹиднóї хíжи, шчо там ни буў, лем ѹидéн старý дýido: рýби їimáu та пýук, та с тóго жиў. Звídуй са Палирóжа: Чому кáжити, жи лем рýби їisté, а ѿже три горци бýди майити.

А ун їуй росповíў: У ѹиднýм горци вóда пýти, у дрýгум такá масть, шчо яа старý йак са ньюу помáшчью, та будý молодый.

А ѿ трéтьум?

Ў трéтьум такá масть, же кибí са помастiу молодый, тáби буў старý.

Іздýльти нам двi шкатúлки масти, молодої і старої.

Припровáдиў Палирóжу до д্যáбла, староў маствоў са памастiу, жи вун старý дýido. Звídуй го са д্যáбол: Чому ти такý молодый буў, а типéръ такý старý?

Дýжим себí розýм ламáu, йак яа Палирóжу дустáти мáy, бо яа такý ѿже слабíй, старý, шчом де ни муг ітý, та пыа Палирóжа неéла.

Но, типéръка йди ти собí домý, а Палирóжа мóйа.

Отповíў вун д্যáблови, жи вун вýгда вýттам ни йде, бо вун ѿже ни гóдин, бо старý; з нýбóго ѿже ани нýрох домý би ни дуйшóу.

А Палирóжа д্যáблови кáжи, жи: Вун тобí добrí ўчинíu, бо зва черvénego мóрья жонý дошиковáu, а ти його domý спровáджаш, старoго чоловíка. Будемé му давáти їesti, та будé нам хíжí замítáti, і вóди нам ѿнéсе.

Повíў д্যáбол: Праýду мáйи Палирóжа. Дébi яа його губíu, кінь вун минé ратовáu.

Прийáу старoго за слугý. Пérший день на вéч'ур повíў д্যáбол Палирóжи, жи його на зáутра клíчуть на згльанý горý на свáтыбу, на дýблýуську. I ráно пушóу д্যáбол росказáти, жéби кóны ўпрынагáu, бо йдуть на згльанý горý на свáтыбу; а востróжно будé йти, бо йде з ним молода жонá. Палирóжа повíла тóму старому дýдови, жéби са скóро, наколí унý пайдýть з domý, помастiу молодоў маствоў; а ту ии на клíпци у дýбла войíмской шáтья, та жéбí са обольýк, жéбí са ўчинíu прínc.

Йак ѿні пушлі в дому, старий са умію молодою маствою, оболуцьк са ѿ войімські шати, віньяу куст спуд моста, соториу собі коня і почіау дьябла здоганяти. Понад дьяблового коня почіау своїм скакати. Палиріожа кажи: Ци скакау ти даколі так муй пані? Ун повідати, жи скакау.

Та ану типеръка йак би ти сіу на того коня, а офіцір на коч, ци годинби ти так?

Повіу дьябол прінцови, жи: Де ви йдете?

Йа йду на згльану гору на свастьбу.

Тогді дьябол повіу: Йа съаду на вашого коня, а ви до моего коча.

Тот сіу на його коня, купъ з ним злетіу поспод небо, а так ним удариу спуд неба на грাংку, што пак упав, та са з нього коломазь розольяла. Нигда веце раз на кочи ани ни коні ни буу. Палиріожа са з ним вирнула дому. Там бувавуть ішчі ачей і днеська.

*Зап. в серпні, 1896, від Михайлa Пустая в Збуру, Земплінської столиці.*

### Б. Крікус-Какус.

Два катуни ѿтыкли с катун, та ѿсе йшли боком хашчами, бо бояли съа, ож імить їх датко ѿ селі. Дуже йім тъашко було, бо ни малі што йісти і гроший ни мали, штобі за што собі купити ѹсти. Найшли ѿ хашчи йинну виліку ишніцьу і зайшли ѿ ону і відьять, што там мноого гордовою. І тоді кажи йиден катуні ід дрігому: Но та хόть вині будеме піти, киль ныішко ѹсти! Позираути гордовоу, а гордовоу порожній йиден, дрігий, ѿси порожні. Раз на посыльіт, посыльний гордовоу позираути, а оно тот тъашкий гордовоу: Ага! кажи, ѿ сым ни вині! — Розденчать гордовоу, айно ѿ том гордовоі дрігий мінішний гордовоу. Розденчать тот мінішний, а оно ѿ том опіять гордовоу шчи мінішний. Розденчать тот шчи май мінішний і ѿ том найдуть такий гордовоу гі йиніві віко. Розденчать тот, што такий гі віко, а оно ѿ том шчи мінішний і доти находили гордовои, што найшли такий гордовоу гей лысковий оріх. Розденчать тот, што гі оріх і ѿ том найдуть йинну картику. І кажи тоді йиден катуні: та позірай, што ѿ той картицы, ти знайши письмо.

Туй, кажи, ни написано: Крікус-Какус. — Тай дораз зійавить съа tot чорт — бо то чортова на міна так було — сперед них: Што роскажуту панови, йа донесу.

Та што нам інше? Істи, піти донесі нам.

І дóраз запаліли съа свічкі, стól закріў і на столі усьачини дóста: винó, ми́ясо, лéвеш, хлýш, пугарí; ідьáть, пйуть, госьтьать съа кату́ни. Там сидьáть за три мі́сцаці ў тóю пи́уніци. Крікус-Кáкус стáрчить ѿштко. І дорáдили съа так кату́ни, шчо іті т цáреви, шчо ачей би ѹїх царь ѿслободиў із войнства, кіль оñі даду́ть ѿштком кату́ним і офицірім, колько майи царь, обід. — Царь па сисé пристаў: Ну, кіль ви мо́йім кату́ним дастé обіт, та офицéрьом, тоді йа вас утпушчáу домó. І раз лем почали съа столі закривáти, айбо никóго ни вйтко, тко закривáть, лем так ѿвоздусі столі летіть і на столы съа кладé пáленка, винó, пугарí, вілки, иожі, ми́ясо, хлýш, шчо трéба ку обідови. А офицірім єкстра укрíли. То Крікус-Кáкус мусы́у постáвити, бо його кар্কта ѿ тóго кату́ни. І йак съа обід удбáу і лем іс стола ѿштко проша́ло; ни вйтко бу́ло, ош тко отó бирé іс стола. І тоді царь кáжи тим двом кату́ним: Типéрьки мóжете йти собі домó.

Мéжи сýми двомá кату́ними знаў йидéн письмо, а дру́гий ныт. Кáжи tot, шчо письма ни знáйи: Та, хлóпи, кáжи, йа ни бúду ма́тинич, бо Крікус-Кáкусова кар্কта ѿ тéби ии, та тобі, шчо роскáжish, то ти постáрчить. Роскáжи му типéрь, шчоби миши пíять сто золотих прины́с, обі йа маў іс чим дóма жíти. — І дóраз Крікус-Кáкус прины́с пíять сто золотых і даў тому, шчо письма ни знáйи. І так кату́ни съа розойшли і пoшli собі домó. А у тóго, шчо знаў письмо, ішчи мáмка жíла, самá була ѿ хýжи. І вóн йак прийшóу домó, ма́ти його ни спознала. І вóн съа просиў на иöч: Чéсна гáздíнько, ци ни пíриспáу би йа туй письму иöч ѿ вас?

Ай, паночку, а йак ви ѿ мéне перéспите, кіль йа такá убóга?

Та йа йакóсь перéспíу ѿ вас.

І ráно ѿстали, вóн позiу иiу, шчо овбн син иiий. І то було ѿ иин-вáроши. Кáжи tot кату́на мáтери своiйu: Ідьіть, мáмко, у кавейгáз, просыті на дvoйi чéльяди обід за два сто срíбних.

І пoшla мáти його ѿ кавейгáз і прóсить ѿ кíльнира обід на дvoйi чéльяди за два сто срíбних. Кíльнир собі думайи: Шчо то за пан такий вiliкii, шчо за два сто золотых обід на дvoйi чéльяди роскáзui; тай што йа гóдии датiй иomu? Думайи собi, щчоби дáшчо такóii iзобрáu дорогiй. Тай зобрáu такi дорогi réchi, тай так собi гáдáyi, шчо отó миного будé коштовáти, шчо йа сам попéсу! Так і учинiу. Айбо ѿ тóм вáроши дóрас чýти ѿсьádi, шчо вilikii пан прийшóu, вilikii грóшик. І жиу там у тóм вáроши дру́гий пан богáтий, ай маў иинu кíшáсонью.

Прийde мáти до тóго пáна свáтati за свógo сýна. Пан увідýu иiий на тáнку і кáжи: Шчо ти, бáбо, хóдиш съудi трыйасучi съа? Йди до кúхни, даду́ть ти кигiнса иëсти.

Ой, паночку, ни прийшлá йа, обý ви мины́ ю́сти дали, а йа отó прийшлá: Минé син загнаў, обý ви дали свойу доњкú, кішáсону, за нього.

Іді ми с хіжі, йа бим свойу доњкú за твóго сýна?...

Прийшлá бáба домб i син звідатъ ѹїй: Што, я́кісти ходіли?

Та прогнаў нъя пан, казаў так, што вони дасть за тéби свойу доњкú.

Айбо панови прийшлó ў розум ѹак бáбу прёгнáў: Та totó пан вілікій майі бўти, богатій, кіть tot на двойи чельади обід за два сто срібних росказаў! — I кажи tot катунá: Ідіть, мамко, опіять до тóго пана сватати за мéни! — Прийде бáба назаd i пан дóраз иньшак почáў із нъю говорыти: Та дóбрі, йа за твóго сýна дам свойу доњкú, кіть такá хіжа ў нього будé, ѹак ў мéни, такий двёр, такий гáнок. Та кажіть му так, што тодí дам за нього.

Прийде она домб, звідай съя син: Што пан казаў?

Та то казаў, што кідъ у тéби такá хіжа будé, такий двёр, такий гáнок, ѹак у нього, тодí дасТЬ за тéби свойу доњкú.

О, мамо, сміти ви съя іс тóго! Ни такий ў мéни будé гáнок, та хіжа, та ўшітко, ѹак у нього! — Ўйде у вичéрі tot катунá вон i кажи: Но, Крікус-Кáкус! знайиш тогó пана, што йа ў нъю кішáсону свáтау; на зáутра обісь мины таку хіжу постáвиу на три штóки: гáнок іс цéментом, стóупи скльянчаны, ў дворі ѿсьяди цéментом обісь ізольльяў і обý tot гáнок мóйім кíртом до тóго пана досъагáў! — I раз на рáно то съя стáло. Стáни tot пан, што доњкú уддай, позирáй на оболок, а онó ни мош позирáти, так съя съвітить ут тóго гáнку, тай ут скла. I тодí овóн кажи свойу доњцы: Ўставáй, пой скóро до тóго катунí, будемé свадьбовáти! — Прийшлý, tot катунá ўстаў, пóшли до попá, по міньалі съя (за обручки) тай посвадьбували.

Кажи tot Крікус-Кáкус тóму катунí: Просиў бих йа вас, кідъ ви мины пустíли домб до мóго нъянья, бо до мóго нъянья трéба шісТЬ нъю ходити.

Катунá собі подумáў: Можиш ѿти, лем обісь пázат прийшóу.

Айбо Крікус-Кáкус кажи: Дáйти ми й totу кárтку мóйу, йа вам пázат прииесу.

Катунá даў i Крікус-Кáкус тодí кажи, ѹак ѿзъяў кárтку: Перестí съя лывоў рукóў; не ѿвидиш ти минé бóльши туй, дóста йа тибé служíу! — Тай пропнáў.

Айбо раз дру́гій день tot катунá ўстай, айно тóйі хіжі ни йи, што Крікус-Кáкус учиниў ѹому. Овóн сирéд зимлы спить іс свойоў жонóу ў тóю кúчи, де його мати жýла. I tot пан богатій ѹак totó ѿвідly, што пálати ни йи, скóро побіг i ѿзъяў свойу доњкú назаd до сéбি,

в тогó катуну́ так осуди́ли, шчобі його прийа́зати ко стóупови, ізява́ти му ру́ки і нóги, а істи му пич ни дати, обі там його óвади ай шéршуни ізы́ли. I раз овón там стóйіть кóло стóупа йиннóйі нóчи, ч्यúйи, гримльáть вóзи; а вón лíчить вóзи; наличи́у сóрок дéўять, а на пýади́сьа-тóм ідé Кríкус-Кáкус. I йак ўві́дъу Кríкус-Кáкус, шчо тот там прийа-заний кóло стóупа, почýау съа твéрдо смýати. I кáжи: Га, га, га! Ци ти туй? Так ти трéба. Вíдиш, кáжи, ти ми́не ни знаў шкодовáти, коли ти росказáу, обіх йа цáревим кату́нім і офицíрьом обід дау; ни знайиш ти тотó, ýтки йа доно́шуваў, то лем йа знаю. Ци ти знайиш, кóлько йа постолбóй пöрвáу, дóки йа ў тéби буў? Сисы возý, шчо типéрь йду з нýми, пýади́сьа вóзóу жильзных постолбóй пöрвáуим. Тай тотó бóу йим на-зайчý тотí постолí, та типéрь ілý купувáти, бо мýшу тотí постолí тому́ обернүти.

Тот катуна́ кáжи: Та гийабá, йа ўже вíжу, шчо йа туй свóй вíк мýшу добýти кóло сýбого стóупа; та йа за сим ни жáлуу, бо йа си за-служи́у, лем за йинним ми дўжи жаль, шчом съа ут тъа ни утклони́у, колісь уд и́я шоу гет. Та хотъ, кáжи, типéрь бис্মе съа поцы-льювали.

Кríкус-Кáкус кáжи: Йа ни гадáу, поцыльу́йме съа. — I поцыльу-вали съа. А катуна́ кáжи: Коби́сте ми туту́ кárтку дали, обім поцы-льуваў.

Кríкус-Кáкус ўньяу́ кárтку і кáжи: Щыльу́й.

I катуна́ швак! у аубí і тодí кáжи: Типéрь ўжесь мóй назад. Рознажí и́я ут стóупа, скóро істи, пýти ми привесí, бо йа ўже пíять ины́у ни ю́ту туй. — I Кríкус-Кáкус постáвиў йому́, шчо трéба булó. Тодí росказáу Кríкус-Кáкус тим свóйім фурманьши́м, шчо обі ўже ни ишли на постолí, бо йа ўже ў рукáх. Ідýть собі домó.

I тот катуна́ прийшóу домó і кáжи Кríкус-Кáкусови: Вíдиш, до якóго нишчáсьть и́я привéу; жону́ ў и́я ѿзвали і хýкі ни йи. На зáутра оби́сь ми назат то постáвиў, шчо було перéже. — I то назат по-стáвиў. I йак ўві́дъу тот пан, шчо ўже ў його зыáтья хýка назад йи, так йак було перéже, кáжи собі доны́ці: Доњко, йди ід газды! I доњка пошлá і там із ним жила.

*Зап. в марта, 1896, від Николи Проца, в Дусинї, Берсеської столици.*

Паралел: Чубинський, Труды, II, Ст. 52—59. (Там парубок же-нить ся з царівною). Тамже: Ст. 59—63. — X. Sadok Baračz, Bajki, Fraszki... na Rusi. — Ст. 91—92: Knabe.

## 6. Гоніхмарник і його вішчий слуга.

Індін худобний чоловік маў шість дытій. Польва ни маў нійакого, лем жаленку хіжку: с того жау, што заробіў, шестро дытій годував. Індін хлопець вішчий буў, што знаў, як буде великий, та буде мати дольу. Зато пайперше вун утца лішиў, пушоў служити. Ішоў за путью службу глядати; зустріту го тот, што хмарами гонить; глядаў себі слугу. Де ти йдеш сіне?

Іду собі глядати дайакоў місто, бо муй отець худобний, та йа мушу йти служити, обисъме ни померли з голоду.

Служ у меви; заплачую ти свойий дъаки дрого. Йа ўсе дома ни бував, лем даколі, а ти будеш усё дома: дванадцать хіжок замітати і ўшитку роботу у хішках будеш сам робіти. Твоего утца і сесі дыти буду живити за тото, што ти міны будеш служити! повій йому гоніхмарник.

Пойиннаў са йому служити; пообіцяў му добра плацу, указаў му дум свій: дванадцять хіжок, дванадцять тарільу на столі і дванадцать страў варених і печених. Повій хлопцю: Не трέба нам нігда варити, ані печі, усё доброй йи йісти і готової.

Пушоў гоніхмарник хмари гонити. Хлопець зустаў дома. Увідіў на столі у дванацату хіжи золоті чотири букви, што золотом написаны були. Вун тото відьї крузь двері на кльучову дырку йндін вóком, де гоніхмарник йи ў світы, што хмарами жинé. Знаў, што роблья рóдичі його, знаў, як на світы щитко йде: ўказали му тоті чотири букви золоты. Такі були тоті чотири букви золоты: хто йіх відьї, та щиток світ відьї і ѿслиякі порыйатки. Отетуїў са хлопець віттам, ни знайнинич. У пурока прийшоў хлопець наза́т іт тим дверьйом і позираў на кльучову дырку: хотіў відити, што там йи, у дванацату хіжи чотири букви на столі золоты. Як увідіў чотири букви, щиткою знаў, як йи на світы. Увідіў, іш чого то уні двайй жівуть, пан і слуга, ані ни варийати, ані ни пикуть, ўсе готової мауть у туй хіжи шут столом: ў припорошеною горицяти така золота масть, што кибі собі тоў маствою ішчай такі букви ісправи і другій, тák би гóдин гонити хмарами, як і тот гоніхмарник! Справи хлопець такі букви іс тоў маствою, што стойала ў чальдну хіжи пут столиком ў припорошеною горицяти; золота масть, а на горицяти порох, жéби ніхто са ни сподываў, што там йи; вит тоў масти, што пут столом стойала, самой йім са вижиўлынá праўило, золотой. Тогдá хлопець тоті букви, што себі зладиў сам, ўзваў і ўтык дому з німа. Здуганыа го гоніхмарник, жи го загубить: чому ун хочи мудріший бути од ньбого? Здугониа го по-

утціву хіжу і там му даў пóкуй, гоніхмарник. Вирнúу са дому гоніхмарник.

Тот відкіу, іш чого мож ісправіти йакої чъудо; повіу утціови: Ни мусите бідно жити! Йа сибé переміньу на йидніого золотого барана, а пудлій мотузок. Позедете няа на йáрмарок; дрогою няа продавайте, бо на тум йáрмарку ніч такої дорогої ни буде, йак йа. Так повічте кáждому, же баран золотий. Мотузок вам ни продаву, лем барана золотого.

Звідууть са льуди тóго чоловіка, што просить за барана золотого?

Три тýсач банкóвок!

Ни клали са много. Айбо мотузóк ни продаву.

Тот пан отповіу, што барана купíу, жи тото брить, пудлій мотузок, а баран золотий.

Удобрáу отéць пудлій мотузóк, положіу до таныістри. Накупíу пан овéць: хоть вýуці ни золоті, айбо баран золотий, будуть йагњата золоті. Гнали вýуці за грацькоу дому; льуди їх здуганяли. Йак на-  
дуйшилі велика тóуна льудий кóло пáнських овéць, задыfу са десь баран спéрет пáнських вочий і з міжі пáнських овéць. Пан льудий становіу: Де ии муй баран? Кáждий са розгорнуu і ўказáu. І йогó баран перемі-  
ніу са і ўказáu: буу чоловік, с пáном бесыдовáu, а пан з ним. Про-  
пали пáнські грóші і баран золотий!

Похвалиу са гоніхмарник: Чекай пéсый сýну, будéш знасти, йак дарéмны грóші брати!

Пушоу дому ід утціови своїому, котрый йогó продау за дорогі грóші, мотузóк ни продау: ки' буу продау мотузóк, нýгда буу са синни вирнúу.

Зáклья тих грóши виставало, ўшítка чéльять жýла. Йак грóши ии було, попозíрау на золоті бýкви: йаку мудрость ісправіти, што обý лéхко вýжили нýанько і мати і ўшítki дýти, йогó синови. Створіу са, сам сибé, на золотого буйакá. Повіу утціови: Возьмите няа на мотус; буйакá дрогою продавайти, бо буйак золотий на витíку сýму дорогий; али мотус ни продайти!

Поўнýу сýна отéць до йáрмарку золотым буйаком продавати. Просиу за ииого пíять тýсач. Ни дóugo са богаты панови клали, заплатили буйакá. Повіу тот чоловік, што буйакá продаау: Буйакá продау, айбо тот пудлій мотус ийт! Панови то вýсміяли: ии ии му жаль за золотом, лем му жаль за пудлім мотузом! Оддалі панови мотус, купили шýмний ланц ж жóутима карíкама: узьвали буйакá. Маў пан шýму гýлью; таку ийкто ни маў, йак вун, ани такоого буйакá. Пришли дому із буйаком з йáрмарку, давали му ѹісти: буйак са видíазáu, перемініу

са на головіка і щчи й ланц до кобілки ўзьваў. Відъїди дворбйаня коли с панської маштальни чоловік вийшоў: ни казали мунич; ци юкрайнич, ни гнаў ни воли, ни кони — няй йде чоловік! Прийшли позирати, що робить буйак, порожньою місто, де стоять буйак. Бігли панови по-відати: Ни ии золотого буйака! Пан поспішаў у новину, великі гропі його пропали за золотого буйака.

Тот пушоў собі дому жити в утцьом і материйоу і зо своїма братами, заклья йім гропий ставало. Повідати: Няань, ѿже гропий мало, мушу са зробити йиднім шумним коньом, вайцаком. Поведете ня на йармарок, будете ня продавати, та будете просити пять сто тисяч за золотого коня. Йак вам пообіцаути тулько, ви просьте десять тисяч у стріблі, бо ня нігда веце ни будете продавати. Так продайти доброго, бісьте малі ш чого жити на віки. Йак са приймуть заплатити десять тисяч у стріблі, просьте двадцать тисяч; та пак ѿже ни буде ніхто тулько давати, лем йиден пан, тому ня ни продайти. А киль продасте, та китефій ни дайте. Али йаби лубій, обісте ня тому ни продавали, котрій буде виліку суму давати, бо тот буди гоніхмарник, та ня світа спасе. Ци ни жаль вам буди, киль ви вилікі гропі визбирите, а миини смирть буди? Памніятайти, йаким вам наказаў і вітьте до йармарку ня!

Прийшоу на йармарок золотого коня. Бігли лубуди на чудо позирати, жиді і панови богати, йакий красний золотий кунь. Стало го куповати. Уи продай за пять тисяч. Радо гропі у жменьку дауть. Вун ни хочи брати. Повіч, що хочиш за коня свого? Десять тисяч у стріблі. Пхáуть гропі у жменьку. Просьти двадцать тисяч за йидніго коня. Ни хочи ніхто тулько дати. Тот йиден дай тогу суму, кулько вун просить. Али китифій назад! Киль бим ти китифій виддау, табим вит тиа ани ни купував! — Мудрій кунь, щи мудріший тот пан, що його куповав! — Ошалиу са його няанько, порадовау са великим гропшам, продау сина свого с китефійом.

Гоніхмарник його єзда: Чикай песяй сину! ужесь моого накла-  
маю, али веце раз ни будиши. Дам тиа добре поковати фунтовими пітковами на твоїї лаби! А то лаби — були руки й ноги! Нацудиу са страшно кунь, али йти мусіу пуд пим. Прийшоу гоніхмарник іс своїм коньом до ковача. Прийшазау коня ід ріглови, сам пушоу росказувати, йакі піткови правити. Ковачова служниця на дворі була. Прорійук кунь: Сеунь ми з голови китефій! Служниця повідати: Ци ни забийши ня, златий конь? Лем ти ссунь кантаръ з моїй голови! Дыюка сеу-  
нула, кунь пропаў і гоніхмарникові гропі.

*Зап. в серпні, 1896, від Михайлла Пустая, в Збую, Земплінської столиці.*

Паралелі: Драгоманов, Малор. народ. пред. и разск. Ст. 326—328. — Рудченко, Народн. Южнорус. сказки. II. Ч. 29. Ох. — Мордовців, Малор. сборникъ, Ст. 354—361. — Чубинський. Труды, II, Ст. 368—373: Ох або чорт. Ст. 372—375: Про Оха-Чудотвора. Ст. 375—379: Ох. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen, T. I. Ст. 324—326: De Gaudeif un sien Meester. T. III. Ст. 114—116. — Асанасьевъ, Народная русская сказки. Т. II. Ст. 463—485: Хитрая наука. Т. IV. Ст. 329—332. — Худяковъ, Великорусская сказки. Т. I. Ч. 19. Т. III. Ч. 94. — Повѣсти казака Луганского. Т. IV. Ст. 217—234. — В. С. Караджич, Српске народне приповијетке. Ч. 6. — Bož. Němcova, Slovenske pohadky. Ст. 307—315. — Kulda, Moravské narodni pohadky a povesti. T. I. Ч. 65 i 82. — Sumlork, Staročeske pověsti, hry, obyčeje. T. I. Ст. 568—570. — Maly, Bibliot. zabavneho čteni. T. XII. Ст. 26—38. — Gliński, Bazarz polski. T. I. Ст. 209—225. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. T. II. Ч. 68. — Gebr. Schott, Walachische Märchen. Ч. 18: Der Teufel und sein Schüler. — Шідді Кур в рос. переведі в Этнограф. Сборникъ. Т. VI. Ст. 7—9. — Nowosielski, Lud Ukrainski, T. I. Ст. 301—303. — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 63. — Kolberg, Lud. T. XIV. Ст. 46. — Zbiór wiadom. do antropol. kraj. T. XVI. Від. 2. Ст. 68. Ч. 13. — Садовниковъ, Сказ. и пред. Самарского края. Ч. 64. — Иванцкій, Мат. по этногр Вологодской губ. Ст. 182. Ч. 10. — Kolberg, Lud. Kujawy. I. Ст. 136—138. — Wójcicki, Klechdy, starož. podania i powieści lud. III. Ст. 151—153. — I. G. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. Т. II. Ч. 109: Der durchtriebene Diener. — В. И. Добровольский, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 615—619: Якъ старуха свайго сына Воху на обученіе атдала, а потэмъ яго узнавала; научившись, старушкінъ сынъ самаго Воха пірихітріў.

## 7. Медвідь Іванко, Товчика мінь-Печиколачі, Сучи-мотузокъ.

Пошлá йиніá ды́ўка на оріхі; найшóу їйí мідьвіль і так повії у гáуру і там маля уд нього дытіну. І воні носіу їїу стрúча яїсти. І ўрóдила totý пак дытіну і було прòзвищчи їїу: Мідьвідь Іванко. Сеáла totá дытіна йидéн рóк і дрúгий рóк; а там була grúшка кóло гáури тóї; і tot мідьвідь Іванко ўйшоў, та totý grúшу потрýає і grúshí ў половини ўпали з дéрева; та с тóї части польбóку поїїу і так кáжи: Дáйти ми ішчі цíцьки, бих буў мóцний! Далá йому шчи маáма цíцьки за йидéн рóк. І пошоў шчи рас totý grúшу трýасти ў рóк і ѿшйткі грушкі ўпали і сьїу воні, та поїїу їх. Так кáжи: Mámo! опетавáй здорóва, бо яйа йду ў світ! Онá йогó ймíла просіти, обій ни йшоў, обій ни лишáу її там, бо їїу там дýжи добrí було. Воні пушоў на путь. Вéзли дванáцть вóзбóу жельза кóнми і великой там болóто булó дýжи.

Тоты лъуди увойшли ў болото і ни моглі ўйти. І так воні кажи: Чесні лъуди! Дайти мины на мозыльник жельза, та яа вас ўтти ўратуу!

Они поубіцьали: Даме, обісьме лем ўйшли!

- Утрыйаглі кёны на-бок ўшиткі, скапчали возі ў йідко; тогді воні іміу тим мозыльником, та ўшиткі дванацать возоў за йиннім разом ўтъяг із болота. І склали йому тото жельзо на мозыльник, сто маж жельза держаў на палець на йиден; і лъуди узьвали съа і пушлі ў порожны. Воні ўзлаў тото жельзо і поныс до ковача і повіу: Чесні майстры! Іспраути ми палицу, обіх на мозыльнику обиртаў. І ўпер тото жельзо ў майстрову хіжу, а хіжа хотыла ўпасти. Майстры ни хотыли праўвіти, бо тото виліка палица сто маж жельза. Воні сказаў: Кидь ни праўвіти, то вам ўшиткім ту смёрть буди! — Зробили йому палицу і пушоў воні на путь, а на путь йиден чоловік тоуче камінь і пиче с того колачі. Тогді кажи мідьвідь Иванко: Ти будеш мой цымбора! Пойдеме ў світ, пробаловати світ!

Пушоў до майстроў і кажи: Чесні майстры! Ни маў чим платіги, та дъакуу за роботу!

А юшли долы путьом, найшли чоловіка Сучимотуска. Рубаў хашчу, мікаў траву, а во ўшиткого сукяу чигу. Мідьвідь Иванко пушоў, узлаў котел дванацать мажовий на туту палицу на плечі, заклаў вацок і казаў: Ви туй бутыти; кладыть огень пуд котлом, та носыть воду, а яйду дащчо прынести ѹисти.

І пушоў, ўдариў тоу палицю вола, прыныс там, поклаў ў котел, а сам пушоў на соль, бо шчи соли ни було. І прийшоў іт Нечиколаочви і Сучимотускобви до лъектва чоловік, до колына борода і кажи: Йой шинику, яа ша жжаб! Ци яи дашто ѹисти, бо яа бих яй.

А Нечиколач кажи: Йи, айбо тото про нас, тай про нашого цымбору.

А тот до лъектва чоловік кажи: Яа вам па чёреві пойім тото!

Схопіў съа тот дыдо і ўзлаў тот котел так (опов. пок.) і друтьму і поклаў котел на чёрево му, на Тоучикамінь і Нечиколач, порозливаву му на груди польку і попарну.

Прийшоў Мідьвідь Иванко, кажи: Чесні товаши! Де яй фріштик?

Они му повіли, ож они ни знауть, де подыу съа с котлам; бо ганьбили съа праўду сказати.

Пушоў Мідьвідь Иванко, прыныс другого вола і повіу Сучимотускобви, обій ѹисти варіу: Бо кидь ни звариш, та мой цымбора ни будиш!

І тог тогді клаў огень, та варіў йісти. Прийди д ньому на́зат тот чоловік: ід льбкту чоловік ід колыну бородá. Кáжи: Йой шíнику, то йа жжаб! Ци йи йісти?

Йи, а́йбо про нас, ни про вас.

Вои кáжи: Йа ти, шíнику, на чéреві пойім.

Узыáу котéл, у́вернуў го і пойім йому на чéреві.

Прийшóу Мидьвідь Іванкó іт цимборім, та кáжи: Ци йи йісти?

Ой ни йи.

Мидьвідь Іванкó опстáу йісти варіти на трéтьу рáту сам. Прийди д ньому тот дýдо і кáжи: Йой, шíнику, том ша жжаб!

Мидьвідь Іванкó кáжи: Та грій съя дýдику, грій, а́йбо йісти ни бúдиш, лем съя нагрій, та йди гет.

Тогді дýдо ўда́ріу съя ў Іванкá раз і дру́гий раз і трéтій раз, а́йбо тот ни па́даў, мёцній буў; у́зыáу дýда за бороду, потрýя́с ним, у́зыáу собі тот бігáрь, почи́с го у вилíкій лыс і котрóй май вилíкій бук-дéрево і ўда́ріу с тóу стомажóвоу пáлицю і бук съя зломíу; і тóго дýда бороду там поклáу ў бóка і на́зад на місто бóка паньња́у, обý съя стис. І вирнúу съя іт свóйім цимборóвім і зроби́ли йидéн обід кра́сний. Тогді Мидьвідь Іванкó кáжи: Лыгáй долы Сучýмотузóк і, кáжи, ўка́зуй чéрево! І пуньња́у сорóчку горі і кáжи: І ти хлоу і йа хлон; та ти си даў смíхá такóго наробыти! — Типéрь лыгáй долы Тоўчíкамінь-Печíколач! Лыг і tot долы; увýчыу тогó. Totí съя обай поганьбыли, ож ові хлóпи, тай такíм смíхóм опстáли.

Тогді кра́сний обід ма́ли ѿсы три. Мидьвідь Іванкó у́зыáу tot котéл на бігáрь, тай пушóу ў лыс, де тогó поклáу чоловіка указа́ти йім. Вои приві́у іт тóму бóкови, а бóка ни йи, бук ўтъагненій іс коріньом, пушóу!

Ішлі дýжи далéко, прийшлі над йиннú пору́; і tot бук у зéмльу пушóу у вору́. Тоглі кáжи: Тоўчíкамінь-Печíколач і Сучýмотузóк! Йа далéко йду типéрь ў дорóгу; а ти Сучýмотузóк хáшчу бері, траву, та сучи такý чýту вилíку міны, бо йа буду́ йти за йидéн рóк тудí з горí за тóу чýгоу; обý ви минé обай пускали ѿсе дáле а сукáи.

І дойшóу ў рóк на tot свíт, на дру́гий і ширийшóу ід йиннóу кíша́соньци і краси́о съя ўклонíу і онá йому съя зráдовала дýжи, бо ѿже 12 рóкóу свóго чоловіка ни вýдýла. Онá уýшла вон, а шárкань йії ѿ вíхру́ у́зыáли. И вои подовідувау тогó кíша́соньку, йакий йії ғаздá спльний. Онá кáжи: Такий спльний, 12 голоу ма́ин! — Но йа бих съя, кáжи, з ним юшоу бороти, tot Мидьвідь Іванкó.

І було винó такóй іс кýфами, што уд йиднóго винá чоловік слáбну́у, а уд дру́гого, кіть съя наци́у, та мёцнышший шчи буў. И тогді пуньњатý кýфу і там, де слáпшои винó було пудмíньали у мёцнышший,

а totу куфу, де моньшиши вино було поклалі там, де була куфа с елашим вином. I ѿ час рано веरла шаркань дубину доли, далá знати кішаконьци, обі ладила обід, обі йї чикала на обід. А Мидльвідь Іванко дубину вер пазад у хмару, обі шаркань знала, ож йи новина, ож го чекать. I сам пушоу пуд йндён мост, кудá онá маляйти і позирати: totó дужи вилікай чудо біжить і дванацьять голоу майи. I копник надбіг на мост і дужи зажраю; і юбернью ся з моста ни хотыў іті. А шаркань копникови кажи: Копнику! ци йіубись, ци піубись?

А копник кажи: Ни йіубих, ни піубих, лем ту пресна душа йи.

Шаркань кажи: А чий ту пресна душа йи?

А Мидльвідь Іванко кажи: Ой totó йа туй.

Ну, та кити ти, та пой горі пави брати! I кажи йому шаркань: Ци будеме ся ту бити, ци йдеме домі?

Мидльвідь Іванко кажи: Та йдым домі, та уточиме мало.

Шаркань прийшла домі і кажи кішаконьци печі железній богач, а олоульяні галушки. I стали йісти як ізладила. Айбо шаркань бирé по дві галушки, а Мидльвідь Іванко по йинибӯ; шаркань бирé по три, Мидльвідь Іванко по дві; так вийшло до десѧть, што Мидльвідь Іванко єсе мінши йинибӯ йі. Пойшли totý галушки і tot железній богач і так напили ся вина і иміли ся бороти. Шаркань Мидльвідь Іванком веरла до колына, а вон не ѿ вер до косточки. Зась ся вина напили; шаркань иміла дужи пріти, слабнути, а Мидльвідь Іванко ішчи ліпши єдула. Іміли ся зась бороти і вон не ѿ вер до колына, а онá nim до гачникової. I так вон не ѿ вер доти. Онá nim веरла до цицьок, а вон не ѿ попутплечі; і ѿзьла бігаль стомажовий і пошибау докус 12 голоу і йазики поодрізувау і зробиу собі кистимен і поклау ѿ жеб.

І онá ся тогді пустила, опцильувала, кажи: Ти мої, а йа твойá.

Г вон кажи: Ізбирай собі ѿйтко ѿ йинибӯ йайцé.

Она далá перстину, та переломила на поли, далá йому половину, а йіубих опстаала половина. I она кажи: Пойме гет!

Вон кажи: Шчи ни пуйдеме гет, бо йа ту мау шчи єсвободити дві твої сестри єцци.

I пішоу до другої сестрі і ѿклониу ся. Она кажи: Та йа ѿже 10 років ни відбіла свого чоловіка.

Овон зазвідау йії, якай йії газда сильний, колько голоу майи.

Она кажи: Десѧть.

I загнала шаркань зноу дубину, ож йде на обід, а вон вер пазад у хмари. Шаркань знала і йшла скоро на обід. Вон пушоу пуд мост зась. [Оповідання йде тепер як перше; Іванко убиває другого і третього смока, а сестри визволює]. I третя переломила саблю на полі і польбіку собі ѿзьла, а польбіку йому дала. Totó ся робило за йиден

рёк. Ў рёк забрали съа ўсы читвёро і пушлі іт тёў горі, де вён ізлыіз. Погойдаў чыгу і поклаў май стáршу кішáсоньку. Тоўчíкамінь-Печíколачі і Сучимотузóк ўтьагли кішáсоньку і йáли съа над ньўйу бýти. А онá кáжи: Ни бýйти съа, чéсьны лўди, там ішчй ѿи про вас і про Іванкá, лем пускаіте чыгу і тъагнійтъ.

Мидъвідь Іванкó поклаў спрédну; ўтьагли і тогу. Тогдй тоті кáжутъ: Йдым ми гет, а його лишім там ў норі. Али кішáсоньки іміли просіти, обій ўтьагли Мидъвідь Іванкá. І допросіли, ош шчи ўтьагли май мénьшу горі. Айбо Мидъвідь Іванкó поклаў пáлицыу стомажóбу на прáуду, ци ўтьагнуть. Айбо ўтьагли до сирідіни і пúстили; і так съа пáлицыа забыла, ож лéдvi ўтьаг. І почáў плáкати. І прийшоў до йинноі бáби і дыда, шчо обóйи съльпі були. Та бáба зварыла зáмішкі горнéцъ, та пушлá корóву дойти, а дыдо ў хáты чи вýдыў, ож Іванкó пойїу зáмішку. Бáба ўнёсла молокó, нальяла ў зáмішку і почалі юсти, али були голонныі. Почалі варыти зась, а вён зась пойїу.

Рас почáў пáдати дошч огњаный; а там були ольльáта, шчо нý́да ни моглі прýильбд мати. А вён ўлыіз горі дéревом, рошириў съа нат тýми поўтатьми, та охороніў їх, шчо огњаний дошч ни попік їх; опсталі живі. І тогдá бáба кáжи: Прýайдуть тоті оллі, та тъа зáбить. Али ти дубви ў зéмльу і спрыяч съа, обі тъа ни зобачили.

І прийшлі тоті оллі і дóраз молодыі пойіли із рáдости і назад упльували. І зывідаутъ бáбу, тко охороніў дыти. Кáжи бáба: Йа бих вам повіла, айбо ви тóго чоловíка зысцтé.

Не зымé.

Тогдй чоловíк ўйшоў із зéмлы. Шчо ти хóчиш за тогó чоловíче?

Ни хóчинич: лем обих тогдá бáбу ўсьльпотиў, обій провідýла і юшоў бих на онтót світ.

І такóйи зылья далі, ож помастіў юм бчи і оні ўвідýли: А сам іді на тогó поли вилíкой, та убий 30 вóлóу на путь і 30 куф водí! Та обісь тогó позýазуваў; колі обéрну съа на прáвий бóк, даш волá, на лýвий водí; а добrі съа держ, обісь ни ўпаў! Полéтыли. Йак ви стáло ны вóлóу, ны водí, вён удодраў дáраб із погý, та даў уллóви. І долéтыли там. Шчо ти мины ў посьльід зысти дўжи дóбройи даў? На, позирай! І ўпльунаў орэль і наzат прильпіў.

Айбо кішáсоньки смýтиость мали вилíку, бо ни було Іванкá. Царь чудоваў съа, чому не маутъ рáдости, али оні ни повіли, бо їх Сучимотузóк і Тоўчíкамінь-Печíколачі побожýли, ож ни повідýать прáуди. Аш прийшоў Мидъвідь Іванкó. Тогдá кішáсоньки почалі з ним спацирувати по кíрты і тышити съа, а Тоўчíкамінь-Печíколачі і Сучимотузóк пушлі спéрет цárбýа на прáво.

Шчóби тóму зробítи, шчо хотýў дúшу загубítи? кáжи Мідьвіль  
Іванкó.

Йогó трéба загубítи.

Тогдí кáжи: Йакі мáйти познáки, ож ви úратовали?

Нимá жáнних.

Тогдí склáли пérстинъ, кистимéни, сáблу — пару́ть. Показаў  
ўсы ѹазыкі...

А присéвіглій царь кáжи: Прийазáти юх до кóний!

Али Мідьвіль Іванкó дарувáў юм жит্যа і оні поживíли съя і жíли  
спокойно.

*Зап. в липни, 1896, від Михайлa Кулї в Солочинѣ, Берегівской  
столицѣ.*

Пареллі: Мотив увільненя дівчини від змія (ту шарканя) розка-  
заний: Драгоманов, Малорус. народ. пред. и разск. Ст. 248—249. —  
Кулаш, Записки о Южной Руси, т. II. Ст. 27—30: Кирило Коже-  
мака. — Nowosielski, Lud Ukrainski, т. I. Ст. 278—284. — Москвитя-  
нинъ. XI—XII. Ст. 146—149. — Караджич, Пісня про Дайчина.  
(в Збірнику пісень). II, Ст. 460. Ч. 78. — Афанасьевъ, Народні рус-  
скія сказки, т. I. Ст. 495. (Про Микиту Кожемяку). — Староруський  
розвід про Усмошвеца див. Пол. собран. русск. лѣтописей, I. Ст. 53.  
Больной Георгій. — Dozon, Chansons popul. Bulgares, Ч. 40. — San  
Marte; Polens Vorzeit, 16. Про Крака і змія на Вавелю. Другі при-  
міри у Буслаєва: Клинові написи Ахеменідів, Рус. В. 1873. г. Ч. 12. —  
Чубинський, Труды, II, Ст. 207—214. Ст. 322—329 (друга полови-  
на). — Grimm, Kinder und Hausmärchen. Т. II. С. 27—32. (Деяньї  
спільні мотиви). Т. III. Ст. 157—161. Тамже Т. II. Ст. 111—117:  
Der gelernte Jäger. Т. III. Ст. 187—188. Тамже Т. II. Ст. 272—279:  
Der starke Hans. — Аѳанасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. I. Ст.  
264—299. Ч. 71 і 73. Т. IV. Ст. 87—97. — Худяковъ, Велико-  
русскія сказки. Т. I. Ч. 2. Т. II. Ч. 43 Т. III. Ч. 82. — Матеріали  
для изуч. народ. словесности. Ст. 101—118. — Боричевскій, Повѣсти  
и преданія народовъ славянскаго племени. Ст. 107—111, 127—129,  
і 153—155. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. Т. I.  
Ч. 61. Т. II. Ч. 70. — Norw gische Volksmärchen. Т. I. Ч. 3: Der  
Vogel Dam. — Аѳанасьевъ, Поэтическая воззрѣнія Славянъ на природу.  
Т. II. Ст. 530. — L. Gonzenbach, Sicilianische Märchen. Ч. II. Ч. 58,  
59, 61—64. — Widter-Wolf, Volksmärchen a. Venetien. Ч. 4. — Zin-  
gerle, Kinder- u. Hausmärchen a. Tirol. II. 403. — Schneller, Mär-  
chen u. Sagen a. W lschtirol. Ч. 39. — Hoffmeister, Hessische Volks-  
dichtung, Ст. 32. — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 110—111. —  
Chelchowski, Pow. i opow. lud z okolic Przasnysza. Т. I. 214. —  
Манжура, Сказки. Ст. 43—45: Киріакъ Кобилячой сынъ, Верныдубъ,  
Верныгора та Прутывусъ. — Романовъ, Вѣлорус. Сборникъ. Т. IV.  
86, 118, 131. — Wisla, Т. IV. Ст. 942. — Jahn, Volksm rchen aus  
Pommern u. Rügen. Т. I. 116, 124. — Kolberg, Lud. Т. XIV. 95. —

Тотже. Lud. Krakowskie. IV. Ст. 76—81. — Wójcicki, Klechdy, sta-roz. podania i pow. ludowe. Ч. II. Ст. 101—102. — X. Sadok Barącz, Bajki, Fraszki.. na Rusi. Ст. 92—96. — Chelchowski, Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza. Ч. I. Ст. 214—232: O trzech zbójcach. — Erben, Vybrané báje a pověsti národní. Ст. 131—136: Kulibrášek. — Ст. 172—176: Norka zvěř. — Ст. 176—178: Vousy na loket' a člověk na pid'. — Victor von Andrejanoff, Lettische Märchen. Ст. 37—40: Der Bärenmensch. — Bož. Němcové, Národní báchorky a pověsti. T. II. Ст. 196—210: Neohrozený Mikeš. — Gebr. Schott, Walachische Märchen. Ч. 10: Petru Firitschell. — В. Н. Добровольській, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 410—416: Сказка абъ Ивани Кабылълимъ сыни. Ст. 624—630: Катигорошина.

**Мотиви:** Женщина з медведем має сина; Палиця желязна; Борба з змієм (малим чоловіком, шарканьом) і др. див: Драгоманов, Малорус. народ. пред. и рассказы. Ст. 255—261. Ч. 1. і 3. — Чубинський, І, 212—216 — Казки Ігнатія зъ Никловичъ, Ст. 35—39 і 60—64. — Український варіант в скороченню, див. в статті Максимовича, Рус. Бесѣда, 1856, III. Ст. 100—101. — Драгоманов, М. Н. пр. и разск. Ст. 267—271. — Чубинський, Труды, II, 229—231. Тамже, 231—235. Тамже, 236—238. — Авдѣева: Русскія сказки для дѣтей, рассказанныя нянюшкою Авдотьею Степан. Черепьевою. Ст. 22—32. — Сынъ Отечества. 1839 р. Ч. IX. Ст. 63—65.

## 8. Сучкир Янко і його подвиги.

Буў йидéн чісарь, што маў дытій, та ходіў ворожіти по ворожільях, щоби пáны дыти маля: што муг ві́гда найті таку ворожільбу. Та найшоў іак йидиу, та му повіла, жи пáны була ў кірты коло рýбника, коло вóди, та totу сліну рýба ззіла, што пáны пльýнула, цár'я жона, та за то што були мати дыти. Али totу тóаву трéба пустити до дру́гого міста; там були йидна плýта; та пуг тим каміньом йи йидна рýба. Коли пáны пльýнула, рýба по вóді плáвала, та totу сліну ззіла. Плут са перепаў рýбі, та рýба рýбьятама маля, а пáны што моглá мати дыти. Totá рýба була у туй тóві путь плýтоў. Ворожілья повіла, аби totу рýбу іміти у тóві і уварити. али жёби дру́гий ніхто ни коштовáу; та кідь лем сама пáны будé рýбу йісти, та лем самá будé дыти мати; а што були дру́гой с тóї рýби хосновати окрем пáны, тай ўно були мати плут. Totу рýбу варіли кúхарі; так йім наказаць, обі што коштовáу нійиден. Та бо по-коштовала фрайцімирка, якакої несе свóйї пáни, ци доброй. Пáны ззіла, та пометаля кустьá собáці і собáка кустьá пойіла. За тим зайшли ўшіткі три грúбі: зайшлá грúба фрайцімирка, а зайшлá грúба і пáны, зайшлá грúба і — перебачать — собáка. Прійшоў дейшати місьаць, дýйдна маля по дытвакóви, по йидному хлóпцеви. Чісарь са дýжи на-

пудиў; вун дўжи бановáў, жи його пáны лытáiй ни мáйи, а вун за то нарас трыйох хлóпцуў мáйи. Та са рáдиў вит свóйіх вíрникuў, вид во-йімських тíстуў: шчо мины́ робіти? У мéни йи чудо, бо мáйи пáны хлóпца і фрайцíмирка і йидної бýдло. Та ци тотó мины́ угубіти, би-дльачого хлóпца, ци мины́ тотó годовáти?

Унай йому так повіли: Кіль вам лем Бог даў, та году́йте.

Унай вайаў йім три дóйки, жебі тотý хлóпцы вýросли. Йак хлóпцы бúли ма́ло бульші, почáў ўх учýти школу; та tot Сúчий на́йлыпше са ўчиў. Каждой ма́ли ймéно, та tot от сúкы, маў — Йанкó. І на́йлыпше tot школу провáдиў, сúчий. Йак вýросли, та tot сúчий ўсилийáкі школы знаў і ўсилийáкі йазíк. Прийшлý domu zo школы, дўжи са ў них ізра-доваў царь: фáйны хлóпни синови мої! Почáў doma píсma читáти сúчий Йанкó, та пайшоў такóй píсмо, шчо бúло колісь сónице і місѧць і гвізды, а у тум часынич ни бúло, лем ѿсе зéмля тъмáва бúла. Звідуши са свóго утца, цárьиа: Йакоў то бúло, а́пу муй, жи вýдао са бúло од дна і от сónице, а типéрь лем от чистого дна, бо ви мáйиме ни сónице а́ни місѧць а́ни гвізд. Де тотó са задыло?

Повідати царь, тих синуў отéць, же прилéтыли три шárканы у вóз-дусы, та такий, шчо маў чотири двáцать гóлоў, хóпиў сónице; другий хóпиў місѧць, шчо маў дванацать гóлоў, трéтьій хóпиў гвізд, шчо маў шість гóлоў.

Та муй лъубій а́пу! ци ѹи такий, шчобі тотó дустáў?

Тотó пíхто ни знáйи, óкрем Бóга.

Та а́пу муй, яа йду тотó гльáдати.

Усыдлали три кóны; зобрали са трíй цárьскі синови, ідуть гльáдати світлустъ: сónице, місѧць і гвізду.

Повіў ѹіх а́по, же: муй брат, ваш стрíко, у Шедзмерíцкую крайу учýи са за ковачá. Йак са наўчíй за ковачá, та пíхто ни знаў, де са задыў, лем принёсли йидно píсмо, та так бúло у píсмі — тотó píсмо принёс дýабол — жи вун ѹі за ковачá, ўшítкім трыйом шар-кáньем і ѹіх стрíкови, Лакцíбрáда: сам бўй на рýаф і такý бороду ве-лýку маў. Та йак будéте ѹи, мої синови, та са звідайте ѿсе світом, у котрум краіу Шедзмерíцка, та у Шедзмерíцкую стрíко ваш. На стó-метруў високі бráми желызны, двáцать чотири товáришуў ковалльу, двáцать чотири вúчньюу; так мины́ ў новинкох приходilo од моего бráта.

І ѿпі ишли аж до Шедзмерíцкого; найшлý свóго стрíка; ма́ли píсмо вит свóйого утца до стрíка, жéби ѹіх прийаў rádo, бо ѿни його рóдичі.

Прийшлý там, поклóпкали у бráму, бráма задзвенýла, вýйшоў стрíко ѹіх: Шчо ви за лъуди? Шчи ту такі ни бúли, жéби моїа бráма дзве-нýла. Шчо ви за йидны?

Ми тóго цárьia синóви.

Тот царь муй брат, али ун дытый ни маў, до мéни писаў. —

Ту майшме пíсмо вид нашого утцá. Уже́ істинно ираўда, же ви стріко наш.

Прийáу ўіх рáдо до дóму свóго, дáли ѹісти кónьом і пíти і ѹім.

Повідатъ: де ви йдете?

Ми ѹдемé гльядати сónце ѹі місьцаць і гвіздú. Ци гóдны ви би знаць, де тото ѹи?

Стріко ѹім повідатъ: Йа знаў, де ѹи, бо ѹа тих ковáч. То уні суть трéтій дъабли. Йидéн майи з золота дум, дру́гій майи с стрібла, трéтій з міди. А тот вйтти, што сónци майи, шчи двáцать і чотиры миль зéмлі; тот дру́гій, што майи місьцаць, тот ѹи дванацать миль зéмлі, а тот трéтій шéсть. А фрайíрки йидéн майи сорок і вúсым миль зéмлі вит се́би далéко, дру́гій двáцать чотири, трéтій дванацать. Ідите шчасліво, ачей дустáнете сónце і місьцаць і гвіздú; али уні дўжи муцьши; так уважáйте, шчобис্যе на сáмой полудне прийшлý, бо ун уесé на полудне із дóму йде до пúўночи, до фрайíрки; бо ѹа ѹіх знаў, бо ѹа ѹіх ковáль. Та ѹак прийдете наўперше, наўдете мідъяній дум і мідъяні капúри: там бўвать тот, што майи гвіздú; тот ѹи наўслапиши. Ун майи муст от свóйіх хíжк аж до фрайíрки. Ни йде ѹогó кунь зéмльоў, лем мостом. Прииде вéчур, жéбис্যе пушлý і віньвали йиднú поваліну із моста, би са спрáвила на мосты дырá. Сам собі съять пуд муст, ти Йанку, і слухай, ѹак ун бўде ѹти дому.

Ун слухаў і чуў, што на шéсть миль зéмлі муст са потрýя́с, ѹак вун на свóго коньá сiú. I ѹишу кунь мостом, іт туй дырі. Кунь са напúдиў, почáу утыкати цúрук, ўзат. Што ти ѹи кónь? Ачей ти дъабол? Нéйт такóго коньá, ѹак ти, нéйт такóго хлóпа, ѹак ѹа. Лем ми повідала тéшча мóйна, Гíньдžíбáба, жи відýла ѿ світу сúчого Йанка: нéйт хлóпа над нéого. Али кибí вун типéрь са трапиў, та ѹа би ѹогó порубаў на друбы́ фáлатки, ѹа би го тадí розметаў.

Сúчий Йанкó повідатъ ѹому: Ни рубай али ни розмítуй, бо ѹа тибе порубаў і розмечу тадí.

Віньвау дъабол сáблу і махнуў на Йанкá, жебí го стьяў; махнуў, ни стьяў. Війшоў Йанко іс пуд моста, стьяў нараз үшыткі голови ѹогó. Сiú Йанкó на ѹогó коньá і ўзыаў собі сáблу ѹогó і ўзыаў гвіздú: пусты гвіздú на вóздух, пушлá гвіздá на свóй місто, бо ўттам лем ѹімлéна бўла.

Приишоў дому, ѿже ѹім са відно, бо ѹім гвіздá світить ужé. Но, хвáла Бóгу, братъя, добрí ѹа ходиў. Гвіздá нам світить, а ѹогóм загубиў. Збирáйме са, пóдъмє дáле, до дру́гого, де майи дванацать голоў і місьцаць, жéбисьмє уд нéого удобрáли, би са бўло відно кáждому, не лем ѹому самому, хто ѿ почí хóдить. Та пойме до нéого.

Прийшлі до дрого і так на польдне, али його ўже дома не було, пушоў до фрайірки, па дванадцять миль землі, стрібера мостом. Місцаць у кишэні. Йанкó пушоў пуд муст, вілому дэрева стрібера, іс стрібера моста, зробіў па мосты дырú, жёби му са кунь напудніў, як буде йти дому. Сидзіў тамой пуд мостом і слухаў, як тот буде йти дому. Як тот вийшоў віт фрайірки, сіў собі на коня: на дванадцать миль землі муст са погодай. Ідэ на коні співаучи. Прийде д дырі, кунь са напудніў; почай кунь цурукати наазат: Што ти йи, коньку, якай дьяболов? Ныт такога коня, як ти, а ни йи такога хлопа, як я; лем повідала моя тёшча Гінджібаба, же йи ў світы йидею сучий Йанкó, то ныт хлопа над нього. Кибій ми са туй трафіў, я ба го туй порубаў на фалати і розметаў сорокам і воронам.

Ун повідатъ іс пуд моста, сучий Йанкó: Ни рубай, ани ни розмітуй, бо яа тибё порубаў, сорокам і воронам розмечу.

Махнуў шаркань сабльоў, ни ўчиніў нач сучому Йанкóви. Махнуў Йанкó на шаркань і стаяў шесть голоў; другий раз других шесть. Одобрало му на знак іс кожного рота конец йазікови до тойі хусточки, што маў у кишэні. Узыў місцаць і пустіў до воздуху, жёби місцаць світу каждому, не лем шарканьови самому. Сіў собі на коня його, поўдатъ: Брэти, на тобі йиднога коня ўже, ты фрайцімирчин; тога кунь, што шесть голоў маў, та тог буде твой, а тог, што маў дванаць, буде моего брата, царськага сина, а яа собі шчи йдё удбіти ут тога, што майи двацать і чотыри голоў. Забірьми са, та пойми до тамтого трэтьго, што майи двацать і чотыри голови. Там яа буде важити світом; ци ўмру, ци шчи жыти буду.

Прийшлі там на польдне: ни найшоў його дома ўже, пушоў до фрайірки. Там йили і сидзіли до вечура. Як Бог даў вечур: Брэти мої! котрый пойдете сонце визбирати?

Повіў фрайцімирчин син, а його брат, жи: Яа шчи ни ходиў ани рас, та бойу са і типеръ.

Та йди ти, брэти, царській сіне!

Яа ни йду; відис сам, жи яа ни йи такай хлоп, як ти.

Та лем жебі яа йшоў і на трэтый завод? Та ту нам даў стріко юнів лошку на ўкас, шчоби яа вам лішиў у хіжи за гіріндоў, обісьте на ньву позираві. Кідьбы са на туй лосьцы сям віт сёбі сотворіла кроў, бісьте біглі до мыні, бо буде тогді смірт моя.

Уні са вірю позираві, ци йде з лошкі кроў. Прийшоў вун ід мостови, з моста чотыри фалати дёрева вівали вон, золоты, жёби була на мосты дыра, жёби са кунь бойаў, як буде йти дому. Сіў собі пуд муст слухати, як дужи грозом буде йти, сердіто. Прийшлó т пўночы, вун війшоў віт фрайірки, сіў собі на коня: на двацать чотыри миль

зéмлі муст са пуд ним гóйдаў. Почáу співáти і чýти, же співáть. Сúчкір Йанкó тóтó слúхать, яакá сýла йде. Пришоў кунь д дырі, цурúкнуў са назат: Шчо ти йи, кónу, за дýабол? Ни йи такóго кон্যá, яак ти, ай ни йи такóго хлóпа, яак йа. Повідáла ми мóйа тéшча, жи ѹпдéн йи у ѹиннóго цárья, собáчий син, шчо лем го собáка уróдила, а с кустýа са спráвиў; та такíй хлоп, же выйт над ињóго. Али кибí ми са ту трапиў, та бим го порубáу і пороссíкаў на фáлатки, сорóкам і ворóнам по тум польу тадí бим го розметáу.

Сúчкір Йанкó повідáть: Ни рубáй, áни ни россíкай, бо йа тибé по-рубáу і россíкáу.

Мáхнúй сáркань сáбльоў, ни стъяў на дырú. А тот вýттам пútско-чиў т góri. Мáхнúй раз, ни стъяў; та са поймáли до рук, та са йáлі носítи, котрý будé музнышший. Так са носíли за дóбу. Ай на дру́гій день мно́го ворúн літýло, шчо по нéбо а по зéмльу, та ўсýагdi з нýма гýсто бýло. Повідáть шárkanь: Ворóни, помбóсті ми тóго уваліти. Сúчкір Йанкó повідáть: Ворóни, помбóсті мины! Ни тýлько са мињáса з ињóго наїсcté, яак йис্যте са наїли з йогó братýу! Тогдi шárkanь учýу і са дужi погнýваў. Почáу па ињóго 'гњом сáпати с кáждого пашчéту на чотýри двáцать рóтуў. жéби вун згорíу. Почалí во бни бурýял rвáti, та дýаблови до рóта пхáти. шчобi такíй виликiй огén, ни пáтаў на чо-довíka, би не виннiй чоловíк ни згорíu, бо тог чо овíк пóмú наша, жé-бисьме вí ыли сónице, жéби шárkanь у iшёли сónице и носíu. 1 сónице вíпросю, яак з'уд ињóго улььáлі і пушлó на вбéлух. Тогдi вун ўжi огњом метáу, шчо вид ињóго сónице удобраў. Ворóни у пíсках вóду носíли на сúчкого Йанкá, тóт кропéй на Йанкá пушчáли, жéби ни згорíu. Друп дýабла за ињóги rвáli, чéйbi дýабол ўпаў. Яак дýабол ўпаў і вун му с кáждой пашчéти конéць язíкови удрíзаў, шчобi знати, кúлько вун гóлоў загубíu. — На туй лóсьцы уже са кроў ѹаульяла, шчо стойáла дóма за гирышдоў: бráтья тóтó ўвідýли і вíвели кónы вон, хотýли ўтыкáти, бо ўже брат Сúчкір типéрь умýрать! Пришоў Йанкó на конí: де ви йдете бráтья? Йдемé тобi на пóмуч.

Не йи прáудa, бráтья; ладílyсьце ўтыкáти. Нéрет тоў велíкоў сýлоў ви би булí ийтда ни ўтéкли, бо вун огњом на мéни метáу, сáбльоў на нýа рубáу, а мины Boх у пóмочи буў; iшчí й ptáki і ворóни помагáли, жéби шárkanь ўнаў. Типéрь, бráтья, хвáла Бóгу, гvízda свítить і мíсцяць у почí, сónице grípii ў день. Типéрь, братóvi мójí, по-дýльме са кúньми. Тот кунь, шчо-м прийдýу типéрь, тот муй. Тот кунь, шчо йогó гáзда маў дванацать гóлоў, та tot цárьскогó сýна. Тот трéтый кунь, шчо йогó гáзда маў шесть гóлоў, та tot tómu, шчо вит фрай-цимíрки буў. Та типéрь, бráтья мójí, пýддeme domú, колíсьме звityáжili. За чýм-исьме ходíli, та-сýме totó достávili.

Повідаути му його брата: колі майме, брате, кождий по два  
кны; гроший, золота дост, пойме за путьо прао аж дому, до нашого  
ньанька.

Шчи ни дosta, брата, того. Булисъте за моем розумом до типеръ,  
бутыте і ут типеръ.

Ішлі виттам, та зайшли до течіи тих шарканью. Там йайі дыўкі  
на скаргу прийшли, жи ўже ни приходили побратимове: де то ѿни са  
задыли? ци відышла маті?

Уні ішлі трійі за путьо на своїх кныах: Ту, брата, чикайте!  
повідать сучий Іанкó; моі кны потримайте, бо яа йду до дому того.

Пушоу до дома, увойшоу на тоту дыру, каді са с хіжи курило,  
справиу собі манту, жебі думали, же у лем кунур. Увідышла його вай-  
молотша, што йайі фрайір маю шість голоу, спозналаго по вочох, пові-  
дать: Мамо, такій лосний тот кунур, яак сучий Іанкó. Скоро ўбігла  
сиридушча позирати його вочи. Повідать: Но, но, такі вочи майц, яак  
Сучкир Іанкó. Но, тай третя: Такі тот кунур май лосьны вочи, яак  
Сучкир Іанкó. Повідать ѹіх маті, Гінъджібаба: Яа би його спознала,  
кибі яа його увідышла, дыты моі. Пушла наимолотша скоро до прыкleta  
за жэлызним вілама, пуньшати матери ѹиниу клыпку, шчобі сучого  
Іанкá увідышла. Завадила за тото, за ѹиниу клыпаку, і пуньшалі йайі  
у гору. И ѿна його увідышла: Сіну муй, то ти лосний! Типерка го  
імайти ўшыткі три, та го до міха ўсацьце. Ун йім са даю іміти і до міха  
усадыти. Ун маю таку манту, што лем ѹіх зводило, а ун ў міху ни буў.  
Уни наклали огень, кунурá ў міху спаліти. Вéрли міх іс коцуром на  
огень. Но, повідауть, матери: Ёже, мамо, згоріў. Типеръ, дыўкі моі,  
ідите на путь: йидна са спраўте красноу хусткоу; розопните са чéрес  
путь; та кіть тоту хустку вóзьмуты його брата двайі, та так чинь,  
дыўко моіа, бись ѹіх подавила, обі ѿни поумирали, а кны йім, жебі  
поздихали. А кіль ѿни, гварить, тибé ни вóзьмуты, та ти са спраў,  
дыўко дру́га, красноу грúшкоу, шчобись була стрібёрна грúшка і шчоби  
були пут тобоу грúшки і на тобі. Та йім ўже час йісти. Та яак будутъ  
грúшки йісти, та жебись ѹіх, дыўко, подавила. И кны грúшки будутъ  
йісти, тай кны жебись подавила, жебі кны поздихали. Кіль ни бу-  
дуть грúшки брати, ани йісти, та ти третя іді са спраў дуже шумноу  
лукóу, би на тобі шоукóва трава була, а на сприядыні студня з міжі  
нух; та будутъ кны пасти і напувати і самі там будутъ піти. Віт тойі  
вóди ѿни поумирауть, кны йім поздихаутъ. Типеръ-им вам, дыўкі, на-  
казала, та наўшерет них бігайте.

Віскочили дыўкі вои: сучий Іанкó ўже на коні, лем ўшытко ві-  
слухаў, ідэ за путьо. Повідать йому брат наизадній: Брати, яака Ѳодди  
красна хустка, што ў нашум краіу не йи такоі; ўсиліякі галузи на-

мальовані і золотом подуїна і квітки на ньуй ўсилийакі. Сúчий Йанкó повідать: Бúлісьте, братъя, за мóйім розумом до тиپéрь, бúтьте і ут ти-пéрька. Віньяў сáблью іс пошви, махнуў на два страни, вáухрест, сíла кирвé са з нейї розольльала по грацькуй, што кóны по колына ў ньуй ўтыкали.

Перейшлі туту кроў, пайшли грúшку. Новідатъ цáрський син: Брáте Йáнку, южме тоті грúшки і набéръме на путь, бо ии ю такіх грúшок ў нашум країну красних. Повідатъ Йанкó: Бúлісьте братъя за мóйім розумом до тиپéрь, бúтьте і тиپéрь. Махнуў Йанкó сáблью чéрез грúшку, перетяаў грúшку. Дýже мноого кирвé спрáвило са по путь. Што, брате, за повина?

Ішчай, братъя, бульшу увійтите.

Перейшлі кроў, увойшлі на красну лúку. Новідаутъ: Брáте, пáсме ту кóны. Пáлибисьме вóду, та са ту напáйиме і кóны напóйіме. Утьяў на дva ча́сти, на сáмуй стúдни, Йанкó сáблью, спрáвила са кроў по путь на дýжи велику фáлаты, аш по йогó стрíка.

Цáрський брат, вíшний ковáч, росказаў товаáришум і вúчнью, жебі роствориili жељізыі бráми, бо утыкауть йогó братá синови пéрет Гíньджібáбоў, бо ўна за нýма біжть. Йак дуждáла тóго ча́су, зáклья юйї дыўкі тámой мáли бúти, а ии прийшли на рóсказ, почалá Гíньджíбáба здоганьяти їх. Розыналá на них пащéгу, же їх вéзіть: шестéро кóни i трýх хлóпуў. Айбó уні дýжи ўтыкали. Уна їх ни здогонила, бо ўтеклі до стрíкового дворá. Айбó йак учнёви і товаáриші запéрли капúру, та юй припéрли кльіпáйки і тогдá ѿна повідатъ за капúроў: Кибí ѹа ўвідýла тóго Йанкá! Поскакáли долу с кóни i попросили стрíка свóго, нýай са витстúпльять їх товаáриші за ѹинu жильзну бráму, нýай улáпльять мóйі дvайi братóви і вúчні і товаáриші, а за дрýту ѹа сам, бо уи сам тýлько сíли маў, гі їх пýадесáть i два хлóпуў. I попустíли юйї гóлову до дворá. I так дýжи запéрли, што па кльуч замкнúли. I тогдá уна повідатъ: Йакий нíхто шéсть пáрода загубíй. Ун па нýу повідатъ, же: Ни пúшчу тъа вйтти нýгда.

Што же будéш ізо мноў робýти?

Мýсиш ми такім коньом бýти і таќóу парípoў, шчóбись за ѹиднú гóдину цýлій світ оббíгла. Чого ѹа пéрет тобóу так на своїх кóниах дýже ўтыкаў? Ни ю такіх кóни на свíты, йак шаркánskí три, а шчи ти ѿна здоганьяла! Ти тóго ии достáвиш, жéбись із Гíньджíбáби парípu спрáвиў, жебі ѿна тибé посíила. Уи попросiў стрíка, жебі му стрíко даў ўшýткіх своїх робútникуў з великима і малýма молоткóма, ѹа' ковалы маўти. Йак товаáриші, так і вúчні, ўшýткі прокльáту Гíньджíбáбу бéti по гóлові, кіль ѿна хотыла цáрських синuў загубити. Так юй бýли дýжи, што ѿпáла на кóлына, стáта са утпрóшувати: Дарýй ми свíта,

загубій-ісь моях трьох зятью і три дъїкі мої, а я ти ѿшитко енгеду, лем іша живу пусть; нігда ти на зрады ни буду. Та ци будеш ми паріпоў? Ой ни буду. Лыпше біте, як вучыні, і товариші нашого стріка. Упала з нух цалком; повідать, жи здихати буди. Ци будеш паріпа мої? Сама знаіши, ни иш на світі хлопа такога, як я, сучий Йанкó, ай такої Гіньджібаби, як ти. Али типеркась ми ѿ руках. Уна присягла перед ним, жи му са справить шумним коњом, лем би ни адочла ѿ стріковой капурі. Ун яй присях сім рас, жи уна йому буде добре служіти, вірно; як наїгурше бішти гонна, та буде пуд ним бігати. Дали на ишу зробити у йиден метер ваги жильзи кантарі, а ѿ йиден метер сідло. Поклали на ишу два метри жельза, пустили яй з межи капурі, сії собі на ишу Сучкир Йанкó, запали ѿ йиденої повісмо, ци додуго уно буде горіти: та заклья уно згоріло. Уна світ оббігла і прийшла па місто, щчи го ѿ руку ни спіклó. Похвали ѿ його стріко: Ни яй, Йанку, хлопа, лем йидна леда біда (Лекцібрада)! І за тиждень ѿ гостини ѿ стріка були. Да ѿ їм стріко ісмо до своєго брата, за кулько у відього синови були на гостині. І ях баре красны віпровади: Бісь съя, Йанку, ни противи ѿ инашчо, хотьбись якобі чудної відьї коло путі.

Іде Йанкó на трьох коњох, а братя по на двох у велику радості, бо ѿже са достануть, до своєго краю. Іде Лакцібрада коло путі шапцем, на зайнци са несе. Його загортка си позаїт иного воючі, фалат кожуха, і повідати ишай перебачать, бо ишак пріповітку ни меш повісти: Насрәуби-и такому хлопови, що вільзі на баю, та гварить, жи пыт хлопа над иного! А на бабу хоть якій хлон вільзі. Йаби йому ѿсяї обі собі такий хлон матыр пойдоў.

Цек ти, бідо, яи ни таких хлопу ѿ погуби, а на тёби ани са ни противи, бо ни маю до чого копнути.

То ни були хлопи; кибі ти до мені копну, табись нігда нікого ни копкау.

Борода му земльоў са волоче, такій стáрий. Його братя слухаут, та са ш чуда сміуть: якобі чудо ях брата ганьбить ѿсилияко, жи вун ни хлон?

Вун са розгииваў, сучий Йанкó, скочи ѹ іс паріши долу, ѿже Лакцібраду копни. Лакцібрада ѿзат са пусті, на паріпу сії, фалат кожуха лішиї. Сучкир Йанкó лем попозираў, у котрый бук паріпа злєтыла. Што, Божи, робити? Тулькі труди мої так ми пуйдуть за дармо! Типерка такої чудо привелю иша на ганьбу! Ідите, братя, дому, повічте нашому ишанькови, жи ізвитъажилисьме хвала Богу: сонце ѿ небі і місѧць і гвіздá. Їже са відно каждому. Лем повічте дому, же ми жаль великий за паріпоў, щосьме спрavили у стріковой капурі з ишної шарканицы,

та на світы і пыт такоі; бо йа са вéрну назáд до пáшого стрýка, ачей ун миныі повість, де йий гльáдати máу.

Прийшóу до стрýка: Но, што там Йáнку? повíдать му стрýко його. Но, ни повідáу йа тобі, Йáнку, бись са ни противу на лéда што? Типер возмí мо́лот, што майи пú́друга цéнта, іж жильізиу рúчкоу; та вун там на йиниў рóвени, Лáкцібрáца, парíпу пасé, сам на сідлі спить і на кантарыйох. Жельізны кантарі і жельізной сідло: а ўдар го жельізним кійаньом іт сідлови, та му ростóуши голову. Тогді вóзмеш парíпу, та пўйдеш дому і шчи свойіх братуў перебігнеш.

Найшóу Йáнкó парíпу; хóдить по бороздáх, гльáдать, де вун спить ў борозды. Найшóу його на борозды спáти на сідлі. Бóжи, дéби йа такоі малоі биў? Бульша кійань, як упó. Скричнú на нього: знáу, жи ни учнить ми вич, бо ўпо там лем нъя віфігльувало, али ту ужé нъя ни шчалу́й. Імíу парíпу ў руки, на нього закричáу. Тот са схóпнú, два цéнты жельіза пуньньяу пошише Йáнкóвойі голови, ўдáриу його сідлом і кантарыйома, сúчого Йáнкá, по голові. Йáнкó са стаў утпрóшувати: Дару́й, дару́й ми шчи світа!

Ти думаш, жи йа такоі шáлений, гі моя систра, што тъя мусить носіти? Айбо ўже ни бúди. Біў ти йий, а йа тибé. Но, ци пўйдиш ўтти чéено?

Прийáу са Йáнкó чéсно пуйтý. Узя́у хвóрий кійань, писé до свóго стрýка.

Ну, што там Йáнку?

Убýла нъя біда.

Та чомý ни убýу ти його? Колý-м ти паказáу, жи на жильізы найдиш, жильізом го зáбийш. Што ти зробиў?

Лем ма́ло нъя, стрýчу, ни забиў.

Там Йáнкóвого коњá кормíли у стрýка і Йáнкá гойли, бо ни тóдні нíкде пуйтý. Як Йáнкóви було лы́пше: Муй льубий стрýку! то ми жаль за парíпоу. Такоі коњá ни йи на світы.

Ілý, вун тáмой ип, де бу́у, парíпу пасé і там го нáйдиш.

Йáнкó пушóу ід Лáкцібрáды. Ідé ід Лáкцібрáдови, тот його увýдýу і гóйкатъ на Йáнкá: Казáу-йись, жé нíкда ни прийдиш за парíпоу, а ти ўже ту.

Та йа лем прийшóу просítii.

Та йа ти дам парíпу, кидь ми с тóго краýу вýттам од йидного цárьиа за сéби поевáташ ды́уку, собі вóзьмиш за жону, а зо мноў по-мíньаш: ти миныі даш жону, а йа тобі дам парíпу.

І ráло са прийáу. Зáраз вернýу са до стрýка.

Но, што там Йáнку? Ни oddаў тобі парíпу?

Та ун повіў, тот маленький, жебі йа іс тóго цárья са дýukoў пожениў, та жебім йому totu жону даў, а ун мины парíпу. Та ни знáу, за котрóу путьбóу ітý.

А; тó би ити ў сéмий край. Дýйдиш лéхко. Ни йи конья, як твуй, ни йи хлóпа, як ти. Будéш ітý за путьбóу; де ўвýдиш новину, не лíш нýгde, бýрь іс собóу, та посвáташ цárьську дýукu, дадýть за тва rádo.

Зобрáu са Йанкó до путý. Найшóу новину: што голодéн — хлýб му возíли на возóх — а вун цýлый хлýb ў рот метáу, та метáu йидно-стáйно і пойдáu. Повíu йому сúчий Йанкó: Киó ви пушлý во мноў, вéце бýсьте зазýли миýáса, як ту хлýба.

Увíдýu голодéн: дóбрíй хлоп, дóбрíй кунь: хóтым і голодéн, та с тим чоловíком пýйду.

Ідýть двайý: голодéн пíшо, Йанкó на ковí. Переїшлý двí мýлы зéмлы, нашлý чýдо ішчí бýльшой. На йидný велíкuy вóды, як Дунай либо Съan, та йидéн лижáu на рукáх, а што раз рóтом хлýпnu, то на сто сýах ўдоüш горí ўшítку вóду вíppu. Так лýуди ишли на чýdo [гльядыти], жи вóda з góri идë, а долóu ни цýлки ни ишла, ийкус. Прийшóu вíдýти тóto чýdo сúчий Йанкó іс тим, што хлýb ийü, а ни мýх са найíсти. Та ийm чýдno бýло, жи са тог ни мóжи напítu. Повídau сúчий Йанкó тómu, што вódu пиў: Пóтьте ви во мноў, тýлько са напýите вína а пáленки а миýáса найíste i бýлого хлýba! У цárья на свádýbi бýдете у сéмum kráyу.

Тот од вódi ўстáu, пústiу вódu ити. Идуть дáле за путьбóu; найшлý там йидного, што кólo 'гnyá лижáu, óколо ийого огéнь буў, а лýуди дрýвама велíкими клали огéнь, жебí tot чоловík згорíu. А чоловík на сóbi маў: дванáцать тубáны i дванáцать кожухýu i на иýim са тóto ni ўjaló вит тógo 'гnyá, лem ийikaу, што: пропáли bi totu лýуди i панови жи му дýaku ni ўчýнъять, жебí ун са нагríu. Прийшлý ўни там трíй, ўvýdili totu новинu. Повídatъ Йанкó с коñá на ийого: Чоловíchi, ўстапь з мéжи тógo 'гnyá, bo хотъ огéнь горить, тábo зéмлья пут тобóu студéна, та са нýgda ni нагríish. Кибíсь пушbóu izo мноў do сéмого kráyу, tam býscь буў u цárÿa na свádýbi, bo и mi tam йdemé. Будésh наш товáriš. Idé zo мноў tot, што миýo гíest, iđe tot, што миýo пíp i vi póтьte zo мноў, shci sa miýo [na]gríite. Pushbóu rádo.

Ідýть дáле за путьбóu, найшлý там йидного, што на край свíta za dýubenykoў иpoў, bo iyoгó тováriš vérx iс сиридиíni свíta, ta upála na край свíta. Ta veréchi góden, a prinésti ni góden, bo lem tak góden daléko veréchi. A tot drúgij tak góden skóro xodíti, shci lem raz ukróchitъ, ta raz na сиридиínu свíta, drúgij raz na край. Повídatъ Йанкó: Пóтьте zo мноў obayí. Ti, shci mécésh, ta sa paméchesh dost; a ti, shci хódish, ta kíty pýjdete zo мноў, ta sa naahódite dost.

Ілутъ дале. Найшлі такоого, што йиднó вóко маў такої, як йидна пу́мірка; та ни чыпніть, лем са обéртать, та по світы позірать. А льуди на нёго позірауть са: Йакá новинá, йакої великой вóко май! Прийде д нёму шестъ хлóпуў, піять пíших, шестий на коні. Ўклónять му са: Што ви ту рóбите?

Позірау чуда вáші, бо ви ѹи кральовіч. Йа відъю, як ви вітьяжили, ай віджу, де ви йдетэ.

Та пóтъте зо мноў, будетé на свáдьбі у сéмум краіу у цárьиа. Зобрáли са ўшítкі і пушлі.

Приишлі там; спрáвиў собі сúчий Йанкó записі, жéби го пúстили до цárьського бúрку, бо вун іде свáтати. Пúстила го вáрта йиднá, пúстила го вáрта дру́га, пúстила го вáрта трéтъя до цárьиа. Привітáў ѹих царь: Што новóго льуди?

Прийшоў-им на свáтанки, наўяснышій цárьиу, до них.

Вітки ѿні суть?

Йа тóго і тóго цárьиа сип.

Та на-што ти йшоў до мéни і' шісцьтомá льудьмí?

До цárьиа на свáдьбу.

Мині булó трéба сім реѓімéнтуў вóська, обý зазéли на йиниу ве-чéрьиу тýсаč вóлуў, тогді би са знало, жи царь дыўку виддай; а тýсаč гордóвуў вíна, жебі ў йидéн вéчур і йидéн тýсаč гордóвуў пáленки; с три тýсаč мéтруў мukí хлыiba зазéли: та тогді будé слáва, жи царь дыўку виддай.

Звать гварить, жи ун totó ўшítкoi скільтўйи ў йидéн вéчур. Нарахтовáли наскоро ў вáроши с тóйі мukí хлыб, вóли пудráли і далі ве-ліку кантíну на totó, жебі було де кильтováti. Кúхарі варíли, пикарí пиклі; ціпнaryú настáвили, жibí tot напúй покильтováli. Tot, што ни мух са найsti, ни моглі му застigáти такі хлыbi, як поза сóрок трéйцаруў, та у пíесок метáти. Тáбо tot, што на ríцí вóду пiу, вíно і пáленку сам вípló i почáu са з ним вáдiti, с тим, што хлыb ѹi: Чо-гось тýлько хлыba пойý-і-шчись пíятьом ни лíшиў? A tot kričítъ на тóго, што пiu: На шчось два тýсаč гордóвуў напóйу вínnu, а шчись пíятьом áni пíять пугáрикуў ни лíшиў? Tot, што ѹi, пойý хлыb, a tot, што пiu, вípiu iс týsač вóluў ўшítku ѹi, a tot iс tri týsač métrou хлыb, iс týsač вóluў myáso. Ta шчи пíятьом ни вайшlo ávi yisti, áni пíти на слáuný свádьbi u цárьиа, котрый жáдаў сім реѓіméntuў льудíj. Shchi пíять крем вичérі спáli: ni ne ѹili, ni ne пíli, лем чéрез нuch на карти gráli.

Поги́ваў са царь, же му гáньби задалі: Што уні за льуди? Прийшлó рано, прóсітъ са звать цárьський, ци бізóюно йому дыўку даду́ть?

На бізбіуно. Щом ти сноши росказаю поїсти ѹ попити, то-сь дус-тавиу; али туй будеш до вечира ѹ мени на гостині іс свойма лъудьми і туй будеш другу нуч почовати. На бізбіуно достаниш дыўку мояу.

Неребули до вечира, заклікаў царь своїх вірникуу, войимських тистуу і грофуу: што вун майи робити, ци най вун дастъ за тих лъудий дыўку.

Увій йому повіли: Кіть пиривочуи ѹ йиднум дому, цалком ѹ жи-лъизнум, жиби ѹ ным ни було никус древа, то дустаните дыўку на рано.

Повичиряали і пушлі сім хлопа спати до жилыізного дома. Пушоу: йиден сучий Йанко, царський звать; другий, што йіу; третій, што пиу; четвертий морос, што са ѿсе гріу; п'ятий, што скакаю; шестий, што метаю; сёмий, што позираю.

Даў царь ўшиткіх своїх майстрүу вазвати, два сто ковальуу, обі-каждий два міхи вуглья привьюс і каждий свій міх до вуглья, дуги. Йак розяснили дум, хотыли тоті погоріти. Тот, што са ни муг находити, йак путскакуваю, — бо го ѹ ного пекло — та голову потоук дужи; і ўшиткі скакали, бо їх пекло. А морос са радоваю: Хвала Богу, жи са гріу. Уні на мороза: Пёрше тъя туй забімеме, та так са самі ўпечеме, кидъ нам ради ни дайиш. Одвёрг мороз йидну тубану і йиден кожух коло того дома, ўшиткой вуглья загасло вит студени. Польгали собі ўшиткі спати. Пушлі майстрови до вароша, принесли собі назад огња, на другий крат. Справили гень коло жилыізного дома, хотыли й так тоті лъуди сім погоріти другий раз. Йойкаутъ на мороза: Дай нам ради, бо погориме. Звёрг мороз два тубані і два кожухи. Унау мороз вобло дому, што вуглья загасло, міх до міха са змерза, майстер до майстра, ўшиткі аубі повистаульяли. Даў Бог рано, бесідууть варошчани: што са за новиня стата? У нашум вароши шчи вігда така студінь ни була, йак тойі ноchi! Устаяу царь скоро у рано позирати, ци са тоті ўпеклі. Іде царь з йашом, відъять, жи ковачі са сміуть. Повідать царь йашови: ўшиткім нашум майструм на радость, бо тоті роботу зробили, котру-и велью. Тоті горі скачутъ на каштиль на жилыізни на другум штоук. Порушать йиднум майстро: Што, Божи, за новиня? Та моя майстрови ўшиткі померли. Та уні са померзли! Учиниу ми шкоду велику і мушу ту дыўку дати. Што-и росказаю, та тото дустау-им, лем йа на своїх майстріх почкодоваву, бо ѿже ѹ вароши майстрюу ни йи. Пушоу до свого бурку радити са пануу, циби шчи була прычина, жёби дыўку ни дау.

О йиднум шустрови далёко знали, што нийден так топанки ни ушиу, йак вун. Загнаву чісарь свой скору і свой золото, жиби ульяти золотий перстинь свойей принцезі і жиби за три години сходити на край

світа, бо буде сва́тьба. То щчи ине́ська ў тих топа́нках майї бути ўбута і пе́рстинь на пальци.

Де ти, що ни можиш са находити? Ту майиш скóру випраўляю ви на топа́нки, золото на пе́рстинь. Тогді ѿ́звау золото і скóру, лем раз кро́чиу, ѿ́же йи ѿ́шустра. Ўльяу пе́рстинь і ѿ́ши топа́нки тот йидéн шустир. Щчи лем пуй друга гóдини. Забрау са, та раз кро́чиу до йидиого вáроша. У тум вáроши тóї Гýнъджібáби систра, що з неї спрáви ѿ́сучий Йанкó парíпу.

Де ви йдетé?

Іа йду до сéмого кра́йу на сва́тьбу.

І ѿна повідать, жи ѿна там йде на сва́тьбу. Звідуй са тóго хлóпа: дéсльте хóдили?

Уи йой повію пра́уду: Носиу-им до шустра шйти топа́нки і пе́рстинь лъяти.

Уна на нього дала сон, що го покортило спáти. Уна йому повідать: Мало собі съатьте! Уи собі сiу і лъух спáти. Уна йому с коня́ голову пущ його голову положила, жебі місто коня́ спау; а од нього одобráла топа́нки і пирстинь, та наáz са вирнула до вáроша. Мінула гóдини, ѿ́же не йи лем пуй гóдини. Чéкать чíсарь пирстинь і топа́нки, бо ни буде сва́тьба, кіть са тóто на тéрмін ни достáвити.

Скричáу Сýчкир Йánко на своїх помучнику: Де ти tot, що са ни можиш напозýрати?

Позирáй, до tot ѿ́с топа́нками.

Тот напозýрау, увідь ѿ́ Гýнъджібáбину систрý: Ў кишéни топа́нки і пирстинь; сéред вáроша на пíанау стойáла. Отповію tot з великом вóком, жи топа́нки ѿ́ Гýнъджібáби мóїї систрý, а вуц з бóку вáроша спить.

Де ти, що ни можиш са наметáти?

Ту.

На, меч тоў кíйáнко.

Тот, що са ни меч напозýрати, нарихтовау його кíйáнку і: Ціль пущ його голову, жибі по ку́ньській голові Ѿдáрити, би tota кус্তь с пущ його голови вíскочила, а ун би са зубодíу.

Верг кíйáнко, добrі трапиу, ани помучника ви забіу, ай го забудíu. Лем раз кро́чиу, Гýнъджібáбину систрý імíу і утнъяу топа́нки і пирстинь. Кро́чиу раз, ужé дóма на сва́тьбі. Ішчй ѿ́се пуй гóдини до тéрміну.

Що-м росказáу, тось достáвиу, типéрь за тва ды́шку дам.

Приє́хах їх пáтор, клéбан, дáли йiм коні чотири і кóчіша, дáли їм регíмент вóська, жебі вóсько допровáдило цárську ды́шку до тóго бúрку, де молодий бувáу. Ішоу за путьбоу Сýчкир Йánко іж жонбóу. Лáк-

цібрада ўлыз до болота, лем куценько ноги замочиў, та гойкать на царыя: Найласнышій царый! віратуйте ня, бо я застрых до болота, та ни вийду пітда. Ун са над чим рожжаловаў, та загнáў своїх войаку, шчоби го віттае віньали. Лакцібрада дъабол, та ни моглі віньати, бо вун важний, холь і малій. Нікто ни знаў, як вун ии глубокó ў земли: відъили го ў земли і борода на земли. Повідауть собі: Тот дужи чоловік глубокó ў земли. Лакцібрада кажи: Ни віймутъ ня воіаки, можи би ня віньяу сам найласнышій царь. Ну гораэд. У біды буў Сучкарь Йанко, та го посановав, а за нього забіў, жи ун такога відъи ѿ свого непріятелья, што уд нього удобрабаў паріцу, за котроў му дужи було жаль. Зійшоу с коча Сучкарь Йанко і дау йому руку, віньати його с тога болота. Тот лем сінуў іт собі, Лакцібрада, потых Сучкарь Йанка до болота і тот застроміў ноги по коліна. І ўдариў мороз, іміло його ноги. Лакцибрада віскочиў на коч і зайнáу коны с Сучкарь Йанкову жонку, с царськоу дылку і с кочішом. Зустаў блазен Сучкарь Йанко, бо го збиу паріши і жоні.

Типеръка слáўного царыя войаки, ідіте ви дому, повічте кóло моего тесъти, жи ў моём краю дosta воська, ў моём краю ни такі лъуди, як ви; ни тулько пойдъять, ни тулько віпуть; ви міжи німа нигодни чистати. А яя барс красны дъакуу своому тесъти, найласнышому царь-юви, бо ў мені ўшиткого дosta ии.

Тогда пушлі войаки дому; ун зостаў ў болоті ани ни знайи, де пушлі войаки, ани ни знайи, де са задыла жона: Помозь, Божи, вітти війти, с тога болота! Війшоу з болота; шалений буў Лакцібрада, бо му лішиў його коня. Сіў собі на свого коня, прийшоу до Шезъмерицкой, до свого стріка.

Но, шчо там, Йанку, ўженіў-ись са?

Уженіў.

Де же жона?

Якась біда прийшла, та йойкала ў болоті; ўже по саму бороду застриягла, кулькі ноги маля. Та го тягали войаки, та ни моглі. А вун гойкаў: Лем сам царський въять, тот мине війме. Яя пожаловаў, пушбоу, віньяу — сам тамо ў болоті зустаў. Тота біда сіла собі на коч, ѿзялó коны ў руки, зайлó ж жонку і с кочішом. Шчо яя май робіти, муй лъубій стріку?

Яа тибе пораджу. Іді ты у йиндю дуброву, ў самой дёрево грохіна; та крузъ тото дёрево великой місто на сім миль землі. Там найдиши дум на качачай лапцы, дужи красний, на три штошки високий. На тум світы ии булше такога дома, як маленького Лакцібради.

Сіў собі Йанко на свого коня, крусь цудлий лыс ішоу на коні. Прийшоу сім миль землі, найшоу дум на качачай лапцы. Прийгасаў

коња до глогового дёрева, сам пушоў іт стұдни, вітки до тóго дóма брали вóду і там са сховáу. На дрúгий день його лóсна пáны приишla вóду брати і плáкала, жи де ѹйі пан ии. Йийі пан ід ньюй оголосиў са: Чого плачиш? Уна ѹого спóзнала, обйимла, же: ѿ йидно поги́ниме.

Ни буй са тóго; йа туй бýду до зáутра; та са звідай, жи ун та-  
кій малій, а дўжи музней, де ѹого сýла? жи так ніхто ни бирýй,  
яак вун.

Приишоў вéчур, ѿна са од нього звідатъ: Де ти пýдеш муй  
пáни?

Ун йий повіў: На вóйну, бо ина клíчуть на помуч. Кому́ йа буду  
помагати, тот мусить ізвойовати.

Яак тибé забýуть?

Минé аи забýй нýхто.

Де же ти сýлу майиш? У чум, китъ ти такій малéнький?

Ун са ину дўжи угромиў, жи: што тобі до тóго?

Хóчу знати; йа бувала ѿ вáроши, ти ина завіў у пустатину; ии  
ии душі, чоловіка, лем наш кóчіш і то повідаш, же го загубиши, не будéш го дóма лишати. Та повіж ми праўду!

Ун са розмíловаў і йий повіў: Кибý ти зáутра кóло стұдни сто-  
яала, абысь мóйу сýлу відýла, яак уна дўжи ісхóвана! Стойіть óлынь  
кóло стұдни, вóду пий. У óлену сéрна, у сéрны заць, у зáцеві кáчка,  
у кáццы дві йáйца. Загúц тóго óлинья, йа ѿсе музней; загúб і тóту  
сéрну, йа шчи й так музней; загúб і тóго зáца, забýй тóту кáчку, йа  
шчи й так музней. Полам йидно йайцé, та полóука сýли пропало. А по-  
лам обідва, та йа са розольльу удра́зу; учíниш ми смíрть.

Та дéже ти йдеш?

Із дóму йду на вóйну, бо крем мéне ни будутъ войовати, кидъ ни  
буду помагати.

Яакій ти малій, дум на кáчачай нóзы: лехкó ти, мýжу, слабýй.

Ун йий повідатъ: Йакá ти шалена, жóно! Ци відаш на золотум  
шнурі золотой йаблоко? Китъ тóто ўлáпльу ѿ рóки, та полóжу до ки-  
шени, ти зустáниш дóма пуд гóлим нéбом.

Даў Бог рано, пушоў Лáкцібрáда на паріші на місьаць ѿ сéмий  
край на вóйну. Ўна скóро вийшла вон і са звідуй: Десь пáни муй?  
Уже пушоў Лáкцібрáда на вóйну до нашого країу, вітки ти минé ѿзваў.  
Мóго пыáнька бýуть, бо са иас гиýваутъ.

Што ти повіў Лáкцібрáда?

Повіў ми так, жи ѿ тум дереўянум óлені кóло стұдни, та там  
юго сýла; а ѿ тум óлену ии сéрна, а ѿ сéрны дереўянний зáцаць,  
а ѿ зáцацу йидна кáчка, а ѿ кáццы дві йáйца.

Розрубаў сабльоў тото ўшыткай, найшоў кáчку; стъаў йуй голову, вані віпорола з неё дзве йайца. Роздыліли са наўдвой: ўзлаў вуниднёй, а вунá ўзьвалá другой. Ун свóйім удáриў до зéмлі. Лáкцібáда учýу, жи ўже слáпши: скóро ва парíні дому прилéтыў. Уна свóйім тим ѹнднім йайлцом удáрила ў зéмлю. Ішчы муцнышши Лáкцібáда буў, што ѹндно йайце полáманой бúло, як Сúчкарь Йанкó зо ўшыткоў свóйоў сíлоў. Як уна свой розбýла, одráзу ўпаў на зéмлю і ўні двой зви-  
тъяжили.

Но, повídž, жéно, як мáiиме тот дум узьнати?

Уна му повіла: Повідáу ми Лáкцібáда, шчоби ўлáпити за тóто ѹблоко, што ии на шоўкóвum шнúрі, потóрзнути долу, положити до кишéні; де схотыti, там тим ѹблоком пудверéчи: збуду́й са на́зат та-  
кий дум. Пушоў Йанкó до дóму, потóрс за ѹблоко, скрутый са дум до ѹблока; положиў до кишéні, запрыаглі кóны до кóча, почáу кóчіш гна́ти дому, до свóйого кра́йу. Сíла ўпа на парíпу, а вун на шаркáн-  
ського коньá, ідúть собі вéсело. Ун йуй повідáть: Зайдíме ту у түк  
кра́йу, бо яа ту стрíка мáйу. Ци відýлася дағdé такі бráми? На сто-  
мéтруў висóкі, нігde ѹм верхá ни відно. Прийшлý до стрíка.

Ну, шчо там Йáнку?

Хвáла Бóгу, добrí. Жонú мáу і парíшу; ни знаў, у котрый кра́й  
йті, бо ўсьáгdi мой.

Ідý Йáнку до н্যáнька, збуду́й дум, шчоби ніхто ни знаў, колi бу-  
дуть тъя бечеловáти тъёйі братъя і твуй н্যáнько.

Прийшлý у ночi сéрет кíрти: прилéтыла парíпа і шаркáнськii  
куни. Пудверéли ѹблоком ў гору, спрáвили собі дум. Устáли ráно ѹногó  
утцá слúзи: Шчо за новинá? Нігда ни відýли такі бúрки. Замельдо-  
вали то свóйого цárьia: Обновiў са ў нашай кíрты ѹндён дум. Стáли  
са вартовáти. Шчо за вíпрыятиль на сиридны вáшойi кíрти? Пози-  
рáуть, хто вýттам вýди. Вíйшоў ѹх брат. Испóзнали го — Сúчкара  
Йанкá — привítáли го дужи красны. Ун ѹм повідáть, жи: Яа дустáу  
парíшу і ў түк путь оженiўым са; тóго і тóго цárьia дыўку, с сéмого  
кра́йу, за жонú-м маў. — Там яа буў на гостини. Нýмий просiў ѹсти.  
Удáриў-им го кóстю, што прикусiў йазíк, ни мóжи бесiдовати. Яа  
сíрбаў полиўку. Просiў уд н্যа лíсий напіти са: яа му на голову  
вíльльяў. Пóлыўка бúла горыйáча, за то му голова облызла.

Зап. в ліпни, 1896, від Михаїла Пустая, в Збую, Земпил-  
ськoo столиці.

Низше наведені паралелі відносять ся головно до чудесных помі-  
ників богатиря і до юх враць. —

Пор.: Драгоманов, Малорус. народ. пред. и разск. Ст. 262—267. Казки Ігнатія зъ Никловичъ. Ст. 46—52. Рудченко, П. Ч. 25: Летучий корабель.

Драгоманов, Мал. нар. пр. и раз. Ст. 276—278. Ч. 6 і 7. Рудченко, Южнор. сказки, т. I. Ч. 3. Залізний вовк. Казки Ігнатія зъ Никл. Ст. 72—78. Мороз, голод і посуха. — Чубинський, Труды, II, Ст. 252—256: Про Сучченка. Тамже, Ст. 256—269: Про Сучченка-багатиря. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. T. I. Ст. 310—314. Die goldene Gans. T. III. Ст. 111—113. Тамже, T. I. Ст. 332—337: Sechse kommen durch die ganze Welt. T. III. Ст. 116—119 Тамже. T. II. Ст. 197—203: Die sechs Diener. T. III. Ст. 211. — G. Basile, Pentamerone. III, 8. (28). Lo gnorante. — Norw gische Volksmärchen. T. I. Ч. 3 і 24. — X. S. Baracz, Bajki... na Rusi. Ст. 67—71.

Аєанасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. I. Ст. 316—393. Ч. 75—83. (Всі ті казки вяжуться зі собою, а ві всіх находяться епизоди, що підходять до нашої казки). Тамже. Т. IV. Ст. 112—133. — Худяковъ, Великорусскія сказки. Т. II. Ч. 42 і 45—46. — Nowosielski, Lud Ukrainski. Т. II. Ст. 254—277. — Valavec, Narodn e pripovjedke. Ст. 120—127 і 180—186. — Hahn, Griechische und albanesische M rchen. Т. II. Ч. 22 і 63. — Slovensk e poh dky a pov sti od B. N mcov . Ст. 36—60 і 215—229. — Erben, Slovansk a  itanka. Ст. 58—63. — Wenzig, Westslavischer Märchenschatz. Ст. 61—63, 181—190. — Пермскій сборникъ. Т. II. Ст. 168—171. — Собрание старин. русскихъ сказокъ. 1830. — Русская Бесѣда, 1856 р. Т. III. Ст. 100. — Haupt u. Smoler, Volkslieder der Wenden in der Ober- und Niederlausitz. Т. II. Ст. 169—172. — Schleicher, Litauische Märchen. Ст. 128—140 — Haltrich, Deutsche Volksmärchen aus d. Sachsenlande in Siebenbürgen. Ч. 17: Der starke Hans. — Вѣстникъ естествен. наукъ, 1854 р. Ст. 378—381 — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 307—311. — Аєанасьевъ, Поэт. воззр. Славянъ на прир. Т. II. 642—716, 738—9. — L. Gonzenbach, Sicilianische Märchen. Т. II. Ч. 74. — Ey, Herzm rchenbuch. Ст. 115. — P. Dobšinsk , Prost. slov. povesti. Кн. I. Ст. 92—96: Divostvorn y lovec. — Victor von Andrejanoff, Lettische Märchen. Ст. 21—37: Sagen von Kurbad. — Манжура, Сказки. Ст. 21—27: Костынинъ сынъ. Марко Сучченко. — В. Н. Добровольскій, Смолен. этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 416—444. Ч. 7—8.

Про заховання душі десь далеко диви: K. J. Erben, Vybr. b aj. a pov. n r. Ст. 58—60. Kost j ne smrteln y. — Аєанасьевъ, Народн. рус. сказ. Т. I. Ст. 444—472: Кощей бессмертной, Т. IV. Ст. 161—171. — Norw gische Volksmärchen. Т. II. Ч. VI. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. II. Ст. 374—377. Die Krystallkugel. — Haltrich, Deutsche Volksmärchen aus dem Sachsenlande in Siebenbürgen. Ст. 189. — В. С. Караджич: Српске народне приповедјеке. Ч. 8: Аждаја и царев син. — Wenzig, Westslavischer Märchenschatz, Ст. 190. — Valavec, Narodn e pripovjedke, Ст. 155. — Hahn, Griechische und

albanesische Märchen. Т. II. Ч. 64. — Аєанасьевъ. Поэт. возр. Славянъ на природу. Т. II. Ст. 601—604. — I. G. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. Т. I. Ч. 34. Ст. 168—169.

## 9. Про царя Ворона і його вояжів: Голода, Мороза, Студінь, Теплоту.

Буў йиден Ворон-царь. Коли уставаў ут стола ут своего, та йинноў ногоў шкораў удариў ся у гузіцу, та трі мажі пороху ўпalo; дру́гий рас ся ўдариў ў дрugu гузіцу, упіять трі мажі пороху ўпalo. И трыйо́ льуди пут собоў маў: Йинному миња було Голод, дру́гому миња було Мороз, третьюму миња було Студінь. Царь тот Ворон коли йшоў на войну, браў іс собоў тих трыйох льуди ѿсе. За што ѹїх браў на войну? Бо оні чуда творили тоти трій. Прийшли ѿ войны ід йинному морыю: Ну, як ту мори пирейдеме? А мусьльти ѹти чрез мори. Тот кажи Мороз: Іа бих місце справиў на мори! И даў такий мороз, што нараз лайд учиниў ся на воды. Но і войско царьськои, тоти катуни, прийшли чрез мори. Типеръ ми прийшли чрез мори, айбо дру́гий царь нас побогонить, та добий нас на сім мосты! Типеръ як тот мост згубити, обиго ни було? Буў читвертый у них, Теплота зваў ся. Тот подихаў на мост нароў, мост ся стопиў. Прийшли ѿ йиден край дўжи горыячай, ѿ такий край, як бы типеръ ѿ Брэзилійу што йдуть. — Но там многі катун похворіло ся і мре с теплоты. Кажи Ворон царь Студени: Ти годин студінь дати, оби ту воздух студений буў! Тот Студінь даў таку студінь, што вода помэрзла у том краіу. Прийшли там ѿже ѿ тот край, айбо нышто ѿсти; ѿже пиростали пімерти, бо воздух студений, айбо ѿ том краіу хлеб ѿже ся ни роditь, бо студено. Льуди ся чыдууть ѿ том краіу, што там нігда ни було студено, а типеръ студено. На царыя поўстали на то, бо думали, што то царь вінни і царыя ўгнали вон з вароша, с краіни той. Ідуть польом йинни, пан сіи пшиницу. Тот Голод голодин буў дўжи, стаў, та пойду пшиницу ту ѿшитку і сыйанья і борозді. Тот пан як ѿвідіў, ош царьські катуни пойді у ньбога сыйанья, ни оби сыйанья, а шчи ѹ борозді, землю, спер царыя, бо царь біді наройбіў. Но, што тобі, пани, хибіть, што ти спер міне?

Де би ми ни хибіло? Твоя катуни пойділи ѿ мёни сыйанья, штом сыйаў, шче ѹ землю. Кідь ми ни хочь вирнүти пшиницу, та ми лей землю наверні?

Царь кажи пану тому: Та зимлья ѹи таکой.

Айбо яа тоту землю ни хочу, што ѹи пуста, а оту ми верні, што хлеб родила.

Тот Вóрон царь кáжи: Та йа тобі зéмльу навéрну. І тот царь колí съа уда́риў ў йиниú гуэйцьу ногóу і пáрас пинáцьті маш пороху ўпáло. Но, кáжи, типéрь мáйиш зéмльу, засíй собі поли тим порохом.

Йа, вáжи, с тим ни сýтий, кáжи, но шчи хóчъу, шчи ми хibить.

І царь тот Вóрон уда́риў съа дру́гоу ногóу ў гуэйцьу, ўпáло 18 маш пороху: Типéрь собі йдýть гет.

Прийшóу царь домó с своíми катúнми, россéрдиў съа на своíi катúни, ож ѿсьади бідú му гльáдали; бо дáуно царí ни так ходíли ги типéрь, бо типéрь царь ни йде на вóйну, лем вóйско його, а толí царí ходíли. І даў зáперти тих чотирийóх ў рéшчью. Йак їх зáпер ў решч i там їm ни дáйинич ѹсти. Тот Гóлод вы́ю поллаш ў решчью. Тодí царь шко з нýми ѿчинити? Даў запалити тот решч, обí згорíли. Прийшóу царь позвáти, ци згорíли онí ў рештý. Тот Мóроз йак ѿчую, шконичé, такíй даў мóрос, шко дóраз на оболоках лýд ѿчиниú съа, шко ѿ цáрьскóу кобíлы лошá замéрзло. То булó ѿ лýтыи. — ѿпустиў їх царь з рештý, йак ѿвídýу, ож ни згорíли і кáжи тому Мóровози: На шось ѿ мóйi кобíлы заморозиў лошá? Кáжи: Розморози totó лошá, ѿпушчью вас з рештý. Царь твéрдо жáлуваў, бо кобíла дорогá була. Тот Теплотá кáжи: Йа лошá розморожу! Духнýу на лошá і розморозиў. Ну, шко ви хóчити за сисé?

Гóлод кáжи: Йа хóчъу ѹсти мно́го, ѹнишинич, лем ѹсти. Мóровоз кáжи: Йа хóчъу, обí ми рéтькоу із мéдом давáли. Стúдинь кáжи: Йа хóчъу йайцьа пичéного ѹсти. Теплотá кáжи: Йа хóчъу ѹсти, а́йбо ни так ѹсти, гей курíти лýубльу. — Царь їm даў totó ѿсым чотирийóм i зáпер їх до йиниої хýшки. Хóчи царь прóбу з них чинити, дай їm, шко хотýть. Морóзови дай ѿвídýу з мéдом ѹсти, Гóлодови дай, шко хóчи ѹсти, Стúдинови дай йайцьа пичéвы, Теплоты курíти дóста. — Но, тот Вóрон царь, шко з нýми чиниú? Держáу їх за рóк так на своíim кирчигý. У рóк царь с тýми чотирымá шко ѿчиниú? Даў їх по-рíзати дохtóрам. А за шко їх даў царь зарíзати? Царь хотýу із них бráти прóбу, котрý шко ѹю, та царь хóчи знати, котróму шко май хоснувало. Зарíзаў Морóза, позираў му ѿ унвý трупку, увíдýу, шко ѿ нýбого шчи йинио сéрци ѿросло; бо ѹиине отó, пáни, ѹи ороúшák, ѹсти рéтькоу з мéдом. Но тот дóхтор увídýu, шко сýому рéтькоу хоснувало чоловíку. Зарíзаў Стúдинь, шко ѹю йайцьа пичены. Но, ци хоснувало му отó, шко ѹю йайцьа пичены? Нýйт, бо тко ѹсть йайцьа пичены, то хворóта ѹи, ѹстинно прáуда, бо то инздорóулья. Зарíзаў Гóлода, шко лýубиў мно́го ѹсти: Ци хосéн отó, шко мно́го ѹсть чоловíк? Нýйт, ни хосéн. Йакý ѿ тóм хýбу дóхтор найшóу, шко мно́го ѹю? Шчи ѿ нýбого йинио сáло ѿросло. Но, totó ни хосéн ѹиине отó, кто лýубить мно́го ѹсти; ѹстинна прáуда, бо ни бирýп áни робítи, а́ни ходíти, а́й

діхати му ни дайі, бо ўтійи дужи. То йи юстинна прауда. — Зарізаў дóхтор тогó Теплоту. Тот лъубнú дужи куріти а і ніти. Дóхтор йаку наішоў ў ным хібу? Ци хоснуваў тому напой тай піпа? Ныт, ни хоснуваў. Ну, йаку дóхтор наішоў єї ным хібу? Дóхтор ўвідѣў у ным хібу пéршу: ут палінки сérци му згоріло; ут піпи рóзум му шкрумом стаў, уд дýма. Ну, ци хосен ото? Ныт, ни хосен. Тко мнóго їсть, тко мнóго кúрить, тко мнóго пий, тóнич ни хосен.

*Зап. в марта, 1896, від Михайлла Фотула в Стройнї, Берегівской столицї.*

## 10. Як Коньтюфітъ дістав сонце і місяць.

Де буў де не буў йидéн чýсарь. Такій костýл далі збудувáти, що такóго ни було на світѣ вéци, а такóй до вýбóго далі мальбóвань, жýби нíхто ни муг дугнáти, жýбі хібу наішоў. З далéких країу лъуди і пані приходíли позирáти до нýбóго, та нíхто ни муг наїтý хíbi єї нýум. А йидéн такíй хлончíско, що лем за кошом сидýў а съя с порохом бáвшу, а прýзвиско маў Коньтъуфітъ пárubok, і tot тогдí пушоў ізза кошá до косгилá і попозýраў по нýум і кáжи: Ту ѹї хíба.

Чýсарь кáжи: Та йакá хíба? Ту ни такі мýдрі ни гóдни дугнáти. Та шо хібítъ єї нýум? кáжи чýсарь.

Ун кáжи чýсарові: Ту ни ѹї ни сónьца ни місяцьа єї тум костилові. Али ѹа би го дустáў.

Та йак би ти тóто достáў?

Іа знáу єї сýмдес্যат сéмум країу за червéним мóрьйом, за зíгльянвóй горóбóй у йиднóї Гýнджíбábi, що там ѹї сónци, місяць.

Кáжи му чýсарь: Ну, кіть ти дустáвиши, то ѹа за тéби дам свóйї прíнцéзу паймолóжу.

Али мины́ трéба датí три кóны — вун кáжи — три онéаги грóший. Йа маў двух братуў, та ми йдемé за тим сónци, місяцем.

Посыдали на кóны ѿси трíй і прийшли на вéчур ід йиднóму мідъянóму мóстови. І tot Коньтъуфітъ пárubok удбíй три парлаші із мóста, тай зробíй там укнó на мóсьты. Прийде єї почí шárkanь єї три голови, тай пúчне лáти: Бáсама кýйон теремтéте! Хто то мины́ ту побáбраў? Киль би ми ту буў, дóраз би з нýбóго гáурапи кроў хлентáли. — А ун пуд мóстом сидítъ і кáжи: Ой ци хлентáли би, ци ныт, али бо твойу будуть. Пойме съя носитý.

І ѹмíли съя носитý, бýти. І побíй Коньтъуфітъ шárkanь. І стъаў му ѿси три голови. То єї почí було, коли съя бýли. Рáно сýли на кóны

ўсы́ трійі брато́ви, йдуть да́ле. Прийшлі на вéчур ід дру́гому мостови, іт срібérному. Удбíу там шість парлáшуў Коньтуфіт і съу́ собі нуд муст вартовати, што то с тóго бúди. І там сидіть. Прийди шárкань ў шість гóлоў, тай пúчне лáти: Бásама кўйон теремтéте! Хто ми ту побáбраў? Кіль би ми ту бу́у, дóраз бим го роздéр!

Ой ци роздéрбись, ци ны́т, лехкó би йа тибé роздéр.

І імíли съа обойи бýти, шárкань іс Коньтуфітъом. І побíу Коньтуфітъ тогó шárканя. Стъаў му ўсы́ гóлови шість.

Даў Бог день, сíли на кónы і пушлý. Ішли чириз день, прийшли на вéчур ід золотому мостови. І уدبíу тот дванáцьать парлáшуў моста — а то тóй Гинджібáби сино́ви бúли шárканы — і съу́ собі нуд мостом і сидіть. Прийде шárкань у дванáцьать гóлоў; тот стáрвй, юх отéць. І почъаў так лáти, юак пérші: Бásама кўйон теремтéте! Хто ми ту побáбраў? Кіль би ми ту бу́у, дóраз би му гáурани кроў хлептали!

І імíли съа ў лáби метáти собо́у, пérше лем сíлу мíрити. Ўхóниу шárкань Коньтуфітъ, ўдáриу ним до зéмлы; до кúстки засты́аг. Ўхóниу Коньтуфітъ шárканя, ўдáриу ним до зéмлы, до кóльи засты́аг. Ти́перы скóчили югó двóме брато́ви і помоглý убýти шárканя. Гóлови поутýнали, юазíки поудрізовали, жибí цárыйу указáли, што унý витьáжили, за чим ишлі. І прийшли т тóму мóрыйу. Зась Коньтуфітъ спráвнý съа исом і перепláваў мóре, а юх лиши́у па березы двух братóу. І пушóу іт ту́у зéльяннý горí і спráвнý съа конурóм і так съа ўдрапаў то́у зéльяннóу горóу, бо то хóүзкóй бúло. І прийшо́у іт ту́у хíжí, де Гинджібáба бувала, котрóї бу́у місьаць і сónци. А ю дóму ни бúло, бо унá пушлá гльядáти, синпý і газдý. Лем двí ишвáсти сиды́ли дóма, ай унý ни гóдны бу́ли із них порáдити, бо ун дóжи сíльний бу́у, тот Коньтуфітъ. Сónце ў зéльяннý шкатúлы бúло, а місьаць ў дру́гую; то скрузъ зéло свítilo і усе вídно съа бúло ут тóго. І вуп totó ўзыаў а ў почý пучъаў утыка́ти. Лем ўстíг мóре перейтý, Гинджібáба прийшлá дóму і зачыалá вíтрити югó і за сélýidom за ним! Йак догана́яла, та оббíгла юх позбóку, та с перéду съа спráвила стúдно́у студенbóу; китъ съа з пéйи напáйи, та тámой умрé; а допустíла спрагóту на них. Али вун мýдрий бу́у, та чириз вóду сáбльо́у ма́хну́у, та лем съа кроў стáла іс тóй вóдиг: Вíдите братá? Такá би бúла із вас юшлá кроў, кíдьбис্যте з неё пíли.

Сýли на кónы і ўтыка́уть. А юу юиднý рýку утъяў ут плечá, та ўже слáпша мнóго бу́ла. Потóму оббíгла унá наzád із бóку та спráвила съа юиднóу юáгодо́у, дóжи дóбрóу, пахњáчо́у; а на них гóлод допустíла. І прийшли юни т ту́у юáгоды. Брато́ви кáжу́ти: Йíзми с тóй юáгоди, бóсъми гóлодны дóжи.

Ун кáжи: Йа ю і першé буду коштовасти.

Утьау сáбльоу до йáгоди, уттьау юу дрúту руку; лем кроу iстиклá з йáгоди: Видити бráтья? Так би бóла із нас тиклá, як бóли-бисьмé юли.

Шче ю на трéтый зáвод оббíгла юих так, што оий ни вýдýли і зробила съа йидноу грúшкоу; а на них засъе гóлод допустýла. I прихóдьть ід грúсцы ўсы трíй і так съа лáкомить із нéй юести, бо дýже пахнýашчí і дóбрí. Ай ун кáжи: Йа буду із нéй першé кúшати. Ун вишчó-ник буу! Путтьау грúшку сáбльоу, а з грúшкы лем кроу iстиклá, а з нéй головá спáла і уна ўже пропáла. А юни юдуть собí биспéчино, ай нисútъ сónци і місѧць. I наайдуть на путý йидноу жибрáká; і далí юни там юому пárю грацаруу, кулько хотыли. А тот жибрák юим так кáжи: Пан-цóви чéссын! Найдите там йидну дíшьку кóло путý, а на туу дíшьцы лижйтъ йидéн чоловíк на йидну лíстови, а дрúгим лíстом съа прикрýу; та бýсьти му съа поклонýли аж до зéмлý, бо як му съа ни поклонити, та на сýм миль рукóу вас дос্যагни, та уд вас вóзьми і сónци і місѧць. та тогдá дáрмосъте ходили.

Де ми съа такому будемé кланьáти жибрáкови малому? Ни хотыли. А тот хлоп буу на лóкоть заўдоушкы, а на шуг бóроду мау; а прýзвище му Рукомыть. Як бóли на сýм миль сеси трíй, тот скóчиу з дíшьки, догоныу юих, ўзыау сónци, місѧць ут тих. Повиртáли съа унý назад ід нýому. Уже съа почъали кланьáти юому ід зéмлý; ай ун ни слúхать, лем юим так кáжи: Там у сíмдесъять сéмум краýу юи йидéн чýсарь; прýзвище му Златокrídлик. Та юого прíнцéзу кидъ ми за жону привéдете, та вam дам сónце і місѧць.

Забрали унý съа, тай юдуть ў тот бük, де чýли, жи тот Златокrídlik бýвать — як би уд нас до Амирýки, або де. I наайдуть йидноу чоловíка, што óри. Та што уд'ори борозду, тай съа удвéрни, тай тákой зéсть борозду. Што ти, гварýять, за чоловíк, што ти юш борозди?

Йа Гóлод, юа ши нýгда сýтий ни буу.

Ной з наáми, та бúдиши сýтий.

Ідуть, наайдуть йидногó, што сидитъ кóло сíм óгиyuу і сíм кожухуу на нýум і сíм шáпок на голови, сíм колошéнь і сíм рукавиць на руках і так съа възьаб, што онь зубами царкоñить. Кáжутъ юому: Што ти за йидéн?

Йа Мóроз, юа нýгда съа ни гóдин нагрítи.

Ной из наáми, та съа нагрíйиш.

Ідуть дáле, наайдуть йидногó, што очи так позадýрау позирáучи, а ни гóдин съа напозирати: Ной з наáми, та съа напозираш. Уже юих юштъ. Йдутъ дáле, наайдуть читвéртого, што скáшы а скáшы, ни гóдин

съа наскака́ти : Но́й з на́ми та съа наскашыши . И пушо́у за на́има . Іду́ть , на́йдуть йидногó , што мéши а мéши бігáрьйом , ни го́дин съа на́метати : Но́й з на́ми , та съа на́мешыши .

Приишлý унý до то́го цárья ў сімдесѧтий край . Уже царь зна́й , што унý приишлý за його ды́укоў , бо й царь бу́у вішчовати . И прó- съать ды́уку , жибí дати́ за них .

Яа зна́у , кому́ ви ю́ хóчти бра́ти ! кáжи царь . Тому́ Руко́йáтъови ; али ии ю́ шáтъя такóго , йако́й на ныу трéба типéрь . Уже сім рóку́ , яак да́йши шáти ; там загна́у йиднú бáбу уже рук за шáтъом , та шчи ю́ ии ии .

Де ти , шчось го́дин позирáти ? Загóйкали на то́го , што го́дин дужи позирáти . Тот роздéр очи , тай ўнозирнú , жи бáба лы́зи помáлъ , тай нисé шáтъя . Поклýкали то́го , што го́дна скака́ти . Сказáли му . Тот лем трич скóчиу , уже ўзъя́у уд бáби шáтъя . Али та бáба перегвáрила то́го , жибí помáлъ ишши : Та спо́чíньме ма́ло ! — Тот собí сы́ю , тай ўспу́у . Бáба ўзъя́ла шáтъя , а йому́ пуклáла пуд голову кúпеську кустъ з голови . Чика́уть , ии ю́ го . Заклýкали тогó , што го́дин позирáти . Тот лем раз очи роздéр , уже ўвідъю , што тот спить . Кáжуть : Де ти , шчось го́дин метати кáміньом або бігáрьйом ? Тот верх кáміньом , та му ўби́у тоту кустъ спуд голови . А тот съа прóхопиу . И тогдí рас скóчиу , бáбу імíу , шáтъя удны́я́у і дóрас там прискака́у ід ии : Лем дай , цárью , ды́уку , бо ѿже шáтъя ту !

Дам вам , кидъ бу́дете ѿ же́льзну́у пéци спáти ; а натóльу так , жибí йасна́ бу́ла , яак цы́ган , кидъ же́льзо дуже роспичé !

Обобра́ли съа , жи будуте спáти . Нáйперше тогó загна́ли Мóроза у ныу . Тот съа поубéрта́у , пец застíла , до ра́на ўсы йойкали , жи съа позъя́бли . Яак царь ѿвідъю , жи ѿни так спáли , то ѿже кáжи ю́м : Кидъ муй майиток ѿшиток пойистé , ѿшиток хлы́б і вóли і вýуцы , то так дам ды́уку за вас .

Юшитко да́у царь тото́ злади́ти . Гóлод йми́у съа з на́има і пойу́у , што ішчí проси́ли . Так царь тогдí вýвію вон за ру́ку і кáжи : Іди , бо ю́му дати́ , кидъ ю́м тъя пообіцъя́у .

Тоти ѿ́сы подъáкували тому́ Конътъуфítъови і розішлý съа гет , а ии пои́ые Руко́йáтъови прíнцéзу і да́у , а йому́ тот да́у сónци , місца́ць . Та так приишо́у до то́го вáроша , ѿтки бу́у , до то́го цárья ; сónци , місца́ць поклáу до костила , тай там опестáло съа на ѿ́се ; а вун да́у йому́ свойу прíнцéзу , зроби́у веселья , велику гостину . На сім миль пси з вáпа́ху здихали . Долу́ селом дзáма текла ; а пáлинку мýрыйали веретéном , та ѿ́се двух обуйшлó , а трéтьому ии зайшлó . Тай живу́ть і ииесъ , кидъ ии помéрли .

Зап. в липні, 1896, від Пилипа Опаленика в Ворочові, Ук-  
раїнської столиці.

· Паралелі: Казки Ігнатія зъ Никловичъ, Ч. VI. (Делкі мотиви). Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. I. Ст. 332—337: Sechse kommen durch die ganze Welt. Т. III. Ст. 116—119. Тамже: Т. II. Ст. 197—203: Die sechs Diener. Т. III. Ст. 211. — G. Basile, Pentameron. III. 8. (28). Lo gnorante.

## 11. Як руський кральович з величим Янком сватав царську доньку.

Буў йидéн худóбний чоловíк. Прийшлó му на вои, щобí собí ку-  
ни́цю йиднóго гачурá. Ун так учивíцю: що му са сніло, то робíу; та  
сіркастого, жéби купíцю — і ун купíцю сіркастого. На такóго трапíшү,  
що гóдин буў пóпут хмáри леты́ти, не земльóу йти. Обновіла са йиднá  
новинá з валáлу на вáлal: трéба пуйти до йиднóї Амерíки; кáждому,  
хто будé гóдин там дуйти до йиднóї пáны, що унá роздай такú до-  
рогу вен, що пíхто такú ни будé мати і tot будé дýйден цárьом!  
Ун сíј на тóго свógo коњá, дуйшóу ў йидéн день пóпут хмáри. Там ѹп  
було такíх дéйтиать, такíх хлóпуу і такíх кóпши, що са с свíта насхó-  
дили: Йидéн зза чéрвéного мóрьia, дрúгий ізза чóрного, трéтьй ізза  
сíнього, дрúгі шíсть із усилийáких кráйу до нéї прийшли. Тóму хо-  
дóбному чоловíкови далá золотóй грушковóй зéрниа, жéби собí посадíу  
до свойíй кíрти: будé му грúшка золотí грушкí рóдити. Дrúгому далá  
такíй кáлан, що кіть полóжить на голову, та го нíтда нíхто ни ўví-  
дить; ани кáлан, ани йогó. Трéтьому цárьови далá такíй кíпинь, жí  
йак са ў тóто зáгрбni, ни будé го нíхто вíдýти. Читvéртому далá сíдlo  
на коњá, що: кіть ти кунь іздóхни, на тум сíдlyí пýйдиш, у котрý  
край будéш хоты́ти. Пíятому далá сáблью: кіть сам будéш са бойáти  
на вóйну йти, сáблѧ звойýи самá місто тъя, лем ѿй цусть до свíta.  
Шéстому далá золотú колíску, жéби, йак будé мати йогó жонá дýjuk-  
йиднáчку, а вун будé царь, та жébi са ў золотý колíсьцí колисáла  
за чéрвéним мóрьом. Сéмому повíла: Такóго будé мати твóйа жонá сíна,  
що на сíм съаг будé виlíкii, а на съагу тоўстíй. Осьмому далá та-  
кóго коњá, що мідъану грýву маў, що йак ішóу, та му грýva даве-  
нýла упéред вýбóго на мýльu зéмлы. Деўя́тому далá два голуби золотыi.  
Повíла їim так ўшítkí до громádi: Котрýй-йисьти уд нýа дар узыалí,  
кáждий будетé цárьом! I розрýаховала їim крайí, котрýй поklärья мáї  
народови росkáзовати.

Тот худобний дустаў руський край. Прийшоў дому, туто зёрна грушковой до землі посадиў; виросла велика грúшка така, што йай ни видно булó листа, ани ѿца, лем золоту кору. Ходили му до кірти льуди і панови позирати грúшку. Зато му добра платили, хто грúшку відіў. — Стáульали цárъя, звідали са, хто наайдорожи што май. Руський край — ту, Угорщина, аш по Муска царь — ни майни миого золота, айбо тот гáзда золоту грúшку май, зато ун царь будé, вун нам росказовати будé. Когó поставила йинна паны у Амерыцы за цárъя, створиў са великом богачом і великом паном. Ўшítкі рóскази на світѣ вун даваў.

Мала му паны трыйох синуў. Хоть спаў, хоть сидиў, хоть са спанами гостиў, усе му са вóчи сміали з великої радости, же вун худобний буў, а вун типеръ йім царь. Йак почалі синови до школи ходити, пудло учіти, йидной вóко почало плакати, другой тákой са сміяло. Учиниў са царь на чудо: Полоўка плаке́вий, а полоўка смішний. Вігодоваў синуў, што са ўже муглі живіти. Кóло обіду — то полуденек обід — йак обідали, повідать найстарший син цárъю: Йаби са жениў; хотыбим туту дыўку, штом находиў у новинкóх заза червено́го моръя, што май кра́сний гóлос, золотой волосья, ў золоту́й колісьці двайі йии колищуть.

Повіў царь: Слобудно.

Та ци дастé ми на путь дóста гроши?

Возьмі собі, сіле.

Іа хóчу, ньаньку, дванацать вóзуў гроши, жéбим маў ш чим дуйти за червено́й мóри. До кáждого вóза по чотири кони, двух кóчішуў, а трéтього веза на вуз гроши вартовати.

Забраў собі ўшítкой, што од цárъя просиў, вул утцá своего; ўшítко йому даў і віпровадиў до путь, жéби йшоў за червено́й мóри. Видүшоў од своего дому да з двáцать миль землі, зайшоў до йидной кóрчми, там бáнда гра́ла. Зайшоў царьський прíнц до тойі кóрчми, попросиў качмаръя, жéби му даў хлóпуў гроши вартовати, бо його войáки йдуть фришиковати, жéбі дахтó гроши ни пукраў. Коньум жéби далі обрук, ай войáку пáлинку і йісти! — Качмаръ владиў напу́й пíяний про царьського прíнца і про його войáку. Войáки са найшли й напíли і царьський прíнц; бандісти грали, а уні почали таицовати; ни дозирáли ані кони, ані гроши. Жид найшоў трыйох хлóпуў од царьського прíнца гроши поховати. Таицовали за лóбу, двáцать і чотири гóдин. Ў двáцать чотири гóдин мало са пропиа́нчили, наза́т почали йісти й пíти попіли са ўшítкі. За дvi дóби ніхто ни видыў гроши, ані кóчіши, ані прíнц. У дvi дóби скричаў прíнц на кóчішуў, жéби кони ўпрыгáти, бо будýть йти геть.

Жит на прінца: Занітать, пані, щось накильтоваву. Отпові́ ю прінц: Чекайти, качмарійу, заплачуй вам і музикантум, що за дві доби нам грали! Пушо́у прінц до йидного вóза — порожній вуз; і ўшиткі дванацать, що везли грóші, порожні. Отпові́ ю прінц жідowi: Де з вóза грóші?

Жид на прінца: Де, хто на вóзі грóші вóзить? Йáбим дóбрій пан бу́у, лем бим на грúдьох носі́у!

Пові́ ю прінц, що ни мáйи ánі тráйцар্যа, хибаль би му чотирі коні лиши́у.

Жид отпові́ ю: Мини́ коній ни трéба.

Прінц повідати: Та йа йду геть.

Жит пові́ ю: Ни слобудно, заплáть ми доўг. Войáки п'яй йдуть, ях іхни бу́ду костовáти, а коніи ни дам, зáклъя ми ни заплатиш, ánі тибе ни пúшчу.

Розуїзди са войáки. Так йім наказа́у цárський син, жебі на нього ánii ни повіли. Бу́у там прінц у жіда за рук. Пóмимо рóка за-ялі коніи на йáрмарок; тулько напрavили коніи дóуства, жи шчи зуста́у два тýсѧч цárський син дóужен. Самі сибё коніи пройшли. Даў жит цárському синови фéйсу, жеби пушо́у до лýса жідови съаги рубати, зáклъя вíплатить длúство.

У три рóки дру́гий цárський син пові́ ю утцьови, цárьови: Ни ѿже три рóки од нашого брата нýякого пíсма; ни знáими, або са ѿженій, або пыт. Али на бізбóно ни ѿжиній са, бо бу́у пісáу, де вун ии. Ідý йа свáтати тотý, що муй брат пушо́у, за червеної мóри, що мáйи красний гóлос, золотой волосья, у золотый колицьці двайі йи колишу́ть. Йа бирú дванацать вóзуу грóши, двацать і чотирі кочішоу, до кáждого вóза по чотирі коніи, щобі маў на дест грóши, зáклъя дýйду за червеної мóри; дванацать войáкуу грóши дозирати, жебі дахто грóші з возу́у ни покра́у!

Зобрали са до путý. Дуйши́ да з дванацать миль зéмлі на лóсной totó місто, де брат: бáнда грáйи. Зайшли войáки і чísárський прінц, та росказа́у своім войáкам ўшиткім йісти і пíти. Йак качмарь ізробіў дóбрій, мусний папúй, даў войáкум, жибі войáки п'яны бу́ли, обі іх покортýло танцовáти. Войáки почали танцовáти і чísárський прінц на-я́у трýйох хлóпуу у возох грóші вартовáти, коніи кормити і обрук давати. Самі танцовáли за дванацать чотирі гóдини. У дванацать чотирі гóдини повіли, жи пýйдут геть, обі йім даў качмарь фрýштик і йісти, бо йдуть геть. Мусний напúй качмарь даў; попіли са наза́д на дру́гу дóбу. Качмарь грóші зносі́у з возу́у поховáу; коніи кормити даў у дві доби.

Пові́ ю прінц, жи на бізо́ ѿ пуйдуть гет, бо ѿже не будуть веце ту чекати.

Жит пові́ ю: Віплатъ иња, та ідї.

Чісарський прінц пушо́ ѹ до вóза на грóші, бáнду, напу́ і йідьи-иња заплатити. Ани йідного ґréйцарбя ни йи, ани ѿ йіднум вóзы. На жіда прінц іскричá ѿ: Де, жіди, грóші?

Жід отпові́ ѿ: Кибі йа тулько грóшій маў, шчобім на грúдьох по-пьюс, ни тулько, шчобім на вóзах ѿїуз! Пові́ ѿ цárьському прінцові жит: Сиквисту́ кónы за комавицу і за овéс, што йіли двáцать чотири кónы і што ви йіли і пйли трáцать і сім хлóпуў. Зáто туй кónы будутъ до йáрмарку, а войаки ињай йдуть дому́! За рук іс цárьським сýном жід крутий. У рук зайлі кónы ча йáрмарок: пройшли кónы самі сибé. Зустáу цárьський син дóужен жідови тýсач банкóвок. Даў жід йіднú фéйсу цárьському сýнови, загнáу го сýаги рубáти, зáклъя тóтó длúство ни удробить. Прийшо́ ѹ tot іт тóму, повідатъ му шчáстья, брат бráтови. Tot брат, што ѿже даўно сýаги рубáу, так йогó спóзнау скóро. Збéсы-довали са, жи далíбисьми жіда на прáво, чого нас ізбíу тульких грóший і кóпий: загубíу би нас отéць; ки' бúлисъми бúли ѿ дру́гум кра́й!

а так повістъ отéць, же ми шáлены. Рубáиме йак мóжеме, хотъ лем жіти бúдеме.

Минуло три рóки. Цárьський син трéтый кóло вечéрі повідатъ цárьйови, свóйому утцьови: Апо, буду́ са жинити.

Слобúдно, сýне муй.

Айбо ми повічти — син прóсить от утцá са — чого йіднóй óко плачи, а дру́гой са смíй?

Отéць йогó ѹдáрву. Пушо́ ѿ син од вичéрі, ни бесыдовали за тóтó за йідён місѧць. У місѧць кóло йіднóго óбіда повідатъ син цárьйу: Апу муй! йáби са жиній.

Слобúдно.

Али повічти ми, про йаку прýчину йіднóй вóко плачи, дру́гой са смíй?

Тот тóго ѹдáриу. Загибáвали са назад. У місѧць прийшо́ ѿтéць іс сýном на лáску. Повідатъ син утцьови: Апу, жиніубим са.

Слобúдно сýну.

Айбо ми повічти, про што йіднóй óко плачи, а дру́гой са смíй?

Ни биу йогó отéць веце: Жáдаш, сýне муй, жéби йа тобі пові́ ѿ вóчи мóй, йіднóй плачи, дру́гой са смíй. I зарас стаў повідати отéць сýнови: Сýне муй! Йа буу худóбний дўжи. Зáто мины Бог даў, што йа богáтий; зáто мóйі обидві са смíяли, жи вун царь, і трýйох сину́ ѿ мáйи, от трýйох царьи́у дыўкі посвáтати; ѿсьáгdi будé рóдич

Йак синёви пудрослій, отέць увідьіў, же дыти шалені. Почало вóко плáкати, жи пропáди йогó богаство, бо го ни бúди кто дозиріти.

Муй лъубий цáрыйу! та повíчи, йак добrі газдовати, щобі ии пропáло нашой газдуство?

То йа, сіни муй, ни звáу; йак міркуйши, так газдýу.

Али жінити ми са ци слобудно?

Повіў царь: Слобудно, сіни муй. Ужé са десь двайі глúпі ожешili!

І йа йду зáутра рано.

Набráу собі стúвок і пїадисьяток і дисьяток. Друбныі грóши ии браў; вун дробныі грóши наайди пéрет сéби. Котрый кунь вайкрасшиi у царськý маштальни, візвели прíцово, бо йде до світа! Ішоў прíц наверх на конi кáждий день, даколi і ў почí, за рук. У рук прийшоў на стрібérний муст, що хоть би коня тóго даў, та тúлько грóшиi ии маў, жéби чéрес тот муст перейшоў; у мосты стрібérной дéрево, а муст дúжи дóugий. У два рóки прийшоў синi domú i повіў кóло своёgo утцá: Ужé ии маў тúлько грóшиi, щобім буў перейшоў чéрес стрібérний муст!

Перестáло вóко плáкати: Сіне муй! то по тот муст, та ўшítкой нашой. Тогдi, сіни, обісь порозумiў, кулькому світови трéба росказáти. Йак щi рас пўйдiш iз domú, ии беръ собi лем золото до кишéни. Што будéш, сіни муй, кильтовати по стрібérний муст, обісь никому ии пла-тиi ии за митó, ии за муст, бо наам слобудно чотирима ку́ньми йти чéрез стрібérний муст.

А уи повіў свому утцьбvi, наїласнýшому цáрыйovi: Кóло стрí-бérного моста йидна жопá шáтья прáла. Даўшим ий йиднý стúvку, що мi три слова повíла, йакiйм стойáу кóло моста, що ия ии хотыли пустити, Жопá шáтья з рук поклала, прийшla дó-мыi, поцьловала ия ў ноги; Што ту рóбвти кральбовичу? Верніти са domú, набéрьти собi золота мно́го i сімдесáтий мiнеш жibí пригнáли domú; та котрый ии бúди йти кунь до царського двора гэмльуў — ўшítkí кóны пўйдуть помéжнi капу́ri, а тот ии пўйди, лем пóверха перéскочить — трéба на ии́ого вартовати, па тóго сíрку i iмíти, та на тум конi трéба йти за червéной кóри. Другий кунь хотьби йакий дóбрый буў, тábi з ии́ого i пóрох таи ии дуйшоў.

Тогдi набраў золота до кишéни i сiу па сíрку. Даўшоў за три ии пут стрíbérний муст, аvi го иихто ии опирав, лем указáу свógo утцá пíсмо. Прийшоў по чóрному мóрьиови, заплатиу золотом за шíфу i пе-рейшоў за чóрной мóри до Амерíки. У тум краiу буў великий Йапкó; на сiм съаг великий, а на съагу тоустий. У йиднýм вáроши звідуй са: Йака ту повинá? — кральбович.

Повідáуть: Такóго хлóна імíли, великого Йанкá, та го до жельзяного дéреша у́йазáли, ід зéмли прибýли; хоть доішч, хоть хвілья, а ун долу ўзнач на зéмли лежáу. Такі бúли чотирé, шчо го кормíли на дин, йидéн день двайí, а другий день двайí, жéби дóўше жиў, бо вун задáрмо, тот великий Йанкó де з два гордóви вивá вішиú і пáлицы і хлýб ю дарéмний по свéты, нíкому ни платíú, лем са на то бізуваў, жи ун музций: Видбýми на ньум своёу прáцу! Оисудíли му такої прáво: Хто будé йти до цéркви, та кáждый ньай ўлárить рас пáлицю, бо хтóбы ни ўдáриú, та його чотирé гайдúки кáждый по раз. Тréба бýти пак і назáд іс цéркви йти кáждому рас!

То повідáу йидéн на кавейгáзы кíльнир, шчо давáу панум ѹісти й пíти, кральбовичови: Заклýчи лем ви, муй лъубий кíльнири, і дó-мыи свóйого богáтого пáна, шчоби яа го са позвідуваў, ци вíлишú би яа тóго великого чоловíка, за його длúство, шчо ун ю і пíу, а нíкому ни платíú.

Прийшóу кавейгáзник і повíу: Заплатыти за нього доúг, кідь вам го трéба, то го са пúстить. Али бо мнóго грóлий трéба.

Вун віньяу золото і указáу: Кулько би за тóто дали пан кавейгáзник?

Кавейгáзник за мáло золота йиднú лáду червéних грóший даў. Даў кавейгáзник на вáрош знати, кому вилíкий Йанкó дóўжен, би прийшóу ту, та го са вíплатити! Вíплатиú кральвич за вилíкого Йанкá длúство, пúстили його з дéреша. Уже ни трéба кральвичови куповати ѹісти ани коньбóви, ани собí, ани вилíкому Йанкóви. Кральвич ни знáи кади йти за червéной мóри; али Йанкó вилíкий знáи, ун кральвича провáдить.

Прийшлý до йиднóго вáроша, там бувáу царь: такий кíпинь маў, шчо кіть са ним загориú дахтó, та го ни вíцио бýло, хотыби йакий вилíкий бүу. Прийшóу Йанкó вилíкий пуд бург царьський: Вíнесь ми ѹісти й пíти!

Звідуй са царь: Шчо ти за йидéн?

Иа вилíкий Йанкó.

Йа чуў за тéби, жи ти ѿ йиднум вáроши кóло цéркви іскáпчаний бүу.

Вилíкий Йавкó му тóто повíу: Ни мудrý zo мноú, давáй ѹісти і пíти, бо яа йду с тóго цáрьиа сíном за червéной мóри дыўку свáтati; бо кіть ти по бúрку пíястю ўлár, ўшítkіх вас ту пúбий.

Погóстили їх ѿ цáрьиа, дали ѹісти й пíти і кíпинь такий, шчо вилíкого Йанкá ни вíдно бýло. Ішлý скóро кральвич із вилíким Йанкóм до дрúгой Амерíки. Прийшлý до йиднóго цáрьиа, шчо такóго коньá маў: пóпуд нéбо лýтáу! Зайшlý там, кральвич з вилíким Йанкóм. Дали їм ѹісти й пíти. Ни вилью пíхто платити. Де ви ідетé?

За червеної мори святати, повію Йанкó цárьови. Дай ми свого конѧ, бо кидъ ни дайш, та ти бурк розвальяу.

Далій йому конѧ, вилікому Йанкóви: ўже йдуть обайі на коньох, вилікій Йанкó і кральовіч. Такі коны мали, що на них мори поперескаювали, за сіньої мори. За сінім морем у того цárьїа така саблья була, що кому царь повію, жеби го стьала, то ўже з нього голоу долоу єпала. Прийшоу великий Йанкó там пут тим кіпенем. Чули, жи са двері єтварийали, айбо ни відъилинич. Йанкó як са до хижі єпхау, добре бурки ни розвальяу і сабльу до рук дустау туту, когра сама рунала. Учую царь, жи хтось ѿ хижі иши. Скричаш на сабльу: Рубай саблья.

Вилікій Йанкó повію: Ни буде ѿже ѿна тёби рубати, бо уна ѿже ѿ руках.

Яака ти біда? повію царь.

Ун отповію цárьови: Іа вилікій Йанкó.

Та ти де йдеш?

Іа йду с того цárьїа сіном за червеної мори святати.

Ей, гварить, тось ньа пудбіг, бо йа хоту ѿ святати.

Вéра туту ни святаш, бо йа вилікій Йанкó за випроваджий.

Ідуть і радууть са, кральовіч із виліким Йанком. Нич нігда не платять, шиуть і ѹідьять, ішчі їх са каждий бойіть. Переїшлі мори, прийшли до того краю, де тот царь, що йдуть святати. Там буу ѹідён краль — уж то ни царь, лем краль — такий каляп мау, хто тот на са каляп положиу, то ѿже го ни відно було. Одобрали тот каляп, щчи їх і ѹісти дали і піти, щчи їх са бойали. Самі їх навій, де цárьєска дыўка бувать, бо там ѿже знали, бо то ѿ їх краю. Прийшли до цárьїа, ни вінно вийинного, вилікого Йанка спуд кіпциа, кральовіча спуд каляпа. Вилікій Йанкó у тум вароши погльадау йинну ламанку і положиу на тото місто, де tota стойала коліска золота, що са ѿ нью дыўка колиса. Почали бішти двайі у цárьєску бурку, що колисали цárьєску дыўку д цárьїови повідати, жи учивило са ѿ хижі темно, вилікій настиск, хотіли помертви. Коліска са перемійла на тे́рлицу, а дыўки ани ни ии нійак, що мала золотої волосьа, красний голоу; і золоты лапци ѿзвау, що колиска на них висыла. Виднүєс вилікій Йанкó дыўку ід кральовічови на своєго конѧ. Прийнүєс йий там, кральовіч каляп чьуджий ізньау, свуй віньяу і положиу на голову: ѿже його відно, із молодицьо бесыдуйи, ци майи ѿна на нього дыаку.

Она отповіла, жи щчи ту такий ни буу святати, жеби го лышши лъбуйла. Вилікій Йанкó са вириу назад до цárьєского бурку, як дыўку видобрау, звідати са цárьїа, кральбуни — бо ѿни прийшли на

сватачки — ци виддадутъ ды́ку за них, бо прийшоу тóго і тóго цárьїа син.

Уній йойкауть, бо ды́ку — ўже ани ни йи: Усадила са мантá ў бурк, хотыла розавальти. Ізвідуваала са цárьїа, ци дастъ ды́ку. Уній повідауть, жи ráдо дадутъ, кибі лем ни дья́бол.

А вун йім витновій: Ни бўти са, то йи цárьський кральовіч.

Прийáу са нъянько і ма́ти ráдо, оддадутъ ды́ку: Пойти до хиж сватачи, будемé са гостити.

Кónы вид них видобрали цárьські кочіши, а йіх начали гостити. Росповій йім йіх царь, тот што до нъяго прийшли: Ви далéко с світа, такого д мóйї ды́уци коньá трéба, йак і ви ма́ши, бо на йиншакум коні, та ани с коньá, ани з ды́уки ани порох би там ни дуйшоу. У мéни бу́такий кунь, та вид нъя дья́блі ўкрали, бо ту суть ў мóйум кра́йу дья́блі! І знаў, де йи тот кунь: Та чéрез мóйого йидного коньá, та дья́блі сто кónий такіх трýмаутъ. Мóйому коньбви грýва мідьапá, а дья́блі своїм кónьюм лем мідью грýви по'блíвали, жéби ни мosh спознати, котрій. Йа ўже заганя́у вилíкіх мудérцьїу і злóдýїйу, жéби коньá ўкрали вит чортýу, та ни мож ани кўпiti, ани ўкрасти. Злóдýїи ни мóжуть спознати, котрій тот, што справедливу мідьапу грýву ма́ин.

Звідуйи са вилíкий Йанкó: Ў котрýм кра́йу totó йи? Повій йому царь: То йи, гварить, ў мóйум кра́йу totí дья́блі і totí kónyi, у туй і туй крайны. Будете йти ви' днéська ва своїм коні до зáутра полудне.

Сіу Йанкó на своїого коньá і пушоу до тóго кра́йу, лем са за-горну́у тим кішеньом, што го ни відно спуд нъяго. Йак съади на коньá у тум кішени, та ани коньá ни відно. Прийшоу там на дрúгой полудне, коли са дья́блі поросходили на полудне. Вилíкий Йанкó ўшйткім кónьом обзира́у грýви, котрá будé дзвеніти. Найшоу четвéртого вид кра́йу. Вид-ізая́у коньá, приїзая́у т своїому. Йак сіу на своїого, грýва задзве-нила на тум дрúгум на пять миль зéмлы. Чорті учýли, на пять миль зéмлы здоганыали. Вилíкий Йанкó йіх са ни бойа́у; таку сáблju маў, што чóрта піаствоу бу́т заби́у. Прийшоу Йанкó дому. Погостили са красны, молоды са присъагли, пуйшли дб своїого кра́йу. Вилíкий Йанкó з нýма. По дорóзы брату́у своїх вімінау і жили, доклья ни помéрли. Йак са за молодых лійт цárьови вóчі смýали, так і на стáрі дни, бо ни пронало газдýство.

Зап. в серпни, 1896, від Михайлa Пустая, в Збую, Земплин-ської столицї.

Паралелі: Чубинський, Труды. Ст. 172—179 (деякі мотиви спільні).

## 12. Про трох царевичів і царівну на Ясінській горі.

У сімдесять сémім оrcáту бу́у пресвітлий пан чісарь. А бу́ли у нього три сини: два бу́лі розумні, а третій дурний. Ща́у він у хворо́ту і приснило съа йому, що йи йаси́ньська гора, та там сут такі лькі, що полівіт му, як буде піти. Пóчау казати старший пріц: Но, кáжи ньáньку, яй йду на лькі!

Да́у йому пресвітлий чісарь коньá і грóші. І прийшо́у на йини́о фогадово і там го заклікала йини́а нівістка, служниця, у траткірну у карти бáвити съа. І тот там коньá утрати́у на картах і опста́у съа дóужен. Забили його ў арéшч.

І кáжи середúшчий пріц: Но, ньáньку, та йду йа на лька!

І да́у тому́ грóші, коньá, та пішо́у tot середúшчий. І tot прийшо́у на tot фогадово і tot съю́ съа бáвити і утрати́у коньá і грóші і опста́у съа дóужен. Забили й тóго є арéшч.

Кáжи: май молóжий, що дурний го держали: Ньáньку, дáйте ми коньá йини́ого, та грóші, та під́у йа на лькі.

Пóчау казати пресвітлий чісарь: Йа тобі дам, сýне, тóго съльно́го коньá, що служниця з ним вóду носить. Та, кáжи, дам ти йини́у десѧтку, бо ти дурний, та грóші стратиш. Ни да́у мунич пресвітлий чісарь грóшний, лишé коньá. — І він єзда́у тóго коньá і видом оберні́у съа іт хвостóви. Пресвітлий чісарь почали казати, що ни зна́и на коньá сідати. А вія собі totо гада́у, що де його съльний кінь єзде вон вáроша, та там лькі найде у тім країу. Як війшо́у вон вáроша, та лиши́у тóго коньá і верні́у съа у вáрош, та купі́у собі за триста золотих. Тогді прийшо́у пуд йини́у скльянчану́ гору. Відити, ай ни йи путь іс коньом, но самому чоловíку. Іалы́а іс коньá, та съю́, та сидіть на землі, та гáдать собі: Кобі прийшо́у якій чоловíк тысній, та подарувáбих тóго коньá! І на оту́ гáтку його прийшо́у чоловíк і він почáу звідати, як съа поклоні́у, ци жени́у съа tot чоловíк. Tot чоловíк почáу казати, що ни дáуно ожені́у съа, ни йи до тристо і сімдесѧть і сýм льт. Тогді почáу звідати, ци майни худобу якú. Пóчау казати, що ѹ нього кінь такий, що майни сімдесѧт і сýм льт. Тогді почáу звідати його, ци майни дýти. Пóчау казати, що ни йи до сімдесѧть сéméро. Тогді подарувáу му тóго коньá і каза́у так: Киль дóужен грóші, та обі уddáu, як продáсьть, а киль ни дóужен, та обі хіснува́у самій іш чéльядью. Потому він съа єзда́у пріц, та йшо́у уд рáна до вéчіра, цылій день. Та йшо́у так хáшчо́у, гíби сътыни, а ширині ни йинич. Ї вичéрі прийшо́у на йини́о поле, а там йи йини́а хíжа, айно на хíжі

ни ѹи ви двері, ии візоріў. І тогді кажи йому дыдо — там буў ѿ хіжи: — Де покладеш, сіне, руку, там двері будут. І він поклаў руку сёrek сътвіні і там съя зробили двері золоті. І він зайшоў у ну і поклоніў съя файні так, гей старому чоловіку. І засіловаў го състи tot чоловік, што ѿ хіжи буў. І як сії, тогді почав казати tot чоловік старий, што ходіў посьвіту, бо знаі файні уклоніти съя старому чоловіку. Пачаў він казати, ож ви буў ішчі по-съвіту, лишэ хочи йти. Дыдо го спер, обі почував. Йак перепочував, заклікаў польата і звірі tot дыт, тай звідаў, котроі було на йасынській горі. Ни було ныкотройні, ни знало ныкотройні за йасынську гору. І він тогді справіў його до брата середушчого. Тай там йшоў йиден день цылій, доки дійшоў до хіжи. І там опстаў съя на піч. Дыдо го спер і tot. Звідуши рано польата і звірі і tot дыдо, ци було котроі на йасынській горі. І totий ни зналі за йасынську гору. І він управиў го до стáршого брата, до трéтъго. І прийшоў до трéтъго ѿ трéтъй вечір. Прийшоў до хіжи, кажи: Дай Бóже добрый вечір пане стáрче.

Він тогді пуніяў очі оттак (пок. оп.), бо ѿже ви відьоў, бо стáрпі буў, тай кажи: Дай Бóже і тобі сіне вітціускій добройн здрóулья. Віжу, кажи, што добрыйн син, тай ходіўн по-съвіту; знаіши, кажи, як прйті т старому чоловіку.

Та, кажи, ходіўн по съвіту і ви ходіў, ай ішчі хочу йти. Пачаў го звізвати дыдо, де йде. Пачаў він казати, што йде та йасынськую гору, а ни знаі путь. І дыдо тогді спер його почовати. І як почовав і дыдо рано ўстаў, і склікаў ўшіткі польата іс трыйох частий світа і звірі. Ішчі ни ўстіг прйті йиден ворон. Йак прийшоў, почав го звідати дыдо, чому заугуриў съя. Пачаў ворон казати, чому би съя ни заугуриў, колі він голóден, тай хрóмий, тай далéко буў. Пачаў го звідати дыдо, де буў далéко. Кажи: Яа буў на йасынській горі.

Но, кажи, там майши понесті събого чоловіка.

Айбо ворон кажи: Йак яа буду несті його, колі яа голóден, тай хрóмий! — Айбо дыдо мусіть його несті, ни хочи енгідовати. І сії прінц на ворона, та ворон удійшоў параду крóкі, тай сії. Ну, кажи, вадь дай ми істи, а хотъ тибé зым. Айбо він ви маўнич даті істи, а ўрізаў із ногі, із літкі миáсо, та хочи йому даті. Айбо на tot бéсъду прийшоў лис, тай поклаў наза́т tot миáсо на ногу, та наза́т там приросло. Кажи лис пріпцови: Сыдай на мени. І як сидай прінц на лиса, ўпа́ла з вибого шапка і як лис скóчиў рас, почав прінц казати, обі стаў, обі собі узъяў шапку. Лис понаў казати пріпцови: Неборе Рудольфе! там би тобі йти п'ятнáцьять годин пíшому! — Тогді скóчиў другій раз і трéтъй раз і прийшлі на йасынськую гору. Йак там прийшлі і сонце загріло ѿ полунне на золоту бráму. І він тогді зайшоў

прінц у іну і відити, там йи йиннá пáра ўсьáких звíрóк, які йи вá-  
свítvi. Прíйde дáле, а там два шнайдрі шíли на стíльцí. Як шíлц,  
тай спльть. А ові́ ішши́ іх плечима ѿйно. Прíйde дáле, а там йи  
три кирніцы. Та ѿй ішши́ іх такá водá, що тко з нéї съа  
нáпii, та обій якім здорóвим, та під яндéн фíртálъ гóдини смерть  
прíйme. Присъáде струп, ни дай дíхати йому, мýсит ѿмерáти. I тогдá  
ўзъау собі ѿ фльáшку тóї води i поклáу пúтпис на totú фльáшку;  
а ѿ пы́ю такá водá, обій якій чоловíк старý, та помолодый так, гí  
дитина на сéмім году. Прíйшóу він іт трéты́у кирніци, а там такá водá,  
що як съа чоловíк на пíй, та з йиннóу рукóу полови́ну съvíta ѿбérne.  
Ўзъау собі i тóї у фльáшку, та поклáу i на оту пúтпис. Віtták прíй-  
шóу мéжи totí зъvíri, що пéрший раз буу мéжи пíмы; а там йи ды́ука.  
I тогдá му съа вéрже гáтка такá, що він ѿзъаути totú ды́уку. Айбо  
поцьульувáу раз ды́уку i ды́ука почала марнýти. Поцьульувáу дрúгий  
рас, тай лýшише змарнýта. Як трétyí рас поцьульувáу, тай шорнила  
до крýхти. Тогдá гádat він собі: Та ти ни мóа вíра. Прíйde іл дрúгý  
ды́уци, а totá mай дéйiать раз кráшша ut тóї. Як які пуцьульувáу  
раз, а онá шчи дéйiать раз кráшша. За три рас цьульувáу, тай за кáж-  
дий раз дéйiать раз кráшша. I totá ды́ука onстála съа уд нéого тóй-  
ста. Потóму він ѿстау, перевернýу стóлик i путписáу там, за чим овій  
ходи́у i що він там вíдьiу i що чини́у, ѿшитко списау i прíзвище пут-  
писау своїй i тогдá ѿйшóу вои i съiу на лýса, та лис упау: учини́у  
съа тъашкý. Пóчау му казáти лис: Но небóре, а на що ти так согрí-  
ши́у, кой ти ѿ такім путi далéким? Та ѿже, кáжи, типéрь туй смерть  
прíйmеш, бо ѿже минуло три фíртálъ гóдини, а лишé шчи яндéн фírтálъ  
трéба чекáти i ѿстане ѿшитко. I він тогдá вльiс, та съiу, та почáu пла-  
кати; та плакау пíу фírтálъ гóдини, та потóму спокутáu съа, що дéй-  
iать раз май буу чистий, ги кой ѿ tot bík ѿшли. I тогдá съiу на лýса  
i приишli там, де йогó шáпка, коли пéрший рас съiдау, та ѿпála.  
I приишóу до тóго дýда, де иочувáу, та почáu казáти, ож вóron хоты́у  
зы́сти го, Рудольфа. Дýdo склíкаu потьата, тай засíловау, обій зъiлi  
вórona. Потóму прииње го лис у tot вáрош, де йогó бráтья onстáli съа  
у залóзы. I там учини́у съа смýток ѿ вárosha; onстáглі сíним сукнóм  
városh. I він приишóу сéрек вárosha, а там йиннá бáба писé вódu. I він  
totу бáбу звídat, що за смýtok. I дау бábi 10 грéйцарíу, тай оповíla  
му: Тогдá як тогдá, кáжи, приишli два прínци, та бáвили съа ѿ кáрти,  
та потратили коны i грóши i onстáli съа дóжни, та типéрь хоты́ать іх  
вíшати. — I він тогдá почáu звídati, ци мóжби уткупíти. Уна кáжи:  
Мош. Тогдá звídat: Ци мно́го би трéba? Як повíli кíлько, він ѿчи́у  
грóши, ѿплати́у i узъау іх тогдá, та ведé с собóu domi. Ўшли воi  
városha i він звídat iх, що онý за йиннý. Кáжи: Ми цárськí синý.

Він почав казати: Тай яа царьський прінц. Та нам ганьба іті пішім, купім собі йиниу кочійу, та два коні. Оні кажуть, що ни йи у них грóший, нызашко ім купити. А овін съя вернýу, та купиу сам за свої грóши. Прийшоу ід ним, почав казати: Но братъ, кажи, женить коні, бо яа ходиу на йасынську гору, та кажи, яа трудний, та спаубим.

Оні коні женутъ, а він заспáу. І зрадили съя так, що ўкрали ѿ нього totí лыкій, що були добре, а totí, що мау ємерти у них, йому лишили. І прийшлі domi, уклоніли съя пресвітому чісарови, тай Рудольф почав зáраз давати лыкій. І яак ниу, зáрас присію струп і зáраз ємер. І він дайі дрѹгі лыкій, айнонич іс тóго, бо украли ѿ нього. І дайі трéты лыкій — і totíнич ии коштуть. Тогді середу́шчий дасьть тойі воді молодобой і так удмолод. гі на семім року дытвача. І тогді старший почав свої давати. Яак съя напиу, та почав казати: Но, сіне, ти дурий. Ти ходиу на лыкій, а ти мины приныс смерть. А що дау мины старший син, та піўдим, та половину съвіта гóдним з йиниоу рукоуuberнuty. — І тогді загнау за йагром ѿ вищері, гі мины субота, а зáутра индеілья, та кажи йагрови, обі го покликай на шпацір, та обі приныс перст великий іс правойі руки тай сérце. Йагир прийшоу дрѹгий день, тай покликай го на шпацір. Уйшли на йинио поле, тай посыдали. Попаліли сівора, сидять, тай курят. Тогді звідуи: Но пресвітлай прінце, кільби вам прийшло умирати, ци жаль би вам?

Він кажи: Та кіль би від Бóга смерть, не жаловаубих, а кіль би ул лихобо духа, та ще ии хотыубих ємпáти.

І тогді юкаже ѹому цідулку totú йагир, що пресвітлай чісарь написали, обі го загубити. І прінц пресвітлай прочитáу і хочи плакати. Тогді почав казати: Мины йинио ўшитко раз ємерти. Айбо чéрес сым гóдіу ви погибете ѿси за мени, а ныаньо, кажи, на огвіи погине. Айбо, кажи, яак майите ляку, та ви гонни мінє ухоронити!

І він тогді утьяу перст с правойі руки сам; тай на їх сереньччу прийшоу зáяаць, тай ўойли і ѿзьвали сérце. Тогді йагир приныс сérце і дау пресвітлому чісару, а пресвітлай прінц ѿзьвау съя і пішоу ѿ дрѹгу країну. І прийшоу до йиниого-гýрига, та узвáу три боуті на гешефт; та до трьох гóдіу вýрьковау дейніть рас тілько, гі истинно було ѿ боутах. А ѿ гýрига була йинна дыўка; тай льубиу би буу totу дыўку дати за пресвітлого пріца. Ай прінц пресвітлай почав казати, ож ии слобідно съя женити до сым гóдіу, утколі там прийшоу А гýриг так почав казати, обі чотири гóди жити на віру. І він пристаў.

А пéршого гóду ѿ тойі дыўки на йасынській горі буу хлóпци; та дала го до школи; хлóпци съя науčиу письма добре і зайшоу пут

стóлик, та уві́дь ѿ пúтпис пресъвítлого прíнца Рúдольфа. І хлóпиц зайдшóу пут стóлик і кáжи: Мámко, и́сьнъко туй. Уна повíкат на пúтпис, айно праúда, путписаў съа пресъвítлый прíнц. І онá пíше до пресъвítлого чíсаръя, обý постáвиў съа тот прíнц, котрý там буў, та обý прийшóу ѿ три добý. І дáла зробіти и́ннú дорóгу чíсárьську, а дру́гу скльанчаву. І тогдá на скльанчаву дорóгу постáвила вárту і пресъвítлый чíсаръ почали казати стáршому прíнцови: Ти буў, кáжи, на и́асыньськíй горí?

А овін кáжи: Йа.

Но та мáйиш съа на тогдá й тогдá постáвити там.

І тогдá даў собí ўспíховати кочíу, сыў на кочíу і прийшóу на и́асыньську гору. А онá стóйт на золоту бráмі с тим хлóпцем. І він прийде: Дай Бóже дóbriй вéčir! Ова йому поздорóукала і потому звідат йогó: Ци ти буў на и́асыньськíй горí? А шось там відýу?

А він кáжи: Ни відýунич, ни чуўнич.

Ова забíла го ѿ аréшч. Пíше дру́гу штáнцьциу до пресъвítлого чíсаръя: На дру́гі три добý обý съа постáвиў дру́гий прíнц. — Тогдá прийшóу середúшчий прíнц, поклониў съа і онá йому поздорóукала, звідат і тóго, шчо там відýу. Айбо й тот кáжи, ож ни відýунич. Забíла ѿ аréшч й тогó. Пíше до пресъвítлого чíсаръя трéтьу штáнцьциу. Написáла так: Киль съа ни постáвит трéтій Рúдольф, котрý там буў, та ѿшítка крайна съа заломит. Тай тогдá пресъвítлый чíсаръ закlíчут тóго и́агра, та почали звідати, ци загубíу пресъвítлого прíнца, ци ныт. Йак повíў, ож ни загубíу, тогдá пресъвítлый чíсаръ написáли штáнцьциу і дали прибýти у кáждім вáроши кóло цéркви на хрест у дру́гу кра́їну. Так гí зáна прибýла съа штáнцьциа на хрест, а ѿ фрýштик пресъвítлый прíнц йдut съа божýти із гíрéговоу дýўкоу. Йак прийшли пресъвítлый прíнц іт цéркви, прочитáли тóту штáнцьциу і почали казати гíрéговоу дýўцы, шчо ни гóнны съа божýти, доки домі ни пíдуть назáд. І тогдá пíшли домі, узьвали собí грóши і ремінь, та утискали на собí тýло, обý съа ни трýаслó і купíли собí за три стíуки конъя і так конъя гнали, шчо лишé з и́инного вáроша ѿ дру́гий дíйшóу; на пополúинu на три гóдини домі съа постáвили. І поверчúли до и́инного кантíньяша ѿже ѿ дóма, ѿ вáроши своім і ѿтти загиаў цíдулу до пресъвítлого чíсаръя, шчо ѿже туй йи. І пресъвítлый чíсаръ загиали дру́гу цíдулку, шчо обý прийшóу домі, обý ни чиниў смíхá. І пресъвítлый чíсаръ прийшли, та почали го просítі домі; він ни хотýу слúхати. Пресъвítла царýца прийшли, почали го просítі. І прийшли пак пресъвítла прíнцéзна — та так пíшоу у бурк. І утпросиў собí тóго конъя сълынбóго, шчо першый раз ѹшоу з ним на лýкі і ѿпросиў собí вóзник малéнький, так ѿпросиў собí чотирьох катýн і платъя рýяндавойи, почерпíу съа і так сыў на tot

вóзик, катуви за ним тручаут і він тогді поверну́ ѿ на скльанчану́ до-  
рого. І вárta зробіла му параду і він прийшо́ ѿ на йасы́ньську гору́  
і онá ўйшла собі вóзка іс тим хлóпцим, та стáла собі на золоту́ бráму.  
І він прийшо́ ѿ, кáжи: Дай Бóже добрý вéчір.

Она́ йому́ поздорóукала, тогді кáжи: Ти бу́ ѿ на йасы́ньській горі?  
Кáжи: Йа.

Ну, шчось там відьо́?

Відьо́ум үсьякої зъвірки йини́ пárу.

Потóму шчось відьо́?

Відьо́ум двох шнайдрі́у.

Шчось з нýми ўчини́?

Пошипва́ум іх уд пíг до голови́.

Потóму шчось відьо́?

Відьо́ум три кирвíць.

Потóму шчось відьо́?

Відьо́ум йини́ дýку.

Но, кáжи, шчось з не́ю учини́?

Поцьульувáум її трýчи, та угльом стáла.

Но, потóму, кáжи, шчось відьо́?

Відьо́ум дру́гу дýку.

Но, кáжи, шчось із нью чини́?

Та, кáжи, лиши́ум її ю йини́го хлóпця.

І тогді она́ його упцьульувáла і зробіли свáдьбу і пресвítлій  
чíсарь пак приходíли на свáдьбу. А прíцбови ємérли з гóлоду  
у шtokgázь.

*Зап. в цвітни, 1896, від Івана (Йаноша) Чомоніл з Лúкова,  
в Кушници, Марамороської столицї.*

Паралéлі: Казки Игнатія зъ Никловичъ. Ч. V. (Лев несе героя,  
як ту лис) — Драгоманов, Малор. народн. предан. и разек. Ст. 367—372.  
— Grimm, Kinder- und Hausmärchen, T. I. Ст. 259—267: Der goldene Vogel. (Лиш деякі спільні мотиви). Т. III. Ст. 96—98. Тамже.  
Т. II. Ст. 55—61: Das Wasser des Lehens. Т. III. Ст. 172—174. —  
Chelchowski, Powieści i opowiad. lud. z okolic Przasnysza. Ч. II.  
Ст. 93—97.

### 13. Три брати: Вечеря, Північник, Зоря.

Бу́ли у йиднóго чоловíка три сини. А тот чоловíк рáно, коли ѿстаў,  
то на йиднó око плáкаў, а на дру́ге бу́ весéлий. Тотí три хлóпцы,

його синій: Йиден съя родиу у вечері — йому дау имья Вичиряя; другому Пуночник, бо тот у пурночи съя родиу; третьому Зорыя, бо тот на зорі съя ўродиу.

Каждий рано, усе другий, отцы ньесе воду мити съя; усе другий: йиден день йиден, другий день другий, третий день третий, Зорыя. Раз вайдут съя ўсы три, а Вичиряя мау рано воду нести мити съя отцу. Договорит так: жеби Вичиряя звідоваў отца, што його йидно ѿко плачи, другой веселé. Рас той занес воду і звідайи съя отца, а отець ўхопиў сабльу, тай махнүў на сина одрубасти голову. Вичиряя ўтык. Кажи Пуношник: Но, буду яа го звідати рано, заутра. Прийшоў тот і с тим так съя стало. Кажи Зорыя: Ай, неборыйата, хиба лиш мене повість, бо ви оба дурины; а оны його звали за дурина. Прийде Зорыя рано з зороў, кажи: Отче!

Што сине?

Што то вам одно ѿко плаче, друже веселé?

Тогді отець бере сабльу і махат на Зорыя. Зорыя иміў за руки отца і кажи: Тады отче, за што бись хотыў мины голову зрубасти? Яа от тебе звідайу туто, штобись ми указаў сюму дылую путь, бо яа хоту туто знасти, за што бись ти у половіны веселіў съя, а у половіны сумовав ѿко съя. Тай за руки держит отца.

Кажи отець: Сине, будь благословенний, бо с тобоў і ў сым дылі, штом типерь сумний, та буць съя веселіти. Йи йиден варош, іс котрого вароша ткоби съя найшоў такій мудрий, штоби ми принесе воді, та бим съя поміў, та тогді і на туто ѿко бим не плакаў.

Кажи: Ньянью, яа вам принесу.

Кажи отець: хиба ти сине, айбо не дадут ти тоті братъя.

І ўйшоў вон і кажи братъям: Но, братъя, вам ни казаў отець, али мины казаў, та ўтті ти ёба принести воду, та тогді не буди плакати.

Кажи Вичиряя: Яа йду. Яа добраужен принести. Аж няа не буде до 30 дні, то обисте ўшли глядати.

Пушоў. Чикали тріцьять дни, не йи.

Кажи Пуношник: Йду яа за ним; аж ни буде ў тріцьать дни мине, аны його, то обись, брате, ти рушаў.

Чекаў тріцьать дни Зорыя: не йи. Пустіў съя ў путь, идё. Иде морем на корабли. Розказаў корабельникови, де майі імьяти ід берегови кораб. И прийшоў на місто. Дуже много його перепинали і кликали його, што бы вийшоў на берег. Уи ни хотыў, лиш юшоў, та юшоў на місто, на туто місто, лё-було йому ити у варош. Но тот варош закльяты буў Господом Богом, у котрум лише господствовали дияволы. Там ни будо живогонич, лише ўшитко каменем стало. Прийшоў на первшіе ворота, там найшоў однояго старого дыда. Кажи му тот: Де ѹдеш сине?

Іду ў тот вáрош.

Ой, кáжи, сíне, не такі там йшли, тай там і оstaли. Айбо па сесу скльаніць, та принéсеш і мины воді, айбис дустáў.

Ідé дале. Прíйде на дру́гі ворóта, там зноў знáйде дру́гого дýда. Кáжи: де йдеш сíне? Іду ў вáрош, на вóду.

Сíне, не дýйдеш, бо там не такі йшли мýdrí, та не дуйши. Ажбис дуйшоў, та туй мáйиш йидиу скльанічку, та принесій ю мины.

Іде дале. Прíйде на трéты ворóта. Найде там зноў шче май старíшого дýда. Кáжи: Де йдеш сíне?

Идú ў вáрош на вóду.

Та йак тъя вмíли, кáже, оты пустати? Ци мáйиш йакий знак уд них?

Мáйу уд кáждого скльанічку, жебім юм воді принéу.

Тотó не дóста. Иді, та просій уд них кльúчі уд капури.

Вернú ѿ съя. Ізвíдайт съя уд и́ёго, што съя вириу. Кáжи: Ка-зáу ми тот, ішчё май старíшний уд вас, жебім юкі кльúчі уд вас проснú.

Йой, кажи му, тот сирéдний: та йа забу́у тобі дати кльúчі. Йак дустáнеш вóду, та дýже будéш ўтыкати; тай на трéтих ворóтьах аж тъя ймут, та кáменьом стáнеш. Біж скóро іт тóму, наї ти дáйи кльуч уд капúри, тай йа ти дам, йак прíйдеш.

Пушóу, ўзвáу ут тóго кльуч і прийшоў на сирéдні ворóта: даў му і tot кльуч. Прíйде на трéты, зноў: йидиацьата година вíбила.

Ну, кáжи му тот: Но, сíне: йдеш, та нъай тъя Бог благословйт. Типéрь на скльаніцу уд мéни, та зáчири тóйі вóди, айбо лиш съаким спóсобом будéш ітý: ѹпен пýнтом дванáцьтатойі гóдини гóденійсь тойі воді дустáти, бо тогдá тотý дýяволі, што на стрáжи тóго вáроша, пуй-дýт на обít. Та дýжи скóро обйсіз ізмагáу съя, бо чим тотá гóдина миñé, та обстáнеш кáменем. Вóправиу го пýнтом тóйі дванáцьтатойі гóдини. I прибíг ід колóдъязеви сéред вáроша. Зáчер вóду отпý насáмперед, дале тим трýюм стáрцю. Кóло того колóдъязъа дýже прекrásна палатá. Кортиг його йти ў тóту палату подивити съя. Зáйде там, там дýже кráсны прибрáто. Вíдит у йидній постели красну кíчáсону. Збужáйи, тата ни ўстай. Дустáу дýаку велику і ўчиши грíх с тоў кíчáсону — і ўдаў съя у дорóгу, бо зараз 12 гóдина миñáйи. За ним, колý тъкáу ўтти, дзвонили, мáрга ричáла, льудé бесыловали, кричáли: воскрéс tot вáрош, бо дати ўшítко кáменьом бýло, стáло. Прибíгне на пéрві ворóта, даст томý стáрцеви вóду, а кльучом замкне сам капúру. Тот съя помíу тоў водóу і стаў молодый, йак 20-гóдний чоловíк. Тъкáйи дале. Прибíг

на сирéдну капúру, і там тákже так съя стáло. Прибíг на трéту і вíйшоу шчасливо.

Сыдáйи на корáб і ідё до дóму. Кáжи корабéльникови: ци не юшли съуди такі і такі два хлóщи?

Ішоу первий, ињус з собоў кожаны бесéги грóший, та тогом вíвер там. Другий ішоу ў 30 дніу за ним: тогом вíвер дале і май булш ях іх ии вíдьиу. Ти типéрь трéтий йдеш: та цись шчасливо ходиу?

Іа шчасливо, Богу дъаковати, лишé не майу братыу. То мойі братыя були. Типéрь будемé юих байловати, гльадати.

Идут морýйум, прийшли на тото місто, де вíвер корабéльник Пуўношика, і там стáнут. Довідуши съя за такого ѹ такого легіньá; кажут ѹому, што буу, тулько ѹ тулько дніу пéрет тим, приинјус буу с собоў кожаны бесéги грóший, та тоті змарниу з дыўкáми, а типéрь там дале на поли пасé свíны у йиднóго пáна.

Пушоу за тим, привéту тогó і йдут ѿже два. Прийдут дале, де корабéльник вíвер Вичири і звідайи съя там тákже за тóго і за тóго. Так му повíли, ѹак за тóго пérшого. Пушоу, ѿзьдау і тогó. Идут ѿже ѿсы три.

І зáчау ѹим съя хвалити, же ун там буу ѿ вáроши і несé воду. И кáжи ун: Іа дўжи трéдний, йа бим мало заспáу.

Они съя порáдили тоти два братыя: Вичирия казáу, жебí верéчи го до морýя, а Пуўношик казáу, жебí унести го вóнка, та верéчи до йиднóго колóдьязья. И вéрли його до дўже глубóкого колóдьязья.

Прийшли до дóму, принéсли воду і отéц помíу съя, стау веселім і не плáкау бульше. И молодий стау. Но сумовáу съя за сýном за трéтим, котрый тото приобрóу.

Сесь ѿ колодьязай кричáу. Прийшоу йидéн пастýрь старый, котрый іс свíньями буу. Клíче на тóго із глубины: Помóжи ми, чоловíчи! йа тобí колýсь помóжу.

Сесь ии знау, ѹак му помочý, айбо прýтца зáчау точить, істóчувати рудíни, тай подáу му там ѿ глубину і услободиу го, ѿтъаг го ѿтти.

Тогдý заслáу го у лýс і ѿдрау йидéн руб із дўба і написáу му на тím rýbi: штобí го погльáдау у тím і тím вáроши. А ун жебróм до свóго отцыа приишоу і наїау съя на кóчиша. — Пут тим часом Вичирия улажувau съя у вáрош у тот, котрый вíслобожений іс пут про-кльатýа. Бо іс тóго вáроша пушлý пíсьма ут тойі кíшáсоны (бо то була принциза йиднá), жи котрый тот вáрош вíслободиу з ишчáстъя, та хóч го відъти.

Вичирия пушоу. Прийшоу там, зáчала його довíдовати, жи ѹак ун там приишоу і ѹак ун там буу. То ии знау, што казáти, ииch, бо ун

не буў там, тай не знаў, што кавасти. Вернү́ ѿ съа до дому інич, ныішчо не було.

Каже Пу́ношник отцу: Отче, не Вичирыйа то дуста́у, а йа дуста́у тото; ідү йа типеръ.

Пусті́ ѿ съа ў путь тот, іпен так походи́у йак Вичерыйа. Прийшо́у до дому інич не приныіс.

Дуже сумній отець. І покліка́у ѹіх обох, увя́у шабльу, і кажи: Дыти моі! Чысту ми пра́уду кажіт, дёсти дыли Зорыйу? Во йа истинно знайу, што то Зорыйа дуста́у, а ви його стратили.

І уні не потайіли, повіли отцу бóушойи, йак съа ста́ю, а отець дуже зача́у плакати. І росказа́у кочішови, жеби запрыага́у коны. Запрыаг коны до брічки и пустыли съа ў путь. Идут, айбо царь дужи плачи. А кочіш съа оберне, та довідуи съа, же: Што ти, царьбу, плачиш?

Кажи йому царь: Сыне, не поможиш ти мены́ на сым.

А може, кажи, поможу? Кажіт лиш мены́.

Роспові́у му бóушойи, што було і кажи му: што типеръ хóче росписати за мудрими лъудьмі і хóче вóбрать йидногó мудрого чоловіка, котрый би там пушо́у, бо тогó не ии, што того дуста́у.

Кажи кочіш: Пресвітлий цáру, йа першій раз буду́ так іті. Вертайме до дому, йа ўсыдла́у конья, та дастé ми на путь грóши, та йду йа там.

Кажи: Сыне, не пуйдеш там, бо ти не знайиш, што так съа ста́ло і йак там було.

Кажи: Йа ідý із бóжим провидціньем і ачей totó йа дуста́ну.

Пусті́ ѿ съа ў дорóгу, ўсыдла́у собі конья, да́у му царь дóста грóши, і пушо́у. Прийде на перви ворота, кажи: Дай Бóже гора́эд! Дай руку тоту, котрому прины́с воду. Кажи му тот: Де йдеш?

Ідý за тою принципізноу, котрум віслободи́у з нищчáстya.

Та йак ти тото віслободи́у? кажи.

А ти не знайиш йак? Колім ти прины́с воду, та йакий ти буў тогді старій, а типеръ йись май молодій гі йа.

Но, истинно, кажи, пра́уду майиш; ти туй буў.

Прийде д другому і іс тим так съа ста́ло. Прийде т трéтьому, і іс тим тák. Йак го віспустили крузъ ворота, а уд вору́т шоуковім сукнóм ўшиткій орса́г заты́гнений, застелений. И над вороти таблья напісаны: што тот, котрый тот варош віслободи́у, сымло май ўступити. Тоті братъя його, колі йшли, то йшли крайом, не йшли на тото сукнó шоуковé, а ун колі руши́у на коні тим сукнóм шоуковім, тай с пуд лабли фáлатки іс тóго сукнá удривали съа.

Прийшоў ў двур і стаў піред двéрі, пíрет палатí, а принцíзна вóбігla з малóу дытýнкоў тай кáжи: Штось прийшоў, чоловíчи? Прийшоў йим, кáжи, за тобóу, а і за тоў дытýноў, штом її зробíу тогдá, тóго і тóго дњá.

Ци не бréшиш ти? кажи; юа тибé дам зáперти!

Минé даш зáперти за тотó, што юа тобí удóпер живóт, тай зробíу-йим і собí і тобí радость, тай цылóму съвítу? Запрý нъя с собóу ў йидно. Тай ци наладíлась дóброго взысти дáшто, бо юа голóден.

Кажи мены́, йак съя клíчеш, каже принцíзна.

Там мáйиш надпис; колім чинýу тóго хлóпца, тогдá юа ѹвой имнъя написаў на карточцы.

І тогдá ўvíruвали. Зайшлý ѿуднú до палатí і зачали съя гóстити. І пописáли до ўtца, штоби чекáу ѹх на гостýну; і уа свойí имнъя путписаў, жи ун ни ўмер і йак съя тогдá з ним стáло. І писаў скóро за тим пастирьом, што го вíслободиў с колóдъязъя. Тóго пустáвиў на пérвой місто коло сéбе, за міньістра, а ун шчаслівий зустáу царýjom на тім місци. От і ѿсья.

Шчасліво жили, доки ѹм съя ни пурвáли жили. (Присутна жінка оповідача сказала ту: Запишіт, што тот цíлій брехáч, шчо тотó казáу). А юа там буў, пиў, ѹїу. А буў великий міх іс пáленкоў горí стыноў. Там дўже ігралисме, танцуvalисме, а юа зашпóтиў съя, та єлльяў міх іс пáленкоў. Та ѿчинíла съя дўжи вилíка побíнь, та ѿтті онсéуди нъя прииёсло. Та ту ѹм съю, а ви ту прийшлý, та сесьу кáску юа вам новіў.

*Зап. в липнї, 1895, від Василя Богости, в Вучкові, Мараморошкóкої столицї.*

Паралелі: Чубинський, Труды, II, Ст. 77—83: Про царевица дурня. Ст. 322—329. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. II. Ст. 55—61: Des Wasser des Lebens. Т. III. Ст. 172—174. — Етнографічний Збірник. Т. I. Роздольський: Молодильна вода. Ст. Ст. 17—21 — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. I. Ст. 248—286. II. Ст. 64—67. — J. W. Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 54—64. — Афанасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. II. Ст. 23—68: Сказка о молодцѣ-удальцѣ, молодильныхъ яблокахъ и живой водѣ. Т. IV Ст. 196—202. — Худяковъ, Великорусскія сказки. Т. II. Ч. 41. — Дѣдушкіны прогулки. Москва. 1819: О Любимѣ царевичѣ. — Матеріалы для изученія народной словесности. Ст. 27—29. — Valavec, Narodne pripovjedke. Ст. 148—150. — Kulda, Moravske narodni pohadky a povesti. Т. II. Ч. 33. — Schleicher, Litauische Märchen. Ст. 26—34. — Wisla. Т. VII. Ст. 38—42: Ptak Caesarius. — F. S. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. Т. II. Ч. 34: Mit der Lüg im Mund, kommt man

auf den Hund. — В о з. Němcové, Národní báchorky a pověsti. T. II. Ст. 141—150: O třech bratřích. — В ук Стеф. Караджич, Српске народне приповијетке и загонетке. Ч. 62: У лажи су кратке поле.

## 14. Чудесний млиноњ, баранець і палиці.

Буў оден такій чоловік убогий, тысній. Чуў вон за Христом, што ходить по-землі. Но, йде вон до Бóга просити, оби му даў што йісти, той снінь лігінь, бо майш шесть дараб дыйті. Йде вон чéрес хашчу і там го вострітв чоловік оден. Звідатъ го тот чоловік: Де ти йдеш?

Кáжи: Йду до Бóга.

Но, што ти йдеш до Бóга?

Ідú просити до Бóга, бо даў ми дыйті ва білú, оби даў йім йісти, жыті Бó, киль ми даў дыйті.

Кáжи йому́ тот чоловік: Не йди ти Бóга.

Вон кáжи: Та чому́ бих ни йшоў до Бóга?

Кáжи йому́: Бо ни дойдиш до Бóга.

Но, чей ти знаш, кáжи, што яа ни дойду до Бóга?

Кáжи: Верш съя, чоловічи, бо ни дойдиш, а йди домо! кáжи.

То чого съя, кáжи, буду́ вертати?

На, кáжи, сесь млинéць, іді с сим млинъцьом домо.

Кáжи вон: Што мины́ іс съо́го млинъця? Яа млинъця ви буду́ йісти. Ну, кáжи, сесь млинéць, што йому́ роскáжиш, то буди молоти; будé з нёго сніпти съя мука біла, хліп пичéний, што схóчиши.

Айбо, кáжи, хлопи, ти миné згéдеш, бо, кáжи, с съо́гонич ни буди.

Айбо, кáжи му сесь чоловік, обісь ви повириш нігде с сим млинъцьом, та тогдá добра будé.

Айбо вон повириш с тим млинъцьом до Мóтика до кóрчми на пöч. Ну й там жидови так говориу, яак приишоу, кáжи:

Пáни ориндáшу! Ци приймити нъя ва пöч?

Жид йому́ скагаў: Айно, ў мени льуди почýуть ѿсе; яа вас, кáжи, унучýу. Но кий ви, сусы́до, хóчити напо́й, ци винó, ци сливовицьу, ци йакий пá-світы йи напо́й, ў мени йи.

Но даў йому́ вичýрый той жит, пыти і йісти. Но йваи напиу съя дужки. Кáжи: Пáни ориндáшу! йи ў мени дорогий портик, бутурый; тото спрýячти ми ў замок. Яак яа ўсташу рано, обісьти ми ўдали, пáни ориндáшу.

Но, жид ў ночі, йак Івán спаў, пойшоў до комóри, до кльіти, кáжи:  
Милý млíпнъцу! — Жит шпikuлья́нт відъёў дóрас што шчось такоій  
дорогóй; жид ўсе шпikuлья́ни, што з Рýсина йак хýти. — Млінéць  
пocháyу молоти. Жид ўвідъёў, ож мéле млінéць і зра́дуваў съя. Кáжи:  
Ай вай! — Бóжи мóй! по рúськи — кáжи: Івán штінк, той! Йак уві-  
дъёў ож млінéць мéле, даў ибchoу дру́гий млінéць спрáвiti на окó та-  
кій, оби Івán ии спóзнаў, што ии тот млінéць. Івán ўстаў ráно, кáжи:  
Пáни ориндáшу! Дáйти ми фрýштик-обід.

Пáни сусы́до! — ўже й вон тýтул дайї Іváнови — та ци лáнио  
съя спáло ў сусы́ди?

Та дóбри, пáни ориндáшу.

Но, йак Іváн фришчикувáу, йде гет і кáжи: Дáйти ми млінéць,  
бо йду гет.

Но, сусы́тко, дам йа чéсно; ту йи.

Но, Іváн заплатíу за фрýшчик і за вичýрыйу красио.

Но, Іváни! кáжи жид; йак буде́т ѿти дру́гий раз у путí, до мéни  
прийдýть і дру́гий раз на поч, бо і типéрь вам дóбри бúло.

Но, прийшоў Іváн домó, жонá кáжи: Де ти, пýаинíци, кудá хóдиш?  
Дáйти з гóлоду пúхнуть!

Но, цить жóно, дасть Бó лáнио.

Ідý проклья́та планты́го, а што ми Бó дасть?

Но, цить, жóно дурнá; дóрас хлы́ба усýáкого дóста будé.

Ідý, йди, па білý собí дурнý; Бó ти ии вérже хлы́пн пichéний,  
готóвий.

Ну, кáжи, милý млíпнъцу!

Млінéць ии мéли: Ідý, кáжи, дурнý стóупи! Вíдиш, кáжи, ци йа  
тобí ии казáла, с то тóго пíчь?

Вон сирдýтий ўзъяў фéйсу, што съя дréво рýбать, носукаў млінéць  
і склаў на огéнь. Но, типéрь йа йду до Бóга; то йакийсь планы́та ізвíу  
минé іс путí. — А то бу́у Христóс, покáзуваў съя йомý чоловíком,  
а вон ии знаў, ош то Христóс. — Ну, йду, кáжи, типéрька до Бóга,  
ии завéрни ми іс путí нíтко.

Ну, йде вон до Бóга сирíd йидиú хáшчу, там йомý съя пойавíтъ  
опíять на дру́гу рáту tot чоловíк. Де ти йдеш, чоловíчи?

Ни звíдай ина, де йду.

Та повíш ми, повíш, де йдеш.

Та чéй ти ми лáшчо испомóжеш, ош ти повíм?

А мóжи ти испомóжу, кáжи Христóс.

І йди, йди ти планы́то! ўже ина одéн такий планы́та завириу́.

Но та што съя домó будý віртáти?

На барынчукá сегó, tot йомý чоловíк кáжи, што го завéртать.

Вун ў́зыаў барапчукá. Ну, ў́ кáжи, што с сим барапчуком буду́ чнайти?

Ну, йди дому́ прóсто, обісь нігде ни повиришо́! — Но Христос внаў, ож вон до тóго жида повéрни, та він го шчалу́йши. Айбо вун ни знаў, што то Бó завéртать ўсе йогó. Но, удойшо́ вун ут тóго чоловіка з барапчуком гет далéко, хочи знати, што з нього будé. Кáжи: Трыйасі съя барапчуку! — Почыало з барапчуком падати злóто, срібло і дорогі грóші. Ну, вон съя зрадуваў, што грóші падуть з барапчуком. Ей, кáжи, Бóжи мóй! Ии ш чо́го ми жити тищéрь! Ну, идё вон, айбо го поч зайншá унія́т, де нучувáу у тóго жида корчмары́я. Ну, приишо́ вон там на ныч до жида. Жид го спóзнаў. Но, пáни сусíдо, што ви хóдите?

Ци приймите пъя, пáни ориндашу, на ныч?

Но, сусíтко, чому́ бих ни прийя́у? Нучувáлисти ў пъя до тищéрь, та дóбры булó.

Но, Івáн ўже ни прóсить йісти, пíти на вичéрый; жítка звáйи самá, ож Івáнови трéба дорогу́ вичéрый. И кáжи жítцы жіт: Дорогу́ вичéрый ладí, бо Івáн шчось мáин упýят такóий!

Жítка зарéзала кúрицу Івáнови. Ай вчай, кáжи, Бóжи мóй! Івáн штівк, той. Ну, де будите спáти, Івáни?

Та, кáжи, пáни ориндашу, та фарадлóваний йим чоловíк, та ў постиили ми постильшть.

Но, сусíтко, яа ўпучуай яак хóчити; ў мéни ѹ паші спльвать.

Ў ночі жит спрýбáтаў барапчуком тóго до комóри, замóк. Яак Івáн лыг спáти, жит пошо́у до комóри, кáжи: Трыйасі съя барапчуку! Жид увідýю, грóші падуть з барапчуком. Жит съя зрадуваў дўжи. Ў ночі пошо́у д воўчарім, за грóші купи́у дру́гого такóого барапчуком акуратны. Івáн ўстаў раны́цко: Ей, кáжи, пáни ориндашу! Йшо́у бих яа гет.

Та ци фришчиковáлибисьти дáшчо Івáни?

Та, кáжи, дáйти ми йидéн рéмплик пáтики дóброй.

А шчи, сусíдо, ци хóчити йісти дáшчо дóброй?

Ниць ни гóдин йим, бо пиріпнý йим собі с ночи.

Ай жид ў ночі барапчуком убміньяу Івáнови, яак увідýю, што барапчук такі грóші дорогі трыйасé. Ну, кáжи, дáйти ми барапчуком, йду дому́.

Ну, пáти Івáни, та йдэйт собі з Бóгом дому́. Та ци було вам лáнно?

Ой було дóбры.

Приишо́у Івáн дому́ з барапчуком: Но, жóно, дóбры будé. Но жона на нього хóшила лискáль, што ним пошіл загрíбать съя: Но, дурний ти чоловíчи, яа тубі очи ўпичу. Ни гáдаш ти за свóйми дытьмá ани за мноў.

Но, цит жоно, добрая дашь Бё; ўже ии добра.

Ии, та што ми буде добра? Адика ии йиден барапець, зъзым, та ии буди ничь бѣльше.

Но, ўсе ти мины ии віруйиш жоно, лем типеръ буди. Трыйасі съа барапець! Добрая типеръ, жоно, гроша ў нас буди.

Барапець ии трыйасе съа, а ў двірі үтыкатъ. Ну, вон съа рос-сердиу на барапець: Там иись съа трыйас на поль, колім ішоу домо ут чоловіка ут тога! Айбо вон ии знаў, што ии Бё, а рахував, што чоловік. — Но жона на нѣго наплувава. Ти ўсе, каки, дурний! Вон сердітий үхопиу ныш, та зарізаў барапець, колі ии трыйасе грбши. Но, варі жоно, та раз будеме йісти з нѣго добра. Но типеръ яак по-фричковати — голобинны дужи були: — Но типеръ яа йду до Божа; цить жоно, ии заверни пъа вйтко типеръ.

Но, чоловічи! ии йди до Божа! тобі съа ни хочи робити, то ти лем ходиш так.

Йде до Божа ўже другим путьом. Там йому съа чоловік ушийать ізявіть, а ўже другим образом, обі ии спознавав його, бо ўбиу би буў його. Но, де йдеш, чоловічи, пытать съа його?

Йду до Божа.

Та што ии йдеш до Божа?

Ни звідай ныа, што до Божа, бо ўжем сердітий.

Но, та што ти? Повіш мины.

Та што ти буду казати? Та чей ти мины дашто споможиши, али ти повім?

Но, ии йди ти до Божа, ии дойдиши нігда.

Айно што буду робити? Даў ми Бё на біду шестеро дыті, та што з ними буду робити?

Та яа тобі дам два бігáрі, та йди домо с тим.

Та што? Кий мины чорт з бігáрію? Та ци буду йісти бігáрі, ци што?

Та йди домо с сими бігáріами, та буди добре тобі.

Та яак тим бігáріом миа?

Йиниому Бінькош, другому Ботош.

Ну йде вон домо с тими бігáріами. Прийшоу д йиниому кирніци, стунни, айбо дужи фараллований, на йиницім поль. Но, думати себі: Напіу съа воді хоті лем, та спочину маю туй кольо стуніви. Позірати вон на оти бігáрі два, та думати себі, што с тих бігáрію буди. Каки йиниому і другому: Бінькош, Ботош рушай съа!

Бігáрі рушали съа, іміи його біти таій самого. Вон дужи үйті, бігáрі біуть го. И так біуть, што ии знайи сам, што чинити. Но, думати вон себі, та новім обі стали ныа біти, бо ўже ми біда! Но, ии

ў мені зла жонá то вóзьму сы бігáрі с собоў; колі съя будé вадити зо мноў, та бігáрьом роскáжу, наў бýуть. Но ідé вон с тими бігáрьами, та дўжи хвóрий, побýтий. Прийшóу вон на нöч упíять до тóго жíда, шю ночувáу ў ньбóго ѿже двéчи, на трéтьу рáту. Но, жид го скóро прийáу на п'уч і привéдаў съя жíдови: Йак съя, пáни орнідашу, майти?

Дóбрі сла' Бóу; што ви лýпши кáжити сусíдо?

Ну, уже Iвáнови ни побагáть такý богáту вичéрыйу, бо ѿже нýи-  
вашчо. Айбо жит собí дўматъ, ож Iвáн тákой такий богáтий ги й бўу.  
Ну, даў му вичéрыйу фáйну дўжи і пýти му даў, бо жит съя пáдыйай,  
што ѿ ньбóго упíять шчось такóй ии. Но, кáжи, Iвáн жíдови, сусíдо!  
Спрýячти ми сесы́ два бігáрі.

Што то Iвáни за бігáрі? Йак йíм миа?

Йинибóу Бíнькош, дру́гому Бóтош.

Iвáн лýх собí спáти; ѿ почý жит пóшóу, обóйи ж жítкоў; кáжи  
жид: Бíнькош, Бóтош рúшай съя!

Ей Бóжи! Колí имíли бігáрі бýти жíда й жítку, обойіх! Ревúть  
жиды дўжи: айбо Iвáн чýйи, айбо ни ўстайí, бо чýнить съя, ош спить.  
Жиды дўжи ривúть, бо бідá йíм. Жидóускí дýти прибíгли д Iвáнови:  
Iвáни! ўставайти, бо вáші бігáрі мáму, тáта побýли дўжи. Ну, Iвáн ни  
устайі скóро, чýнить съя, ож дўжи спить.

Ваш і мlinéць, ваш і барапець, дайі татó; берéть собí, тай  
йдýть геть.

Iвáн собí подýмаў: Ай колí туй мíй мlinéць і барапець, дам пóки,  
ни вae бýуть.

Надбíгли упíять жиды: Берéть собí, Iвáни, мlinéць і барапеца.  
Iвáн пóшóу, ўзъяў мlinéць і барапеца: Ну, слáва Бóу! Типéрь вý-  
джью, ош то буў Бó, колí миne зави́ртая, а яа ѿсе гадáу, што чоловíк  
прóстий. Ну, типéрь ии мины́ ш чого жíти, бо ии мlinéць і барапець,  
будé грóша дóста і што загадáу йинибóм слóвом. И бігáрі ўзъяў собí  
ва пómích. Но, типéрь йду домó. Прийшóу домó: Но жóно! типéрь  
дóбri будé.

Ой гиркé твóй дóбri.

Но, типéрь стíлі скáти́ть на зéмльу. Но, мlinéцу, мелí. Імíи  
з мlinéца пáдати мýка, хлы́б готовый пíчéний, ни трéба му й печí;  
Бó му так даў. Жонá і дýти имíли съя рáцовати дўжи. — Но, типéрь,  
барапецу, трýясай съя! Грóши имíли пáдати. Дýги збира́уть собí, рá-  
дууть съя, ийуть, йíдýать собí, жиуть собí. Но і твéрдо Iвáн пуд нíве-  
ликими рокáми убогáтыў і так убогáтыў, што близь у дру́гом валáлї,  
вáрошу — йáкби ѿ Свáльяві — царь буў і вазváу присéвíглого пárья  
до сéбї на гостíну. Загнаў за иими иноша свógo, посéл, обý прийшóу

присвітлій царь на гостину. Присвітлій царь почував съя, што то за йиден Русин прости клічи мінє на гостину до себи! Ну ѿ за то прийшоу до него царь у гостину іс царіцю йиннаково; та сколька катунь ўзвау съобоу, бо присвітлій царь сам нігде ни ходить. Прийшоу на гостину і твёрдо ўпала цареви діуно, што так Іван убогатіу. Ну і воні съя зачали гостити. І як съя погостили, звідати царь Івана: Як тобі Боже дау сисе іміній такої?

Но, як присвітлій царій, накажу љім, як міни Боже дау. Йа бу дужи убогий, тьесний; ходіу љім до Бога, та Боже міни дау йиден мінєць і йинного бараньчука.

Та што то у тебі Івані за бараньчук такий ѿ, што тобі гропі дай? Най як віджку. Ану ти роскажі тому бараньчукові, най съя трасе, ци прауду ти кажиш, Івані.

Ну ѿ бараньчук іміу съя трьасті гропми. Царь съя твёрдо подивуваву. Думать собі, як уд Івана тогого бараньчука ўзьяті. Ну, ѿ кажа присвітлій царь: Івані! позич тогого бараньчука на два місѧци.

Іван кажи: Йа близоу близу присвітлому цареви позичити. Іван позичиу цареви. Но, як присвітлій царь так съя югостіу і ўзвау бараньца, прийшоу домо ѿ свої дом. Чекать Іван йиден місѧц і другій півиш турміну, оби царь уддау бараньца. Айбо царь ни хочи ѿже удати бараньца. Іван съя твёрдо погнівау на присвітлого царія. Но, чекать Іван, а царь йому піши, ож ни ласть бараньца. Іван піше цареви, што ѿде с царіем на бітку, на вояну, кидь ни дай бараньца. І царь съя засміяу ис того, што з ним годин йиден прости цівіль на бітку ѿти, єжби ѿ якій, кидь вони царіем ви ѿ; с царіем ни годин нітко на бітку — і царь так казау: Як вони годин съя ізо мноу біти? Ни майни ни катунь, ани федьбуру нийакого. Ну вон за ото писау до присвітлого царія, на котрій день собі турмін удали, што ѿде на бітку с присвітлім царіем. Но і царь казау: жи ѿде, кидь го кортіть; што вони годин зо мноу? І прийшли на йинно поли на бітку. Царь дасколько катунь ўзвау собі, маленько, бо знайши, ож ѿ Івана ни нийаких катунів. На тоту бітку ѿде присвітла царіца позирати што totó за бітка буде, што царь съя буде біти с простию Русином, Іваном. Но і стали съя біти. Царь позирать, де Іванові катуні вать што, а Іван прийшоу ис тими двома бігарьями. Но, і трубіть ставати на бітку. Іван стау і кажи: Бінькош, Ботош рушай съя. А царь съя с того смій. Бінькош, Ботош царія зви. Тоді присвітлій царь дау глей мир із Іваном, помиріли съя. І дау йому бараньца, Іванови. Твёрдо съя посувовау, што то бігарі самі біли, та ізбили царських катунів. Но, і тоді, як съя помиріли, гостину заклали прівиліку: їсти, пити, што

лем пá-світы душá бáгla і велькí музикáнти прýкрасно гулí там на молотчáк.

I йа там ішóу із дорóги, а дўжим буў голóдин, та повирнýу там увідýти лем, йакá гостýна там. Айбо там йа ўвідýу пйуть, сьпіваутъ і гудутъ красио. Айбо миыі ни до гудý, бо йа голóдин, йа бих їшóу. Но там інош увідýу миыé і даў миыі фльáшку горíуки — пáлники по нáшому — і даў миыі йíсти, пйти дóста, шчом хотыóу, бо царьcкá гостýна бúла. Йшóу йидéн наш чоловíк, почкуў, шчо там гудутъ і повирнýу там і ўвідýу миыé, кáжи: Хлóпи Мігáльу! ану кáжи, — йа йóу миыáсо — дай миыі йиннý цигльáнку миыáса; ти буйáйиш собí нáсвіты, а йа голóдин. Айбо йа пýаній буў дўжи, тай йак йим давáу, та митáу йим ў нього і вéр йим ў ногу му ў кбсточку, та улáриу йим го миыáсом, та опстáу съя хрóмий і пöшóу. Йа відýу, ож до дóму ни гóдин йим пöтý, та пöшóу йим іт присъвítлуому цáрьнови і кáжу: При-  
съвítлий цáрьйу! пай ми дадутъ коньá! I присъвítлий царь росказáу іношови свóму і інош даў миыі коньá. Но то кóнь такий буў, шчо стан буў ис соломи, ноги були с стибелья, путкóви с крýцы, сýдик з вóску буў, стрýмна з лíчья. I йа тогді лўжи парадно сýї на коньá і запалиу собі йидéн швáблика тай ѹпен ѿчер йим ў ногавиць, тай хóччу курýти. Голóuka ш швáблика пýрела, кóнь съя імíу і згорíу. Йа стаў тákой, тай приишóу домó пöший, тай ни мáу коньá за отó і инесъ.

Зап. в марта, 1896, від Михайлa Фотула в Стройнї, Береговской столицї.

Паралел': Чубинський, Труды, II Ст. 344—350. — Про чоловíка, що Бог йому подаровав столик, козу і бубончики. Ст. 350—352. — Про скриньку, скатерь, барава і рога, що Бог дав убогому чоловíку. Ст. 354. Золотая торба. . . Grimm, Kinder- und Hausmärchen. T. I. Ст. 167—178: Tischchen deck dich, Goldesel und Knüppel aus dem Sack. T. III. Ст. 65—66. — Тамже, T. I. Ст. 246—252: Der Ranzen, das Hütlein und das Hörnlein. T. III. Ст. 88—92 — G. Basile, Pentamerone. I. (1). Dell huerco. — Аѳанасьевъ, Народныя russkíя сказки. T. II. Ст. 106—114. Ч. 108—109: Конь, скатерь и рожокъ. Двое изъ сумы. T. IV. Ст. 213—232. — Собрание старинныхъ russkixъ сказокъ. Москва. 1830: О старикѣ и сыне его журавлѣ. — Худяковъ, Великорусскія сказки. T. II. Ч. 48—49. — Костомаровъ, Славянская мифологія. Ст. III. — Молодицъ. 1843 р.-T. II. Ст. 129. — Norwágische Volksmärchen. T. I. Ч. 7, 19, 24 i 27: Soria-Moria-Schloss. T. II. Ч. 8, 11 i 20. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. T. I. Ст. 311. — Вук Караджич, Српске приповјетке. Ст. 72. Ч. 10. — Schleicher, Litauische Märchen. Ст. 105—108. — Материалы для изучения народной словесности. Ст. 18—20. — Valavec, Narodne prirovjedke. Ст. 171—174. — Malý, Biblioteka zabavneho čtení. T.

XII. Ст. 39—46. — Gliński, Bazar polski. Т. I. Ст. 243—254. Т. IV. Ст. 117—133. — Рудченко, Народныя южнорусскія сказки. Т. II. Ст. 125—139 Ч. 31—32. — Боричевскій Слав. народн. рассказы. Ст. 131: Бездольный. — Боричевскій, Повѣсти и преданія народ. славянскаго племени. Ст. 117: Подарокъ чародѣя. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. Т. I. 43. — Schott, Walachische Märchen. Ч. 20. Die drei Wundergaben. — Stier, Ungarische Volksmärchen. Ст. 54 — L. Gonzenbach, Sicilianische Märchen Ч. I. Ст. 335—339: Zaubergerete, Goldesel, Knüppelchen schlägt zu. — Schneller, Märchen und Sagen aus Wälschtirol. Ч. 15. — Zingerle, Kinder- und Hausmärchen aus Tirol. Т. II. 185 — Baring-Gould, Notes on the Folk Lore of the Northern Counties of England and the Borders. Ч. 7. — Arnason, Islenskar Pjódsögur og AEfintýri Т. II 491. — Vernaleken, Oesterreichische Kinder- und Hausmärchen. Ч. 11. — Lootens, Onde Kindervertelsels in den Brugschen Tongval. Ст. 9. — Waldau, Böhmisches Märchenbuch Ст. 41. — Strackerjan, Aberglaube u. Sagen a. d. Herzogthum Oldenburg. Т. II. 312. — Caballero, Cuentos y Poesías populares andaluces. Ст. 46. — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч 122: O chlopie, co chodził szukać wiatru i dostał od niego obrus, kozę i kije samobije. — Kolberg, Lud T. XIV. 26, 29, 107. — Chelchowski, Pow. i opow. lud. z okolic Przasnysza. Т. I. 168 — Zbiór wiad. do antrop. kraju. Т. V. Від. 3. Ст. 234. Ч. 39. — Т. XV. Від. 3. Ст. 27. — Манжура, Сказки. 74—76: Стилчыкъ, баранчикъ та кыб. — Иванцікій, Мат. по этнogr. Волгоградской губ. Ст. 188. Ч. 14. — Ровинскій, Русск. нар. карт. Т. IV. 181. — Listy filologicke. 1889, 380. — P. Dobšinský, Prostonárodné slovanské povesti. Кн. I. Ст. 17—31. Mlynček Кв. III. Ст. 57—64: Na Boha s kyjom. — Kolberg, Lud. Kujawy. I. Ст. 112—115. Ч. I. — Wójcicki, Klechdy, staraż. pod. i powieści ludowe. Ч. III. Ст. 147—148. — Chelchowski, Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza. Ч. I. Ст. 166—170: Kijku powstuń.

## 15. Чудесний столикъ, жоза і палица.

Сьмійт съа гázdi на тысічім чоловіку, а ни знаут, што буде іс тысічного чоловіка. — Буў йидён тысічний Івán. А було ў нього мніто дыйті. Йпали тысічні годі. Буў ў нього йидён месель віса. І піші ж жоной ў йиниу кóпань прикóповати.

Кáжи жонá: Чоловіче, не сыйме, ай змелым, та наї дыти засéбаут чирý, коли такий тысічний час.

Кáжи Івán: Не говори, ни знаиш, што с тóго Біг дасеть!

Пóчали сыйати. Посыйаў Івán — а онá пішлá домі — а вітер такий завіяў, што ѿшитків овéс забрáў; а він почаў лáати. Прийде домі, та йаў жоны казати: Жóно! вітер завіяў овéс уд мéни.

А жонá кáжи: Казálam тобі ізмелым і дыти перебúдут йидён день.

А Івán кáжи: Цит жóно, йа ідú до вітра і будú його правотýти. — Узьаў съя Івán і пішоў. Ідé за два гóди, ни мóжи вітра пайтý. І війдé на йиннú полонину, а там жид дужи богатýй. Кáжи жид: Івáне, а де ти ідéши?

Ідú вітра правотýти.

А жид кáжи: Дурний Рýснине, а де ти вітра пайдеш? Мóжеш туй сéй ибчи спати.

І Івán переспáу. Рáно ўстаў і почáу ітý, а жид кáжи: Івáне, як будéш вітті ітý, поверні до мéни.

І Івán пішоў і стрítит йинну дыўку пелехáту. І кáжи дыўка: Де ѹдеш чоловíче?

Ілú вітра правотýти.

А за шчо? кáжи дыўка.

Узьаў уд нъя йцы віса.

А дыўка кáжи: Ни пайдеш вітра, бо вітер далéко; вітер мій брат. Ідý віцьці у генъ тутý гору, а ў тіў горі йи йидён кáмінь. Та йди съя мólъачи, та зáти молý съя, зáки съя кáмінь ни ўтвóрит.

Ідé мólъачи съя і прийде іт тóму кáмену і стаў съя молýти. А кáмінь ни ўтвáрýт съя. Гádat собі Івán: Ни будé іс тóгонич, шчо мины дыўка кáзала. А дáле собі погадáу: Будú съя молýти! Тай мólит съя. Тай раз кáмінь съя утвóрит, а вітер сидйт цúравий у тім кáмени та поши́ват съя. І кáжи вітер: Шчось прийшоў Івáне?

А Івán кáжи: Тать ци ти пи знáиш, шчось уд нъя узьаў?

А вітер кáжи: Йа пи знáу.

Узьаўсь унъ пъя овéс, та дай ми.

А вітер кáжи: На сесь стóлик, та будéш менé споминати. Колý хóчеш ісъти, кажí: Стóлику! типéрь мины дай ісъти дорогу стрáву.

А Івán пи хóчи; кáжи: Ни хóчу вич, додáй ми мій овéс.

А вітер кáжи: Берй собі, Івáне, стóлик і мáши іш чóго жýти! — Івán стóлик узьаў і пішоў собі гет. Прийде ід жíдови і повéрне до жíда. А жид кáжи: Івáне! ци дóbryсь ходíу?

Дóбры. Даў ми вітер стóлик і казáу, ож будé мины на мій живót, бо сесь стóлик, колý йому будú казасти: Стóлику, обý бúло мины тýйки, шчо хóчу ісъти і будé.

А жид кáжи: Анý кажí Івáне.

І Івán як повíў, так съя стáло.

І жид кáжи: Івáне, ти туй! — Даў йому пугáрь пáленки дуже дóbroyi, Івáсь успýу. А жит собі узьаў tot Іvániú стóлик, а йому ў ночі іспráвиў другий. Устáне Іván, узьаў стóлик, несé. Принéсе domí. При-

нече до хищ, позират, а дыти лежат по-земли із голоду. Кажи жона: Казалам ти, ни ході никуда, а ти съя узьяу за в'тром та ходиш.

Кажи Іван: Цит, жено, ануш що мины вітер дау. Кажи Іван: Столику, ісъти мины туйки най буде! По ірат Іван, а оні ісъти ни ии. Стани, посуче, верже на отель, озъмє на съя міх, іде наязат правоти гітре. А жона дуже реве. Кажи жона: Чоловіч, ни ході никуда, а йдым заробити на гир муки, бо дыти умрут із голоду.

А Іван дуже вітрови лаї. І пішоу. Іде, прийде назад до того жіда. Кажи жид: Дай Боже: Іване, здорубуль. Йак съя майш?

Кажи Іван: Добри. Відиш, ож май съя ланино, коли нич у міху ии несү.

Кажи жит: Спи туй. Дау йому паленки і звідат: Де йдеш? І тут вітра правоти.

Кажи жит: Поверий до мені, йак будеш вітті іті.

Прийде Іван до вітра і кажи: Дай ми мій істинний овесь!

А вітер узъмє бігарь, кой побаче Івана біти! І кажи му: Йа ии війаш липнє на твій овесь, ай йа віу на юшткий съвіт! Та на атцесь козу, що буде грішми срести. Та на атцесь прут і бий у хребет і налаш шапку і буде ѿсе шапка побуна.

І Іван іде домі. Прийде до жіда, кажи жид: Іване, йакиесь ходій?

Добри.

Що ти дау вітер?

Дау ми песьу козу, та буде цесья коза грішми срести.

А жид ни віруи. Кажи жит: А де ти, дурний Іване, totó чуу, оби коза грішми ср...

Но Іван узъмє прут, кажи: Жіде, дерш шапку! Їдараит козу у хребет. Йакої їдариу і кажи: Козо, ср... грішми. І побуна шапка. І жит тогді кажи: Спи туй Іване.

Іван кажи: Най буде. А жид узъмє собі тогу козу, а Іванови дау дрugu. Устане Іван рано і узъмє козу на плéн і несé. Принесе домі, а дыти із го:оду попухли, а жона реве і кажи: Чо овіте! ни ході за-дарь по-съвіту.

Кажи жоне: Іди жено, та дерш плат, а йа буду козу біти і буде ѿ нас діста гріший.

Үльяу козу, бий, а оні гріший ии ии, бо жид козу оміньяу. І тогді козу заріже і кажи жоне: Іду пчче, хлоне, до вітра.

А льуде, гаэди съміут съя. Кажут: Ни май роботу бітант, та ходит за-дарь!

Пішоу назад до вітра. І прийде до того жіда; кажи жид: Іване, ци добри ти ходиш?

Тать ти ни відциш, жіде, йакий на хóжу одытпій.

Та де йдеш?

Іду до вітра.

Кáжи жид: Дурний Івáне ни ходí.

Ішчі раз ідú; та ни буду́нич уд нього брати, наї ми дасць мій овéс.

А жид кáжи: Йак будеши вітти ітý, поверні до мéни, коли ми съя упóзнали.

Івáн устáу рáно і пішоў. Прийде до вітра. Ішчі Івáн ни дійшоў, а вітер віхониў съя із бігáрьом і почаў Івáна бýти. Кáжи: На што ти Івáне повéрташ до жýда? Шчось прийшоў?

Кáжи Івáн: Дай ми мій овéс.

Кáжи вітер: Ни дам, ай на атцéсь бігáрь, та йак му роскáжеш, так буде цесь бігáрь чивýти.

І Івáн уд вітра пішоў, а бігáрь пéред Івáна. Прийшоў Івáн до жýда, а бігáрь ўже съя завісіў на клинок, та махат собóу на сътыны; дуже би бігáрь жýда биў, кобі Івáн дáшко му казáу. Кáжи Івáн: Жýде, дай ми стóлик.

А жид кáжи: Но, йакий стóлик?

Тать tot, шчось унь пъя узыáу.

Жид ни дай.

Кáжи Івáн: Бігáрь, бий жýда. — А бігáрь почаў дуже жýда бýти. Жид ревé: Ай вай Івáне, бері собі стóлик.

І Івáн кáжи: Будé бігáрь! — І узьмé собі стóлик. Кáжи Івáн: Ішчé ми дай totу козу, шчось унь пъя узыáу, што тобі грíши ср... А жид ни дай. Кáжи Івáн: Бігáрь, бий чýтаво, обý му борода утпáла.

Бігáрь бий, а жид ревé. І кáжи жид: Берí собі Івáне козу.

І Івáн козу узьмé, а бігáрь бий. Кáжи жит: Што ти трéба?

Кáжи Івáн: Дай ми грóші, што ти козá до тиپéрь ....

І стаў бігáрь бýти. Відаў съя Івáн, ідé. Прийде домé, дуже дýти понухли із гóлоду, тай жовá опухла. Прийде Івáн іт стóликови, потрýясé столом, кáжи: Стóлику! обý ми ту бýло ісъти! І так съя стáло. І дýти іли. І тогдý кáжи Івáн: Молыт съя Бóгу!

І дýти стáли нáколынки і мόльят съя дуже.

Кáжи Івáн: Слáва тобі Бóже, шчось насигу! — Грóши дóста у Івáна, ісъти ии, робіти ни трéбанич. — Айбо гáзди totý, што кáзали, ож Івáн біталь і йалý казáти: Івáн десь хóжу і розбýу десь грóші, та сут у нього. Кáжи бирóu: Йа чуў, што ў Івáна ии такá козá, што грíши .... Пíшут на міныстéрь, обý вийшли пані позирати.

Війшли пані, кáжут: Івáне, ми чули, што ў тéби такá козá, што грíшми ер...

Івáн кáжи: Ідýт на горóд мéжи кóзи, та здрítъ, китъ тóто прáуда, та бирítъ собí.

Позириáут, ни йи. А тóta, што му даў вíтер, лежít собí па печí. Прíйдут на прáво. Ідé Івáн до хиš, а гайдúки пойáжут Івáна, а Івáн кáжи: Дáйти ми поќи, бо йа ниц ни дóужен! — Тай бíгáръ із ним. — Кáжи бíгárévi: Бíгáръу, бий! А бíгáръ бий. Дóти съя Івáн правотóu, што дочýу съя і царь. Кáжи царь: Івáне! чýум што ў тéби такíй бíгáръ ии, што самíй бий. Та пой ти на вóйну.

А Івáн кáжи: Ідý, лишé ми утишишть, де будé.

І Івáн забраў съя і пíшоў, та съiў собí ў йинногó дúба, тай бíгáръ кóло нього. Прíйде царь із вóськом на пóле, а Івáна ни йи. А Івáн роскáжи: Бíгáръу, бий, што лиш вíдиш.

Ни вíдить царь ии, лишé бíгáръ. Кáжи царь: Бóже, согрíшйuи, ни вíжу і ни знау, што дыу. Дарýй нъя животóм.

Тай раз вíйде Івáн із дупльá: Чи ти тóто, Івáне, минé бийш?

Йа.

Ни ѿбий хотъ минé; на тéбе передаў цárство! І царь передаў на Твáна.

*Зап. в цвітни, 1896, від Михайлa Нодля, в Кушници, Маремороскoї столицї.*

Паралелí: Vybrané báje a pověsti národní, vyd. K. J. Erben, Ст. 53—57: Čtvero vétrů. — Roman Zawiliński, Z powieści i pieśni górali beskidowych. Ст. 67—74: O parobku, co ostał dziedzicem.

## 16. Про барана, портою і палицю, що Бог дарував чоловíкови.

Йидéн гáзда жону биў, бо ии чéсна бýла. Йак вун роскáзуваў, так уна ни робýла. Уна його лáла: Бог би тобí за мéни заплатíу, йакийсь нъя обíй! Дýжи ун йий мибóго раз биў, а уна му лáла, жибý му Бог заплатíu. Вун буў сердечний чоловíк: Ідý йа до Бóга за пláцоў!

Ідé на дру́гий валáл — а вун там маў кýма. Де ви йдетé, кýми? До Бóга за пláцоў.

Бýтьте такí дóбрí, кýми, йак будетé йти назád, обíсьте зайшлí до мéни, тábис্যте ми повíли, ци заплатíu вам Бух.

Пройшóу на трéтый валáл, зустрíтиў чоловíка. Звíдуйи са чоловíк tot: Де ви йдетé?

Уи повіў: Ідú до Бóга за плацоў.

Та шось Бóгови дéброй учиніў, шчóби ти Бог заплатіў?

Усé жону биў, та лўмаў, жи жонá пúдло рóbить; а унá міны́ по-  
відатъ, жíби ми Бог заплатіў.

Тот чоловíк, што го зустрітіў на путы, признáў са: тадь йа Бóх;  
та дам ти йиднóго барана, што будé дукáтами с.... А кормítі го нýтда  
ни трéба. Даў йому Бог барана і росказáў, жíби барáн с... про чоловíка  
дукáтами: Киль жонá завонítъ, та иши бий, та иши, та иши дустáниш  
од Бóга плацу.

Рáдуй са чоловíк: дóбрый Бог; даў таку плацу, што нýхто таку  
на свíты ни дастъ! Ишóу дому з бараном, и́вес лукати, што му баран  
нас... Зайшóу до кúма, йаку му Бог плацу даў.

Ци добrísye ходíли, кúми?

Барс, кúми, добрí.

Дустáлисye плацу?

Дустáў.

Зайдите, кúми, до хíжі, маю са погóстіме! Прии́ўс кум дві гáуби  
нáпинки, зладíу ю́сти, добрí кúма погóстити; барана т столóви прии́яза́ли. Кум са нинíу, тот што його барáн, повíдатъ па барана: С.... ба-  
рáни дукáтами. Барáн хвостóм потрýяас, дукáти напáдали: Заэбíрай собí,  
кúми, за дóбру гостíну! Сам лъух снáти. Кум спить, тот што гостíну  
ладíу, рáдить са от свóйї жонї і свóйого сина: Ци ю то ў нас такий  
барáн, лóсний чóрний, йак і tot?

Повíў югé син: Ой муй нýаңыу, такóго лóсного майиме.

Ідý, сýне, та ўвéль до хиши! Свóйого іт столóви прии́яза́ли, а кý-  
мового до сусíка сковáли. Кум са прошнáпчíу, узáу барана за мотузóк  
і видé. Прии́ўс дому: Ци вýши, жóно, даў ми Бог барана, што дукá-  
тами с.... Барáн стаў, почáу бобíрками с.... А што му са, жóно,  
стало?

Повіла жонá: І tot Бóх такий, што ти з мéни тýло юш, та шче  
ти за totó плацу даў.

Тот са погнýваў, імíу барана і зарíаў: Жóно, вар, будемé ю́сти!

— Йак барана зáли, жонá тáзду погнýвала. Повíў тáзда: Найýйм са  
дарéмного мýáса, шчи тъя гúрши будý бýти. Уи жону биў, жонá лáла,  
жéби му Бог заплатіў. Ідé тáзда до Бóга за плацоў. Приишóу на дрú-  
гой селó до свóйого кúма. Привítáў кум кúма: Де ви йдете, кúмику?

До Бóга за плацоў.

Йак будетé юти наázat, прóшу вас, бýсьте зайдшí повísti, ци ду-  
стáниш уд Бóга плацу.

Пушóу вун на трéтый валáл. Зустрíту го чоловíк: Де ви ѹдетé?

До Бóга за плацоў.

За што?

Што жону́ биў, та ми лайи, жёби ми Бог заплатиў.

Даў му Бож та́кій портóк: ки́дь ним стул закрýи, жи́би маў на столы́ го́тóвой ю́дло: Йе́сти і пíти; бо коли́ жону́ ноги́вáть, ии хóчи жонá, ѹе́сти лади́ти. — Узы́аў портóк од Бóга і ишё дому́. Зайшо́у до свóйого кúма, красны го кум привéтаў: Што там кúми? Ци дустáлисъте од Бóга пла́цу?

Положи́ли тот портóк, ко́гдай бу́у од Бóга, на стул, повіда́уть кумóви: ки́бі лем са, куми, спра́вило на столы́ мно́го ѹе́сти і паленки, жёби бу́ло што пíти. — Даў Бож то ѿшáткой. Йе́дъя́ть і пíтъ. Тот кум што хíжа йогó, дужи събóго сíлуи пíти: Ни сану́йте, куми, напийте са! Кум са ѿни́ю, лъх спáти. Йак учу́ли кумá с кумом, жи кум спить, по́чали са рáдити: Ци́бисьме с кумом на тот портóк ни поминьали? Пушлá кумá до комóри, прина́есла свуй, ізложи́ли ѿ йидно: то йиднáкí, такí йак йидéн! Тот, што вил Бóга, та сховáли, свуй на стул покла́ли. Кум са ви́спаў, узы́аў портóк пут плечé, пушо́у дому́. Прийде́ дому́: Оби́сь же́бо зи́нала, жи ми Бог заплатиў. Даў ми та́кій портóк, што ѿже ии трéба нам ѹе́сти лади́ти, лем портóк на стул простéрти, та са самой сotвори́ть ѹе́сти і пíти. Простéрли портóк на стул: Но сotвóрь са ѹе́сти! Портóк стойте, а́йбо са вич ии сotвори́ть, а́ні ѹе́сти, а́ні пíти. Ноги́вáва́у са гáзда, узы́аў портóк, подéр на фáлатъ: Ный с тъа буду́ть уи́чí, а ю́ду на́зад до Бóга за пла́цоў. Зайшо́у на дру́гой силó до кумá: Де ви йдетe, муй лъбий кумi?

Йа́йду до Бóга за пла́цоў. Даў ми барапá, што дука́тами с..., даў ми портóк, што каза́у, жи ви трéба лем на стул положи́ти, та бу́ди го́тóвой ѹе́сти і пíти...

Йак бу́дете йти на́зад, куми, прошу́ вас, зайдите до мéни, бýсьте ми повíли, ци ласть вам Бог дашчó.

Пушо́у уд кумá до Бóга, найшо́у чоловíка: Де ви йдетe?

Йа́йду до Бóга за пла́цоў.

Та ви даў вам Бог пла́цу? барапá такóго, што дука́тами с..., портóк та́кій, што са на ньум самой сotво́рить ѹе́сти й пíти.

А уи утновiў: барапá та́кій, што бýрками с..., та ю́ зарíзаў, та вziў.

А портóк десь зады́у?

Прикрýйши ним стул, ии сotвори́ло са на ньум вич; ю́а пудráu па онúчí.

На тобi йиднá пáлицу, али бис ю́й нýгда ии гváriu, жи уи́а фáйна, бо будé бýти самá.

Одобрáў пáтицу, ідé за путьóу: Ни позвíдуваўýим са Бóга, як йуй роскáзовати. Вернýу са ід Бóгови, цáби йуй росказáу, жебí дáкого бýла.

Йуй роскáзовати ни трéба, лем йуй трéба росказáти, жебí стойáла. Ўзъáу пáлицу і нéси домý. Зайшóу з пью до кúма: Ци д.ў вам, кўмику, Бог дашчо?

Ужé ми, кўми, ни даўнич, лем йиднú пáлицу.

Увойді ти, кўми, до хиш.

Приньус кум пáтички, бо ўже маў дукáти. Сíлуйи кўма пíти: Напíйти са кўми! Кум нароком са ўпíу, бо ўже так хотыў. Кидъ помі-  
ниали баранá і портóк, ныай поміньяутъ і пáлицу! Лъух кум спáти. Уні  
са рáдьвать, син із утцóом: Ци ни ии ў нас такá цинíльна пáлица?

Син повíдáть: Ии. I ўпíус. Зложилі дві ў йайдно, йиднáкі, такí,  
як йиднá. Скоро кумá хóшила пáлицу ховáти, а тотú лíшила у хíжи  
кўмови. Вíйшла до комбóри, обайрать ии кóю свíчки, ука́зуйи гáздови.  
Повíу гáзда: Али то фáйна! Тотá почалá бýти. Унá на пьюго скричáта,  
жонá йогó: Гвáриў иись, жи фáйна, а унá бий! Тáбо пáлица ўже й ии  
бий, обой! Обéртать са пáлица мéжи нýма. Унí пáлицу имáуть у рўки,  
пáлица по рукáх: добrí иíм рўки ни поперерíвать. Почалý гóйкати на  
кўма: Ви, кўми, спíтé, а нáша смртъ, бо нас пáлица пúбий!

Чосьти, кўми, уд ныа крати мóйу пáлицу і муй портóк?

Кўмику, возьмите собí портóк, там ии ў лáдиццы!

Пушóу кум і ўзъáу портóк свýй: Одтáй, кўми, і барана, бо ѹа ни  
вбáу, хоть вse ту обóй пáлица зáбий!

Там ии, кўмику, у сусíку; возьмите собí баранá, подаруйтъ жит্যá,  
бо нам поперерíзала рўки!

Пáтица стуй! Забгáу собí кум, шчо му Бог даў: баранá, шчо ду-  
кáтами..., портóк, шчо са на пью самой иíсти сотворítъ, пáлица такá,  
шчо самá бий. Прийшóу домý, повíу жоны: Жонá, рáдуетъ! Аш типéрь  
ийм вíйнýс вид Бóга плацu! Приньусим баранá і портóк. Китъ са по-  
гнýвáши, ни трéба ми иíсти ладáти; прýстрýй портóк на стул, шчо за-  
лъбíльу, то будý иíсти і пíти!

Жонá са на то погнýвала, бо вíйнýс такú пáлицу, шчо будé мати  
чим бýти. Пушóу гáзда мéжи лъудий дашчó поговорйтъ. Жонá ўзъалá пá-  
лицу поламáти і на 'гнý спáлити. Хóчи ии ламáти, лъубить йуй са, жи  
шўмиа. Повíдáть: Али то фáйна! Почалá пáлица бýти. Тотá плачи,  
скáчи поперéг пáлицу: О Бóжи! смерть мóйа. Ни ии гáзди дóма, то онá  
мнé вíгда живý ни лíшишъ!

Доповéли гáздови: Жонá ти плачи і гóйкатъ, жéбись йшóу домý,  
бо йуй конéцъ! Прийшóу гáзда домý: Стуй пáтица! Обíймila са жонá

гáздови кóло шíйі: Съатá бўйка твóйа! Йак ныа почалá бóська пáллица бýти — йáкбись буў ни приишóй, та бўубись ныа живú ни пайшóу!

*Зап. в серпни, 1896, від Михайлa Пустая, в Збую, Земллик-ської столицї.*

Паралелі: Ястребовъ, Матер. по этногр. новор. кр Н. 6. Ст. 129—130. — Wisla T. VIII. Ст. 531—535: Cudowny woreczek, trąbka i pasek. — Erben, Vybrané báje a pověsti národní. Ст. 249—253. Obuchu hýbej se! — В. Н. Добровольський, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст 585—590: Якъ вихыръ и вѣтиръ дарували мужику жаренцы; якъ етыи дары выпрысіў у мужика попъ и якъ малайцы изъ торбы праучили жадныга пупа. Ст. 597—601: Сказка а бѣднымъ а багатымъ брати, ваўшебный курицы, скатирти, трубачки. Ст. 601—606: Чаремшинка. — Е. Р. Романовъ, Бѣлорускій сборник. Т. I. Вып. III. Ст. 271—283. Ч. 50: Журавовъ Кошалёкъ. Ч. 51: Жоровова Капстерка. Ч. 52: Зъ рога всяго много. Ч. 53: Два съ трубы. Ч. 54: Брусочакъ, рамянекъ и ковилка. Вып. IV. Ст. 204—206: Счастье. — Materyaly antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 79—80. Ч. 50.

## 17. Про пушкаря, що розумів бесіду усякої животини.

Буў йидéн пушкарь сегінь легінь. И пойшóу вон іс пушкоў на чéканья. Прйде и пьому чоловік йидéн, стáрець: Но, чоловічи, туй стой, тай захмáрить съя; йак хмáру үвідиш і гatký твéрдо на онтý скалú; і ў той скалі йи шárkanь. — И твéрдо гrimítъ і лускаутъ грóми. — Но, ў тéби йи, чоловічи, съачéна кúлья, што дéйшать рас съачéна?

Ой йи.

Но, позирáй, йак та шárkanь іс тóйі скалі ү́де, та тоді стрíльбá ў шárkanь і дöстáниш сúму вилíку за отó, йак үбийши оту шárkanь.

І кáжи tot чоловік: Йа за отó сúму ни хóчью.

Айно што ти хóчью, чоловічи, за отó?

Йа хóчью отó, обіх розумíю, што худóба і звíрка говорить і што дéрево говорить; отó хóчью.

Но, отó дöстáниш.

І гrimítъ дўжи і бlíскать stráshno. И вон увідить, шárkanь үйда іс тóйі скалі. И стрíлить іс пушки на шárkanь і забиў шárkanь. Но, і бóйти съя вон скóро йти там позирáти, йак стрíльбá і за отó вон съя бойáу, ож мóжи шчи живá шárkanь, та зыєсть го. Но и пойшóу ў йакісь чыас. Пойшóу і үвідіу, айно шárkanь үбита. И слухать, говорить бук із бўком; хлóпи! ци ни ўпаў ти шчи?

Ой, кáжи нидáлико ми ут тóго бúло ўпáсти.

Дрúгий кáжи: Йа съя ўже буў наиньáў пáдати.

І вóн тотó розумíй, бо Бó му так даў.

І кáжи бук іл бúкови: Йи áддика грóші пúдо мноў, пут кориньом.  
Бó знáйи, кому́ йíх Бó сúдить.

І тот чоловíк тотó ўчью́, шчо бук бúкови казáў і пóшоў пуд бúк,  
ци прáуда отó йи. Прáуда йи, суть грóші! И тот съя чоловíк дўжи зра-  
дуваў тим грóшом. Приишоў домó тот чоловíк і ўзваў собі міх із дому,  
пóшоў па грóші нести з міхом. И набráу ў міх грóший, приныс домó  
лéдве і носить па пóт тотý грóші і сíпле і упíять ідé па грóші. И на-  
синау пóўний пóд грóший. Звідатъ го жонá: Де ти наишоў отý грóші  
гáздо?

Ти ни мýсиш знати, шчо тобí до тóго?

Айбо вóн ни хóчи ўже бúги ў тóм силы прóстом, ай пóшоў ў вá-  
рош пиричью́вати, дóми обý тко продавáу. И пиричью́ ў вáроши. Купíй  
там виликі дóмі, дорогі; і царь його ўзваў за кúма. — Так близь царь  
буў ў дрúгом вáроши. — И сíў вóн собі на коньá, а жонá його на ко-  
бíлу і йдуть до цárьїа на гостíну, на шчíна. И пáнійя йде ўперéд  
на кобíлы, а вóн зазаду йде на конí. Чому́ вóн зазаду йде на конí?  
Бо ў панóй такíй обýчай, обý пáнійя юшла на пирéт, тотó з великой  
кíдзи.

Кáжи кóнь кобíлы: Йой нибóгоњко! ти съя, кáжи, ни ганьбíш?  
Йдеш до цárьїа на хрестíни, тай ти съя так обльóпала.

Гм, кáжи, де бик съя ни обльóпала! бо йа йду, кáжи, само-  
читvéрта.

І на тóм съя тот пан зásmíjaў, бо вóн тотó розумíў. Жонá му гá-  
глипila totó, шчо гázdá съя зásmíjaў. И приишлí до цárьїа на крестíни,  
там съя гóстили. И йак съя удgóстили, домó пóшли. Но, жонí му дўжи  
чýудно ўпáто, шчо гázdá юў съя смíjaў. И йак приишлí ut цárьїа домó,  
звíдатъ го жонá: Шчо ти съя смíjaў, повíш ти миñí? Шчо ти съя  
нýда ни смíjaў дóti, а тодíсь съя зásmíjaў.

А вóн съя на тóм зásmíjaў, шчо кóнь казáў кобíлы; і вóн съя  
зásmíjaў з радошчью́, бо ў них дýйтí ни бúло і пáнійя ни знала самá,  
шчо вонá тъашкá. Но жонá му дўжи прóсить: Повíш ми, шчось съя  
смíjaў.

Отó ни бúди, ош ти повíм, отó ни будéш знати! — Но і вóн пó-  
шоў іт свóйim вóчарíя на нöч на пóли. И там буў пес старíй ўже кóло  
овéць. Айбо тóго пса ўже удбíли, та ни даўтъ му ѹестинич. Но там  
суть молодí панкí, та отý онí чисту́ть, тýми съя рáдууть і даўтъ ѹим  
юсти. И тот гázdá слúхать, айно вóчci рáдзать, йак вóчci поймáти, та

пойісти ў кошарі. І молоді псики щу́ли totó, ож вóуци говорьять і так кажуть: Пойти та йішти, тай нам лішити даштó! — Но старий пес кажи: Ой доти ви ѿтси вóць юеўнесетé, доки йа буду́ кóцмом трыйасти туй, хотій ня увили вóчарі нанич.

Тот газдá отó чуу́, што тоті молоді псики казали і за отó съа дужи прогнівау на псики, ож іх гуду́ть молоком, а овій шчи кліччу́ть воўкóу, а старого удбіли ут кошарі, ии обі му йісти давали. Ўзла́ газдá того псика старого домо́: Но, коли ти такий ў мéни прия́звник, пойти домо́, йа тибе дóма уткрішма шчи.

І дóма жона го звідати: Но, што ти съа сміїа́у, коли ми йшли до цárья? — Ўсе му доды́вать. І вон такий добрый чоловік лужи бу́: Жоно моя, як йа тобі сисé повім, та йа ўмру.

Ну, йа ни гада́у, хоти ти ўмира́й, хоти йа наї ўмира́у, та мýсии каза́ти.

Но, як ти жено мáу каза́ти, палива́й ўперед гори́нець на теплину, обісь ня ўміла, як ўмру! — І вон лых собі ўмира́ти. Тот старий псы́чче ўвойшо́у до хіжі: Йой, кáжи, сам іт сóбі, кобі лем газдá ии ўмер наш!

Когут кáжи: Так му трéба, наї ўмира́ть.

Кáжи пес когутови: Хлоши! та тко нас будé годувáти, як газдá ўмре? Ни кажи тако́й.

Когут кáжи: Най ўмира́ть, кидь вон ии гóдин росказа́ти йини́ю бусурка́ни; йа, кáжи, якось двацьтъом росказу́, а вон йини́ю ии гóдин!

Тот газдá тото чуу́, што когут говори́у іс псом. І когут ўхóпну киандирі́цы, приные і ѿспа́у і ѿсі д ильому прийшли кури́цы: Но, ге відиш, кáжи пёбви когут — йа якось гóдин двацьтъом росказа́ти, а вон йини́ю ии гóдин.

І тот тогдá газдá ѿста́у нараз і ѿже ни хоті́у ўмира́ти, а подумáи собі: Но, йа тобі роска́жу!

*Зап. в марта, 1896, від Михайлa Фотула в Стройнї, Берегівской столицї.*

Паралелі: Гринченко, Этногр. Матеріалы, II, Н. 90. Ст. 121—122. Драгомановъ: Малорус. преданія и разсказы, Н. 20. Ст. 75—76. — Максимовичъ, Сочиненія, II. Дни и мѣсяцы украинского селянина, 479. — Васильевъ: Къ повѣрьямъ о цѣлебномъ значеніи змѣй. Кіев. Стар. 1889, Н. 5—6, 634. — Ястrebовъ, Сказка о человѣкѣ понимавшемъ разговоръ животныхъ, Кіев. Стар. 1895, VI. — K. J. Erben, Vybr. baj. a pov. nář. Ст. 33. Rozmluva dobytka. Тамже, Ст. 34—36. Zvirěci rěč. — Grimm, Märchen. T. I. Ч. 17. Ст. 89—93. Die weisse Schlange. T. III. Ст. 30. — Deutsche Sagen, T. I. 131. — Афанасьевъ,

Народныя русскія сказки. Т. II. Ст. 459—463: Птичій языкъ. — Охотникъ и его жена. Т. IV. Ст. 323—329. — Русская Бесѣда. 1856 р. Т. III. Ст. 83—84. — Nowosielski, Lud Ukrainski. Т. I. Ст. 353—356. — Худаковъ, Великорусскія сказки. Т. I. Ч. 38. — В. Ст. Караджач, Српске народне приповијетке. Ст. 10—15. Ч. 3: Немушти језик. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. Т. I. Ст. 218—219: Von einem, der die Vogelsprache erlernte. — Боричевскій, Народн. славянск. рассказы Ст. 9—15. — Erben, Slovanská čitanka. Ст. 222. — Valjavec, Narodne pripovjedke. Ст. 256—257. — P. Dobšinský, Prostonárodné slov. povesti. Кн. III. Ст. 83—86: Svenči gazda, zvieracej reči vedomý. — Kolberg, Lud. Krakowskie. IV. Ст. 216—218. — Tausend und eine Nacht. Т. I. Ст. 27—34: Der Esel, der Ochs und der Bauer. — F. S. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. Т. I. Ч. 97: Die Thiersprache. —

## 18. Про чоловіка, що розумів бесіду звірів.

Йшоў чоловік з віуцьми, та була йинна пасыка (хáшча стъата). Тай запалили totý, дыти, пасыку, тай горіла. Тай ў ты пасыци буї великий дўжи гат. Та вільз на однога пиня і гоїкат віті гат tot: Пой нъя, чоловічи, вітси вінести, та достаинш, што хочиш.

Айбо яа съя бóйу тибé, бо ти гад, минé зазиш.

Небісьа, чоловічи, яа тибé ни зазім, бо погибау.

Тогді чоловік обутій чириз огéнь пирійшоў і ўзваў тогó гада на пілічі і воньс на чисту земньу.

Но, што хочиш, чоловічи, типеръ за платниў? Ци хочиш многого грóший, ци хочиш знати, што пá-съвіть?

Яа ни гóдин знати, што хотыти, ай ти минé порасть сам.

Ну, пойдь ль мόму нъяньови, та кажі мόму нъяньови, йак ти буди казати за платниў, што хочиш тото знати, што мій нъянь знáйи. Бо тогді прийшоў і скажаў съому вітць, йак ни лаў погінути чоловік. І кáжи:

Ну, та што, чоловічи, хочиш типеръ за платниў?

Яа ни хочунич, лише тото хочу, обім знаў, што ти знаїши.

Айбо ти, чоловічи, ни гóдин тото здержати, што яа знаїу.

Яа гóдин здержати, яа дўжи тибé послухайу, йак нъя накáжиш.

І тогді кáжи йомý: Ну, ставаў пірид мéни, та роздоњмі рот. Тогді хіхни му раз ў рот, і кáжи: Ну, што типеръ чўйши?

Типеръ чўйу, што потъята йидно з дрѹгим говорйт. Хіхни му дрѹгий раз. Но, што типеръ чўйши?

Типеръ чўйу, йак босуркáни збирáйут съя мáсло відбирати і чародыльвицы чарити.

Хіхни третій раз. Што ти пеरь чу́йши?

Ти пеरь чу́йши здвижину, кулько йи, розуміш; і худобу розуміш, што с ким говорить: віл із волом, і корова с коровою, і кінь із конем, што говорить.

Ну, ти пеरь іді, чоловічи, домі, та здороу газду, али ни повіджеши да, доки жиши никому сесе, што чу́йши, бо наколай повіш, і отлії (паруй) собі на перит тру́мну.

І віттак пішоу він ід ві́уцьам на́зад і си́у і слухат, як по́тьата йидно із др́гим говорить, фігльут. И прилєтьат понад п'ято гда ворони чорни і кажи ворон йидан ід др́гому: Божи, коби тот чоловік зна́у, на чім сидіт, та зна́у би дві пляти, та найшоу би там під тими плятиами кобел золота та срібла.

Тодіж піньшоу пляти і найшоу тото, золота та срібла. И вітка́зяу на свого газду: Найміт, газдо, ві́чарий собі, бо йа єже ни хочу ві́чарити, бо йа съя хочу женити; йа є тебі добра віслужиу, сым го́діу. И так жи пішоу є сило і оженіш съя.

И газдовай три го́ди. У три го́ди так загаздоваш, што у самого йи літвишче (салаш великий, як у нас є громаді йи, зам. опов.) овєць. Айбо забрау він съя йти ис своїоу жопоу, знайти за тоги ві́уць. И си́у він на коня, а жінка його съяла на шкапу. Прийшли над йидно вилике болого і він пірийшоу іс конем, а она ішлі, та зашилоти съя шкапа, та ўпаде. И коли шкапа ўпала, кінь заірау, і так заірау: Хлон хлон п'єс, тай піриниєс; а біда білу несла, тай з бідоу є болото ўпаала. А газда съя на тім засьміяу. Бо она тото відъїла, як съя засьміяу (с того, што шкапа булі жеребна, а жона тъашка) і так съя розболіла на тім, што съя засьміяу, што хочи ємерти. И прийшла плачучи домі і легла собі такою на постель ємира.

Ну, ти пеरь, газдо, кий ми ни кажиши, на чімйись съя съміяу, таї самодр́га (она тъашка; одне є п'єс, друга она) ємирау.

И так він кажи: Жено, ни ємираї малейко, як тобі скажу, на чія йа съя съміяу. Треба гніти за йинім столовом, аби зробиу мина дрёво.

И дау собі зробіти ослыпі кіло стола і ємиу съя на чисто і єзыу на съя білой платья до смртви. И воли почали ревати за ним дужи піред хіжеу: Наш газда ємірат, та єже наша кóхань прошаля.

Айбо коли вийшли на салаш із неу і били три пси на салашу із п'ято, та два молоді були, а третій старий. Та йшоу воук ід кошарі ві́уцьбу брати. Ай бож тогді брехау старий пес так: Не йді съули, бо щчи йидан зуб у ня йи і на тім пострядждаш! А малі брешут съак: Пой, пой, та берій тъилько, оби й нам було!

А гаада тото розуміу і кажи вічарім: Тоти пси малі забийти гет! А старого дужи чистуїти.

Айбо они кажут: Йакби ми забили? Малі пárеним молоком годуйме.

Но, тото ии дивіт, бо тото нíпрыятілі у вас, кажи гаада.

Тогдіж дóма заревут кóны і заіржут: Наш гаада таکі знаў, коли ии голодни, чистувáу нас; тишеръ висподыіваноу смíртоу ўмíрат, чýриз йинu жону бізуму іде сь сього сьвіта висподыівано.

И вóскочит когут на вікаю і на вікні кажи: Ну, сисе пишчáстя хочи сья стáти, шко чоловíк йидни жони ни гóдин росказáти, а яй мау 12, тай яй кóжды дóужен росказáти та за нуу óдвіт дати. А сесь чоловíк, коби такий рóзум мау, обі свойу жону бúком погрозíу, ни чýриз нуу сь сього сьвіта мáрио йшоу.

І він сья тогді скóпиу іс сього ослóна і йийі позýдау бíгарыйом чýтаво: Йак яя, жно, бізумна бýду сь сього сьвіта йти чýрис тéби, чýриз бізумне дýло, кий тобі Бог не придау тото знати, што міни?

І онá тогдіж, як йийі биу, зарас сья роснúкла, ўмérла. Тогді війде на двíр і подівіт д вóстокови, ци ии согрішиу пíрид Богом. И прибігла д пýому ѿсья птицьа: гуси, кури, качкі і повідалі йиму: Ми за тéби сья Богу будемé моліти. И прийшли д пýому вóли, корови: Бог іс тобóу, гаадо, ми за тъя Богу сья будемé моліти.

И ѿ йогó дворі ѿсья здвижна сья веселіла, што він ии пішоу за дурний рóзум іс сього сьвіта. Амінь.

*Зап. в ліннii, 1895 р. від Андрія Бряніка, в Голятині, Мармароської столиці.*

Паралелі: Драгоманов, Малорус. народ. пред. и разек. Ст. 311—313 (кóнецъ казки). — В. Н. Доброгольскій, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 354—355: Якъ мужикъ абмирау, а пóтомъ жонку свою падучилъ, што ина дужа любапытна. — Е. Р. Романовъ, Бѣлорусскій сборникъ. Вып. IV. Ст. 140—142: Языкъ природы. Ст. 217—219: Языкъ природы.

## 19. Як Кудлош Янош був псом.

Йилéн йáгир пушоу до фрýштик на польо с пúшкоу і узвáу себі йидного псика. Забиу на польу йидного зайачика і вішороу, вéр кíшки псови, зайачика на таныістру прийазау з реміньчикома. Пес кíшки взіу, зайачик ремінецъ перекусіу і ѿтьук до лýса. Стойіть йáгир, задýмау са: Ніхто такоу чудо ии відьїу, як яя тишеръ; зайачика-м с пúшками забиу, кíшки му й пес ізвіїу, зайачъ на кобілці ремінецъ перекусіу.

Повідатъ зайнъ здалеку: Ішчі ии такоі чудо ии ў Кудлош Йа-ноша; пуйдите там, та вам повість.

Чуў тото йагир чудо за Кудлош Йа-ноша, али шче у нього ии буў. Ни пушоў йагир дому с своіоу пушкою, лем пушоў чудо ўчуты до Кудлош Йа-ноша на третій валал.

Прийде там до трэгъяго валалу, де Кудлош Йа-нош бувай: Ішчі лем два рокі, як вун буў пес, а типеръ ии газда! Ўказали льуды йагрэйови, де Кудлош буватъ. Прийшоў йагир, повіў: Дай Божи добраі день, пани газдо!

Повіў Кудлош йагрэйови: Што урудуйте?

Ни уруду ніч, лем вам повім новину. Пушоў им на польо, жи собі спраўльу фрыштик, забиў йиднога зайначика. И так, прауда, иа забиў йиднога зайначика. Віпороўим го, кішки із зайначика верг им пеови, на таныстру приўязаў з ремічиком; ремічик зайнъ перекусіў і долыса ўтьук. Там вам приныіс новину.

Повіў Кудлош: Ни віліка tota новина. Йаби вам бульшу шчи повіў!

Зустаў йагир слухати голоден до фрыштика, жи тот повість йому зараз два-три слова, буде тому конець. И вун голоден зустаў слухати.

Кудлош Йа-нош колиса баగрить, мірять і притынатъ, по йиднай слово йагрэйови повідать: Муй лубий пані! Иа добры газдовай. Маўшім волі і коробу, файнай польо і служніцу, жону шумну і слугу шумного. Жона с слугом лубили са. Иа са за тото ии гніваў, бо мины слуга добры робіў. Што жона зробіла? Принесла прут у квітну индыльу у рано іе церкви, што съячено прутъя давали...

Голоден слухаў, сітій повідай; колиса бағриў, бағро мірнаў і йагрэйови повідай по йиднай слово:

Мойя жона міне тым прутом ўдарила, повіла ми: Іді ў світ, кудлатий псе! Што иа, Божи? Розум май — ані сирақа, ані чіжем, аші калапа: Иа пес справедлівий! Узыала конач, вігнала пя вон, сама зустала с слугом газдувати. Иа пушоў по лубуку смітья! Так им думаў, жи ўже нігда ии буде чоловіком, лем ўсе буде по гнойох ходіти, будутъ пя луби каміньом біти!...

Йагир думаў, жи зарац конець, та ждаў, хоть голоден. Чкода му лишати туту новину, вун с третіго валалу прийшоў! Тот собі рубать, Кудлош Йа-нош, а йагир сидіть коло ньбога.

... Иа ходіў коло свойні хіжи, повідать Кудлош, жи чей міны з мойні працы дахто вёрже фалат хлыба: Проклятый курваш, што ў мені служіў, штому хлыба дававаў, такім каміньом, як голова, за мноў метаў, чого йду па свой смітья. Иа пес, розум чоловічий; лаби

песі і голова... По сміт'ю збирало так, як і другі пса. Їже за собою ви дзабау; пойду лысом, чей ня наайдут вбўци, та ня заідзяць. Ішоў чéрес сім хотарёв польом і лысом; ніч відь ішоў пудлой, далёко вид дому моего, де я газдуваў, пушоўым пsem. Ішоўним ѹндноў городу; чистой поли, а на другум вирху буў салаш — трій йугаси, тисяч овец, пса ни мали. Увідзілі міне, што я кудлаты: Як го будеме кликати? Ачей вун Кудлош. Кудлош, па тъу! Яа чуў на другій верх, што ня йугаси кликали ід ву́цам, іт сёбі. Далі ми хлыба, собі бесыдовалі: Треба би йти ву́цы завернути! Та яа пушоў, на ву́цы збрехай, ву́цы са вернули. Похвалілі йугаси міне. Гварили йугаси: Што ми думали, а пес ізробіў. Товáрише! ти маў йти ву́цы завертати; місто тебе пес завернуў; дай му свойі частки сира, чай пес ни бігать голоден за ву́цамі до полудне. На полудне прийшлі йугаси. Звідуй са ватага: Чий то пес? Ми найшли на полью; али то дужи добрий пес. Кибі ми ни мали на пасть, бісьме за нього, дъаку му, дорогого мі платіши. Новіў йугас: Хочьбы што, та жентыцы му дайме. Пушоў пес по полудни; киль йугаси на переды, а яа пес іззаду; киль йугаси іззаду опстануть, а яа йду наперед; пійак йугаси ми завертату, лем у громады ходзть. Яа там буў за чотыри рóки. Давалі ми сира і жентыцы, хлыба, на досить. Йугаси са на мёни збізовали, жи яа сам годин худобу дозирати. Прийшоў ѹндэн пан ід моего ватагові: Новідали лу́ди, жи ў тэби ѹп пес мудрый; кибісь ми го продаў! Од мойі паны ўже двой дытій проняло. Колі са народа, ані ми застігнуть покрестыги — ніхто ми знайш, де ўно са задай! — Продалі пса ватага і йугаси за ѹндэн гордую грóші, жёби пушоў пес с паном його пану вартавати. Пушоў яа рапто лужи далёко. Паны була на злыгану. Наказаў ми твой пан: Чи знайши ты, псе, што ти повідаў? Яа головоў кінуў і ваксумліў, жёби пан знаў, жи яа його йазік разумі.

Яагір голоден сидзіц а слухать ішчы до фрыштика. Га́за са звідуй, ачей ўже полудни? Кóліса бáгрить, бágra примéрыйш, по слóвові повідатъ. Дужи тота прыповітка голодному дóуга!

... Паны злеглá. Прийшоўничистий дух, до двéри ліхніу дo панскіх, двéri са одомкнúли, паны ў тóт час заспáла,ничистий дух дытіну ўзьяў. Кадіничистий дух ѹшоў? Лысом і горами, вертепамі — і яа ў ночі за ним, аж до тойі дырі, де дытіну понесло. Прибіх наязат, почалі дужи кóло хижі брехати. Вібіх кóчіш із маштальны, што там у дворі, ци дайакі злодайі, ци вбўци. Яа почалі кóчіша лáбами грэпсті. Бігім ўсе вид нього до каштэлья. Увідзіў кóчіш, жи яа ўсе там біжу і вун прийшоў. Яа до двéри, двéri розомкнены. Думатъ кóчіш: Што то за новина? Ўсе ў нашум каштэльу у ночі дырі замкнены, типéрь по-роазміканы, што я пес по них ходзить! Збудзіў кóчіш пана по пўночи

повісти му повину́, жи дvéрі порозміканы. Віскочи́у пан вóнка, пороза́йра́у по світы, прийшо́у т своїй пáни до дру́гої хýжи, ци ўна спить, ци що чинити, щчоби ни задавíла малу дýтіньку. Пан са звідуйи: Што рóбиш, спиш, або лем лежíш, мóя пáни? Ци ни задавíлась дýтіньку? Пáни по'бíзират кóло сéби, ані ни йи дýтіньки! Пан зайóйка́у, жи вун ошалы́у, за шáленого пса гордýу гróший датý, за свóйбу білý: С пúшки го зáбíу; ѿзъя́у чорт гróши, нýай вóзьми й пса! повідати пан кóло кóчиша. — Йа почáу вйті кóло пáна по гáчох лáбома глáдити. І почáу вон бішти. Кóчиш повію: Нýай ни зáбíуть пса, бо пес ни чо́ловíк, ун минé перши глáди́у, до каштéлья біх; йа за ним, — дўрі по-у́твáрьапи; пес прáуду маў. А шчи ѿ вéчур, йакисьми полыгáли спáти, повідати кóчиш пáнови, дўжи пес брехáу! Пан прорýук іт свóйому кóчишови: Чомý жесть нýа ни зугнáу? Пес прибіх ід ним, обóх лáбоу ноглáци́у і побіх чéрес двур од каштéлья гет. Пан повідати: Пес шáле́ний; вóзьму пúшку, за свóйbu гróши йа його зáбíу! Пес почáу вйті. По-вíu кóчиш: Прóшу вас, пáни, ни забíйти пса. Збíрайти са, де пес пýддам i ми. Кидъ нас будé дўрно по путь водíти, по лýцьцкіх двóрів, там го зáбíити; а кидъ бýди йти за путьбóу, тай ми будемé йти за ним; увідиме, йакий розýм мáйи.

Сítий повіда́у, йáгір голодéн слúха́у. Усé собі дўма́у, жи лем дўтри слóва, зáраз будé конéць. Чкóда му с трéтього валáлу прийтí, ши віслухати новину. Кýдлош кóлиса бáгрить і примéрьйуйи, по слóву повідати...

... Уболýк са пан у шáтъя, ѿзъя́у два пúшки: Йиди́у про кóчиша, дрúгу про сéби. Ідуть нýчно́у годíно́у. Пушóу пес далéко, дўжи пудлý лýстом. Кидъ, кáжутъ пан іс кóчишом, ми шáле́ні. Пес скýмлить. Кáжутъ; Де будé йти пес, там і ми. Рáдо пес свóйіма лáбома ноглáдить пáна і кóчиша і полýшить і наўпéред бíжítъ. Пушлý до лýса пес і пан і кóчиш нýчно́у годíно́у. Даў Буг день. Ідуть пустыни лýсами ід йиднý скáлы. Пут скáлоу дýра. Пес ѹіх там зачéка́у кóло дýрі пут скáлоу. Ўни аустали тámой, пес пушóу до зéмлї, до дýрі. Вýтьях закушéного д্যабла. Позýратъ кóчиш і пан, що за чўдо: гóлоу і волбóсья такой, йак жонá, ноги дóўгі, з дóлу такі, йак у боцкá! Пес лíши́у, пуйшóу назáд до дýрі. Вýтьагне за шáтъя пáньську кíшáсонку, що мáла сім рóку́ і ўкáзуй кóчишови лáбами, жи твérdo трéба трýмати, обý ни ўтеклá до лýса. Рáдитъ са пан іс кóчишом: Мудрý пес! хóтýим і дóрого заплатýу, мýдро рóбить, лем яи його бесы́ду ни знáу. Пес із рáдости лýг на чéрево, кóчишови і пáнови по ногах пýском сýва́у, йак кýцьби ѹі ноги цýловáу. Повідати кóчиш: Пробýуме кíшáсонку зўїазáти, будемé відýти, що будé пес рóбить. Кíшáсонку приўїазáли ід дéреву, пес пушóу за дрúгим і приньýс, ани го ни покуса́у, лем го красеньі вýньус.

шо ма́ло чоти́ри рóки. Даў кóчішови ў рóки, верну́у за малéньким. Вí-  
ниус малéнькой у пелéнках. Тогдí кóчиш ныус двой дытый; йидно ззаду  
на плечóх, дру́гой на рукáх, пан провáдиў сім рúчну свóйу кíшáсону  
до свóйого дóму. Йак дому прийшлý, перебúло пú́рук, ни хотя́ть пе́сви  
хлýба давáти, бо пан дайі свóйім дытъю. Пес голодовáу, али розу́м  
дóбriй маў: Ни буду́ яа ў пáна бувáти, голодовáти; іду́ іт тýм йугáсом,  
де-и бувáу. Ўже ль́уди похудобныли — ни ии шáласу; ўже мины там  
нýхто йíсти ни дайі; от пánam пушóу, до йугáсу ю трéба: А Бóжи  
муй! Хоть і яа пес, пý́ду попозýрати до свóго валáлу смítá свой!  
Прийшóу пес до дому свóйого, мнóго рóку ѹидна служвица у мóйiй  
пérшой жонi служjila, шчи яа дóма бу́у; тот рук иим на пса стáу, ко-  
лым иий за служницу найáу. За пýатиáцать рóку ўна на мóйum місты  
служjila, яа за пýатиáцать рóку псом бу́у. Яа прийшóу на свой смítá,  
ни бу́ло дóма мóйiй жонi пérшой, кúрви іс курвашом. Увýдyla ды́ука,  
тота служница минé на мóйum смítу і спóзнала: Такiй tot пес, гi шо  
прокльáта кúрва, мóйa газdinya спáвила із гáзи. I тогдí ўзыалá прут  
с хíжи ізга гíрýни, пушлá на смítá, удáрила пса: Кидайис пес, та  
будь псом, кидь иис чоловíк, спráu са назáд, йак иис бу́у, таким чоло-  
вíком! — Од нýбóго Бог totu káru uzyau, шко му прокльáта босуркánya  
далá, його прíseygana жонá. Одобраў од служници прут і ни пушóу до  
хíжи до свóйiй, лем до прíkльятьа за дvéri i там стойáu záklъя прíydi  
його жонá с слугóу іс кóрчми дому. Чýйи вун, жи йдуть дому спíváuchi;  
їидной дру́гой видé, пýáны суть обóй.

Сýтий повíдати, голодéн слухáти, йáгир, шко шчи до фрýштика,  
а то мóжи й поблудни ии. Хóчи запáти, ци зáрас туй конéць. Кúдлош  
кóлиса бáгрить і притýнать, мýрить, по словови повíдати, бо вун ни  
голодéн.

... Прийшlá жонá дому іс слугóм обóйи спíváuchi. Уда́рнý їх прý-  
том ѹидноi і дру́гой і повíu: Ти ии сомár, а ти сомарíха! Запéр собí  
двur, шко обý ни ўтеклý ў свít; узыau два мóтузи, вýazáu сомарá с со-  
марíхóу. Кóло пánskoyi tábli bлизь бувáu ковách. До тógo ковачá даў  
зробити жильiзной пútно, айбо ни такóй, шчóби го мож замикáти, абó  
розмíkati: Видrázu їх за мóйi грóши трéba, мáистир, на вíki спútati!  
Спýтаў їх на вíki на жельiзны карíki. Добрí сковáu, би totó nýхто ни  
розорвáu, до пánskого ву́scá нагнáu. Пánskí кирельбóvi прígnali ѹо  
пан. Звíduуть са: Чýi то сомár? Ни прíymati са nýхто. Вíпустiу  
пан з маштáльnyi, бо вídyu, жи їх nýхто ни вýmíňtati. Спроваáili на  
píni, tam їх дыти камíньom bíli, záklъя ni pøzdihaáli. Служницу totu  
пересnáu i za жону ўзыau. I днëська жívуть, кидь ни помérli.

Зап. в серпні, 1896, від Михайла Пустая, в Збую, Земплінської столиці.

Подібний мстив переміни чоловіка в пса, а відтак його пімти над женою диви: Гринченко, Этногр. Матеріалы, II, Н. 89. Ст. 115—120. — Сборн. Харк. Ист. Ф. Общества, III. 207—213 і V. 28—29. — Чубинський, II. Н. 118. Ст. 410—411. — Манжура, Сказки. Ст. 84—87: Диковина — Листребовъ, Матеріалы по этногр. новор. кр. Ст. 70—73. — Асанасьевъ, Народныя русскія сказки, Т. II. Ст. 485—492: Диво. Т. IV. Ст. 332—333. — Valjavec, Narodne pri-povjedke. Ст. 257—259. — P. Dobšinský, Prostonárodné slovenské povesti. Кн. VI. Ст. 78—83: Pes. — Chelchowski, Powieści i opow. ludowe z okolic Przasnysza. Т. I. Ст. 28—34. — Tausend und eine Nacht. Т. I. Ст. 56—57: Von dem dritten Greise mit dem Maul-thiere. — В. Н. Добровольській, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 348—354: Какъ нявѣрная жина притварила мужа ворынъмъ и сабакой. — Е. Р. Романовъ, Бѣлорусскій сборникъ. Вып. IV. Ст. 105—119: Казошникъ и пѣсяльникъ. — П. В. Шейнъ, Матеріалы для изуч. быта и языка рус. населенія сов. зап. края. Т. II. Ст. 49—50: Вѣдьма. Ст. 161—163: Про охотника.

## 20. Про Немтууду.

Буў йиден худобний чоловік; ни муг обжити, пушоў ў світ собі глядати сліжбу за йидноў грাঁцькоў — а ще нігда тамтуди ни ходіў, та вун тоті путь ни знаў. Вийшоў на таку путь, што вид рапу юй ко-нечъ найшоў. Там стойаў дьябол на кунці путе і звідуин са худобного, де вун йде. Вун повіў, жи йде сліжбу глядати, бо вун худобний. По-йиднаў го дьябол і двом коньом за кочіша, жёби порыйадочно два коні корміў і наповав: бо киль раз вину учіниш, так ти долоў голову здойму; ай типеръка ўтыкай — і так ти голову здойму. Прийаў са служіти за йиден міх стріберахія грошій. Повіў дьябол, жи му дастъ. Дьяблуў дум христіянськими головами покрітій, кусьтюм, і щи йидна хибуй. Указаў дьябол слугови totу дыру: киль учіниш вину, то твойоў головоў залобку. Віслужиў йиден рук, ни учиніў вину. Узыаў дьябол гроші піред його очіма і видніўс до його утця. Добрий кочіш порыйадочно служіў. Но йиднаў го дрѹгій раз, указаў му ў дворі три стûдни: ў йидній стûдни вóда золота, ў дрѹгій стрібера у трéтьй вóда справедлива: Вірнось ми служіў, повідатъ дьябол, йиден рук, затом ти ўшітко типеръ поуказовав, біс са тóго вáроваў. — Хотъу кочіш знасти, ци праўда пáнова — бо ун го пáном кликаў — дотулю са пальцом до тóї вóди, што повідаў пан, што стрібера. Вóда са пальца хóпила, аустаў пáлиць стрібера. Тогді ни було пáна дóма; оттьаў пожом пá-

лиц стрібérний, верх до вóди стріbérnojí; бо кідь буў собі сам пí виттáу пáлиц, а д্যáбол би му виттáу голову, бо то випá віліка, чого рúшать топлéной стріblo. І справовáу са добrí за дóўгій час. Ў дóўгій час кунь лъух у маштálни; ни бúло добrі постелéной, ізвальáу са. Побíх у страхú вóди принéсти; заміліло му са у розумí, зачéр золотóй вóди, верх на копы́ золотóй цуто: кадí ўпáти по конí кропéй, ўсльáгdi зустáу кунь золотýй. Кунь буў вíшчíй, прорýuk іт кóчішови: Типéрь обольльй золотом обóх нас, бо кідь нас ту пан захóпить, та нас ўшítkіх на фалáтья порýбать, йак тибé, так і нас! Намóчы до стúдny, до золотóй ўшítkі кантарí наší, біш до хиш, возьмí с клíпцыца сáблью, колí ни йи дóма пáна, а ўтыкáйми гет, бодай де до свíta, жébi нас пан дóма ни пайшóу. Утыкали далéко. Прийшóу пан дому: Ни йи на свíty нí-начум такóй чкóди, йак у д্যабlá ў стúdny! Вíчерпаў топлéной зóлото: Кибý йа йогó здогонíy, кónы і йогó і ремінья, ўшítko бим іззí! Так са д্যáбол розгнýваў за свой зóлото топлéной!

Йак кónы поголодныли, трéба булó пásti. Прорýuk кунь вíшчíй: Возмí кóčish греблíцу, верж чéрес сéби пónад голову, нýай упадé зад нас; вýrosti горá камінca і глогóva, жébi д্যáбол ни здогонíy нас! Стáла са із греблíцы горá висóка шту хмári, што упéрла д্যáбла, жébi ни прийшóу д кónьom. Вірнýу са д্যáбол до йидного вáроша, куповáу жилýза дванацать центу́ на йидnу бáлту. Повíu склепárь: За тоті на грóші свой желýзо ни дам, хóтьби го чорт ўзъяў. Чорт желýзо ўзъяў, бо му склепárь по'бíцьáу. Склепárь са ўстрапи́у, кулькой д্যáбол желýзо ўзъяў. Зайшóу іс тим желýзом до йидного ковачá, жébi му іспráви́u бáлту з дванацать центу́ желýза. Ковách са не прийáu, бо вун та-кóго кóха ни мáйи. Порáдвú йогó ковáль: Там іді до йидного мáйстра, што йíх ни дванацать до йидного кóха і до йидnой бáлки. І зробили йому́ бáлту коваль. Зломíu д্যáбол бúчка і забíu до тóйі бáлти, пушóу горú розбивáти. Каміnья розметаў, гложину вíрубаў і спрáви́u собі пугь. Кónы ўчúли, жи ўже д্যáбол дýркать: Сідай кóčish на нас а ўтыкáйми гет, бо ўже чóрта чýti! Почали ўтыкати. Чорт розгнýваў са, спрáви́u са червено́у хмároу, та за кúньми бíх здоганýati. Йак ўже ўвідýли, што лем йíх хóчи здогонíti, казаў кунь тóт вíshchий, што знаў бесыду-вáти: Вítъагни спут сéби покróвец, верж зат сéби, повéж так, би са с покrúuца спрáвило мóри, жébi велиki хабí металo, жébi чóрта хóпило до вílikого хабý. Чéрес чóрта спрáвило са мóri: Нáйперши са чорт ў нýум затопи́u, жébi кónы ни здоганýáu. Йак кónы знали, жи ўже чорт у мóri: А типéрька ми будемé на тих лúках пásti, а ти йди до вáроша; ту йи ў вáроши царь, мóжиш са за дайакóго служéбника пайатí. Куп собі таку губáньu, шчóби ти з нéй пí вíдно бúло ни гóлоў, ни нóги; вílikí чéjmi і шáпку глубóку; закáпчи собі шáпку пónуд бóроду, обý

дахто ни ўвідьіу на тобі золото! — бо вун йак хапаў іс стұдныі вода золоту, тай сибे по'бліваў. Так кóчіш зробіў, йак кунь наказаў. Росказаў му кунь іс собоў ўзъяті кантáри золоты, а кóні нъай лішить тамой на лúцы, у вертéнах; кóні там будут пасті: а ти йди до цárья служіти.

Покупіў собі такóй шáтья, йак кóні казали і коло цárьськой кíрти до дуплáвойі вéрби сховáў золоты кантáри. Найáу са іт цárьському кóчішови за ловасá. Тот буў кóчіш цárьський ўпéреч пайпарад-нышним кóчішом; шчось му почкóдило, його кóньом, сухі бúли, ни моглі ўже добrі бігати. Тот, шчто са наїаў до ньбого, до кóчіша, ісправиў са нымім, жéби нікто ни знаў, йаку вун бесы́ду знáйи, оби го дайák на пíянстві ни вíкламаў, жéби вун свой золотой тыло ни ўказаў. Лем ии-диой, слóво, же лем гвариў: Нем тúдом<sup>1)</sup>). Хоць му добrі, хоць зле, а уе ўсе: Нем тúдом! Йак вун служіў ў кóчіша за ловасá, до трéтого дnya кóні покрасіли і царь назаd кóчіша до лáски приїаў. Ўшítкі кóчіши на Нémтуду почалі йойкати, же виткóli Нémтуда приишóб, паші кóні попудлыли, а його покрасіли. И царь го приїаў до лáски. Росновідали по цárьськум дворі ўсе ў нидыльу, жи дўжи фáйний Нémтуда. Приишóб кíртыс, кlíче його до сébi: йакі їа шáти пошу, такі будут і тобі да-вати. Ачей ти серенчлýвий! Дўжи другі рóки шúмыні квítки ў кíрты маў, а типéрь ми шчось чкóдить. Ачей ти серенчлýвий, та мóй квítки покрасіуть!

Нémтуда йому повіў: Нем тудом! Пушоў до кíртыса служіти. То було пéред великоднью, коли малі квítки красіуть. Дўжи квítки покрасіли. Хто зайди коло цárьськой кíрти, кáждый хвалить, же то шúмыні квítки — і сам царь. Кíртыс са рáдуй, жé доброго слугу май. Ўшítкі дворийáни, шчто були ў цárьськум дворі, служéбники, на великдень пушли т цéркви, понéсли паскі съятити, царь і царыца, ни зустáу нікто дóма, лем цárьська прíнцéза, бо була хвóра — а Нémтуда ў кíрты. Нémтуда ни знаў, же йи дáхто дóма. Покортыло го на свóйіх кóньох са поно-сити, на золотых. Наколі пушоў д вéрbi і віньяў золоты кантári. На-колі кантári порúшаў, ўже кóні приїшли. Нémтуда зверх шáпку і чéжми і дóугу тубáньу: зустáу са сам золотий на золотых кóньох. По тих дráш-ках, шчто були по кíрты так кóні скакали, шчто са позаd них кýрило. А прíнцéзна з вíшнёвого штóку з бúрку відýила, бо коло облáку сп-дýла. Відýила, йак вун тубáньу змítываў, чéжми і шáпку і на кóні съ-дáу; дўжи му са зráдовала. Йак хотыли ити с цéркви іс паскáми, Нém-туда кантári с кóни зиаў і до вéрbi видложиў, до дуплáвойі. Ўзъяў собі тубáньу, загорнуў са, чéжми натъагнýу і шáпку на голову полóжиў: Йакий Нémтуда жобрáк буў, так і назат жобрáк. У великодні съятки

<sup>1)</sup> Не розумію.

до цárъя приишлі свáтaci із дру́гого кра́йу. Мельдўи пéрет цárъю тot прínc, шчо приишоў свáтati.

Кіть ти цárъскій син, йакійсь знак прињу́с? Вун прињу́с Ѽáблоко стрібérнай, шчо ни дóрожа бúла йидна крайна: Но, типéрь йа за тéби ды́уку дам, бо ти ѹи цárъскій син, бось прињу́с дóбрый знак! Пушоў царь до лáди, віньяў і свой такóй стрібérной. Даў сво́йуй прíнцéзны, жéби са з ним поміньали тоті молоды. У тот час Нéмтуда близь кóло бúрку у кíрты лежаў. Йак царь даў Ѽáблоко сво́йуй прíнцéзни, жéби са поміньали, онá ѿзьяла, на óблак до Нéмтуди вéргла. Нéмтуда рýку із губáні віпхаў, тай Ѽáблоко скhовáў до губáні. Царь са на прíнцéзну поги́ваў, же му гáньбы задалá, цárъскóго сýна ни хóчи, лем нýмого жобракá! Погóстили прíncца, спровáдили дому. Приишоў цárъскій син дому, писáў до трéтього цárъя, цi не ходíу до тóго цárъя свáтati. Тот отповí: Ішчim ни ходíu, али пýйду. I уи пушоў.

Приишоў, прињу́с знак: золотой Ѽáблоко. Привítali гo барс. Йакій майши знак, цi ти ѹи цárъскій син? Віньяў золотой Ѽáблоко і ўказаў. Віньяў і царь іс свойні лáди золотой Ѽáблоко, даў сво́йуй прíнцéзны. Прíнцéзна ѿзьяла, на óблак до Нéмтуди вéргла. Нéмтуда рýку з губáні віньяў, до губáні Ѽáблоко скhовáў.

Прíнцéзно мýя! ўжéсь ми дру́гий раз гáньбы задála! Йак на мéни дváiці царі ѿстáнуть, та нýа звойýуть, та нýа з мýго бúрку вíженутъ! Де са задыу чéрес тéби, ай ти?

Прíнцéзна на тонич ни утновíла. Одгóстили прíncца, пушоў до сво́його кра́йу. Писáў до трéтього цárъя, цi ходíu вун до тóго цárъя свáтati ўже або шче нýйтъ? Тот тóму отписáў: Шчем ни ходíu, али пýйду.

Пушоў трéтый свáтati. Узьяў собі дíйаментóвой Ѽáблоко на укас, же уи ѹи цárъскій. Прíялі гo rádo. Звíдуй са од нýого царь: Йакійсь прињу́с знак, кідайсь цárъскій син? Дíйаментóвой Ѽáблоко. Пушоў чéсарь, віньяў с свойні лáди дíйаментóвой Ѽáблоко. Даў прíнцéзni, жéби поміньала іс тим прíncом. Онá вéргла на óблак ід Нéмтудови. Отпра́виў царь прíncца до його кра́йу. Загнаў за пáтром, шчоби са його ды́ука іж жобраком повíнчáла. Приишоў пáтор цárъскí молоды вíнчáти: прíнцéзна ѿ дорогих шáтох, Нéмтуда ѿ губáні і ѿ шáпкы, ви хóчи узьяти на сéбi цárъскí шáти: Кідайсь, ды́уко, такý гáньбу зробиля, типéрь іді за штроф де цárъскí гúси бувáli, там іді ти бувáти! Мусéли цуйти на цárъскíй róскaz. Приишлі три пíсъма от трéтьох цáríj: кідайис із пíсma гербовáу іс свойоу ды́укоу, типéрь нýай з нýма до вóйни стай, бо ѿни свойу гáньбу ни енідúуть: Пóдъме на нýого,

братья! Пóдьме на нього на три бóки, жеби ни мух собі рáди дати, оби знаў, што ми трíйи вárta.

Почáу царь бáновáти, што му дýюка доказáла, жи го збúдить ўшítкого. Тréба йти на вóйну на три ча́сти свíта. Ни порáджу собíнич, бо ми-трéба одráзу три реѓимéнти. Будú шчáстья пробовáти. Ни маў вéце дýвóк áни синýу, нí-зачим ни бáну. Нъай са лъуди бýуть, зáклья їх будé ставáти!

Пéрший день загнáу три реѓимéнти. Йак са почala вóйна на три бóки, одráзу ўпáли три реѓимéнти. Ни ѹи са ш чим стáвити. Ідúть прáво до його кра́йу, бо їх нíхто ни упýрати, за грáцьками. Йак спровáди царь другí три реѓимéнти на три бóки, ѿ йидéн день ўпáли ўшítki, ни ѹи са ш чим стáуляти. Йак ішóу на трéтый зáвуд по три реѓимéнти, пушóу з нíма Нéмтуд на пуллúм коñi і с нíпотríбnoú сáблью. Ун вíйшоú за вáрош, коñóви голову уттýáu, та до шáнцу дрýliu і сáблью на нього верх. Пушóu до кíрти до цáрської, вíньяu з вéрbi золотí кан-tári і дýблýúску сáблью. Йак кантáрама порúшаu, золотí коñi при-létyili, зверх іc сéби тубáньu, сíu на золотí коñi. Повíu му кунь, же там у тум кра́йу на йидný róvени ѹи йидná йáблuni, на туй йáблuni йидný йáблоко, у тум йáблocoï дýблýúской вóсько! Повíu кунь: Утнí сáблью до йáблока, нъай упаðe долú вóсько! Йак упаðe вóсько, рос-казáu цáрський прínc вóськовi, жébi йшло одrázu на три бóki; гра-níцу бlíже ни мáйи спрáвiti, йак поckлья цáрсьki бúрki ўшítkých trýyoх царíu. Дум нъай бýde його, ай по його дум ўшítkoy мой!

Зáraz вóсьko розлétyilo сa, бáii, женé прокльáto. Прínc золотí на золотíх коñyoх надzírать за вóськом свóйim, цi добrí báii. Ішóu царь за вóськом: Вítki Бог даў такý помóч? Уклонíj сa нéрет прíncom. Прínc маў пáлец видrízаний, мало гo покirváviu, же то му на туй вóйны витnáu, витtьали. Йак йomu tot сa дúжи пáньkaу його testy! áli вun ни знаў, же то його зáть. Вíньяu його testy с kiшény жébi-valóuku і передráu на пул i даў му róku завáiti. Dúже му дýákovaу, же му помóг звойováti неприyátilya. Розуишli сa, bo прínc na золотíх коñyoх полétyiу, царь зустáu помálu йti. Цáрсьki коñi не бúli takí йак прíncoví. Приишóu царь до dómu, robíu bogátu gostínu, bo un ví-voyovaу, дустáu kóntrat i bílu zaстávu, же вígraу po trýyoх цárьyoх búrki. Na tot buk ѿ кírty, што сa з нíma царь voyováu, to ѿже kírta цárсьka búla, ni його; ta vígraу. I tamtadí спрáviu méníj. Domú priyishóu z rádostyoу. Naklíkau mnógo panýu na gostínu, bo vígraу vójnu i хотýli i svógo záytba na gostínu запросíti: нъай bídá dashčó víçii ábo záisté! Priyishóu iz míki piat' ínashuу náypushchij цárсьkogo záytba na gostínu zvatyi. Un priyishóu tam závti, жébi йшóu na gostínu, ta ni zaklíkau na óblak, lem pозiráu, што ѿ хíjhi ѹi: Ofíçir u shum-

нýм шáтьу, золотой тýло, на нýм золотой ремíнь, на стыни на иц-  
нýм шумнýм кльничу золотой ремíнь куньской; свíчки горíли у хíжи,  
кральбóунá молодá на постили сидыла; од римíнь і од йий мýжа по  
хíжи по гусьячай зárbya бýла; а ун собі шпацíрувáу по хíжи: Послáу  
и́я найласнышший царь за свóйоу прíцéзноу, шчоби юшla на гостину.  
— Наш отéць, найласнышший царь, тóго ни достойп. — Охабíу і пушоу  
и́наш гет. Приповéцца цáреви: Там са так свítить зóлoto, шко у них нýда  
так пыт. — Ідá, брехáчу, дам тъя па зáутра запéрти; не бúдиш вéце  
у слúжбí. Ідá ти другий и́наш покlíч нашого злáтья на гостину, жебí  
бíдá дащчó зайл айбо вíпila, бо чyдží льўли поїдáуть і попивáуть,  
та и́яй ёсть вун і мóяя ды́ука! — Прийшóу другий пут хíжу, нýда  
ши ии вíдьиу таку красу: золоти кантáри, золоти чоловíк: Аним ии  
вáрта кликати. Вернуу са назáд: Найласнышший цáрbyu! ваш звать дýжи  
красавиц; золотой на стыни ремíнь, шко са вид и́бого по хíжи свí-  
тило. — На зáутра тъя дам запéрти! Загнау трéтъяго и́наша. Закликау  
го: Послáу и́я найласнышший царь, ѿби приишлý на гостину. Отповéцца  
прíнц, цáрьський звать: Йак прíйди отéць і ма́ти, та и́я бúдуть звáти,  
тогдá прíйду! Прíйдутъ за мноу із гíнтбом, ш четверімá куньми. Ішчи  
чотирі и́х коны тóго ии вáрта, шко мóйи два! — Вернуу са чісáрьський  
и́наш. Отповéцца цáреви: Вун ии прíйди дотлья, зáклья го ии прíйдити  
самí звáти, отéць і ма́ти! — Отéць і ма́ти зубрали са злáтья на гостину  
звáти: цáрьський кóчіш і гíнтóу і четирі коны — а то ўшýтко ў цáрь-  
ськум дворí булé, лем про герб ии хотыу звать перейти. Прийшóу царь  
пуд ды́учину хíжу, пут свóйи прíцéзни, із лéхка, хотыу знати, шко  
унá рóбить у гусьячай хíжи: Ун по хíжи шпацíруй, унá на постили  
сидыть, та з ним дишкуруй; смýтуть са. Отéць і ма́ти са позирáуть,  
ни мóжутъ спóзнати на стыни ремíнь, бо дéби було ремíнь золотой!  
Ун йой отповéцца: Такóй лóсной ремíнь на тих коньох було, шко ми по-  
мúх войовáти! Закликали на облак на ды́уку і на злáтья, чому з вýма  
гербóуть? Ўшýткі панóви поприходили, а ўн ии прíйдутъ! — Приишлá  
ды́ука іс цáрьським звáтью на гостину рáдо, йак йий звау отéць і ма́ти.  
Тогдá са приóказáу на туй гостини, жи вун хлоп золоти і повíу, жи  
шче мáйи золоти коны і золоти кантáри. Другий день по гостини  
приóказáу юм золоти коны. Спóзнау тесь: И́на прáуда, тот буу на  
войны.

*Зап. в серпни, 1896, від Михайлa Пустая, в Збую, Земплин-  
ської столицї.*

Паралел: Чубинський, Труды, П. Ст. 214 – 219. Деякі спільні  
мотиви диви тамже, Ст. 220 – 226. — Grimm, Kinder- und Hausmär-

chen. Т. II. Ст. 208—216: Der Eisenhans (друга половина). — Асанасьевъ, Народные русские сказки. Т. III. Ст. 62—86: Незайко. Т. IV. Ст. 391—405. — Худаковъ Великорусская сказки. Т. I. Ч. 4. — Рудченко, Народ. южнорус. сказки. Т. I. Ч. 47—48. — В. С. Караджич, Српске народне приповијетки. Ч. 52: Тьела. — Stier, Ungarische Volksmärchen. Ч. 8: Weissnitte. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Т. I. Ст. 380. — Haltrich, Deutsche Volksmärchen aus dem Sachsenlande in Siebenbürgen. Ч. 11 i 15. — Отечество. Записки, 1830 р. Т. XLIII. Ст. 252—256. — Материалы для изучения народ. слов. Ст. 37—38 i 90—94. — Hahn, Griechische und albanische Märchen. Т. I. Ч. 6. — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 269—285. — Bož Němcova, Slovenske Pohádky. Ст. 338—366. — Асанасьевъ, Поэтич. возвр. Славянъ на природу. Т. II Ст. 283—286. — J. Świętek, Lud Nadrabski. Ст. 346—352. Ч. 24. — Манжура, Сказки. Ст. 40—43: Незайко. — Materiały antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 26—30. Ч. 9: Prześliczna Helena.

## 21. Про сімох братів гайворонів і їх сестру.

Йиден отець і мати мали сім хлопцій, та са хлопцы самі посіли і біли. Мати са на ны сéрдила, чому са пинáвидьать. Отець пушоу на дріва до лýса із вúлми, мати дóма зустáла іс хлопцюма і так їх заляла іс сýрица, ни могла знасти, що приду́мати, та казала, обі на гáурани поставали. Пýдла хвилья тогді була і так са стáло. Пропали хлопцы до вертéп, до бóського городу: То йакийсь вилíкий дўжи верх пун нéбо, де уні собі сіли. І там буу дум пустий, що ўни са поправили чоловíкома назáт, що кить хотыў, та вóроном буу, а кить нýт, та чоловíком. Там на вирху буу дум пустий, що нýкто ѿ нýум ни бувáу. Там почали уні робити, газдовати, ѿже ѿшиткой. Буу мéжи нýма такий мýдрий, що гóдин буу спрáвiti таку спружину, що йак пулложи́й камінь, та забиў, що хотыў, ци птáка, ци зъвірьйá. Мáли ми́ясо і на хлыб робили. Мíжи нýма і такий са вайшоу, що спрáви́й вітрóвий млин. Мáли пùшки дýйден, тоті спружини і йакий йім сáрсам трéба було, ѿшитко собі самі прáвили.

Йак хлопцы пушлі гет, мати за нýма плáкала: Коби хо' лем йиднý дýтийну мала! Даў Бог так, що було йиднó дýчу. Йак хлопцы пушлі гет, мало дýчу да с тринацать рóкуу, гонило вóли, та го дýти називали, жи вóно гáурancha, кидь брати гáурани! Охабіло вóли і пушлі гет до свíта. Ішлó лýсом, Бог знáйи йак далéко. Найшлó йиднý хýжу, у туй хýжи сама йиднá стáра жона, мýсьачкова мати. Вýтки ти сýну?

Зустáнь ту бувати.

Онó повіло, жи нýт, бо ѿпо йде братуу гльáдати. Уна йомý повіла: Хибаль би муй син знаў, ѿ котрýм бóцы твóї бráтья.

Иа шчи там ни буў, гва́риў місъаць ды́ўчати, али ду́мау, жи ў тум кра́йу, де сónице, бо там ўшыткой бóськой.

Другій день далá ма́ти ды́ўчати ѹісти і рассказала місъачкови, жéбі го витпровáдиў, у котрый буک знáйи. Отпровáдиў місъаць до сónца, до сónычковой ма́тери. Далá му ма́ти от сónычка ѹісти і прияла на нуч. Позвідуала са, де ды́ўча йде. Ды́ўча повіло, же його ма́ти про-лала йогó брату́, та пушлі світом, тай уна ѹиде за нýма; постава́ли на гáурану́ і так полéтыли. Отповіла от сónца ма́ти, жи ѿна тотó шче ани ни чу́ла, хиба́ль би сónци зна́ло. Прийшло сónци дому́, звідуй го са ма́ти ци зна́йи сónычко, де то сім гáурану́ бýвать, што са із лъудíй сотворíли? Отповіло сónычко, жи ни зна́йи де, бо шче там нýѓда ни гріло. Повіла ма́ти, як далá ды́ўчати ѹісти, сónычкови, жéбі го отпрова-вáдило до вíтру. Отпровáдило сónычко ды́ўча до вíтрової ма́ти, де бувáў вíтор. Прийшло ды́ўча там, далá му ма́ти вітрóва ѹісти і прияла го иочовáти. Де ти сіну ѹиеш?

Ідý свóйіх сім брату́ гльáдати.

Отповіла, жи шче нýѓда такóй ани ни чу́ла, хиба́ль би йийі син. Прийшоў вíтор дому́, ізвідуй са ма́ти, ци чу́у вун, де йи у котрýм кра́йу сім сінúу, што постава́ли на гáурану́. Он йуй повіў, жи мóкрай буў, та са зauу, та на тих сінúу кóмину онúчки повішаў, а сам прийшоў дому́ спáти: Ту йидво ды́ўча йи, што повідать, што то його братъя; обісь го зáутра отprovádiў скóро ráно! Ды́ўча остало, далá му ма́ти вітрова ѹісти; узъáу вíтор на плéчі ды́ўча на гóрот виднéсти; али ўже його брату́ дóма ни бу́ло, пушлі с пушкáми по лы́сы. Вíтор ды́ўча полóжиú, сам онúчки забráу, та пушóу по свíты. Його братъя прийшли на полудне і узъáу наймоловший стрáву — бо вун варíу фрýштик, уві-дýў, што стрáва рúшена — і повідать: Братъя! так, якби дáхтó йи.

Отповіли му шість брату́: Ми ўже де с пíятнáцать рóкуў, та ту шчи нýхто ни буў.

Пополúдиували, зустáу дрúгий варíти вичéрыйу. Як владíу ви-чéрыйу, пушóу за нýма на робóту; бо ушí так собі ладíли вичéрыйу у полудне на вéчур. Ды́ўча спут постыльі вийшло, спуд наймоловшого, і от тóйі стрáви йilo, што бúла на вичéрыйу і леглó собі назáйт пут постыль, пуд дрúгого. Прийшли на вичéрыйу, кáжи і дрúгий, жи пору-шана стрáва. Повідать трéтый: То пíпрáуда. Повичéрыйали, польагáли спáти. Сníло са дрúгому, жи до них ѹіх систра ў гостíну прийшла. У ráно собі повідали, як поўстáвали, кому́ са што сníло; і дрúгий оповіў сон. Владíли фрýштик і полúденок. Як са найли, пушлі на ро-бóту. Ды́ўча ўстало і з ѹіх полúденку йilo і пушлó пут постыль трé-того. Прийшли на полудне, повідать трéтый: мéньше стрáви, як дрúгий

раз ; шось порúшало. Отповіли дрúгі, жи ще туй никого ни відýлі, Пополуднували, зустаў читвéртий вичéрпну варýти. Йак зварý, пушóу поа́д братýу на робóту. Прийшлі на вéчур і почали вичéрпнati. Повідáуть собі : мénьше стрáви, хось вam стрáву rúшати ! Опсудíли між собóu ира́во : кидъ дашчó ии, та гльáдайме. Почали по хýжи гльáдати пónуд постельї. Найшлі пут трéтого постылью дыўча і повіли : Устáнь ! Што ти ту гльáдаш ?

Іа гльáдау своїх братýу, што йім ма́ти пролáла, жебí постáвали на гáурапу́у ; і так уні учинíли, што на гáурани стали. І повіда́у нъянько, же ани тогді дóма ни бу́у, лем сама ма́ти.

Коли ма́ти так бідно залáла, што са дытýй збóла ? звідовали са уні ўшítкі од дыўчати. Кить твой братъ на гáурани постáвали, чого́же ти нъянька лишила ?

Бо нъя дыти називáли, йáкіим вóли гонíла, жи йа гáураньча, кидъ мóй братъ гáурави ! — Тогді увіровали братъ, же повідатъ систра пра́ду наша, жи унá ии систра : Зустáнь са ту бувати із наами. Али будéш нам юсти варýти, а ми ўшítкі будемé на робóту ходýти.

Уні його дужки красны трýмали. Зладíли красной шáтья, красны хýсточки і ўшítкой. Унá там бúла за три рóки, што йім й'єти ладíла. У три рóки кадíсь пúдла бáба вишла ід ним на гóрод, принéсла бíсері і ўказáла на облак і повідатъ : Ды́вочко ! кидъ би ти міни дашчó дала за тотý бíсері !

Унá набráла гróши і далá йуй за тотý бíсері. Бáба гróші узьяла, а дыўка бíсері уу́казáла на шíйу ; бíсері дыўку задавíли. То долья була вилика, што дыўку хотыли бíсері задавíти, та братъ на полудне прийшлі. Увіділи дыўку на зéмлі і зáраз кóло дыўки по'бíзирали, што дыўцы хýба. Найшлі бíсері і пásкою розорвáли. Почали йий téрти і крішити. Устáла дыўка. Наказáли йуй твérdo, обі са нýде нýкому ни ўказáла : бо йák би у дну хýба бúла, тáбисьми тъя ни спомоглý, тáбись умérла на вíки. Опстáла дыўка дóма сама бувати. У йидéн пú́рока прийшлá totá прокльáта бáба вась, принéсла червéної йáблоко і далá дыўцы ; повідатъ : Ти жáдна йáблок, та на тобі йидної ! Дыўка узьяла гróши і далá прокльáту бábi. Дыўка до йáблока, ўкусíла і задавíла са. Упáла сéрет хýжи, што тýлько слáва пónпри тóго дíхала, пónпри йáблока, што йий вид ráзу ни загартýнило. Ани дыўка ни ўмérла, ани на ногáх ни гóдна стойати. Прийшлі братъ іс полья, по'бíзирали, де йакá хýба нашүй систре, што умérла. Ни пайшлі нíчого. Учинíй ѹім са жаль і зробíли із зéла лáду і стрíбéрны ланцкý. Ни ховали до зéмлї, завісили на два кóрчи йак колíскu і тогді ж жаль іс пружин самí пострíльали до сéби і тамой поумírali.

Ішо́ў йидніго цárъя син ішчай ни жонатий із юнашом на польво-  
вачку, та заблудіў па три місѧцы, што за три місѧцы і нігда ў валá-  
лы ви буў. И аж па туту гору кадись війшоў. Там са обночоваў. Уві-  
дыў, што тото са ў ночи блиничало: Пóдъме юнаш, ачей там твой дайака  
хіжа! Прийшлі, то лем згло. Обзираўтъ што то. Відъять, то твой шумна  
дышка. Обзираўтъ, ішчай пойнут илéчі тéпла. Шуйшоў юнаш ланцкі с кóрча  
одіазувати, што було прийдзаной на кóрчи. Иак ланцок одіазаў, лан-  
цок му са з руки вісунув і упаля лада на зéмлю, што ноги зустали  
у гору, а голоў ў долину, та так у-двойн шайу зогнуло і яблоко ві-  
скочило. И так твой дышка росповіла, иак то са стáло. Узыаў твой цárъ-  
ський син іс собою, лем твой братуў до зéмлі поховав. Зайшлі до дому,  
де твой браты бували, забрали стрібло і золото і пушлі з нью гет.  
Цárъський син ужэ другу матырь маў. Онá його инавідышла. Повідать  
утцьби його, цárъю: Йакусь собі жобрáчку прийдзі? Ни трýмайми  
твой у свойум обістъу! Мно́го раз цárъя просіла, жёби твой загубіти  
даў; а цárъський син дужи твой радо маў, бо красна була.

Киды ни загубіть твой син свойу жону, а ти загуб обойни. Або тых  
дай повішати, або рострільяти.

Повіў так царь своіму сінові: Киды ни одвёди собі жону там  
віткись твой узыаў, а твой ни застрілиш, із неё ви принесеш сérце і вóči  
і по лукта руки обідві, та тогді тибе зáбій!

И так вун руки уттинаў, та плакали обойни над руками. Вун пушоў  
дому з руками, поне́йце вóči і сérце на ўказ матери і нянькови, што  
уже забиў жону свойу. Уна пушла плачуя крам рук: Йак уна буди  
жити, киды ни ти чим до устнич покласти! Зайшла окóло студвічки,  
де була вода; напила са тойі води і легла собі на бук. Йуй са йиднá  
рука, піньто, што завітый буў у рыйанди, скунула до тойі води: сотово-  
риу Бог руку. Другий піщоть-руку сама намочила. Ни знайи, де са  
рыйанди задыли, лем ўже суть, хвала Бóгу, руки. Типеръ йду лысами  
наза́д до тóго дому і там перебувала, Бóгу са моліла, жёби твой Бог  
саму йиднú ни ўгубіў, што уна у тъажи зустала вид цárъського сіна.  
Журить са, жи што уна учінить, иак Бог дастъ дытіну: угіни вунá  
і дытіна. Али кибі ни умерла дытіна, табім ту на віки бувала.

Даў Бог тот час, што було двой дытій одра́зу: двай хлопцы.  
Йиден тако́й шумной маў иак сónычко, а дру́гий иак місѧчок на чолы,

такій знак. Так Бог даў, што старий царь і мачоха обойни померли, лем царський син зустаў. І почавши бановати: Кибі то вуи знаў, де свої жону гльядати! Хоть уна ни маїши руки, та хотыўши юй сам годувати, як сам руки одрубаў: Пóдъме юнаш гльядати!

Ішлі лысома ўсьяди от тóго міста, де юй руки одрубаў, аш по тóт дум, де юй найшоў умерлу ў лáды. Прийшлі ў вечур там до дому тóго. Свóму пáнови постеліла на постыль, юнашови на зéмлю; сини на другу, а сама на трéтьу; дýти окréme клаа на постыль.

У ночі юі на столі горіла свíчка. Юй пáнови було добре спáти на постели, юнашови пудльіше на зéмлю. Як юй пан усніў, та сонвій вер руку долоў с постелью. Маленький хлóпець плáкаў, што маў на голові такій знак, як сónyічко. Ува сама т сóбі бéссыдуї: Ни плач, сину, бóби ѹти а́пову руку до постелі подожити. — Переночовали, — а уні ни знали, што то юго жона, до рáна. Скóро рано пáнові ўстала панум фрýштик варити. Ізладила юі фрýштик, вубрали са і гет пушлі тоті двайі. Дуйшлі на тóто місто, де вайперши юй найшлі і повідати царський син юнашови: Кибім юй увідьёу, заразби ми кóло серца ліпши, бо ми великий жаль за мóйо жоноў.

Отновіў юнаш: Та ци спóзнали бы ви свойу пáньу?

— Яакбим відьёу, тáбим спóзнау. Така totá лóсна пáньі, яак мóйя, десьме почовали, лем мóйя рук ни мáла.

Али зато ѹна казала, яак ви спáли, та вам рука с постелі ўпала: ни плач сину — сónyічко, бо трéба пуньнати а́пову руку.

Сíдъме юнаш туй до вечира, а на вечур назáд пўйдеме там почовати.

Прийшлі на вечур, дала юі пáнові вичéрыйу. Яак повичéрыйали, пáнови постеліли до постелі, юнашови на зéмлю. Скóро уні положи руку на роком па дóшку. Уна прийшла, узьяла руку і положила пóпры ньюм до постелі. Вун за то юй обиаў іт сóбі і звідуй са: Што за юидна ти мины така вíрна?

Ти муй пан, шчось ми руки обрубаў.

Та повіч же ми, яак тобі Бог руки даў?

У студнічкови, шчом са схиліла вóду пить.

А дýти?

Та знáиши, што ми бóли на тум дýлі. — І тогді прійаў юі назáд за пáньу свойу. Прийаў юй дому і са присáгли.

*Зап. в серпнні, 1896, від Михайлa Пустая в Збую, Землік-ської столицї.*

Паралелі: Драгоманов, Малорус. народ. пред. и разск. Ст. 304—306 Поповна въ лѣсу. — Чубинський, Труды, Ст. 68—70: Ді-

дова дочка. Тамже. Ст. 71—73. — Grimm, Märchen, T. I. Ст. 50—53, Ч. 9. Die zwölf Brüder. Т. III. Ст. 24. Тамже, Т. I. Ст. 128—130. Ч. 25 Die sieben Raben. Т. III. Ст. 47—50. Тамже (иор. першу половину) Т. I. Ст. 220—226: Die sechs Schwäne. Т. III. Ст. 79—82. Деякі спільні мотиви. Тамже, Ст. 237—246. — G. Basile, Pentameron. IV. 8. (3<sup>а</sup>). Li sette palommeille. — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 217—224. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Ст. 310—315. — Wenzig, Westslavischer Märchenschatz. Ст. 112—116. — Gliński, Bajcar polski. Т. IV. Ст. 135—146. — Valjavec, Narodne pripovjedke. Ст. 218—221: Mati zaklela sine na gavrane. — Bož. Němcova, Slovenske pohádky. Ст. 275—295: O třech zhavranělých bratřích. — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 95. — Kolberg, Lud. Т. XIV. Ст. 18. — Романовъ, Бѣлорус. Сборникъ. Т. III. 329. Т. IV. 98, 101. — Peter, Volksthümliches a. Oesterr. Schlesien. Т. II. 169. — P. Dobšinský, Proston. slov. povesti. Кн. IV. Ст. 1—20: Traj zhavraneli bratia. — Kolberg, Lud. Kujawy. I. Ст. 123—127. Ч. 5. — Той сам. Krakowskie. IV. Ст. 35—42, Ч. 15—16. — J. G. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. Т. I. Ч. 45: Die zwölf Raben. — Bož. Němcové, Národní báchorky a pověsti. Т. II. Ст. 99—112: Sedmero krkavečů. — E. P. Романовъ, Бѣлорусскій Сборникъ. Т. I. Вып III. Ст. 328—330: Сестра и братья-орлы. Вып. IV. Ст. 97—100: Браты вовколаки и сестра. Ст. 100—102: Браты, птушки и сестра. — M. Federowski, Lud bialoruski. Т. I. Ст. 86—87. Ч. 268: Jak wiedźma chłopcoju pierakinuła wioukami. Ст. 193—194. Ч. 739.

Мотив, як завмерлу дівчину приводить королівський син до житя, а відтак женить ся з нею: L. Gonzenbach, Sicilianische Märchen. Ч. I. Ст. 4—19. Ч. 2—4. — Kolberg, Lud, Kujawy. I. Ст. 129—130.

Друга частина казки, де цариця страдає неповинно, вяже ся по частині з наступаючою казкою по сій „Про царя, що мав діти срібноволосі“. Порів. ще: Božena Němcová, Národní báchorky a pověsti. Т. I. Ст. 178—191: Zlá matka. — Wiśla. Т. IX. 1895. Ст. 104—106: O dziewczynie przez rękę. — Манжура, Сказки Ст. 49—50: Безрука паривна. — Materyaly antropologiczno-archeolog. i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 53—55. Ст. 69—70.

## 22. Про царя, що мав діти срібноволосі.

Буў йидéн прінц, та хотыў съя женити. Та росказáў кónы ўпрыячай ў вóз, та йшоў ѿ світ, ци ии вайди де красицу дыўку, та за жéну óзыми. Ідé, а три дыўки беруть коноплý. Йинна кáжи дыўка: Кидь би миné tot прінц ѿзъяў, йа би му ѿдýла ѿшýтко вóсько, што мáйи, з йиннóго коноплý стиблá. — Дрýга кáжи: Кидь би миné ѿзъяў, йа би му с пшеничного зéрията ѿшýтко вóсько вакормýла. — А трéтья кáжи: Кидь би миné ѿзъяў, йа би му ѿрóдila два дýти нараz; йидéн буў би хлончíшчи, дрýга бúлаби дыўка, а срібéрни ѡлаши би на голові бúли. А ии ходили би до школи і письмо би знали.

А вёя ўзыаў туту дыёку за жёну собі. І прывідомі і свадьба була. І ўна зайшлá. І ўпала вóйна, вён пушоú на вóйну, а лишиú коло неёї вáриську бáбу. І так казаў вётцыу собі: Н্যань! йак мóя жона зльажи, та обісьте ми загнали письмо, йаку ráдость дóма мау.

Йак ўна ізльагла, бáба дыти спрэйатала, а пудвёрла двойп шчиня́т; і кáжи цáреви старому: Цáрыу присъвітлій! иидобри; їх інвістка ўróдила шчиня́та, а дыти завіла ў рыйандъ, та вéрла ў вóду!

Царь старий пописаў сіну собі, ож його жона ўróдила шчиня́та. А вён утисаў собі вётцыу: Н্যань! учинить із неёї сміх.

І старий царь даў ўїі обмитац гнóйом до шайі. А тот дыти ўшлай долыі водоú і иидéи старий чоловік найшоú їх. Тому чоловіку було миша Адам, а його жоне Йíва. А тот чоловік і жона по сто рóкоў мали і ви мали дытій свойіх. Забраў їх до сéби і годувáу, а дыти рослі за девь толькі, йак другі за рóк. Йак іміли ходіти, говорыти, іміли письмо читати ўслякое. А дыёка мала вісім ины, та ўже помівалася тáлырі. Сказала тáлырь иидéи, а бáба кáжи: Гей дыёко моя! тись ми шкóду зробіла; вода тъя неёла, піна тъя спéрла, шкóдусь ми учинила! А тот дыёки брат ўслухаў туто, та кáжи: Ци ви моя мáма?

Она кáжи: Йа.

Кáжи старому: Ци ви мой н্যань?

Кáжи: Йа.

Айбо ви ви мой н্যань! кáжи. Кіль ви мой н্যань, та ци ви знаўти свóго дыда-пра́дыда комóру? Но пойти, ѿ вам укажу.

Приишоú ід юиниу горі, поклаў руку і гора съя росступила. Но, кáжи, н্যань, ту майти свóго пра́дыда газдбóство; та здорові бýтьти, бо ѿ йду гет, лем дайти ми юиніога коня.

Даў ми юиніога коня і вён собі съю іс свóйоў сестрóу на коня ідэ гет у світ. Рас так на юиніо пôли виликай приишлай і ўна кáжи ѹому: Братьи Адами! Кіль би ми туй бûли, оби ми собі спрâвили туй йаку колібу.

Адам кáжи: Но, сестро, ѿ спрâульу хýжу. І ўньяў кнішку іс пут плечá — іс тоў съя кніжкоў ўróдну — і ѿбираў съя на піяты, помоліў съя Бóгу і на піять кондумáцый касцьель съя йавіў. Там оні бûли. Адам ішоú ўсе ў хáшчу на вадáску. І приишлá юиніа бáба іт тóму касцьельбви і кáжи: Укажи ми съя кішáсонько! І ўна съя ўказала. Кáжи: Добри, кішáсонька, краснась, айбо ѿ Чорногóрі шчи такá, айбо тута ў кіды ии і шчи ѹ колишуть; кіль би туту кішáсоньку твой брат узыаў, та би бûла пáра.

Приишоú Адам у почí дóм, а ўна плачи.

Што ти, сестро, плачиш?

Йа, брати, плачу, бо туй йи така кішасонька гі йа; та кіль біл  
ти собі йийі за жену ўзыаў!

Та ци хотыла би ти, сестро, тогі?

Твёрдо бих хотыла.

Та де тогі, сестро, йи?

У Чорногорі.

Забраў вон ся на другій день, овон ідэ. Прийшоў овон до йин-  
даюї бабі: Дай Божі.

Дай Божі: кральський сіне. Йа кажи знай, де ви йдетэ; йа вам  
дам коня, лем мой конь такій, што місто воста огень йість.

І вон даў му віко грани.

Тот конь понесе вас там, де тота прінцэна йи. Там тва будуть  
кликати на гостіну; обісь ні-йшоў там, лем так кажі: Конь иша лъуби-  
ти, та унисціть ми вон пугарь винá.

Овон там прийшоў, кличутъ його ў-ну, а вон дъакуї; кажи: Конь  
иша лъубити, унисціть ми вон. І ота прінцэна пальала пугарь винá  
і унисла ми вон. Вон хопіву прінцэну за руку і на коня і ўтык іс-  
прінцэноў. Прийшоў до тойї бабі і коня лишоў. І прийшоў домо, і  
і склалоў їх обі ў йинно, сестру і жону, і почало плакати. І кажи му  
тота його жонá: Што ти, Адамі, плачиш?

Йак би йа ни плакаў, кіль ви обі йинниакі, обі сріберноволосы;  
могу йа упасти ў гріх, бо ни знай, котра моя.

Його кажи: Цить Адамі! колі твоя систра возьмё платья білой,  
а я возьмё чорной; йак она восьмё черленой, а я восьмё зеленоей,  
та по платью спознайши.

Пушоў Адам другій день на вадаску, пайшоў його царь, його  
отець, айбо ни спознаваў. Страшило царь ся задумай, што такога чоло-  
віка нігда ни відзіў красного. Кажи йому: Пан фэрстир наі прийдуть  
до мені на обід.

І дали собі руку і уклонили ся йиден уд другого. Прийде Адам  
домо і кажи: Жоно! йакісь шваб пайшоў иша ў хашчу, та кликаў иша  
на обід, а я иша хотыў іти; а так на иша позираў, што хотыў иша  
зысты позираучи.

А уна йому кажи: Газдо Адамі! йак тва шчи пайди, буди тва  
кликати на обід, а ти його клич до нас на обід, а ми пойдеме до ньбога  
на польнне.

Пошоў рано Адам ў хашчу, пайде його опіять отець. Позирать на  
ньбога, так кажи: Пан фэрстир, пойти до иша на обід.

Адам кажи: Пойти до мені на обід, а я до вас на польнне пойду  
самотріть.

Пришоў тот царь до сво́го силá на обід; йак обідали, тогдá царь ідé домó. Утклои́у съа уд них, та кáжи: До мéни на пólунне прийдýть.

Айбо тот царь йак вийшоў із вóйни, та даў собí із гнóйу ўньяти жónу, а кóло цéркви ў мур замурувати. А онá шчи жíла. І росказáу тот царь, обí на його жону плъувати; ко йде, мáйи там плъунутi. І росказáу царь фóрстирови йак будé йти, обí плъувáу на нью, бо будé кáраний. Йдутъ онí, а Адáмова жонá кáжи: Адáми! оби ти ни плъувáу на тóту жону, бо будéш грíх матí, лем оборвí з нéї гríби, шко нарослý на нýю, а яй йí поўтирау, а ти, Йíво, поцыльýй яй. І прийшлí і Адáм гríби оборвáу, Адáмова жонá поўтирала, а Адáмова систrá опцыльувáла. Прийшлí до царýя на пólунне і там гóстьять съа. Царь ни энáин, ош то його ды́ги там суть. Йак я́ли, пíли, тогдá кáжи Адáмова жонá: Ну, кажíм кáску. Зачáу Адáм казáти кáску; доказáу. Тогдá кáжи Адáмова жонá: Кажít ви, цáríу присьvítlii, кáску. Доказáу і царь. Тогдá Адáмова жонá почалá казáти кáску: Но, яя будú цáríu присьvítlii, казáти типéрь кáску; слúхайти минé.

Буў йидéн царь; а тот царь маў прíнца; а тот прíнц хотýу съа жenýti, та пушóу ў съvít на вózby: де наайди кráсnu дýluku, та йíi возьmé. Идé тот прínц, а три дýluki бирé конópli. Йиниá кáжи дýluka: Кидь би минé тот прínц ўзъяў, яя би йому із йиниой конópli sóтку вóська одýла. Дрúга кáжи: Кидь би минé ўзъяў, яя би йому із йиниого зéрина ўшítko вóсьko накормýla. А трétya кáжи: Кидь би минé ўзъяў, яя би му двóйи дýti ўródila і бýli bi сríbnowolósy. І вóн тótu ўзъяў; онá зайшлá. Ўшála вóйna, вóн пушóu на вóйnu; пригíu ід нýю bábu váríscyku i сказáu: Н্যáнью! чим мойá жонá уródit, зажénьте mi rádostъ, шко мáйи. Прийшоў тот час дýti róditi, bába завилá ў та-кóin mesto témnóii царýcy i ўна ўródila tam двóyi dýti, dýluku ta xlópicya. Aйбо bába dýti спрýátala, a пудvérla пud нью шchinýáta; a цáríovi povíla starómu: Цáríu! пidóbri; вásha nivéstka ўródila shchinýáta! Царь тогдá пописáu píscymó do vójny, шко жонá mu ўródila shchinýáta. Ovón daў яй митáti гнójom do шíjí, starý царь. Aйбо, káжи, як ви прийшли domó, táshti ўnýali náshu mámu z гnójuy — bo to pásha máma — táshti замуровáli ў mур, ta шчес্তи dáli smíxá nad nýou чинýti, obí na нью плъuváli. Ta як ви съа Bóga ni бойáli to ўчинýti? Йакí kráscny, káжи, dýti májiti; to ваш син, to вásha donýká, a яя вásha nivéstka. Но, типérь, н্যánью, пójme iд mámí!

Прийшлí iт тómu kámenivi, онá положýla róku на káminya, káminy sъa rozlupíu на двóyi i ўна taká kráscna, шчи красnyša як búla. Ta тогдá опцыльувáli съа i гостýnu ўchinýli. — A яя tam зaiшóu, ta по-

мáлу посíй воду́ ў міхах. І граў йа там; а маў йа чóботи ш шаркани-  
цьбóвами; а ту ии такíй чоловíк старíй, та просíй минé: Дай ми што  
йісти. А йа йогó ўдáриў ў голову, а головá му облызла дóкус і мало  
ни відить, бо прýсла му кóстка з мýаса ў óко.

*Зап. в лінні, 1896, від Михайлa Кулї в Солочині, Берегівської  
столицї.*

Паралелі: Чубинський, Труды, II. Ст. 40—45. — Рудченко,  
Южно-рус. нар. сказки, II. Ч. 27. Ст. 89 і 98 (подібні деякі мотиви). —  
Grimm, Kinder- und Hausmärchen. T. I. Ст. 149—156. Das Mädchen  
ohne Hände. T. III. Ст. 58—60. — G. Basile, Pentamerone. VI. 2.  
22. La Penta manomozza. (Деякі мотиви спільні). — Етнографічний  
Збірник. Т. I. Роздольський. Ст. 85—90: Заздрісна мати і її дочка  
царица. (Друга часть; до неїж підходять і дальші відміни). — K. Sim-  
rock, Die deutschen Volksbücher. I. Ст. 381—439. — Wolf, Deutsche  
Hausmärchen. Ст. 168—177. — Hahn, Griechische und albanesische  
Märchen. T. II. Ст. 40—49. — Renaud, Vie de sainte Geneviève  
в журналі Romania, Revue trimestriel, XVII, 331. — Аєанасьевъ,  
Народныя русскія сказки. Т. III. Ст. 31—41: Кооручка. Т. IV. Ст.  
368—377. — Худяковъ, Великорусскія сказки. Т. I. Ч. 22: Без-  
ручка. — Пантонъ, 1854 р. Ч. 5. Ст. 1—4. — Матеріали для изу-  
чения народ. словесности. Ст. 72—77. — Schleicher Lituaniische Mär-  
chen. Ст. 20—22. — L. Gonzenbach, Sicilianische Märchen. Ч. I.  
Ст. 19—27: Die verstossene Königin und ihre beiden ausgesetzten  
Kinder. (Також Ч. 80) — Zingerle, Kinder- und Hausmärchen a. Ti-  
rol. II. Ст. 112. — Schneller, Märchen und Sagen aus Wälsehtirol.  
Ч. 26. — Vernalcken, Oesterreichische Kinder- u. Hausmärchen. Ч.  
34. — Peter, Volksthümliches aus Oesterreichisch-Schlesien. II. 199. —  
Curtze, Volksüberlieferungen a. d. Fürstenthum Waldeck. Ч. 15. —  
Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 91. — Kolberg, Lud. T. XIV. 187. —  
Chelchowski, Pow. i opow. lud. z okolic Przasnysza. Т. I. Ст.  
238—246. — Сборникъ за нар. умотвор. Т. VI. Від. 3. Ст. 165. —  
Grundtvig, Dänische Volksmärchen. Т. II. Ст. 147—160: Die stumme  
Königin. — Erben, Vybrané báje a pověsti národní. Ст. 212—217:  
Kosoručka. — Bož. Němcové, Národní báchorky a pověsti. Т. II. Ст.  
113—140: O Marišce. — Gebrüder Schott, Walachische Märchen. II.  
8: Die goldenen Kinder. — E. P. Романовъ, Бѣлорусскій Сборникъ.  
T. I. Вып. III Ст. 283—289: Бязрукая сестра. Ст. 295—298: Три  
сестры. Ст. 298—304: Сынъ Хоробръ. — П. В. Шейнъ, Матеріали  
для изуч. быта и языка рус. населенія євр. западнаго края. Т. II. Ст.  
55—57: Три сестры и король. Ст. 65—66: Жена безъ рукъ. — Сю  
казку записав, а відтак переробив звісний російський поет Пушкін,  
назвавши її казкою „О царѣ Салтаѣ“. Порівн. Сочин. Пушкина изд.  
подъ ред. Морозова. Т. III. Ст. 449—450. — Дмитріевъ, Опытъ со-

бранія пѣсенъ и сказокъ крестьянъ Сѣверо Западнаго края. Ст. 178—180. Вук. Стеф. Караджић, Српске народне приповѣдкѣ и загонеткѣ. Ч. 61: Опет зла свекрва. —

### 23. Як царевич вирвав царівну у чорта.

Буў йиден царь, та буў ў въбога йиден син. А була йиниа дыўка ў съвѣтѣ май красна; та ѿсе царь сокотиў, оби ни вѣдыў образ ис той дыўки, бо кідь би буў увѣдѣю, та ишоў би буў свѣтати. А царь съа ѿсе тога бойаў, ож йак піде, та потому єтти нѣтда ни прийде. Тко пішоў за тоу дыўкоў, нитко съа єтти ни вѣрнуў. Пóчаў казати свому сину: Сине, иной, як тобі передамъ свой газдѣство, бо яа ўже старій, обісъ знаў, што майши. — Ай була йиниа побічна хішка, а ў тіу хішці буў образ ис той дыўки. А тот царь ни хотіў указати сину собі, бо знаў ош підѣ ѹї свѣтати, йак йийі євідит. И рас пóчаў му казати: Но, сине, як тобі передаў...

Нъашьку, шчести ми ни передали побічну хішку; ото ми мусите передати. И доти царя просіў, што указаў му: Но, сине, ты більши ни бўдиш царемъ, бо йак підиш свѣтати оту прінцезну, та єтти нѣкde ни прийдеш. Овін юмъ казаў: хоть приду, хоть ни приду, а яа за неў свѣтати йду! И оні съа зобрали іс свойім пўциром і пішли. И йак ішлі лісомъ йиниим і євідѣли трьох лъуді. И ото бўли тоті грубі лъуде. Тоті съа лъуде бѣли. И пóчаў казати тот пўцир, пóчаў просіти съа ѿ прінца, оби го пустіў мѣжи лъуди, оби він ишоў, на чимъ съа тоті лъуде бѣуть. И тот пішоў: Лъуде, на чимъ ви съа бѣите? -

Та ю ў нас такі три речі, што йинио биз другого ни коштуйши. Ото ю такои, кіть то майи чоловік, нитко го ни вѣдит: Йинио плаѧ, йиниу палічку, йиниу кнішку і йиниі боти. Коли на съа ото возьме, палічкоў кой махнѣ, де загадат, там підѣ. Кнішку кой ўдопре, там стање.

Потому тот пўцир пóчаў казати тим лъудью: Не бѣйте ви съа лъуде, ай учинімъ ми йакои праѣ собі, оби ви съа не бѣли. Ай ви типеръка йдѣт на три страни, а яа буду пілья съоѣг плата. Та йдѣт далёко; котрий скоро съуда прийде, тогож буде плата, та не будете съа бѣти.

І лъуде ўдъачно пристали. И тогдѣ йак лъуде удойшли і тот съа ўбраў ў ото плата і погадаў собі так догонити прінца. И догониў прінца, ни єказаў му съа; і стаў і плата звер.

І лъуде съа зішлі, пóчали казати: Тото буў май розумний, йак ми, што уд нас ўзлаў; бѣти съа вы-начім.

І він як дόгониў прінца, плáтья звер, поклау до кúфра і прінц почáу съа звідати: Йа гадау, ож ѿже тебé ўбíли.

А, кáжи, де би нъа ўбíли!

І так дійшли с прінцом у tot вáрош. І там зайшли ѿ йидéн кавельгáз і росказали собі обід. І почáу кавельгáзош звідати съа, у чим оши хóдьбыть. І тогді почали казати. І почáу кавельгáзош казати: Волынис্থе лóма сидыти ис свóйім животóм, бо туй кілько прийшло оту прінцéну свáтати і йидéн домі ни шоу, бо ни гóден буў отó скінчить, бо ѿ тойі прінцéни йи чорт фрайér, и обратим, та такі дасльть пýнти на чоловíка, што ни гóдин учинити, та передасльть го іс тýми пýнтыма чóрту. Айбо тогді почáу казати tot прінц: Їже ѿшítко йинно, йа їи рас свáтати йду.

Почáу казати кавельгáзош, ож ѿже онá запáйи, ож ви туй і ѿже ѿшítко йинно, ѿже мýсай йти.

І дру́гий день рано, гей у вісýм гóдин, пíшоу прінц до неї і почáу ѹю казати, чого він прийшоу. І почала онá йому казати: Она го польубить, киль він ѹю принеси йиї пérстень із львовíй рукí іс спреньчнýго перста дру́гий день у вісýм гóдин.

І він дуже съа засу́моваў. Прáду йому казау його отéць: Не йди, сíне, бо ти тудá погíнеш! І він погадау собі, ѿшítко му йинно. — Овін дуже сумний. Кáжи му його пýцир: Што оні такі сумни?

Де бих ни сумний, киль мýсиме гýнути. Мены так уновіла моїа уddаніць, обіх ѹю принесі зáутра ѿ вісýм гóдин пérстень, бо киль ныт, тай так ни гора́зд бúди. Айбо йа важуриу съа: то ни гóдин учинити.

І почáу пýцир казати: Ни журіть съанич, йа принесу.

Кой він ни віруйи: отó ни гонно бути, обій чоловíк гóдин отó учинити! І раз ѿ вічéрі убрáу съа пýцир у отó плáтья і пíшоу там до неї. І рас прийшоу tot, почáу ѹї звідати: Шчось казала тому прінцови?

Казálam му так, обій ми принесі мій пérстень ѿ вісýм гóдин зáутра.

І він тогді ізрадовау съа і почне ѹю казати: Типéрь ідым гет! — І зобрали съа, сýли на кочíу і пíшли. А і tot пýцир із нýми. Оні його ни вýдýли. І почáу казати tot чорт: Дай tot пérстень, наї го зáбíй пут сýбого велíкого камени. Коли чорт ізнимáу каминь, а пýцир пуклау рýку, а чорт му поклау пérстень ѿ рýку; а овін гадау, ош пут каменя пуклау. І тогді пíшли до нýого на гостйну. І потóму там съа гóстили. І сесь пýцир — оні сидыли дóugo — і пýцир ваонувáу, ішоу би гет. І потóму були ѿ нýого трíй іноши і tot съа картьвали, а оні двóйи іс прінцéноу гóстили съа. І tot пýцир ни знаў, што робити, ішоу би

гет. Пікрапу́ карти пúцир ут слугію; тоти ни знали, што тото; йім хи-  
бльят карти. Пóчали съа зваджати і бýти на посыльтку. І тот старий  
йіх газдá розогнáу їх. І почала казати прінцезна: Ідым гет ўже. А чорт  
пóчау казати: Упийме ішчай мало винá! І тогдá загнáу йиннога іноша  
на винó ў пíйуницу. І тот пíшоу; і пúцир за ним. Наточай винá;  
а пúцир там зустау: мало съа напіу, а останок ýнустиу. І почай казати  
чо: Ідай ище на винó! Ніде на винó, унáде, утоніт съа там у винó.  
Кáжи чорт дру́гому: Ідай, што тот там тілько рóбит. Ніде тот дру́гий,  
унáде і тот, утоніт съа. Ніде трéтый — і трéтьому так. Тогдá пíшоу  
старий: понікау, тоти съа утопіли. І тогдá съа зобрали: Ідым гет, бо  
сісé ўже ни горáзд! І пíшлай гет на йійі доміство.

І раз рано прине́се пúцир прінцови пérстень: Туй йи, наї несуть,  
наї съа ни журýяты пресъвітлій царь! — І прінц съа дужи зрадовали.  
І ўзвау tot пérстень, поклау па таріль і понысіе їю у вісьмім гóдин. І ўна то ўвідyla і почала казати: Киль ты ото гóден ізробіти, та я  
буду твóйа, а ти будёш мій, киль ішчай ізробіш йинні лыло: обісь міни  
на зáутра на съакай час принысі із мого фрайра, побратима, голову,  
та тогдá я буду твóйа, а ти мій. Більше рас пýнту ю бýди; а киль  
ото ви принесёш, та погинем ѹиннáко! — І він съа дуже засумовау  
опіять: Што туй чиніти? Увідліу його пúцир: Што ѹин съа так засу-  
мовалі опіять? Яа гадаю, ож яа ім рáдість учиніу, они шче май сумни,  
яак бўли перéже.

Де бих яа съа ни сумовау, киль опіять такої великої дыло бы-  
чили, а яа ни знаунич. Казала ми так, обіх яа принысі із йійі по-  
братима голову; ото і ни мож учиніти.

Ни журіть съанич, пресъвітлій цárь, яа прине́су; што трéба,  
ото й мусит бýти! І зобрау съа — начим буу вéчір — tot пúцир  
і пíшоу іс кóрдоу і пóчау чекати. Зайшоу там до хíжі іт прінцезны, та  
хóдит туда. Рас прийде чорт. Кáжи: А шось му казала?

Казалам му так, обі ми зáутра принысі іс тéби голову; ож ни при-  
неши, та ни гора́зд му бýди.

Тогдá чорт уповію: Добрись чиніла, шось му totо казала. Но, яа  
типéрь ідý собі гет, домі, бо ти великий гуницвот. Айбо ўже пíлья ко-  
чіїй його tot пúцир налаціу съа с кóрдоу. Нако́й чорт ступіу йинніу  
ногоу на кочіу і метау дру́гу ногу, тогдá tot му посьаг за головою.  
Іспен чорт узпайміу кóньом пррр... і тогдá кóни рúшили, а голова там  
зістала і кóни пíшли іс кóчішом та с тóлубом. І тогдá tot пúцир при-  
несé прінцови оту голову і пíчин казати: Пресъвітлій цárь! Туй яа  
голова, наї яа несуть тіу прінцезны. Киль будé з ними дашто крутиги,  
наї їю кáжутъ, ож і з нейі голова так пíде!

І тогді прінц дуже съа зрадов'ю, ож ужé ѹи тот пунт, шчо уна росказала. Ни чикáу овін вісýм гóдин рано, айно чим день буў, узвáу голову на таріль і почи. І уна тогді дуже му съа ізрадовала і опицьдувала: Йа тинéръ твóйа, а ти мій; та тинéръ де хоч, там підеме. Хочиш, туй царьйу́й, хочши, йдым до тёби!

Овін ни енгідов'ю, обій він там онстáу, айно він хочи вертаги, зачим йому отéць казау, ож овін царьйовати ни буди, киль за неу піде. А йому Біх поміх то звередити і тинéръ хочи вітцьу собі проуказати. І так оні съа ізобрали і пішли до вітця му і отéць му съа ізрадовав і прийау го ўдъячио. І нарас тогді передау му царьство науhtéма. — І доти жили, доки ѿ вих съа жили ни пірвали. І було помело і путь за памі замело. І було веслó і туй нас принесю.

*Зап. в цвітни, 1896, від Михайлa Біксада з Історічного архіву Мармароської столицї.*

Паралел: Початок сеї казки порівн. з початком казки: Grimm, I. Ч. 6. Der getreue Johannes. Ст 34—42. Т. III. Ст. 20—23.

## 24. Про хлопця, що сїм лїт у колодязи сидів.

Були трійні сині у йинного чоловіка, та леглі собі кóждий укрéме. Рано устали і йау отéць звідати стáршого: Шчо тобі съа сїне сїло?

Кáжи стáрший: Мини съа сїло, пуд пашоу хижоу віросло дéрево і були би ізь нього гусьлы.

Кáжи отéць: Мóже бути. —

Звідуй дру́гого: Шчо тобі, сїне, съа сїло?

Кáжи дру́гий: Мини съа сїло, що ѿ нашім кíрті віросли дві деревá, та було би на йаку потрéбу.

Кáжи отéць: Мóже бути.

Звідуй трéтього: Но кажі, сїне, що ти съа сїло?

А тот ни хочи казати. Було му сїм гóдіу. Іміу отéць, бій. А царь ідé вбозом. Кáжи слузі царь: Іш, звідуй чоловіка, зáшто бий хлончíшча.

Кáжи чоловік: Ни хочи казати, що му съа сїло.

А царь возьмé на віз і возьмé до сéбі. І дау йому хішку. А було ѿ царьїа дыўка; і totу дыўку дау іт тóму хлончíшчи i оні дуже съа іс хлончíшчом польубили. Пóчау царь звідати, як було хлончíшчи сїмнацьать гóдіу: Но, тинéръ кажі ти мини, що тобі съа сїло.

Кажи легінь: Йа ни буду вам казати.

Ни хочиш мины казати, та тъба дам загубити.

Ни хочиш легінь казати. А царь тогді застáвиү велікій колодъязь копати. Йак колодъязь вікопаў і даў його муровати. Мурники колодъязь журут, а царьська дыўка почала казати: Мурўйте мины понуд землю іс тóго колодъяза до моїх хижі, обі ињаньо ни знаў; што хочете, тогді вам дам.

І царь тогді вікличе тóго хлончийча вош і у тóт колодъязь пустит. Та даў йому сывічку, стóлик і столець, тай шугáрь вина, тай йидéн ко-лач. А хлончийче тóто ізъю і пішоу понуд землю вáзад до хижі. Буў йидéн другій царь, поганий, а маў дванацьать голоу. І поганий зажéне до съоего цárья, што маў тóго хлончийча, три качілки, а йиніакі ви обоих кіньцах, обі царь удáриу печать, котрый тóушчий конéць. Но царь ни знаі і дужи съя зажурíу. А дыўка вийде іт тóму, кáжи: Што ви такі сумны?

Кáжи царь: Загнáу поганий три качілки, обі удáрити на иња печать, а кидъ ни удáриу, та иња загубйт.

Прийшлá дыўка, кáжи хлончийчеви: Нјаньо дужи сумний.

Кáжи хлончийче: Іді, кажи, што тобі сніло съя, пай писé отéць на вóду, котrá стоіт і там ўвідит, котрый конéць будé пáлати ў долину, тóто будé тóушчий конéць і пай бáй на тóт печать.

І зажéне царь до тóго, што маў дванацьать голоу. Тогді царь зажéне упíят до тóго, што биу печади три чікóви, обі удáриу на тóти чікóви печать, котрому кілько гóді.

Прийде дыўка царьська віт тóго хлончийча і кáжи вітцьу: Нјаньку, што ви такі сумни?

Кáжи царь: Сíне! сумний им, бо загнáу поганий три йиніакі чікóви, обіх удáриу, котрому кілько гóді.

Прийде дыўка від вітцá ід хлончийчеви. Кáжи хлончийче дыўци: Што ти такá сумна?

Шчóбих йа ни сумна? Нјанькови загнáу поганий три чікóви, обі ињаньо удáриу печать, котрому кілько гóді.

Кáжи хлончийче: Іді, та кажи съак, ош тобі сніло съя: Нјаньу! усінте сéрек кíрта ў йидéн вóрох вісá, а ў йидéн шнепіцы, а ў йидéн полóви; та котрый будé утыкáти іт полóви, тому будé йидéн гíд; а котрый будé утыкáти іт вісóви, тому будé три гóди. І пай бáй печать і женé до тóго цárья поганина.

Зажéне поганий до тóго цárья, што ињо тóт хлончийче, йиніу кúльу блова, што мáини трíцьать мáж. І ўпáде тóта кúлья сéрек дворá. Тогді царь поганий зажéне письмо: Коли тóту кúльу не вéржеш мины, та тогді тибé загубльу.

Дуже съа царь упудаў. Журит съа велико. И зайде ід ньому його доинка і кажи: Што ви такі сумны?

Загнай поганін кульу, а тоту кульу вёречи мусай заутра на полунне!

И піде його доинка до хижі дуже сумна.

Кажи хлопчышче: Што ти така сумна?

Вер царь поганін кульу у тріцьвать маш, та мусай вёречи заутра на полунне.

Іді кажі свому вітцу, ош тот, што сым годіу типер закопаний у земльу, та тот неіу вёрже. Та най отець упріяжэ тоті коні, што ии везлі никда никого, тай такій най іх жене кочіш, што никда коні ии гнаў. Тай як буде роскоповати тот колодязь і відро, най ісправить на хлопчышче чытавій ланц.

Дыўка пішлі і кажи свому вітцу: Няньку! миши съа тото сніло, обесте вікопали із землі тога хлопчышча, шбосте сым годіу типер похлапали у земльу тай обі тоті коні його вітті везлі, што никда никого не везлі, тай такій кочіш обі гнаў тоті коні.

А царь йій отець кажи: Тога хлопчышча у землі ии ии, бо ўже тот даўно погиў! — Но царь ии знан, ош хлопчышче пішоў понуд земльу іт тіу дыўку та хлопчышче кажи іу, ош тото іу съа сніт.

Но царь послухаў свою дыўку. Гадат собі царь: Коні мої ии возили никого лише миши, а коні гнати мушу иа! И пішлі копати тоту земльу, што на тім колодязи була. Як ялі копати, а хлопчышче крұзы мур понуд земльу ледві пішоў. И узваў собі од дыўку столець і поғарп вині і сывічку і йиден колач, та сыву собі ў колодязи, та сидіт так, як сыву тогді, колі го царь закопаў. И як земльу роскопали, позірат царь, а хлопчышче сидіт; та кажи: сякон пігдам ии відіу! — И пустили за иим відро і ўтъагли його і вільз на віз і жене коні са мій царь. И зайде тот леінь до хижі і кажи цареві: Не журіт съанич! Айбо царь журіт съа, бо іде дванацьцята година. И много съа ізойшло воська і будут позирати, як буде тот хлопчышче метати тоу кулёу. И поганін тот, котрый загнай тоту кульу, сыву на обід. И тот хлопчышче вікличе царя тога, што го віньяу іс тога колодязя, што го закопаў, обі позират, як буде метати тоу кулёу. И хлопчышче плъуне на руку і кулья прийшлі і ўдарила побій. И кулья проломіла і ўпаля на тога поганіна стіл; а тота, што неў вер тот поганін, тота стоіт сёrek двора. Зажене поганін письмо до тога царя, обі тот вітъась прийшоў ід ньому на войну. А тот хлопчышче вібраў ішче іт собі двох і пішлі іт тому поганінови, што маў дванацьцять голобу. Та кажи хлопчышче: Яа прийду іт цареві, та буду подаваці йому руку; та

обéсте і ви подавáли, та ни будé зна́ти, котрý вітьязь. Да́ле будé да́вати погárь винá. Обéсте і ви двáйи бráли.

І прийшлі і дай поганін рúку, а онí усы́ трий нáраз да́ут. І ові́ свóйї́ ма́тери дай ві́ко йиннó грáни, обí ізы́ла, бо онá зна́и, котрý вітьязь. І дай погárь винá, а онí усы́ трíй берут, і ни зна́и, котрý вітьязь. І тогді дай ма́тери дві ві́ка грáни, обí ізы́ла і кáжи: Солоткій вітьязу! ни зна́у, котрý ти йись!

А ма́ти поганінова кáжи: Сíне! запрý ѿ ві́чирь іх ѿ пі́їннцьу. І рано котрý прийде без клебáни, тогді totó будé вітьязь. А ѿ но́чи пішлá totá бáба і узьмé іс тóго вітьяза клебáнью. І онí рано устáлі, а вітьязь їмит съя за гóлову, а клебáні ни йи. І тогді узьмé йинного і дру́гого і по́кладе на долонь і рострошчіт. І підуть іт цáреви іт по́ганинови. Кáжи поганін: Солоткій вітьязу! Ти́нерé ідемé на вóйну!

І тóчат собі саблі і вітьязь кáжи: Цáрьиу! попозирáй ішчí на сесь съвіт, бо ни зна́иш, як будé.

І цáрь йа́у позирáти, а вітьязь війме сáблу і удóтне двана́цьату гóлову, а за то́у усы́ поуттина́у. Колí клау́ своу сáблу попилья́ сéбі і удóтне ма́ло собі пérста. І прийшо́у домі; а цáрь тот, што го вінья́у із землї, ісъцáг свíй пérстень і патья́г на його і ширінку ізьнья́у своу іш шíйі і заві́й юмо́ перст. І кáжи тот хлончíшче: Цáрьиу пресъвітлій! сесé ми́ни тогді съя сніло, колí менé ны́аню би́у, а ви менé ўльаді на ві́з і зві́далисте съя, што ми съя сніло, а йа съя бойа́у вам каза́т, ож менé загубі́те; тай ож ви свíй пérстень на мóу руку дастé і своу ширінку здóймите іш шíйі і зáйште ми́ни перст.

І пібрáу цáрь іс свóйо́ дошкóу. І жíли, зáки ѿ них съя ни пíрвали жíли. А йа съю́ на веслó, та съудí ны́а принеслó.

*Зап. в цвітни, 1896, від Михайлa Нодя, в Кушници, Мармароської столицї.*

Паралел: Аѳанасіевъ, Народныя russkія сказки. Т. II. Ст. 434—446. Ч. 133—134: Вѣщій сонъ. Т. IV. Ст. 313—315. — Худаковъ, Великорусскія сказки. Т. III. Ч. 120. — Gebr. Schott, Walachische Märchen. Ч. 9: Vom weissen und vom rothen Kaiser. — Valjavec, Narodne pripovjedke. Ст. 54 і 130—131. — Жите і Слово. Т. II. Ст. 195—198: Чудесный хлопецъ. — X. Sadok Baračz, Bajki, Fraszki.. na Rusi. Ст. 193—195. Sny. — Erben, Vybrané báje a pověsti národní. Ст. 150—155: Milutin. — F. S. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. Т. II. Ч. 129: Des Kaisers Eidam und das geflügelte alte Weib. —

## 25. Про царського похрестника.

Бу́ ѿ царь, та ходи́ ѿ іношом своїм, та зайшла йіх ноч у селі, айбо ѿже так, гіби вон села, ѿже лем йиннá хіжá була. Загнáу свого іноша, ож ци ни прийалиби на ноч. А там були дві хижі пуд йинним побоюм. Ну, оній їх прийали на ноч. І пойшлі оній там до хіжі ѿ вищері — айбо оній ни знауть, ош тото царь — і постилили йім там ѿ хіжі. Айбо там жона була тъашка. Зажене ѿ ночі царь іноша, што сьа ўродило. Прийде інош і кáжи: Нич ішчі. — Зажене оішать, што сьа ўродило. Кáжи: Хлопчийши. — Но, оній рахууть ѿ хіжі, ош тот царь будé за бáтечка дру́гий день. А вон лиши́ там, подарувáу много гроши, обі до дванáцьцать рóкóу маў при чім сьа учіти; і написа́у так, ож йак будé ѿшитко знати, по ѿшитких ошкóлах, тоді майни прийті до ньбого, та вон го ѿзьме за свого сіна.

І вон йак сьа ѿучи́, тоді найшо́у тото письмо, што му царь лішпú і почья́у казати: Няньку тай мamo! што йа сьа буду́ учіти, коли́ ѿже ни ии такоо, обіх йа ни знаў; йа, кáжи, йду до свого бáтечка хрéсного. — Айбо вон ізобра́у сьа, тай йде. А вон бу́ ѿ красний. А на йиннóу пустини колóдьязь; та там розбóйніцький син варту́йи, обі даткó ни напи́у сьа воді з нейі. А вон пíуби бу́ дужи воді, тай кáжи: Дай мины сьа воді напіти.

Дам тобі сьа воді напіти, най іду с тобо́у за іноша.

Да́у му сьа воді напіти і пойшо́у із ним. Ідуть оній, прийшли там до цáрьїа. Айбо вон сьа ѿбра́у ѿ туту одéжу, што царьський хрéсник сьа ѿбра́у, та опета́у сьа місто хрéсника розбóйніцький син стáрши. Прийшли там до цáрьїа і там сьа ѿклонили. Тоді кáжи царíцьца пáреви: Та ти каза́у, ош то такий красний, а то йакий паскунний.

Айбо царь кáжи: Най будé, йакий йи.

Айбо тот розбóйніцький син побожи́ ѹого, ож до посмёти ии слободно му говори́ти. Ну, вон там за корольá тот, а тот за іноша. Айбо тот розбóйніцький син ѿже хоті́уби ѹого стратити; і вон сьа похвóріу, та хочи уд лéвицьї молокá. І кáжи: Най мины інош принéсе уд лéвицьї молокá, тоді мины попльівить.

Управили ѹого у звірінниць, обі принéсе уд лéвицьї молокá. Айбо царь йому ни вірууть, ож вон принéсе молокá ѿтти.

Кáжи: Йа своому прýнцови принéсу тóго молокá.

І прийшо́у ѿ звірінниць, тоді лéвицьца кáжи: А шось прийшо́у? По твóйїу прáуды тобі Бó помóжи. Ішчі, кáжи, прýйдиш на дві смерті по сьюму, а сисьа трéтья; а типéрь пой, та здóйиш ня. Айбо, йому, кáжи, ни попльівить ут тóго.

Йак жу принысіс тóго молокá, вóн съа напиў, айбо йому ни польїуть. Тоди кáжи: Больáть ия очи; та там, кáжи, и там ў тóу цéркві, там кирніцьа. Такá водá ў тóу кирніци живу́шча тику́шча; а нат тоў кирніціу сидіть Гиньджібáба; та наї мины́ принаёсе мой інош тóї води, та мины́ польївить.

Кáжи присъвітлий царь: Ни принаёши ти тóї води, бось ни гóдин. Кáжи: Мýшу яа, присъвітлий цárыйу, принаёсти свóму прíнцови води. Та ти, кáжи, йди.

Приишоў вóн там іт тóу цéркві на сáмо полунин, та стаў спéрет порóга. А на тóу цéркві дванаáцьцать двéрі желызных. Но и вóн ииниакó ни смíи ити до тóй цéркви, бо кличи його totá Гиньджібáба: Пой, кáжи, сáне пой, ни бой съа! Ішчай на ииниу смерть приайдиши. — I дадá йому дві фльáшки води: Но на, кáжи: сис্য ииниу даш йому, а сис্যа будé тобі на помочи. Айбо, кáжи, йому ит сéї води ни польївить. А йди скóро, та оби́сь на ииниáцьцать двéрьлох вóнка скакаў.

Приишоў вóн домо, масти́у собі принц очи, айбо йому ни польївіло. Ну, и вóн ўже съа ма́ло ў́здоровіу, ишоў бы де свáтати до погáного цárыйа, там ды́ука красна. Айбо йому так казáли, оби́ собі кату́н ўбраў, шко иинногó рóку удóбрани і иинной твáри, а кóны оби́ були ўсы ииннóй фóрми і оби́ ў них були бéлы копита. Ну, и онý ізобрáли съа, ідуть. Рас приходьдять, а на путы мурashki. Тоди тот инош стаў, и даў чириз мурashki пирийти, оби́ ишли доўкола їх. Тоди йдутъ опиáть, йдутъ, рас почья́у огњаний дошч пáдати, а потьата ў гнýзда почьял дýжи пишчать. Тоди тот инош стаў, закрýу тоти потьата свóйоу бúндоу, кишинъяком. Приходьдять тáмка, звíдаутъ съа їх: Де ви йдете?

Там, кáжи, і там йдемé свáтати.

Кáжи: Ни дойдити ви там до нашого цárыйа!

І йак онý йшлі, та вода, шко велика була, та вíверла рýбу вóнка; а кату́ни ўвідýли, та хоты́ли рýбу тоту зарíзати. Айбо тот инош ни даў зарíзати, а росказаў ѹі назáд ў воду трútiti. Приишлі ѿни до тóго цárыйа у тот вáрош, де тот царь бýвать, айбо тот царь даў запéрти ў пивнýцу вóсько, лем трýлох лишиў. Опстáли: инош, царьський міны́стir, та копitan. I тих трýлох даў заклýкати т сóbi ў бурк на ви-чérыйу. Йак вичéрыйали, та царь посýпаў вíко пóпилу, а вíко мáку і тóто помíшаў, тай кáжи: Оби́ тóто на ráно перéбране бúло, бо кидъ ни буди чистои ииннó ў дру́гого, то ийден живий ни ўйдите ўтци. Ну, айбо дýжи съа захурили ѿни. Айбо тот инош опстáу на вáрту, та жúрить съа, йак тóто перебрати. Раз на ильо поклýчутъ мурashki, оби́ ўтвори́у оболок. Ўтвори́у вóн оболок, приишлó тóлько мурashkoу, шко за гóдину пирибрали ў ииннó вíко пóпил, а ў ииннó мак. Тоди йак увóйшоу царь, ўвідýу, ош перéбрано, кáжи: Дóбри! — Тоди на дру́гу иоч приайде, та

поклаў срібérний перстинь йиdeн на стôл, а йиdeн вер у мóри: Но, кіть tot пéрстинь па ráно ni бúди туй, ta йиdeн живий з úтци ni úyдime. — A tot iнош na вáрты й na дrúgu нöч; áйбо дўжи съя зажуриў. Раз ý nocti klíchi na ньбógo rýba, obý útвориў óболок. Покlíche na rýbu, ta drúga съя úшítka zóйшlá, a йинna ni приишla. Todí kájki stárscha rýba тóy, oш приишla позаду: De ti опstala?

Kájki: Tam съя съvítilo ý воды шось, ta йа съя задívila, tam съя загúрила.

Iði лem скóро, kájki, ta принесí, шось vídyla.  
Пóшla, na дух приneсла tot pérstiny; ona naiшla ý воды. Todí ýже úráduvaў съя iнош; áйбо вón totó na trétyu нöch шче máini vartovatí. Todí tot царь погánskij na trétyu нöch togo kopitava porubáu na dáráppchi: Obý takij na ráno buú gí tipérь yi.

No, царь погániй póшоú спáti, a iнош opstáu tam, ta zажуриў съя дўжи, bo забúy otú wódu, шко yomú bába давála totá. — Raz na-dóide totó pótja, шко un закрivaў iñih ut togo døjdžju, ta kájki: Shcось съя tak zажуриў? Ni bøy съя, Bo c tobóu; lem ti skládu dáráppchi totí gí býli; dóras totó býli. — I wón ieklau totí dáráppchi i pótja yomú naniéelo totú fľášku z wodóu i toli wón etau, ta po-mastiú toú wodóu totí dáráppchi, daú puld nöc popáhati i tot todí ójiú. Íak ójiú, kájki: Otóm dўжи zaspáu! — Íak drúgij den' býlo, todí царь úvójshoú i kájki: Ta wásha tipérь yi kíšásonyka. Todí daú iñim kochíu, úshítko, zabráli съя i приишli ý svój dóm do čárya. Aйбо kíšásonyka lyípsi lúybít togo iноша gí prínc. Aйбо mýsít togo lúybít, bo tot iñi svátau, a iнош nyít.

Íak priyishli do svógo domu, ta ýje gostínu róblyat'; áйбо prínc ýse kájki, oж iнош nídóbroi wíno c piúniçy yomú nöcít. Todí iноша zagnau ý piúniçy na wino, taí sam póshoú. Íak tot tyaçnau wino, a prínc uttjaú yomú gólovu. Todí priyishoú názad do híjki prínc, a uña póshla todí ý piúniçy, kíšásonyka, ta priklała gólovu nazát tam na túlup, ta naiшla ý iноша fľášku z wodóu ý jébi, ta pomastiila i wón ójnu nazád. Úvójshoú todí do híjki, ta kájki: Prisvítlii čáry! Ci moш po smétri говорiti?

Kájki: Slóbodno, chomý nyít.

Cесь, kájki, miné побожíj prínc, oж minyí ni slóbodno kazati do posmerti — a, prisvítlii čáry, kájki, ja iñih hrésnii sin. Todí togo príncia zavézili.

*Zap. в марта, 1896, від Ivana Rysina в Дусині, Берегівської столицї.*

Паралелі: Драгоманов, Малор. народ. пред. и разек. Ст. 317—323. „Щасливий сия бідного чоловіка“. — Чубинський, Труды, II, Ст. 337—340. — Деякі спільні мотиви діви: G. Basile, Pentamerone. I. 7. (7). Lo mercante. — Асанасьевъ, Народная русская сказки. Т. I. Ст. 233—259. Ч. 67—69. Т. IV. Ст. 72—83. — Худаковъ, Великорусские сказки. Т. II. Ч. 44. Т. III. Ч. 105 і 115. — Труды курск. статист. комитета. Т. I. Ст. 533—536. — Дедушкины прогулки. Москва. 1819: О Булатѣ молодцѣ. — Повѣсти, сказки и рассказы казака Луганского. Т. IV. Ст. 177—193. — Gliński, Bajcar polski. Т. I. Ст. 183—193. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. Т. I. Ч. 37. Der Königsohn und der Bartlose. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. II. Ст. 13—19: Die Gänsemagd. Т. III. Ст. 151—153. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Т. I. Ст. 379. — Norw gische Volksmärchen. Т. I. Ч. 24. — Schott, Walachische Märchen. Ч. I і 10. — Вук Караджич: Српске народне приповijетке. Ч. 5: Стојша и Младен. — Асанасьевъ, Поэтическая воззрѣнія Славянъ на природу. Т. II. Ст. 575—594. — P. Dobšinsk , Proston rodnie slovenské povesti. К. I. Ст. 73—82: Černowlas  princ. — X. Sadok Bar acz, Bajki, Fraszki... na Rusi. Ст. 180—187: Simeon. — Chełchowski, Powieści i opowiadania lud. z okol. Przasnysza. Ч. I. Ст. 95—103: O złotem rysiu. — Тамже. Ст. 282—296. — П. В. Шейнъ, Материалы для изуч. быта и языка рус. населения сѣв. зап. края. Т. II. Ст. 52—55: Чуда-Юда. —

## 26. Марко богатий і подорож до сонця.

Та буў йиден царь, та ходиў по-світу, перечуваваў, як у світі. Та прийшоў до йиніого чоловіка, а ѿ тогого чоловіка жона ѿмерла, та опстала съя йинна дитина, хлопчукъ. Та йаў царь мовити: Чоловічи: ци ні приймите нъя на піч?

А чоловік кажи: Йа бим вас прийаў, айбо будуть вас йісти блошчиць.

А царь кажи: Йа буду спати і на поды! — Та лых собі на під, а на поды собі провертий дырочку таку, обї відьї, що буде чиїння тот чоловік іс хлопчичком. Були ѿ хлопчичча дві маточки; та йинна кажи, обї загубити хлопчичча, а друга кажи, ни тр ба, бо сесь хлопчичче узъм  царюову дырку. Тай тогдї пішлї гет обі. А царь собі на поды думат; — ѿстаў рано, іде путьом, та собі г адат: Кобім прийшої домі, та в рну съя, та його загубльу.

Як прийшоў домі, кажи слузі: Упрігай коны у віз! Як упрігай коны, пішлї прости до тогого чоловіка. Кажи царь: Продайте тогого хлопчичча.

Кажи чоловік: Продам, бо мины ѿже дуже надойї.

Відé царь дытіну. Прийде на йидéн міст, а слугá ни знáйи, што завіу́ ў бўнду. Кáжи царь слузы: Бері, та меч із мосту.

Возьмé слугá, вéрже ў воду. А водá неслá йинио́го корчá. Ўпáла бўнда на корчá, та плишé. А буў йидéн пиривíзник дўже старый, а дыті у нього не бўло, та усе ва тім лóдику сидыў. Відит, што тотó плишé. Йак прийшло інь ньому, позýрат, а тотó хлончýшче. Дўже съя зра́доваў. Бўла ў нього хýшка на березы, а ў ті хýжи бўла бáба. Кáжи дыдо бáбі: Бáбо, пой съудí, даў нам Бог дытіну. Плилá на корчý, а йа імíй.

Бáба съя ўрадувала. Віріс хлончýшче, бўло му съімнацать гóдў. А тот царь, што вер хлончýшча у воду, ідé па <sup>вадесу</sup> вадаску. Прийде до тóго дыда, відит легіньá, тай іспóзайи. Кáжи дыдови: Вітки ў вас тот легінь ?

Кáжи дыдо: Плиў на корчý, а йа собí імíй.

Кáжи царь: Ци не поныс bi до мóйий жонí письмо ?

Кáжи дыдо: Понесé.

І царь даў йомú і легінь несé. Ідé від рана до ибчи. Прийде на три путьi. Сыў, та ревé, не знáйи, кудíйти. Відіш йидéн блиск. Повéрне до тóй хýжі, там його маточки. Кáжи: Де ти йдеш ? — А бáба знáйи, де легінь ідé. Дáла юсти і кáжи: Лыгáй спати ! Легінь лых, бáба узьмé письмо і запрыячe, а йомú напишe дру́гой. Устáу легінь, не відит, што бáба кíвала тайстріну. Прийде до царыцы. А царь написаў буў: Жóно ! йа тобí пишу ; прийде сесь легінь ; йа прийду домi, та обéм го відýю на шибеници. А бáба написáла, а легінь приныс, та даў царыци. Царыца возьмé, та чытат: Жóно мóйя ! йа царь, пишу тобí сисé письмо ; зáки прийду домi, обýсь свóю доњкú іс сим легіньом по-вінчáла.

Бўла свáдьба, та молодi хóдьбы у кíрты. Прийде царь домi, не відит легіньá на шибеници. Кáжи жоны: Жóно ! чому ти не учиниля так, ги йа тобí писаў ?

Кáжи жонá: Иа учиниля.

Та де легінь ? кáжи царь.

Та хóдит у кíрты із доњкóу.

Но, царь не зльбуйў: молодi дўже съя льубльят. А буў дру́гий царь на дру́гім съвіты. Не знáйи, йак його загубити. Кáжи: Но, з্যáту ! ілi пут тóго цárья поганйна, та учýйниш, йак там йи ! — Даў йомú грóши, та лáдит його виправульяти ; а його доњкá дўже плачи за легіньом. Відаў съя легінь, ідé. Прийде іт тóму дыдови на перевéз. Йак його дыдо перевéз, кáжи: Де ти, легіньу, ідéш ? — Дыло ни познайи, што тотó його годóванок. —

Кáжи легінь: Иду пуд дру́гого цárья.

Кáжи дýдо : Іді, наї ти Бог помáгат ; та ўчúиш, шо будé поганів казати, йаку новину за мéни. Йа ѿже на сýм перевóзбі тýсьача гóдú вижиў, тай ни мóжу вýтци вýйти.

Тай тогдí витклюнý съя легінь, та ідё. Прийде ѿ йидéн вáрош, а ѿ тýм вáроши чéльядь дýже тýхо, лишê у ѹиннýм бóуты дéржит йидéн пан пýво. Зайде легінь, кáжи : Дáйте йидéн пугárь пýва ! Вýпиў і вaу зъвідати : Пáни, шо ѿ сýм вáроши чéльять тýхо ?

Кáжи пан : Ўже сто лýт, йак чéльядь ни мáин приилóда ; бо туй бúла кирнýця такá, шо йак чоловíцü мáин сто лýт, тогдí прийде, вáни съя, видмолóние ; а тиpéрь ни тичé.

Кáжи пан : Де ідёте легінь ?

Кáжи легінь : Йдú пут тóго цárьїа поганíна.

Кáжи пан : Іді, наї ти Бог помáгат, ачéй йаку новину повíш і наї, шо ни тичé кирнýця.

Вýдаў съя легінь, ідё. Прийде пуд дрýгого пáна у вáрош, а ѿ тýм вáроши чéльять тýхо, лишê йидéн пан ѿ бóуты. Зайде легінь, та сидйт. Зъвідат : Шчо туй, пáни, чéльять тýхо ?

Пан кáжи : Бúла ѹинна дíчка, рóдила дíчкí, а тиpéрь ни рóдит, та чéльядь іла і молодá бúла, а тиpéрь чéльядь вýстарíла съя. Кáжи пан : Де йдетe легінь ?

Йду пут тóго цárьїа поганíна.

І легінь вýдаў съя ідё. Прихóдит іт тóму цárеви, а там тичé вода ; та сýї, та гáдат собí : Бóже ! ци вéриу йа съя вýтци ? І ѿстаў, ідё, йак собí подúмаў. Прийде, а слýги замітáуть двíр ѿ черлéних чоботых, а цárьїа дóма ни йи, а ѿ тýю полатí цárьєскá матí, тóго легіньá другá матóтка, шо бúла у ночí іс тоў дрýго, та казáла його убýти. Зайде легінь до хýжкі, а бáба його сибóзнала. Кáжи бáба : Сýне, иді лýгай пут корító, та будéш чúти, шо йа будú говорýти іс свóйім сýном.

Прийде царь, бáбин син, погавíн. Кáжи : Мáмо ! туй ѹи душа іс тóго сýвіта.

Бáба кáжи : Ни йи, сýне. Сýдáй, та будéш ісъти ; та йди, та лýась, та спи, бо ráно тобí би уставáти.

Царь вичéрьїаў, та лýих, та спит. Бáба прийде, вýмкие йидéн волос із головы. Кáжи царь : Дáите ми, мáмо, по́ки, шо пыа ізгáньїите ?

Кáжи бáба : Шчо тобí, сýне, спит ?

Кáжи царь : Мины спит, шо у сýм вáроши кóло мéни ни дáлеко чéльядь дýже старá, бо бúла дíчка і рóдила дíчкí, а тиpéрь ни рóдит.

А бáба кáжи : Сýне ! шо би робýти, обý рóдила грушí ?

Кáжи царь : Путкóнати, та там йи йидéн кóрінь, та óколо кóренья обвýу съя гид ; та тотó ѿбýти, та тогдí будé рóдити на́зад. — І тогдí

Кáжи бáба: Спи! — А він уснýў. А бáба вýмкne дрúгий вóлос із головí. Кáжи царь: Máмо, шчо нъя збужáйте?

Кáжи бáба: Сýне! тотó тобí шчось съя снит.

Мини totó съя снит: Кóло тóго вáроша йи дрúгий вáрош і чéльть там дýже старá. А ў тíм вáроши бúла кирницьа, а типéрь ии тичé.

Кáжи бáба: Сýне! шчóби, іс тим чинíти?

Тотó трéба чинíти: Вíкопати глубóко, а там ии жáба, шю вóду иш, та трéба убýти і будé кирницьа течí.

Кáжи бáба: Сýне, лъась і спи. — I овíи уснýў. Вýмкne бáба трéтий вóлос із головí і кáжи: Тобí съя снит, сýне. А шчо ти съя снит?

Кáжи: Тотó ми съя снит, шчо дýдо йидéн ии на перевóзы, та вóдит ўже двíста гóдіў, тай ни знáйи, як витті вýйти.

Кáжи бáба: Та шчо трéба, сýне, іс тим чинíти?

Тко прийде на перевíз, та будé дýдо вестí, та тогдí наї вýскочит овіи у перéд ис чоўнá, а тот котрóго будé вестí, тот съя там опетáне. I царь тогдí заснýў. Даў Бíг день і царь устáни і пíшóу. Тогдí бáба кáжи тому легінёви: Устáнь іс пут корýта. Кáжи: Ци чуў ти, шчо йа чинила сéйі нóчи на тóбí? I легінь устаў і ідé. Позýрат йидéн пан, ци вернýу съя вит тóго поганíна tot легінь. Увýдит пан, шчо ідé. Тогдí ўпрыжажé кóпny і ідé спéрет тóго легінь. Поклонýу съя ráдисно. Кáжи пан легінёви: Ци дóбri ти, легінь, ходíў? С্যáде на вíз і прийшли ў вáрош. Кáжи легінь: Туй трéба шісť легіни. Росказáу грúшу пuttonóati. Пирикопáли, найшлý гитá і убýли. Пригреблý глýну і дýчка ўróдila. Йали дýді лы́сти на-колынки; котрý дýдо покýшаў грúші і молодýм стáне. Тогдí пан кáжи: Чоловíче! шчо прóсиш за totó?

Не кáжи легінь инач. А пан даў дванацьять кóни, тай шісť вózíu грóши, тай шісť кóчишóу, тай шісť míxíu díchók. Тогдí легінь ідé. Прийде у дрúгий вáрош. Рáдуут съя йомý лúже пані і зvíduut його: Но, яакý новинý нам несéш?

Будý вам казáти. Рáдуут съя дýже йомý лýude. Росказáу, чоти-  
рьйох льудí йалí копáти кирницу і вýдъят, де вода теклá, там велика  
жáба і ии totú вóду. Імíli і úверли вон і пригреблý глýноу і йалá  
течí вода дýже. Лýude рáдуут съя і йалí помálu старí ітý і котрý  
нáпíи съя водí і удмлóдне. Кáжут лýude: Шчо хóчиш легінь за сесé,  
шчо вода наїзат течé? Далí дванацьать кóчишóу і шісť kadi водí.  
I легінь ідé. Прийде іт тóму дýдови на перевíз. Кáжи: Дýду, перевезí  
менé на tot бík! А дýdo зvíduut легінь за новинý. Кáжи легінь: Пере-  
vezéй, дýду, тогдí будý тобí каáти! I дýdo перевíз ўшáтко. I легінь  
вýскочит іс чоўнá, а дýdo опетáу. Кáжи легінь: Дýду! кого будéш

весті по съому, тогді віскочи ти, а тот съа опстани і буде возіти!  
І тогді легінь іде іт свойї жоны.

Прийде іт жоны, а жона дуже плаче, а йий отець, царь, що овін  
буу йий ўзлау, як ўвідьї, дуже съа ізрадувау і звідат съа: Віткі  
ти сіне totó дістай?

Кажи: Вітти, десь нъа загнай.

І царь, його тесьть кажи: Іду і я, ачей і я собі тото прижено.  
Набрау гроши і пішоу. Прийде ід дыдови, а дыдо дуже чекат, кобі  
датко прийшоу. Кажи царь: Дыду, мене везай! І съаде ў чоун. І дыдо  
перевіз; і дыдо віскочит, а царь опстай возіти. А молоді жили, зокі  
у них съа жили ни пірвали. А ми съали на веслоб, та съуді нас при-  
неслоб.

. Зап. в цвітни, 1896, від Михайлла Нодя, в Кушниці, Мара-  
морської столиці.

Паралелі: Драгоманов, Малор. народ пред. и разек Ст. 229—332.  
Дитя з ангельським голосом; Марко богатий. — Казки Ігнатія зъ Ни-  
клович. Ст. 39—44. — Чубинський, Труды. II, Ст. 133—138 (деякі  
мотиви спільні). Тамже. Ст. 341—344. — Grimm, Märchen. T. I. Ст.  
140—147. Der Teufel mit d. drei Haaren. T. III. Ст. 56—57. —  
Спільні мотиви заходять також в: Етнографічнім Збірнику. Т. I: Роз-  
дельський Ст. 3—5 і 80—81. Обширна література, звязана з сею каз-  
кою в ріжних відмінах, подана М. Драгомановом в статті: Славянські  
сказания за рождението на Константина Великого. Диви: Сборникъ за  
народни умотвореная, наука и книжнина. Т. II. Ст. 132—184. Т. III.  
Ст. 206—246. — Леанасьевъ, Народ. русскія сказки. Т. III Ст.  
109—119: Марко Богатой и Василій Безчастный. Т. IV. Ст.  
425—436. — Stier, Ungarische Volksmärchen. Ч. 17 — Hahn, Grie-  
chische und albanesische Märchen. Т. I. Ч. 20. — Wolf, Deutsche  
Hausmärchen. Ст. 184—197 і 312—321. — Valjavec, Narodne pri-  
povjedke. Ст. 157—171. — Wenzig, Westslawischer Märchen-  
schatz. Ст. 36—40. — Erben, Slovanská Čítanka. Ст. 1—7. — Gliński,  
Bajcarz polski. Т. III. Ст. 193—213. — В. С. Караджич,  
Српске народне приповијетке. Ст 73—81. Ч. 13: Усуд. — Ciszewski,  
Krakowiacy. Т. I. Ч. 59. — Wiadomości do antropologii kraj. T. XVI.  
Від. 2. Ст. 72. Ч. 17. — Романовъ, Бѣлорусскій Сборникъ. Т. III.  
198, 336, 338. — Иваницкій, Матеріали по етнogr. Вологодской губ.  
Ст. 198. Ч. 28. — Садовниковъ, Сказки и пред. Самарского края.  
Ч. 86. — Сборникъ за нар. умотвор. Т. VII. Від. 3. Ст. 154—155. —  
Veselovskij: Le dot de l'empereur Constant. Romania. 1877. Ч. 22.  
Ст. 161. — P. Dobšinsky, Proston. slov. povesti. K. II. Ст. 1—12:  
Cesta k slnču. — Тамже. Ст. 50—59. — Chełchowski, Powieści i o-  
pow. lud. z okolic Przasnysza. Ч. II. Ст. 17—21. — Oesterley, Gesta  
Romanorum. Ст. 315—317. — Gotfr. Viterb. Chron. C. 333. Muratori, ser. 7. 441; Mencken, 1, 18. — Ricobaldus Ferrariens. histor.

imp. (Muratori, 9, 120). — Martin. Minorita, Ecard. I. 1676. — Gu-  
elvan. Flamina, Manip. Flor. (Muratori, 1, 616). — Joh. Sperius,  
Chron. S. Berlini, Martene thesaur. 3, 573. — Sifridus presb. Epi-  
tome, Pistor. 1, 1036. — Andr. Ratisbon. chron. gen. Pez. thesaur.  
4, 3, 482. — Eisengrein, Chron. Spirens. 11, 179. — Legenda aurea,  
171, s. 840. — Paul. Lang, Chron. Citiz; Pistor. I, 1139. — Herm.  
Corner, 1027. — Magn. Chron. Belgic; Pistor. I. 110. — Gobelin, de  
persona, Cosmodr. anonym. Leob. Perz ser. r. austr. I. 769 — Chron.  
Modoetiense, Muratori, 12, 1082. — Wern. Rolevinc fasc. temp.  
1034. — Naucerus, Crusius annal. 2, 198. — Hans Sachs, 3, 2,  
17<sup>а</sup>. — Massmann, Kaiserchron. 3, 1094; 1095; handschriften das  
note 3. — Gold. legend, Pelag. bl. 379. — Douce, 391; Mél. de litté-  
rature orient. 2, 76. — Galland, contes tures, 1707. — S. Grundtvig,  
Dánische Volksmärchen. Т. I. Ст. 95—109: Die Träume. — В. Němcova,  
Národní báckorky a pověsti. Т. I. Ст. 2—18: Tri zlatá péra. —  
I. G. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. Т. II. Ч. 8: Der  
Findling. — В. Н. Добровольский, Смоленский этнографический сбор.  
Т. I. Ст. 293—295: Якъ купецъ хатѣу работника спагубить, и затѣмъ  
тога самъ сябе спагубіу — и приказанія прарокы сполнилася.  
Е. Р. Романовъ, Бѣлорусскій сборникъ. Т. I. Вып. III. Ст. 198—205:  
Василь-удовинъ сынъ, богатаго Марочки зять. Ст. 336—336: Знайдзенъ.  
Ст. 338—340: Марка богатый. — Materyaly antrop. archeologiczne  
i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 83—85. Ч. 55. —

## 27. Янко чарівник.

Йидён гáзда ни маў дыўчы, лем йидно дыўча. Трымаў собі слушку  
за годоўашца, жи як виросте, та бўде його звать; будё ў ньо́го мнóго  
рóку́ служіти, а ун ни бўди платіти.

Ун там служій мнóго рóку́, вірній слугá буў! Вірус до хлóна  
і дыўча його вірусло, тóго гáзи, де вун служій. Порáдили са жонá  
з гáзdom, тóго слугі гáзданя: Нашчó нам сірохманá за зъя́ть? Возь-  
міміе собі за зъя́ть гáздú́ського сýна!

Іспráвили свáташки од богáтого гáзи, жи ўім дасть сýна приста-  
вати. Колі свáташки робíли, слугу́ до млына загнали, шчобі ни відўіу,  
колі будутъ хўстку давати. Повідауть слугóви лъуди: вáша са дыўка  
вітдай, тóго гáзи син ід ньуй пристай!

Ни роскáжу собі, повію слугá. Мнóгом рóку́ служій; та дам на  
право, ньай пораху́ть мойі рóки, та ньай ми заплатять.

Колі робíли весельá, зогнали го скóро ў почí, жебі йшоў на дріва  
на трéтый хóтарь, бо на свóйум дроў ни ий. Покорміў вóли скóро, за-  
прыях і полóжиу лáнци на вус, пушбóу на дріва. Вийшоў до лы́са:

А Бóжи, ѿсем му вірно служи́ ѹ і типéрь бúду; ни буду́ руба́ти пудлóй дéрево з вели́кими сúками, зотну глáткой. Прийшóу ід буквиць і хóчи йий руба́ти, бо ий глаткóй дéрево. Буквиць прореклá: „Ти са ииесь маў вінчáти, ни дрýва возýти“. Вун стойть, кóло сéби позýратъ, хто то з ним говóрить. Ни за́ду, ни спéреду никого ни вíдно, лем пéред ним дéрево: Мóжи ми са причу́ло, жи хтось бéсыдуй; буду́ руба́ти буквицу! „Ни губ ня, бо ия тобі ѿ помóчи“. Перестáу і ни бúде руба́ти. Поча́у са сам сибé звídovati: Хто ту ии, што ми ни кáжи дрýва руба́ти? „Иа буквица“. Кіть ти ни мáйши бути сірохмáн і иа ни мáу бути ѿ його дворí; йак ти будéш гáзда, тогдí му будéш дрýва возýти, типéрь йди дому́ с порóжньюм вóзом, бо дóма весельá. На рóскас пушóу дому́ с порóжнью, окрем дроў. Дóма весельá. Нагна́у вúльми і вóзом до дворá, вíбіг д ньому гáзда, котрý роби́ ѹ весельá і ни кричáу на нього: Нич про тóто, сýну муй, жис ни притъах дроў. Вíпрыазь вóли із йармá, уїаж до хлы́ва, пой до хýжи, будéш пýти і йíсти, бо ия ѿже ни бúду весельá роби́ти!

Вóли вíпрыях, до хлы́ва ѿзáу, на йáслы собí сiú, до хýжи ни пuidи, бо му жаль. Газdínyia прóсить го: Ти у мéан тúлько рóку́ слу́жíу, пой до хиши, будéш йíсти і пíti!

Ни ѿвойшóу вун до хиши до вéчира. На вéчур, йак са бúло тéмно, вíйшо́у горí лáзивом мóучки на пút, сховáу са на сýсíк, чéка́у молоды, зáклъя вíйдутъ спáти кóло деўя́той годíни. Укладовали молоды иянько і мати спáти. Рóсказа́ли иім, жéби са ѿ йайдно обервúло йайдно ід дру́гому на поды. I слугá там за сýсíком. Йак иіх ѿвídlyу ѿ йайдно слугá ізза сýсíка, увій иім свítili свíčkoú, тым молодым — слугóви бúло иша Йанкó — Йанкó зза сýсíка повíó: Ньай так бúде, бýсьте ѿсе ѿ йайдно лежáли, окрем мóго рóсказу бýсьте вíтгам ни ѿстáти! I зишóу Йанкó с подá долу́. Вичéрыйа́у і мáргу дозирáу. Йак газdúство дозирáу дру́гий рас, так і пот вéчур до ráна бíлого.

Даў Бог ráно; што са ѿ вéчур порóсходили, старóста і зáстаўник, котрí весельá наильпíше трýмали з гудáком, прийшлý назáт. Казáли: Пóйме молоды зганьбыти. Вíйшла на пуд мати: Ўставáйте молоды, бо вас вíйдутъ гудáки з гусльами зганьбыти! Ни бесыдлúть нич, ани са ии ганьблáть, ани ни рýшауть, тákoy лежáть. Вíйшо́у отéць: Чому́ са ии ганьбíш Мárьйо? Ўже ту лýди, а ти ни вáжши ѿстáти! Ни хотýать і з вутцьом бесыдовáти. Отéць са розгны́ваў. Имíу за ноги, та долóу тýагни. То са тýагни ѿшítкой ѿ йайднýй громáдь. Верх долóу с подá. Тотó собóу гýнуло. Збáдрíла са свáдьба: Та то йакóсь чúдо! Учéra са поженíли, днесь са ни хотýать розлýсти. Пұйтý би до попá, чéйби даў йакý помóч; киď иіх так твéрдо авíнчáу, та жéбى читáу од госьцý. Принéсли вангéлийи, прийшóу і пуп отклинати, жиби са розуйши моло-

дý — йидéн день ізвінчáу, а дрúгий розвінчуваў, шчóби са розайшлі, ньай ви лижатъ у сінох льудью на чудо. Роствориў пуп вангелий, увідýу слугá: Тримаў бись го дотлья, заклья ѹа ти ни повім, жебісь ви пушоў вйтти! Пуп застоўші. Зустáу ѹак шалений стойати.

Ни сам пуп ѹіх ізвінчáу, айбо з дъаком; заклікати ѹіх обóх, ішчай т попови і дъака, ньай читáуть оба, чей са розу́йдуть молоды. Прийшоў і дъак, приньус собі исалтирь, што будé тото заклинати. Утвориў исалтирь, слугá увідýу: Затлья бись ѹий ту трýмаў, заклья ѹа ти ни повім, обісь вйтти пушоў!

Пушоў слугá на роботу, ѹак і другий раз робіў. — Кóло молодых ѿйкаутъ дві матері: ѹидна ѿйкать за дыўку, а дру́га за сіном, на ѹаку ѹіх гáньбу ноженіли. Ни ту баба валáльська — цупоріска — што знай корінья, та ачей бúде ѿкýрьувати, та ѹім тото споможе; заплатимé ѹий! Прийшla бáба ѿкýрьувати коріњом, увідýу слугá: Бáбо там стойати! Дотлья бись там стойала, заклья ти ни повім, жебісь гет пушлá!

Порайіли льуди на сéмум валáльі барз розуму бáбу, што кіть тота ви споможи, та ѹім ніхто ви споможи. Кого там загнáти? Повідатъ гáзда тот, котрый дбíку витдаваў: Загнáти Йанкá, тот наїперше сходить! Далі Йанкóви пáлинки і хлыба до кобілки, за бáбоў, жéби ѹий привадиў. Прийшоў там за тоў жонóу. Уна маля двух синуў; наказала синuм, жебі добrі газдовáli, бо ува ѹіде спомочі, та дустáни пýятку. Прийшлі д ѿйдіў вóды бáба з Йанкóм, што ѹий привадиў двойім спомагати. Прийшлі т такý вóды, што виліка бúла на ѹидéн мéтер. Іміла жонá за кабáти, пуньшала ѿ гору, што ѹий ѿшítко відно бúло. Тост што ѹий привадиў, так повéю: Жебі ви пустыла шáтья долу. Прийшla уна там, ѿшítкі льули са сміуть, жи са бáба заголіла. Бáба са ўпамятáла, жи ѿна зле зробила: Ніхто там ви буў, лем ти сіну, шчось нья привадиў; то ти мины totó ѿчину; ньай ѹа пушчу долу свóй кáбати, тобі дам корóву! Пушлі обóй жебі му далá totá жонá; што хотыла заробіти пýятку, а ѿна ѿтráтила корóву. Прийшлі там до ѹий дому, повідатъ свóй синuм, жчобі далі тóму чоловíкови корóву. Даіти ѹім, мамо, ви tot зáробок, шчосьти заробіли! Одýжзала бáба корóву і далá слугóви. Имíу са син хвóста, ви дастъ корóву. Тáкой са трýмать хвóста корóві. Увідýли, жи tot са корóві хвóста трýмать, почали го здоганьзти: Пойти, пойти, возьмите корóву; котрый вам ви хотыў дати, тот будé позад вас гнáти. Одигнаў корóву тóму слугóви.

Увідýу пуп, жи то мудрый слугá, повéю пуп: дам ти, сіну, сто золотих, лем ньай ѹа йду вйтти! Пушоў слугá с попом, одобраў сто золотих. Прийшоў пазад там дому, де служиў.

Повідати му дъак: Сіну, пусь нъа, дам ти піадиса́ть золотих, нъай ту на га́ньбу ни стойу! І бáба валальська прийала са даті двацять рыйафу́ полотна; лем нъай ўтти пуйду! Поплатили му чесно, пушли собі дому.

Прόсить тот гáзда, у котрого служи́у; даст му вóли і поли, лем би му витти ды́лку пусты́у; а тот гáзда, котрого бу́у син, тот вóли і корóву, лем би са розуйшлі. Пові́у Йашкó: Устáньте! Йак ехóпіу молодий так ўтыка́у, што ачей й днесе утыкати!

Іа так бу́у на гостіны, кусьдьям обйіда́у; прийшло тойи же бра́ковой ды́уча<sup>1)</sup>, што приходи́т за новинкáми, од мени́ тóго проси́ла; йа са поги́вау на сиротину, ударі́у йим йий по шайї, тако́й йуй пуд бородо́у, йак піася́сть напу́хло. Йий отца по голові, прито́ук йим му йайк, добре́ни вигвáрять. Ту у нашум силы́ йидéн йи лісий, ни мат на голові воло́сья: йа сирба́у горийачу поли́ку, ун уд ме́ни проси́у; йа са по-гы́вау, ліну́у йим му на голову, што аж му воло́сья 'блíзло. Чіжми по-ку́стки, соломи́аны востроги, мотускáми поўяза́ны. —

*Зап. в липни, 1896, від Михайлa Пустал в Збую, Земплин-ської столицї.*

Паралелі: Асанасьевъ, Народные русские сказки. Т. II Ст. 492—494. Т. IV. Ст. 334—335: Диво дивное, чудо чудное. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. I. Ст. 310—314: Die goldene Gans. Т. III. Ст. 111—112. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Т. II. Ст. 197—201. — Erben, Slovanska čítanka. Ст. 34—35. — Wenzig, Westslavischer Märchenschatz. Ст. 61—62. — Худяковъ, Великорусские сказки. Т. III. Ч. 99. — J. G. Hahn, Griechische und albanesische Märchen. Т. II. Ст. 152—154: Hänschen, dem ein Mohr in den Mund speit. — Wisła. Т. IX. 1895. Ст. 323: Głupi Jaško (7). — Materyaly antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 116—117. Ч. 88. — П. В. Шейнъ, Материалы для изуч. быта и языка руск. насеенія съвер. запад. края. Т. II. Ст. 165—167: Дзиво. — А. Бесселовский, Слав. сказ. о Солом. и Кит. Ст. 344—345. — Maurer, Isländische Sagen. Ст. 163. — Liebrecht Orient und Occident. Т. I. Ст. 131. — Spazier, Altenglische Sagen und Märchen. Braunschweig, 1830, Т. I. Ст. XXIII. — Ciszewski, Krakowiacy. I. Ч. 184: Jak się parobek mścił za to, że mu gospodarz nie chciał dać córki. —

## 28. Чорт наймитом.

У́шоў йидéн си́гінь лягіль кóпани прокóпувати на киндири́цу, та ни ўзьва́у собі вич йісти лем отакий (оп. пок.) малій фáлатчик хлы́ба і totó поклáу на пиня. Чорт прийшо́у тай зы́у totó. Вон ідé на полу́нне,

<sup>1)</sup> З Збую; воно приходило за милостиниу; оповідач кепкує собі з вього.

обій тут хліб зьєсти; прийшоў, а хліба ні йи: Но, кáжи, пай му Бó заплатіть, ко се зьїў: только лем залáйаў. Но воні цýлій день робíй голóдин, бо нýшчо булó йісти. Прýиде д нýому чорт ў вичéрі ўже літнýом і кáжи: Шчо ви рóбіти чоловíчи?

Нибóжи, óдника кóильу сам; дýти дрóбны, та жóна ні гóина лішти ў дóма.

Нáбих съя, кáжи, пайáў ў вас за слугú.

Ну, та як ти съя паймиш, нибóжи, колý мины самóму нýшчо йісти?

Та шчо ви бýдити, гáздо, йісти, тай йа бýду; ви будетé голóпвы, тай йа бýду. Но, кáжи, гáздо, йдýть ви дóмъ на нöч; ци йи ў вас, кáжи, якай плух, та бисме збрали, та лýшне ги копáти.

Ой, кáжи, ні йи. Буў ў пъя зáмолоду, дóким маў вóли, а ти-нéръ ні йи.

Та ýнисыть хотъ якай нипотríбний, кобі буў хотъ на слáву, та збóреме.

Та чим збóреме, хотъ би й буў плуг, кидъ нý-йи вóлью ў нас.

У мéни суть двí кóзи, шчом заслужíй собí, то тýми козáми збóреме.

Та тко чъуў козáми ора́ти?

Ну та ýнисыть плуг, та будў ора́ти.

Туй вóльми пí мош, хлóши, зорáти, бо ту хáшчя, пынýўна, а козáми тко чъуў ора́ти?

Но і газdá rányíцко ýйшоў, ýнýе плуг, айбо съя газdá твérdo учý́дуваў ráно, шчо то ні так, гí воні лýший ráно укóпани, бо отó нóли чýстой ўже на другíй день, як ýйшоў газdá. Тко то, нибóжи, тобі по-зéгáу зробіти тóлько, шчо йа за мíсѧць ні зробíй би?

Но лем налáджуйте плуг, будемé ора́ти, вам до тóгонич.

Та чим будемé ора́ти, кидъ нýчим?

Йа йду дóрас привéду двí кóзи! — Привéу воні двí кóзи, ýпрыйá-гли ў плух тóти кóзи, брýуть так, шчо лем фурчýть. А тóго газdý брат ўже там на друgóм пóли чotýрма вóльми тýждень бре, та тóлько ні зо-рáу, ги овý до пólunie двомá козáми. Но брат му съя чъúдуй, шчо то такóй, шчо брат тóлько землý козáми зорáу! Прýишоў брат ід нýому на пólunie позирайти, тот богáч, кáжи: Брáти! шчо такóй за дíво, шчо ти козáми тóлько зорáу до пólunie, гí йа за тýждень чotýrmá вóльми?

Но, йа кáжи, і сам ні знаў, шчо то такóй.

Ўтки ў тéби двí кóзи суть?

Та сесь слýшка у мéни съя пайáў с нöчи; йа ні хотýю, бо мины нí трéба; кибíх маў сам шчо йісти, ні слúгом давáти; іáбо такý дýаку маў, жи.. Та то сесь слугá мóй привéу кóзи, та ні знаў ўтки.

Газдá собі подумáў: Та замінья́у би юа за вóли сесы́ кóзи, бо вóли мно́го зы́дзть, а толькó хóспа ни чынъять, гі отý кóзи: Чи ни мі́нья́у би ти, брати, зо мно́й сисы́ кóзи за вóли?

Йак слугá учíпти, так на́й бúди, бо то ии мóйі кóзи, ай слúсскі.

Слугá кáжи: Замінья́име, гáздо, колі би брат мінья́у, за вóли. I воні помінья́ли с тим газдом кóзи за вóли. Даў газдá вóли чотýри за отý дві кóзи. Ўпрыаг отý кóзи газдá, кóзи брýуть і ў газдá. Орали до вéчира оні тýми козáми. Пусты́ газдá у вичéрі ід вóзови кóзи, обý ю́ли сýно, айбо кóзи ни хоты́ать ю́сти сýно, а ю́м би тéрниа. Ну, і газдá опетáу съя на нöч на тóм поли ночьувáти. Но, слúхаутъ ў почí, козá верешчить. Ану́ бігáй слúго, шко козá верешчить? Ачéй воўк імíу козу. Так і ю, ож воўк імíу. I тогá дрýга за тоў верешчить і ўты́кла, пронала. Но, кáжи, гáзда, ии юи вóлы́у, ии кóз, ѿсе тотó бідá: і льудé съя будутъ із мёни смýяти і мóба бідá. Айбо вён ни знаў, газдá той, ош то ии кóзи. Нітко ни знаў, а то чорті були, ни кóзи! Тот си́нъ лигінъ майи чотýри вóли, шко му даў газдá за кóзи, а газдá ни майц ии вóлы́у, ии кóз. Ж жаль, з бідá, тот съя газдá повісіу. Звідзть свóго газдý тот слугá, йак поконали киндириць: Та ўже бóльши рóботи ни майиме, гáздо?

Та, пібóжи, ии ю, бо пы́шча косыти ў ныа.

Та пöдемé на вожón, та важнемé собі пшивіцы. Ци ходíли ви дá коли на вожón?

Іа ходíu ѿсе, тай типéрь пöдемé.

Ну ѹдым, айбо бирíме с собоў чéльади бóльше, бо нас пан ии прийме двох на тáблу!

Прийшли до пáна, пан звідатъ, чи маутъ чéльадъ оні.

На шко нам чéльади, кáжи слúга, та ми два зóжнеме.

Пан зáсмíя́у съя с тогó, кáжи: Ви мóйі сýianъя за рóк ни зóжнити два.

Лем ўкаjкіtъ, пáни, сýianъя свóйі, де ю.

I пан загнáу юноша ўкаjати ім сýianъя. Пан собі думатъ: Најжнуть, доки дрýгі льудé ни прийдутъ; йак прийдутъ, та пажену бóльше льудий, та зóжнутъ! — I оні съя с пáном стóкмили; за корéць будутъ жати, за tot корéць, шко ў ѹндéн мóтуз забéрутъ собі. Пан съя зáсмíя́у с тогó; і за пáном оні прийшли ѹндéн, обý юшоу увідýти, бо оні жжáц ўшítко ѹпніой нöчи. Пан смýя́у съя, йак оні прийшли казати, ни вéриу. Прийшоу пан, ўвідýу, оні жжáли ўшítко: Но, кáжи, йакусти стóкмили рась, таку бирítъ!

Ни трέба ныі возоў, аны інич. Простэр слуга мотус, та збіў ўшытко сыйаньня ў тут мотуз і паньськай і свойи і газдом там вер свойім у тут козéл, та заўйгáё мотузом: Йно віхор завіяў, пойшоў!

Пан глынне, й свойи зерно забрали й паньськай. І приишлі до тога газді і там беўкнули на сірид дворá тут козéл іс пшиныці: Но, то газдо, майшти за тут богáж, шчом зыў ут тъя ў копани; мусіў йим ти за отó слово служыти рóк, шчось казаў, обі ми Бё заплатиў! Добоў рóк і пойшоў.

*Зап. в марта, 1896, від Михайла Фотула в Стройнї, Берегської столицї.*

Пэралелі: Манжура, Сказки. Ст. 127—128: Якъ чортъ одслужуваў шматочокъ хліба. Літературна перерібка тоў казки зладжена Манжурою під псевдонімом Івана Калічки була видана в Катеринославі, 1885. Другу таку перерібку зладив Лев Трещаківскій в оповіданію: Село Липовиці (Зоря Галицка 1851 і осібно). — Этнографічний Збірник, т. I. Н. 17, ст. 60—63). — Жите і Слово, III, 52. — Чубинскай, I, 157. — Ивановъ, изъ области м. и. легендъ. Эн. Обозрѣніе, 1890, кн. IV. — Гринченко, Этногр. Материалы, II, Н. 68, ст. 66—71; порівнай також початок слідуючої казки (Н. 69): Волкъ та съвятій Юрій. — L. Bechstein, Neues deutsches Märchenbuch: Der starke Gottfried. — Halt-rich, Deutsche Volksmärchen aus dem Sachsenlande. Ст. 61—64. — Wenzig, Westslavischer Märchenschatz. Ст. 124—127. — Асанасьевъ, Народныя рускія сказки. Т. I. Ст. 410—414. Т. IV. Ст. 147—156. — P. Dobšinský, Prostonárodní slovenské povesti. Кн. II. Ст. 89—92: Čert, slúži. — J. Świętek, Lud Nadrabski. Ст. 341—344. Ч. 22: O dyále, co u chłopa za parobka sluzuł. — Kolberg, Lud. Kujawy. I. Ст. 182—184: O chłopu i diable robotniku. — То же, Lud. Krakowskie. IV. Ст. 165—171. Ч. 68—70. — X. Sadok Barącz, Bajki, Fraszki... na Rusi. Ст. 41—42: Diabel. — Chelchowski, Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza. Ч. II. Ст. 10)—124: O jednem djable, co u chłopa sluzuł. (Казка дуже обширна і повна). — Wisła. Т. VI. Ст. 312—313. Ч. 5. — I. G. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. Т. I. Ч. 51: Der Teufel dient einem Menschen. — Е Р. Романовъ, Белорускій сборникъ. Т. I. Вып. III Ст. 327—328: Чортъ злодѣй. Вып. IV. Ст. 52—60: Чортъ у мужика на служби. — Materiały antropologiczno - archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 106—107. Ч. 80. — M. Federowski, Lud bialoruski. Т. I. Ст. 26—27. Ч. 87: I czort sumlenie maje. —

## 29. Чорт шибеник.

Бўли два братъя; йидён буў богачъ, а дрѹгий худобиний. Та тут худобиний ўсе ходиў до тога богача, до братя, просіти на роботу зерна;

та кóждий день ўсе до нього ходіў, бо ў тóго худóбного дýтій булó мно́го, а ў богача́ ии булó. Айбо ўже ии хóчи му брат давáти. Ў тóго худóбного булá йинна́ корóба. Пёгнáу на вáшар і даўть йому сóрок золотых за оту́ корóву. За кóлько йайі даў? За сóрок. Чы́йи, айно́ бай бýбци; бубнúуть, шчо хотъять йинногó ле́гіньá вішати; а ткó бы съя та́кий на́шо́у, оби́ за тóго ле́гіньá даў сóрок золотых, та тогдí тогó ле́гіньá даду́ть тому́, оби́ го служжíу за оти́ грóши. А то тот ле́гіньч чорт бу́у. Тот чоловíк, шчо продаў корóву, думать собi: Ии ў мéни сóрок золотых; даў бих яа за тóго, оби́ го ии завéсили, айно́ яак съя домо́ ука́жу ід дýтъю? Розрáдиу съя так, шчо дайі вóи сóрок золотых за тóго ле́гіньá, за чóрта: Пáнови слáуны! Яа дау за съёго ле́гіньá сóрок золотых.

Кидъ дайиш, та давай!

І вóи даў сóрок золотых. Айбо тот чоловíк ии знáйи, шчо тото чорт. Привéу тогó домо́, звéдатъ жонá: Корóва де?

Яа продаў.

А грóши де?

Ге дáуим за съёго.

Та шчо ти съя съёго, кидъ і сам йести ии майши шчо.

Та задáрмо будéш говорыти, жóно, бо ўже ото йиншак ии бýди. Сесь у нас будéш служжыти, доки хóтеме. Буду́ яа ходыти зарабльяти, та будé ѹ вóи. Шчо зарóбиме, то ѹ зымé.

Айбо чорт звéдатъ съя, ци ии хлыб. — Го, ии хлыб! Тоды чорт пойдé невидýмо до тóго газдý бráта; дóраз набирé тингрицы, сýра, грóши, та прipesé до съёго газдý. Айбо яа помалу газдовáти ~~эт~~ худóбний іс слугбóу. А ў тóго, шчо бу́у газдá, ў бráта му, яалó ў долину йти газдóство, бо вóи брау́ ўсе ут тóго, та до съёго носéу. Айбо тот газдá, шчо бу́у богачом, дóраз увídыу: Ого, мой брат яак на́яау слугу, тай зағаздовáу, а ў мéни вийи съя, гýпи; бизбóуо брат уд мéни крадé, та до сéби носить.

А ў тóго газдý йинна́ бáба старá ии: Ни так, бáбо, ай пойти ви ў сусы́к, яа вам дам йести ў сусы́к, та будетé сокотыти, тко туй хóдить ў сусы́к.

Даў бáбі йести хлыбá, пироги́ с сýром, вóду, оби́ бáба ма́ла шчо йести. Раз лем чорт прийде ў почí, набéре ўтти собi грóши, зéриа іс сусы́ка, бáбу задавáть, та заби́у пирог ў рот, ож бáба съя ўдави́ла. Прийде рано газдá, шчо бáба дыйи. Пози́ратъ, айно́ бáба ўмérла, тай тákой пирог бáбі ў рóты стварчыти: Йой, йой, кáжи, бáба съя ўдави́ла пирогом! Побíг скóро до попá: Так і так пáпochку, бáба на́гли ўмérла, шчо ии ўстíг ии заклýкати ўсповíдати; та дам вам два воли, оби́сте бáбу спрýягали.

Пöп спрýятаў бáбу, два волí ўзъаў за опровöд. Айбо чорт пöдё у почí, бáбу ўйме з грóба, та принесе до газdý, до сýна йóу. Та там буў сир ў комóрі ў гилéтках. Чорт ýбраў із гилéтки сир із йидної, та забиў бáбу ў гилéтку, та тодí даў бáбі лóшку ў рóку, та наладиў бáбі рóку з лóшкоў ў дрýгу гилéтку, де буў сир, а бáбу оббáбраў сýром съудí (опов. пок.) кóло рóта, ож бáба сир пойла, та ож ѿже з дрýгой гилéтки кóпле. Прийде ráно газdýнья ў комóру, ѿвýдить, што бáба ў гилéтцы сидíть, та сир кóпле із дрýгой гилéтки. Напúдила съя і кáжи: Йой, газdó, ану́ж, бáба з йинної гилéтки сир пойла, та ѿже з дрýгой кóпле! Йак съя сýром зайла!

Прийде газdá, позýратъ, а вонó так йи. Тодí скóро побíг до попá: Пáни: ии дóбрести спрýятали бáбу. Щчи вам даў два волí, прýячти лýпши, обý ии ходи́ла паскúдьачи по комóрі.

Пöп пöшоў, прýяче. Зацрýятаў бáбу; а чорт опýяте пöшоў ў почí, та ўзыаў бáбу з грóба. Бýло шісť годöүникóў ў тóго газdý: Пять порíзаў чорт, та поносíў до свógo газdý, а шéстого годöүника заколоў, та ѿсадиў бáбу на вóго, та даў бáбí нóж у рóку, пукотíй рукавí бáбí, бáбу крóульюў оббáбраў, обý гадáли, ож бáба годöүникý пойла. Прийде ráно слúжиница пушчыати годöүникý, позýратъ, а бáба іс такым ножíшчом сидíть на годöүникý, та рíжи. И слúжиница зайбóйкатъ: Йай, пáни газdó! Ану́ж, бáба ѿже ѿсы годöүникý пойла, типéрь шéстого рíжи.

Попозýратъ газdá, айно так йи. И рае прийде чорт і кáжи: Ни так ви, газdó, чинýтъ. Тотí щчи два волí, што ѿ вас суть, дáйти ви тóти волí мины, йа вам так бáбу запрýячу, што ии бóйтъ съя, ии бýди вам бóльши паскúдити, кóло опшáрыйа.

Газdá пристаў на тóто: Най будé. — И чорт попыс бáбу, запрýятаў, бо ѿже ану́ж, што ѿже бóльши ѿ тóго газdý ии йи худóби. И прийшóу, ѿзыаў два волí, пирíдаў свóму газdý. И тодí кáжи чорт: Но, газdó, ии утелужíй ѹа вам сóрок золотых?

Ой утелужíй! кáжи.

Ци пушчыáйите ѹа иак гет?

Газdá пустíй ѹогó і чорт пöшоў.

*Зап. в марта, 1896, від Николи Проца, в Дусинї, Берегівської столицї.*

Паралевъ: Kolberg, Lud. Krakowskie. IV. Ст. 224—226: Przebiegłość organisty. — X. Sadok Barącz, Bajki, Fraszki, Podania, Przysłowia i pieśni na Rusi. Ст. 75—79: Gospodyn. — Chelchowski, Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza. Ч. I. Ст. 54—61:

О jednem księdzu i jego organiście. — П. В. Шейнт, Материалы для изучения быта и языка русского населения сев. западного края. Т. II. Ст. 235—236: Дурень, попъ и цыганъ. —

### 30. Про нечисте місце.

Буў йиден гэрциг і маў герцигіанъ. И ў тіў палаты, де жилі, ўсе йавіли съа нечисті дыхи. Рас прийшоў тот час, што трэба булі іті у куніль тому герцигові; там були за шість тижніў. Доты росказ даў, обі дру́гу полату збудували на тім місци, бо там нечистой було. Прийшлі пак вітти ўже ў шість тижніў, та ўже полату готова була, та ўже там прийшоў з дружинамі гэрцигами, з родіноў, обі съа там гостити. Йак прийшлі тога вечира дому, та кантеса totá pішлá у опіу і сыла собі, дві сывічки горіли коло неё, а она писала. Чу́и, што даёрі съа удоберли. Кантеса гадала, што то служницца увійшлá; ии чу́и, обі ходіў хто; позират, а там йиден пан стойг у дверох. А ўпа бъзме тогді сывітчі ў обі руки, та іде позирати, што то за пан. А ў тога пана роги. А она така була сымла, што йиднú сывічку дэржиг собі ў руцы, што горіт, а дру́гим сывітчом за паном, а пан ў двері. Тогді даёнъкали на вичерый, та усы съа зійшли. Йак удвечерийали, кождай дістай окремішну комнатау спати, та де упаў съа пиден пріч, а де два, што почували. Рас тілько што ўсне йиден гроўф, чу́и, а там такій гомін, ходьят, іграут! Прийде йиден пан, чорт і підіміе тога гроўфа, обі позирай, йак іграут. Позират, а там іх тілько, што і іглобу ии даёбнүй. Тогді прийде тот пан опіят, та кладе аноў спати. Спит ма́ло, спит, опіят прийде чорт і піднесе го горі, обі позірап. Йак ванікаў съа, опіят го покладе спати. Раненъко ўже поўстаўт усы, даёнъкаут на фрыштик, обі усы съа зійшли. Айбо він ганьбій съа каза́ти, што із ним съа стало. А ў дру́гай комнаты чуў йиден гроўф, што з ним съа стало. Кажи сесь гроўф: Ты съа сейі ночи ўвеселуў.

Та, кажи, што, йа ии анатинич. А він съа ганьбій каза́ти, бо гадаў ўсе, што йому съа сніло. Та тогді йаў каза́ти, што съа з ним стало. Тогді почала і кішасоня каза́ти, што з неё съа стало у вичері. Айбо хіжный гэрциг ии відіў. По фрыштикові пак пішлі ў йиднú комнатау ў карти быти. Та гэрциг сидзеў так на ўпёреды і усы гроўф ут свойх гостей. Почали на пього позирати, ош што тот чинит, што ии майчёсти; і йакось му карта йинна в руках упаля; та знимай пак із землі, та глынне, а за зад пього йиден пропасник стойг; тот му помогаў. Та кажи: Прóшу панство, ци відите, што ту за зад мени?

Кажи: Ми нич ві відиме.

Та ззад мёни пропасник! — Та ѿвідъли, ош то нечистої місто, лішили ѿсьо, полату і ѿсьо і пішли на інше місто.

*Зап. в цвітни, 1896, від Михайла Біксайда з Імстичова, в Задні, Марамороської столиці.*

### 31. Чому громи бютъ?

Де буў де не буў йиден йагир і забраў съа до льєса с пушкоў, та сидить пуд йидиоў скалоў, та піскать на бройланку. Раз захмарило съа скоро і почкалó громіти і дужи почкалó хріяскати, громі бити до тойі скали, де вун сидить. Раз вун так гліпне ѿ скалу і відить, ўтта мухопіть съа така дытіна мацьціцка чорна; а то пропасник глуміў съа грому. За дубгий час тото так чипіло. Ісе ўкажи съа ўтта, а грум запалить, а тото съа скріпі у скалу, доки грум долетить, та ни годин забити. А уно ісе зад єставити, як пучынэ громіти. А тот йагир съашченоу кульу коло сёби, та дробний набуй с пушки ѿньваў, тай пустій кульу туту съашченоу і притис съа т скалі. Та як уно єкавало съа с скали, а ун тогді пушку на лицё, тріс до того! С того лем чорніло стеклó. Забіу пропасника. Дорас хмари съа розуйшлі і зачжало сонци гріти. — Та то колісь прауда була. — Чыйши, ѿде по лысови щось ід ньому тріскаучи. А ун съа гі убоянаў, бо то було якобісь съято, та думаў, жи согріши дайак, а то д ньому йшоу чорнокрижник, що с хмарами ходить, тай гойкати на нього: Васильу! ии буй съа, яа тиничого ии врబльу. И ун пушоў ід ньому і кажи йому: Што хочь за тото, що ти забіу тога пропасника? Ми ѿже тулький час за иим глядайиме, тай ми ии годні го ѿбити!

А ун йому кажи: Та що бим хотіу за тото? Дадуть ми набою свого!

Та чорнокрижник ѿньва мішчя з набоем і даў йому і так сказаў: Де що запозиша, тото ѿбийш тим набоем. И ун маў тога набою, доки жиў.

*Зап. в липни, 1896, від Нілана Опаленика в Ворочові, Угварської столиці.*

Паралелі: Драгомановъ, Малор. Нар. пред. и разск. Ст. 42. Ч. 3. — M. Federowski, Lud bialoruski. T. I. Ст. 153. Ч. 425: Jak sträléc czorta zabiü. —

## 32. Звідки бере ся град?

Індён йáгир пушоў на йидéн хотиль; а там вилíкі ў тум хотли рíби булí. І там вартýйн вун рíби, жи зáбий. Рас прийде д вьюму чорнокрýжник: бородá доти, до упáса, а волосьба по плéчах, вели́кóй. І кáжи тому йáгрови: Ідý гет вóтти, бо индобрí опстáниш.

А вун съа сховáў до йиннóго дуплáвого бúка і позýратъ, што то бýди с тóго. Рас съа спустíла йидна такá хмáрз ў долину, а долу тим коли ни прийшло множество чорнокрýжникуў і дóраз заморозíли tot хотиль! Стaў съа лед і тот лед дóрас почъали сукати кúними — на кóньях ізушлý долу — і почъали бráти до бисáх до сарýзаних і дóрас почъали съа пуннимати уд зéмлї на вóздух. А тот так замéрз ў бúкови, што лем зубáми циркошть. І почъало с тóго дóраз гrimíти, блíскати, вítор дúти, што онь дéрева вальяло на земльу. А грат такий ўпаў, што сесь чоловíк лéдvi domú прийшоў. Тай тот то прикаzуваў дрúгим лýдью, што вýдýю.

*Зап. в липни, 1896, від Пилипа Опаленіка в Ворочові, Унгарської столицї.*

## 33. Як бідний забогатів через кумову скíру.

Де буў де не буў йндён богатий чоловíк, што му чорт грóший наносíу, а вун йому поубіцьá скúру іс сéби. І так ун знаў, жи ун чóтуў йи. Йак ўмирáу, та заклýкаў худобного кúма свóго: Кúми муй! Йак минé проховáуть у цвýнтарі, обý ви так добrí учвили зо мноў, што па вам скáжу. Úкопте собі йáму пильá моего грóба, так де з на два сáгы уд моего грóба і возьмítъ съашчéной вóди і съашчéну грéйду і зróпти собі такий великий цíркиль коло сéби, бо прийдутъ у ночі чортí — а і кльку́ську съашчéну узъміть іс собóу. Та чортí минé ўгребутъ, та пúчынутъ мноў трýясты, та ўшítко косътъá з иша ýтрыасутъ, а скúру собі хотъять ўзъятъ. Та вéржутъ іззат сéби скурý, бо уні вас ни ўвáдъять, а косътъá будуть назáд загрíбати. А ви тогдá тоў кльку́ську потъагніть до тóго цíркильу скúру. Уні ўтбáмльять потому, жи уні там йи, тай пúчынуть просіти, али ви ни дáйти. Уні вас ѿсьáко будуть стрáшити, мlinný камінь будуть пушчáти на вас, али ви съа ни бýйш, лем так слúхайти, ги ѹа кáжу. І гадóма будуть стрáшити, пулькати съа, али ви съа ни бýйти. І гінтúу будé на вас бíшти, али ви ѿсе ни удавáйти, доки вам ни принéсуть гордýу грóший, до тóго цíркильу доки ни

положать, пичітованы білоў пічатьоў, а ви ѿсе ии давайти, бо тоті грóші таکой ѿ мени суть, та уші вóзьмутъ і приносятъ там.

Тот бідний там сидить ѿ ціркильу; і грóші принесли, когуті заспівали, а чорті съя ростеклі.

Тож і знову тоту скóру поховайти, куми, а грóші тоти хоспуйти із дытій пá-дýти, бо мініёстъ слободіли ут пропасникуў.

Тай так худобній збогатыў по съому. Тай дале ии ии.

*Зап. в липни, 1896, від Пилипа Опаленіка в Ворочосі, Унгвар-ской столиці.*

Паралелі: Grimm, Kinder- und Hausmärchen. T. II. Ст. 368—372: Der Grabhügel. (Деякі мотиви спільні). — Ciszewski, Krakowiacy. T. I. Ч. 125—126. —

### 34. Як вийшов піп на гостині у чарівниць.

Йидеи пуп сповідаў лъудій перед великомъю іт пасъци. Прийшлі са сповідаці йидна босуркáнь. Звідуй са од нейі пуп, якій уна гріх майи. Уна йому отновіла, жи жадного гріху ии майи. Што ти за йидна, жебісь гріху ии маля?

Уна йому повіла, жи ѿна босуркáнь: Іа ии лау чорта, аів Бóга, бо ми ии слубудно, бо йа ионуд небо у вóздусі хóджью, кільбім да-йидному звереділа, табі ия вйттам дріллю. Бóгу ии вирéджу, бо би ия вітор дріллю; чортови ии вирéджу, бобі ия ии пъус, верг би мноў; бо ия і типеръ понесе на жійний четвér у вéчур. Будеме масти гостину ўшіткі босуркáны.

Пуп повідати, ци ии ѿзъала би й йоге на туту гостину: Мosh прийти, пáни, і йім на туту гостину. Ни слубудно са божити там, аіи за Бóга гутоніти, аіи перекрестіти, аіи за чорта бесядовати, лем: „тобі та міни; йіджме, пійме, танцуйме; итай пам бáнда грáин; ии вирéдже иікому“. У шезмеріцькум країу гостину будуть мати! повіла босуркáнь попоўи.

Та як ви там дўйдити? Пуп са звідуйи.

Уна йому повіла: І ви так, пáни, дўйдити; прийди за вáми коч. Як бўдете хотыли ити на страсть у читвér вéчур, красны са ўбёрти і коч чикайти, до цéркви ии хóтьти!

Так уи і зробиў. Красны са зобраў і коч чéкаў. Ходиў пóпнут фáру по гáнку, зáклья прийди коч. Пришоў коч на гостину ити на босуркáньку до шезмеріцького країу. До такого дому го притягли — ийѓа

ни відь ѿ такий шумний дум, ани вінда ни чуї такіх музикантів, які там дужи грали. Ни що вінда такої підло, ани пуп такий вінда напуї ни виї. Пуп собі сії на такий столець, що жоїто фарбою фарблений буї. Лем tot йиден столець там такий буї. Йак са найіди і танцювали. Пуп-танцовав із йидного царя даюкоу, прінцесноу, із йидній Америки. Поміняв з нью пірстині: Уна йому дала свуй, що на ньум була корона кральєська, а ун йуй крем коруши. Йак са ватацювали до п'яночи дост, хотіли са гостити, бо йти трέба дему. Пуп страву переблагословіу; такий вітор задуї, що дуїде конарія обламаї. Пуп са напуї, та са стульца свого імай — а то буї сухий конар — та са імай кою сухого конарія так (оповідач показує: обишаї конар). Зустаї са тримати до білого рапа. Відъю са попоби ў вечур, коли прийшоу на гостину, жи то шумна кирь; йак са розвіднило, пуп у віртени на йиднім дрреві, котрой дррево обламаної, ни ии на ньумнич, лем tot йиден конар, що го са пуп тримати. Опкльушу са і Божу са молити: Ни дай Божи югінути! Волыї їа ни зазнаги босурканські гостиини. На тум дрреві югіну. Кольо польудниа прийшли йугаси з вуцьами лысами. Пуп почай кричать руським йазиком. Ни розуміуть. І нымечким — ни розуміуть. І латинським — ни розуміутьнич. Лем чули голос і позирали са, жи чоловік са руками тримати, а дррево обламаної. Дау Бог розум такий йугасум, що другі дррева істинали, та прастили алаш. І спустя са пуп долоу конаріям на сиси другі дррева і зуйшоу ў долину. Почай з німа бессідувати. Уни його ни розуміуть, ани вун їх. Йак ходили хлопцы, так ходиу і вун, закльяни прийшли до валау. Пушоу пуп по жебрану. Ни розуміу йазик війакий, щоби собі мух хліба віпросити, лем до рота указовау пальцома, жи рот би вію. Ходиу по жебрану за тріцать літ. Прийшоу до тойі Америки, де tota кральєвна була, що з ним пірстини поміняла — а то буї руський пуп — й tot пірстини посії завішений на йиднім пальці чати коло ший. Уна його спошала, tota наїни кральєвна, бо їже була кральєвна тогді, розміняла са з ним на пірстини і бесідовала їже: Чекай до вечура, дам тиа видвести своїма куїмі і кочом на totо місто, вітким тиа узвала — бо то юна його єзвала. — Прийшоу пуп на totо місто, їже ани там фара, а попадяа у жидуу гуси пасла. Ізойшли са назаї і попуї ачей днес.

Зап. в серпні, 1896, від Михайлa Пустая, в Збую, Земплінської столицї.

### 35. Попадя і її мертвий юханок.

Індіа попадь лъубіла войака; а тóго войака поклікали до вóська за регімéтом, та там на вуйни загіб. Уна окрутно за пим банивала, бо съа барз лъубили. Повіла: Лем хотьби ўмерлій буў, лем кибі го ще ѿвідъила! Далá йиднú бáбу стáру т сóбі заклікати, обій йуй порáдила, обій го ще раз ѿвідъила. А ун ѿже поховáний буў до дóлу. Тотá бáба порáдила, обій віньала с цінтарьїа дéўжать голоў і приставила до же-лъзыньака, жебі тотó кипіло. Наколі йиднá голова пúгскотила, йак стаў горнéць кипіти, па тодí ѿна йшла на двур позирати, ци йде вун. Вий-шила на двур, вун ѿже йде на сівум коні. Ун йуй повідатъ: Бері пут сéбі і пуд жéни перýнку, сýдáй і' дóжни на коньá! Йак с'єли на коньá, у хмáри злéтыли з пим і прийшли на тот цінтарь. Ун йуй повідатъ: Лысь там до тóї дырі, каді йа вільз. Кáжи: Лысь ти ѿпérід, бо йа там пи знау ѿходжáй. Ун пушóу ѿ пéред, а ѿна зостáла. Їзьала totí дві перýнки і totý дырú закрутіла, каді ун пушóу долу, а самá гет ѿтыкала, кулько моглá, великома лысóма. Ї тих лъєбóх найшлá йиднú хишчíни; у туй хишчíни съа съвітіло. Їна там до тóї хишчíни ѿ дух скóчила. Там не було никого, лем зась войак ємерлій лежаў. Уна собі стáла за кáфлью. Тот войак дóраз за нюо прилéтъ, що го лъубила. Повідатъ: Пáтайаш, пусть пыа ѿ дну, бо пúдла душá пыа з міста рý-шила. Ун стаў с тóї пýслани, йде пушчáти. А там горцы съа грíли, його мýти. Уна чзьала tot горнéць, та на нýого вільльзала; а ун пушóу, та лъих собі на-áд на пýслань. Ун на дру́гий крат клíче: Пушчай пыа у дну! Ун зась ѿстаў, зась ідé пушчáти. Ува зась на нýого дру́гий горнéць вільльзала. Ун пак ѿже пи хотыў ѿставати на трéтый зáвод. А tot с тóї хишчíни верх зурвáу і на-áд на свой місто пропаў. Там когутъ заспівáтò і уна съа схóпила і тыкáй. І прибігла до свógo дóму і чéрез побруг ѿпáла і тámой съа росіпала.

*Зап. в липни, 1896, від Петра Коваля в Збую, Земблінської столицї.*

Паралелі: Драгоманов, Малор. народ. пред и разек. Ст. 391—393: Не плач по мертвому. Мертвець в гостях у жони; Мертвий любовник. — Чубинський, Труды, II, Ст. 411—416. Ч. 119—121. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. II. Ст. 106: Das Totenhemdchen. Т. III. Ст. 109. — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 123. — P. Dobšinský, Prostonárodné slovenské povesti. Кн. VI. Ст. 23—30: Mrtvý Frajer. Варянт сей дуже зближений до поетичної обробки польського поета Міцкевича, п. з. Ucieczka. — Wisła. Т. V. Ст. 790—791: Ułamek polskiej „Lenory“. — Chel-

chowski, Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza. Ч. II Ст. 40—42. — Erben, Vybrané báje a pověsti národní. Ст. 107: Pláč po mrtvých. — В. Н. Добровольский, Смоленский этнографический сборникъ. Т. I. Ст. 126—127: Якъ жанихъ изъ мертвыхъ, съ тога свѣта, за нявѣстый пріѣхавъ, навѣсту съ собой увѣзъ и лѣдва ни стрѣтилъ, да, болозе, пакойная хрѣстная матка парѣила дѣвики, якъ збавитца ать чорта. — Materiały antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. T. II. 2. Ст. 21. Н. 4. — M. Federowski, Lud bialoruski. Т. I. Ст. 22—23. Ч. 75: Jak czort ū młodzikowoj póstaci jézdziū da dzieuki. Ст. 66—67. Ч. 196: Ab miereū jak da dzieūczyny z tahó swietu prujechaū. Ст. 68—69. Ч. 201: Jāk upor zabräū dzieūku ū mahili. — Wiſła. Т. I. Ст. 740. Т. IV. Ст. 667 i 958. — Твори Степана Руданського. Т. III. Ст. 49—58. — И. Созоповичъ, Lenora Bürgera и родственные ей сюжеты въ народной поэзии европейской и русской. Варшава. 1893. — O. Kolberg, Lud. Т. XIV. Poznańskie. Ч. 41: Zmarły kawaler. — Gołębiowski, Lud polski, jego zwyczaje i zabobony. Warszawa. 1830. Ст. 171. — K. Bartsch, Sagen, Märchen und Gebräuche aus Meklenburg. 1879. Ст. 142. — Archiv für Slavische Philologie. Т. X. 1887. Ст. 356—359: Krek, Beitrag zur Literatur des Lenorenstoffes. Т. XIV. 1892. Ст. 146. — W. Bugiel, Eine Kleinrussische Version der Lenorensage. — R. Zamarski, Podania i baśnie ludu w Mazowszu. 1852. Ст. 121—132. — S. Grudziński, Lenore in Polen. Sprawozdanie Dyrekcyi gimn. w Bochni. 1890. Ст. 14—17. — Zbiór wiadom. do antrop. kraj. Т. III. Ст. 321. — Ks. Siarkowski, Materiały do entografii ludu polskiego z okolis Kielc. — Świt, Warszawa. 1885. Т. II. Dr. H. Biegeleisen: Tło ludowe Ucieczki Mickiewicza. — Pamiętnik Naukowy, Warszawa. 1819. Т. I. Ст. 358—366: Lach Szirma; Kamilla i Leon. Тамже. Т. II. Ст. 275—282 Lach Szirma: Uwagi nad balladą Bürgera-Lenora. — Жуковский, Вестник Европы, 1808: Людмила і Сочиння В. Жук. Петр. 1835. Т. IV. Lenora. — J. Kallenbach, Kilka słów o balladzie „Neryna“. (Osobne odbicie z XIII. t. rozpraw i sprawozdań wydz. filol. Akad. um. w Krakowie). 1888. — Головацкий, Народ. пѣсни галицкой и угорской Руси. Т. I. Ст. 83. Ч. 40. — Киевская Старина, А. М. Старицкая, Живая могила. (1889. Т. X. Ст. 70—102. — Русской филологической Вестнике, 1890, Т. IV. Ч. 4, 5 i 6: И. Созоповичъ, Русские варианты сказки „о женихѣ мертвѣцѣ“. — Зоря, Львів, 1893. Ч. 6. Ст. 112—113: Д. Мордовецъ. Під небом України. — Archiv für slavische Philologie. 1882. Т. VI. Ст. 243: Wollner, Der Lenorenstoff in der slavischen Volksposie. — В. Калашъ, Lenora (Женихъ — или братъ мертвѣцъ). Библиографические этюды по литературѣ сказочныхъ схемъ и мотивовъ. Живая Старина. Період. изд. отдѣл. этик. имп. рус. геогр. общ. Слб. 1892. Т. II. Ст. 142—145. Там подана також бібліографія, що відносить ся до цієї теми. — Т. Шевченко, Кобзарь, Т. I. Ст. 14—20: То поля. — Записки Наукового Тов. ім. Шевченка. Т. III. Студия д-ра О. Колесса: Шевченко і Міцкевичъ. Ст. 61—81: То поля. —

### 36. Циган воїн.

Буў юндэн ціган, та пёшоў ў лыс дровá готовіти ў зімі. Буў ў ньбогó кóник білый, та с тим кóником пёшоў у лыс на дéрево, на верхъ, та рубать. Чоловíк ідё ў хáшчí так с фéйсоў, позýратъ, а циганін рубать дéрево, горí ўлыс. Кáжи юмú: Циганіни! Што ты рóбиш?

А што рóблъу?

Умрéш.

А шчи ты Бух? (по цигáнськи). Та ци зна́йши, коли́ яа ўмру?

Кáжи чоловíк юмú на смíх: Тогдí ўмреш, циганіни, яак ты гузы́цъя застíни.

І чоловíк собí тот пёшоў гет. Циганін яак стойаў так на дéреві на стóупі і тóго стóупа пуд ногáми собí уттьяў фéйсоў і ўшаў долы; та ми ўбиў съя так, обý нараз ўмер, а лежить на сnyгú, бо то ў зімі було. Так съя лем ўбиў, што гóдин би ходить, айбо ни ўстайі. Попітаў съя циганін за гузы́цъю, ци застíла му, яак тот чоловíк казаў; гузы́цъя застíла му ў сnyгу: Ну, типéрь яа ўмер, кáжи, бо гузы́цъя ми застíла!

Воўк прийшоў, імíу конья юсти му. Вóн позýратъ на вóйка, ож юсть му конья, айбо ни ўстайі, бо ўмер. Воўк ізъзыў конья. Ідé соўтабирóу на сáнках на дру́ги силó, айбо тот циганін лежить посиригт путь на попирéк дорóги, ож ийкуда пойти соўтабирóви. Соўтабирóу гóйкатъ: Устань, циганіни, бо кони тъя змісьять!

Циганін кáжи: Яа ни ўстáну, бо яа ўмер.

Та яак ты ўмер, тай ти говориш, циганіни?

Кáжи циганін: Гузы́цъя ми застíла.

Но, китъ ти гузы́цъя застíла, та яа ѹ буду розогрівáти, што ти ўстáниш! — Кáжи соўтабирóу кóтышови: Йди лем му дай 25 бігáрóу на гузы́цъю, то ўстáни!

Кóтыш так і учиниў. Ўзъяў собí бігáрь іс сáнок, ўлычíцу циганінови 25 бігáрóу на гузы́цъю і яак ўличиў, тодí циганін імíу съя за гузы́цъю, а онá яак огéнь горйтъ. Тодí скóпніу съя циганін, стаў горі і кáжи: Йой, бодай пан соўтабирóу на мнóго рóкоў панувáли, што оий минé животом подарувáли. Киб буў яа ни ўмер, мóу кобíлу воўк би буў ни ззыў!

І соўтабирóу собí пёшоў, а циганін домо пёшоў бис кобíли. Звідатъ го дóма отéць му: Де кобíла яи? А, кобíлу воўк зыў, кáжи вóтцыў.

Та ти де буў, што воўк зыў кобíлу?

Та йа, кáжи, ўмер буў.

Та йак ти до чóрта ўмер, тай ти туй? Кáжи му отéць.

Минé, кáжи соўгабирóў завириў с тóго съвіта, а йа ўже буў ўмер.

Ей, йди до чóрта! ти кобíлу, кáжи, скитíў; йди до чóрта, обíх тва́ни вýдый.

Вóн сирдítий, йак му отéць даў ю́сти, та кáжи, йди собí ў съвіт — та мúхи му насыдали на стрáву, йак то ў пýгана дýжи мúхи суть; та зганьáў мúхи клебанóм із мýски, та ўдáriў клебанóм на мúхи ва стóл, убíй на рас три сто і трíцьять голóбу мух. Йак ўбиў, полишíў вóн тотó: Но, дáду, кáжи, типéрь мины сáблью ираў, бо йа йду на вóйну. Йа, кáжy, нашчо би бídí кóло тéби вýдый, колí йа за йиннýм máхом убíй три сто і трíцьять голóbu!

І спрáвиў му сáблью отéць, ідé: Убий, дáду, лúмира на сáбли, йа́кій йа вóйák, кóлько йа за йиннýм máхом гóдин нара́з голóbu ўбýти!

І вóн забráу съа і пошóў гет іс тоў сáблью. Ідé до цáрья прóсто. Айбо сónци пригрóло так ў лýтý на циганина дýжи. Зайшóў собí а бóку так, тай лýх пуд корчém ў хóлод, а сáблѧ на нýм. Царь ідé на гиньтóві тоў дорóгоў. Кáжи царь свóму кóтышови: Ану йди ўвидз, ко спить там, попозирай!

І кóтыш пошóў, ўвýдый, ко спить там і прийшóў, та повíў цáреви; кáжи: Присъвítлій пárый! Спить, кáжи, дýжи прýвіликій йидéн вóйни; кáжи такýй вóйни, што за йиннýм máхом тристо і трíцьять голóbu ўбýи.

Царь кáжи: Такóго би мины трéба вóйакá, такóго лýубльу. Ану йди го зганьáй, та кажí наў йде съудá дó-мынý, т цáреви.

І кóтыш пошóў го зганьáти. І зганьáть го, кáжи: Пан вóйák, ўстáньти! Титóлу му дýжи дай, бо вýдить, ож вóйák вилíкий, бо на сáбли ўбито, ож кóлько вóн голóbu ўбýи; а там ни йи кáски, ож вóн толькó мух ўбиў, а гóлови. Ўстáньти, т присъвítлому цáреви, пойти на слóво, на двí!

Циганин ни хóчи йти. Ізгáньять го по мадьярскы — ни розумíй циганин totý бéссыду. Ізгáньять го по нýмечскы, ни розумíй totó. Ізгáньять го рускы, ни розумíй нýйак; циганин ни знáйи, лем по ингáньскы. Ізgáньять го кóтыш, кáжи: Пойти т цáреви на слóво, на двí, бýдика царь клíчи присъвítлій.

А вóн кáжи: Йди до чóрта, што мурконýш там, та йа ни розумíу.

Но, завиравý съа кóтыш упýять, бо царь лýубить твéрдо тогó вóйакá. Кáжи: Пойти т присъвítлому цáреви лем на слóво, на двí.

Но циганин кáжи: Царь ни соўгабирóў! — Вóн соўгабирóва за бóльшого пáна рахувáў. — Ўзлаў го царь іс собóў, циганина тóго. Кáжи ѹомý царь! Но, што ви хóчти, вóйаку, ци грóші, ци крайíну, обíх вам даў йакý, ци шчо?

Йа, кáжи, присъвітлій цárыйу, ничь ни хóчъу, лем йиннú хíшку.

Но, там що хóчти, якóйи дорогоїп йідъиња? Царь звідатъ циганіна.

Та ии хóчъу, присъвітлій цárыйу, бóльши ничь, лем кáші.

Царь лем зáсміїаў съя, що циганін просить тóго, що й иси панські ии хотъять йісти.

Ну, дам ти, що прóсии!

У той чъас прийшлó цáреви на вóйну йти, на бýтку. И царь іспустіў на циганіна ѿшітко, обі вóн завідуваў вóйском. И прийшоў циганін; прийшоў и дрѹгий царь на бýтку. Циганінови даў царь конъа, ѿшітко, що му трéба, кáшу. Но, ѿдали собі рост на поли і там хотъять обідати на поли; і тот циганін кáжи: Но, типéрь будемé обідати, варýти йісти собі.

Кáжуть йому́ стáрші, що май стáрші уд пього — айбо царь ѿдаў рóскас так, щоби циганіна слухати — кáжи тот циганін: Туй будемé варýти йісти!

Но, і варýяТЬ там йісти. Айбо стáрші кáжуть на-скоро: Гей, кáжи, та вóн би мињи росказаў? Йа го киль буду́ бýти, то кáжи, мáттири йому́ ии... будé плáкати.

Ну там другого цárйа катуни трублѧть ѿже ставати на бýтку. Стáрші йому́ кáжуть: Скóро пилýме, бо там ѿже даўбо трубить, та ставати чъас на бýтку! — А вóн то ии слухать. И кóны ѿже розуміуть катуњські, що трубить ставати на бýтку, а вóн ии розумійи ничь. Тодí повіў: Киль трубить, то сните кáшу ѿ кóтли, та ѿ міхі кладыть, та на кóны, та йдемé бýти! — Айбо кáша горýяча дўжи, по і кáша пичé, кóны скáчутъ, али мусъять слухати циганіна. И циганін йак съю на конъа і дрѹгі съили на кóны — і на бýтку здалику ии ставаў, а йшоў нарас прóсто міжи тóго ниприйáтиль, тих катуни. И миоѓо там звойувáу циганін, тóго ниприйáтиль збиў. За що вóн збиў? Во горýяча кáша пикла, та кóны іграли. И дрѹгий царь йому́ лаваў ѿже пардён, мирити съя із ним хотъїу, бо сам миоѓо згубиў і кóны миоѓо згубили народа. И ѿже буў би стаў на мир циганін, айбо ии гóдин буў кóны спéрти. И ймíли циганіна дўжи просити, обі стаў бýти съя. И циганін кáжи: Ни миње проси, ай конъа гасí!

И так йогó съя катуни тákой догадали, що кóны таку білú рóбльать, бо пичé кáша і стручали с кóни бесáги с кáшоў. Йак ѿвідъю циганіц, що миоѓо звойувáу — хотъять тóто вóйско труплья, попрýятали — айбо циганін ии хóчи так; циганін кáжи, обі тóто вéсти до цárйа ѿшітко, обі царь відъю, що збиў. Ну, і циганіна мусъили слухати, йак

росказував. Забрали на вóзи отó, міртві, і мýсьили привéсти до цárьїа. Привéзли, царь кáжи: Што totó йи?

Кáй: Гéлдика цárьїу, обíсь відýю, шчом ізбýю, бо ти би буў ии вíруваў, що йа такий войáк.

Царь съя с тóго зáсмíїаў, ош такий дурний і кáжи йомý: На шчо ти провáдиу съудá у мóй бурк міртві льýде?

Но і царь за отó його ии рахувáў заничéсного; даў totó спрыйáти, totý льýде міртві. Но, шчо ти хóчиш, войáни, за сисé?

Та ии хóчью ничь, лем йиннóго коньá, обý mi далý кráсного, та йиннý сáблъу, та пúшку.

Царь съя с тóго зáсмíїаў; шчо то цáреви йидéи кóнь, сáблъя та пúшку? Даў му. Звídатъ його царь: Та шчо тобí с тóго?

Гей, кáжи, съяту собí на коньá, а вóзму на съя пúшку, та сáблъу, та прийду домó, обý цýгани наўчíй розумá, обý відýли, ож йа пан! — I так вóн ý почí прийшóу на цýган зáспаних — бо циганин по циганськи, ýсе дурним жинé трíбом. — Прийшóу вóн ý почí i напúдіу дужи цýган і цýгани съя схóшили зáспаны і кáжуть йомý: припáн турéцкий. А брат му мénший спóзнаў його, припозирáу съя на пýго — і томý вóйинови булó ииња Ілько — кáжи tot малый, шчо го спóзнаў: Дáду, totó наш Прилиликóс (то по циганськи)!

Старý циганин скáзóу сирохманóви малóму: Без (брешеш) сине! то припáн турéцкий.

Ей, дáду, totó наш Прилиликóс.

I tot катунá ýгнаў цýган ýtti на смíх. Цýгани, яак даў Бó день, та спóзнали го: Но, і тákýim вae хотýу наўчýти обíсьти ня съя бо-йали. Totó царь ии хотý комý дас্তъ коньá, кáжи вóн цýганом, і пúшку, тай сáблъу.

*Зап. в марти, 1896, від Михайлa Фотула в Стройнї, Берегівской столици.*

Паралелі: Чубинский, Труды, II, Ст. 582—583: Циган та чоловíк. Ст. 635—636. Швець-богатирь. — Grimm, Märchen. T. I. Ч. 20. Ст. 103—112. Das tapfere Schneiderlein. T. III. Ст. 32—37. — Рудченко, Народныя южнорусскія сказки. T. II. Ст. 185—187: Циган великовоїн. — I. G. Hahn, Griechische und albanesische Märchen. T. I. Ст. 173—176: Herr Lazarus und die Draken. — F. S. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. T. I. Ч. 94: Das Nashorn. — В. И. Добровольский, Смоленский этногр. сборникъ. T. I. Ст. 622—624: Щама — Широкая Барада — багатырь магучíй и хитрэй.

Про те, як циган сидíв на галузі і рубав її, диви: Аѳанасьевъ, Народныя русскія сказки. T. III. Ст. 472—473. — Рудченко, Народ-

ныя русскія сказки. Т. III. Ст. 472—473. — Рудченко, Народныя южнорус. сказки Т. II. Ст. 182—184; Цыган-дурник. —

### 37. Казка без правди.

Та бўли три братья, а ўсы три бўли пушкарі. Та ходіли на вадаску. Обночовати съя, та жони йім поратили съя, ож оні дома не почууть, та маутъ крийду. Та забрали ул них, обіи не маали огнё, крэсало, піку.

Ў ночи ўвідъли, не маутъ огаё. Тогді погльадали, не маати огёнъ, та кажутъ: Но, йдеме домі! Йиден кажи.

А дру́гій кажи, мénьший: Не йдеме домі, будеме ночовати, а ўвідиме на горі огёнъ; підеме, та собі принесеме. Домі далеко ходіти, а пушкарёви трéба шчи рапно гатковати! И загнаў йидногó: Но, йди там, принесі огаё.

Тот ўйшоў на гору і пайшоў кóло огнё старого чоловіка, што сидіть. Кажи: Што тобі трéба?

Трéба, кажи, мины огнё.

Йа, кажи, тобі дам тогді огнё, коли ты мины повіш кáску бис праўди.

Но, кажи, йа тобі повім.

Айбо, кажи, кідь мины не повіш, та ўдеру ти с хрипта римінь. Іміў казати, айбо не ўміў повісти.

Тогді го перевéрнуў і відраў му римінь с хрипта і 'гнё му ни даў. Братья му, як приишоў, кажутъ: Де огёнъ?

Не даў ми, кажи. И братым не повіў, што йому відраў римінь.

Пушоў дру́гій, середушчий. Так тот приишоў на гору: сидіть кóло 'гнё. Кажи: Дай ми 'гне.

Дам ти, кідь ми повіш кáску бис праўди; кідь ни повіш, відрути с хрипта римінь. И тому видраў римінь, а 'гнё ни даў. Они приишлі обайї, та тому мénьшому не кажутъ, ож обдёрты, лем кажутъ, ош тот не хоче дати.

Кажи: Йакі ви ишпотрібны! А ну ѹа ци ни принесу!

Приишоў на гору і кажи: Помайбі чоловіце!

Бодай здороў, чоловіче.

Йиден дру́гому съя поклонилі. Та кажи: Дай ми огнё!

Иа ти дам огнё, кажи старый, кідь ми повіш кáску бис праўди. Йа тобі, кажи, повім кáску бис праўди, айбо кіть ти мины ни повіш, то ти ўдру римінь, як братым ти.

Він кáжи: Йа тобі повім, айбо єдру тобі три рéмены. Но, кáжи, ци знáйиш ти, коли́ йа свóго нъáнья жени́ў, тогó шчо миné сплóдиў? Йа, кáжи, коли́ нъáнья свóго жени́ў, та йа буў вилíкий богáч — коли́ браў маму́ тоту́, шчо миné рóдила. — Та йа пушóў, та купíў гордú пáлецки, там привíз домí. Качáйним у двíрі, та ни ставáло; качáу ѿ́ болок, ни ставáло; а хóпнýим цíпнýк, та провертýю ѿ́ одвíрку дýркú, та пушóў гордú ѿ́ тоту́ дýркú. — Та сиў йа ѿ́ млин рихто́вати; та набráуим на плéчі, та ўсадиў коньá на сéби. Прихóдить ѿ́ йидéн лýс, а ѿ́ лýсі пичéныі потьата цýпкаутъ ѿ́ дупльакú. Тогдá йа лýяу, досъагáу потьата, ни мож. Пушóў йа до мéльника: Позíч ми фéйси.

А на шчо тобі, кáжи, фéйси ?

Ўрубати пичéныі шпакí із дупльакá.

Кáжи: Йа бих тобі фéйсу позíчиў, айбо мóйа фéйса пóросна !

Зáким він са ѿ́рубаў, а фéйса съя упоросíла (най ѿ́бачутъ). Прийшóў ѿ́ млин, удлáу мéльникови шíсть, а йидно сокирýя собі спер, тай старý. Помáйбí, кáжи, мельвíче.

Бодáй здорóу, чоловíче.

Ци бýду йа молоти, мельнíче ?

Бýдиш чоловíче, айбо млинá ни йи дóма, пушóў па йáгоди. Усíплет нараз, ѿ́бириш дóрас.

Насíпаў мукý, а ѿ́браў зéрно. Ўсадиў коньá на мукý, ідé домí. Прийшóў на вóду, а ѿ́ воды купáли съя гýси. Ниў би лýжи водí, а онó ни лáппо му ісхильати съя. Та удорváu голову с сéби, та вéр у вóду. Зáки съя головá напíла водí, а гýска знéсла 12 йайць ѿ́ головí. Но, кáжи, та добrí йи, бо змолóуйим і йайця бýдуть на свáдьбу. Прийшóў, ісклáу мукý, лем заводити свáдьбу, жевíти нъáнья; та пушóў брати плáтья на съя: бíлойи метáу, а чóрнойи браў. — I близá рóссакáла съя із бíлого плáтья, пушлá ѿ́ чóрнойи і перевернúла гордú с пáленкоў. Гордú съя розольльяў, а пáленка 'истáла. Кáжи: Ци знáйиш, йак йа браў маму, шчо нъя рóдила ?

А тот старý кáжи: Брéшиш.

Но, кáжи, добrí; типéръ йа тобі єдеру три !

Перевернýу го і єдру три римéны іс хрíптá і ѿ́зыў собі 'гнé.

Кáжуть му брати: Чому́ ты съя так забáвиў?

Йа за вас, кáжи, мýсьїу за обóх говорítи. I тогдá кáжи: На тобі риминь йидéн за твíй; дрúгому риминь зась даў за його риминь; а, кáжи, мины сесь, йакий ширóкий за totó, шчом съя забáвиў !

Зап. в липни, 1896, від Митра Бóчка в Солочинї, Береговской столицї.

Паралелі до ріжних небелиць диви: Moszyńska, Bajki. Н. 29 і 30. — Чубинський, П., Н. 85, ст. 336—337; Н. 13, ст. 517—519; Н. 143, ст. 678. — Яструбовъ. Этногр. Материалы, 11—13: Од чого зайці купі; НН. 35—36, ст. 178—180. — Драгомановъ, Малор. народ. преданія, НН. 42 і 44, ст. 372—374. — Сборн. Харьк. И. Ф. О. VI. 171—175. — Харьк. Сборникъ, VIII. 144. — Грищенко, Этногр. Материалы, I, НН. 176—179; II, 241—247. Ст. 334—342. — Записки о Южной Руси, I, 228—230. [Перепечатано в квіжці: Веселый Оповѣдачъ, М. 1893, Н. 74]. — Дзвінокъ, 1890, ст. 47. — Kolberg, Pokucie, IV, Н. 73. — Grimm, Kiuder- und Hausmärchen. Т. II. Ст. 117—118: Der Dreschflegel vom Himmel. Т. III. Ст. 188—190. — Аенасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. III. Ст. 401—421: Не любо — не слушай. Т. IV. Ст. 512—517. — Худяковъ, Великорусскія сказки. Т. II. Ч. 74. — Труды Яросл. Губ. Статистич. Коміт. Т. V. Ст. 148—149. — Даль, Пословицы рус. народа. Ст. 1095. — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 424—425. — Haltrich, Deutsche Volksmärchen aus d. Sachsenlande in Siebenbürgen. Ч. 56. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. Т. I. Ч. 39 і 59. — Kulda, Moravské narodní pohádky a povesti. Т. II. Ч. 39 і 41. — Stier, Ungarische Volksmärchen. Ч. 18. — Schleicher, Litauische Märchen. — Ст. 37—38. — Valjavec, Narodne pripovjedke. Ст. 264—165 — Norw gische Volksmärchen. Т. I. Ч. 1. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Т. II. Ст. 201—203: Der M rchenenerz hler. — Твори Степана Рудавського. Т. I. Ст. 126—136. Ч. 85. — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 194—196. — Chelchowski, Powieci i opow. ludowe z okolic Przasnysza. Ч. 6. — Kolberg, Lud. Т. XIV. Ч. 103. — Zbi r wiadom. do antrop. kraju. Т. XVI. Від. 2. Ст. 19 і 71. — Манжура, Сказки. Ст. 83—84: Брехвя. Ст. 123—125: Якъ мы зъ дидомъ багатили, а батька ше на свити не  уло. Небельца. — Dobšinsk , Slov. pohadky. Т. III. Ст. 33—38. — J. Świ tek, Lud Nadrabski. Ст. 429—431. Ч. 52. — Kolberg, Lud. Kujawy. I. Ст. 193—194: Dziwy. — Materyaly antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 112. Ч. 85. —

### 38. Кавка-небелиця.

Похи ми з пъльком гаzdovaли, дыда не женили: ни пѣчи, ни лави. Дыдо ни хочи с пѣчи злысти без баби. Буў оден суньук, а другий комаръ: то вилікі волі кишёлі і кажут: С егень, с егень; а він йак  ук сит, то кажи: пін!

Пішоу ў хашчу, вимок кільконацьть б кіў, без йиден ни двацьять. Привіз домі, тоньчими кіньцьбами приуїзаю на суньуга та на комар ,  чиниу хату виліку. Піч убіу на два ч льости. І пішоу, кільконацьть, без йиден ни двацьять, міхіу йарц у, т. й. пшениц , жита і пшеничного збіжа зобраю. Привіз у млин, м льник колись т ши, а млин пішоу на йагоди. Пішоу і зобраю кільконацьть, без йиден ни двацьять, гордб віу

пáленки, рýму і ўсьáкого напóйу. Привіз домі, комóра пороздоñíрана, гóдý до комóри зайтý. Буў йидéн цылнýк, зарабіўник-свéрлик; попро-верчовáу стýни тим, позакáчоваў гордóве до комóри. І буў йидéн гудýўник; у кучí за 17 лýт молокó пárепоје пиў. Не мож бúло йигó нийák ўбýти дýдови на свáдьбу. Заслáу за канóпом; із кúчоў перевер-нýу съя, як устрíлиу канóп, бо йинчак не мож бúло приступити д пýому. То на съватý нидýльу билó. Увіділа ворóна, імíла гудýўникá ў лáби, пíдтьаглá і пустýла на лýд. Розчéхе съя гудýўник на ледý. Зобраў сýмнацьать лýдý із пошами і ўнёсли гудýўникá до хиж і обхарíли. Йти би мины лýди гостити тíх. Зайду ѿ да комóри, занесé бідá блихý. Нáленку повинівала і як съя ўпýта, і гордóве подимýкала і обручí по-гризлá. І захóджу до хýжі, занесé бідá мýху. Узьмé гудýўникá па крилá: не штобі гудýўникá ни ўзъяла, і кроў зализала.

Ни пéчи, ни лáви: дýдо без бáби ни хóчи іс пéчи злы́сти. І тогдá што чинítи? Бýла йидна кобилá; задýў за ремíнь топорýя і цу, цу, цу, цу, иу, ілý. Топорýя відцьо́кало задóк: далéко ў мóчари пасé та пíгóче за передком. Йа съя лýновáу йти; наї пасé. Пíдутьаў вербú, ватторочíу задóк і тогди позазирáу назáд сéбí: веřбá вýросла до нéба. — Сьюго мины трéба. Йа йду, бо тíльки кильчýт на свáдьбу дýдови назáдýйим, тай тóму путьá не ии. Вíйшоў до нéба, радиу съя, што рáдю. Рас позазирáу, вербá ўна́да, бо кобíла пíдорвáла вербú.

Бýу у нýа мíх пóпелу, а дрúгий полóви. Стáу ѿ сучí мутýзы с тóго: ўсе вýрхний прýрвý, а нíжний палторóчу. І зийшоў ѿ да по-сирид съвíта і вítти скóчиу — застрыаг йим по цицкý ў зéмиyu. І по-бíг домí по аршóва і вýконаў съя. Увірýу на болóты дýкого качурá: блáго би дýдови хоті на кúрицу на свáдьбу. І вéрег топорóм: качур утык, жельзо спилó, топорýчче ўна́ло на спíд. Што чинítи? Вíломиу собí йидно вýло, стáу болóто вíшати по вíльшý за топорýшчем. Но ни мíг го вýвішати, бо збíгало долí вíльшóм. І стáу тогдá з боклажkámi. Бýу у нýа швáблик: болóто запалíу, болóто згорílo, жельзо згорílo, топорýчче съя ўстáло. Прийшоў домí: дýдо пíшоў за бáбу служíти ўже. Ўчинíу великий бал із фарачауз. І тогдá ѿа́ им іграти на восчáні пудамéнту. Йа ви вýдýю, што бýли мíхи поприпíраны з водóю горí ку-тóм і запињаўним шарканьцьбóвом і вíльяў totú вóду з мíха. Стárши съя пúстили і миné хотýли ймýти, а ѿа́ утык. А дýку ймýли, та верлý на гоф: ма́ло охромíла, айбо ни хибilo ѹинич. А ѿа́ забіу съя ў кúхнью ў клóча. Капонýри вýроковали йти стрíльати. Забíйт миné ў капóп із клóчом і вýстрíльят ў вýрхéвину у йиднý ялýць. Но тай конéць. Тай стаўйим на мíх, та туй мноў опíх. Тай стаўйим на веслó, тай туй нýа принеслó. Тай туй йим съї, тай ту кáзку оновíў. —

Зап. в липни, 1895, від Юри Головчака, в Воловім, Марамороської столиці.

Паралелі (кромі поданих при попереднім нумері): Драгоманов, Малор. народн. пред. и разск. Ст. 338—339: Дурень на небі — Чубинський, Труды, II, Ст. 83—85. — Wisla. Т. IX. Ст. 329—330. Ч. 12: Niepodobieństwo. — В. Н. Добровольський, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 467—470: Абъ старикъ — „самъ на кутѣ, нось на крюку, ноги на грядкахъ“; якъ той старикъ двумъ братамъ на паласѣ мяса изъ спины выризаў, а третій братъ старику тоя жъ здѣ лалъ. Сказка, што мяньшої братъ старику баіў; у тэй сказки дубъ да нибёсь. Ст. 663—665: А мужикъ, што лоўка ўрать умѣў. — Е. Р. Романовъ, Бѣлорусскій сборникъ. Т. I Вып. III. Ст. 413—418: Не любо — не слушай. — Materyaly antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 95—96. Ч. 68. — П. В. Шейнъ, Матеріали для изученія быта и языка рус. населенія сѣверо-западнаго края. Т. II. Ст. 244—257: Не любо — не слушай (шість відмін). — Uhlands Schriften zur Geschichte der Dichtung und Sage. З Band. Ст. 221—229. — Вук. Ст. Караджич, Српске народне приповіді. Ч. 44: Лаж за опкладу. —

---

ІІ.

А. БАЙКИ. Б. ОПОВІДАНЯ ПРО ІСТОРИЧНІ ОСОБИ.  
В. АНЕКДОТИ.

---

## А.

### 1. Як медвідь боров ся з стрільцем.

Іс першу та не знала звірка, котра стárша. Мидъвідь казаў, што вів найстáрший. Тогді кáжи лисицца йому: Тото ни гóдно бути; ии нат тéби стáрший. А мидъвідь кáжи: Ідýме типéрь іт пúтеви, та будемé там дивити, тко стáрший.

А биў одея осéл у баби; она ии гóдна бўла зімовáти, бо обóга бўла дўжи. І вýвела го так у мóчарь, хоть жий, хоть погиши, бо нé-ий чим зімовáти.

І tot осéл маў úха лúже великі, та роспustiú юх, а мидъвідь на-дийшоў, та кáжи: Чи ти стáрший, ци ѹа?

А осéл йиму съак повідáй: Йа, кáжи, ни знáйу, мóжи ѹа стáрший, бо ѹа по христóвому рожденству Христá на собi носяў.

Ну, та ѹа, кáжи, тобi й так ии вíруйу, хоть ти і носяў Христá. Ай типéрь ідýме съа рошчибати.

І кáжи мидъвідь: Йак будемé съа бráти? Ни так будемé съа рошчибати, ай зогнú ѹа дўба однóго.

І йак ізогнú, тогді кажи віслóви: подержж.

Ўзъяў осéл так собi пíд грúди (ту показує оновідач) держати. І тогдíж мидъвідь пúстит фльátola того. А tot размóтат віслóм, тай вérже ў воду. А там булó мно́го риб І залýзут йиму ў úха: ў ѹандной три, а ў дрúге дві. І вýплиу на берег i сýшаў воду з ух; а мидъвідь кáжи: Чогó ти там ходíў?

Айбо він тогді повідат: На рíбум ходíў, тай ймиў рибу. А кой ти такий хлоц, кажи мидъвéдьови, та імí ти риби.

Айбо мидъвідь засорóміў съа, тай ідé ў воду. Забриў ў воду, айбо дўже затапостовáў у ту воду. І лéдво вітти вóльз, бо набráла съа вода дўжи крíпко ў шерсть, ў лáби.

Тай тогди кáжи: Ни бúду ѹа ѿже с тобóу бороти съя, бо ѹа ни гóдин: ти і рибу іміў і вілýз звітти, а ѹа ни гóдин буў і сам вільсти.

Айбо йак витпочіў на пóли, кáжи лисиця — бо ѹін собі тото за жинý держаў: — ішче ѹа собі, кáжи, ши вíрыйу, кой ѹа съя з ним ѿ руки ни браў.

Кáжи му лисиця: Ти тото ни диві, аж ѹа малéйка, айбо дўжи розумнейка. Айбо нат тёби стáрший ѹи про тóго.

Но, ѹа го хóчу відýти, хоч жиљу, хоч гýну, йацій ѹи стáрший від мéни.

І кáжи йомý лисиця: Но, сиді туй кóло дорóги, то прийдё т тóбі. А онá сидыла ма́ло з бóку за корчóм, та дивýла, што він будé чиніти.

Тогді надіхат йидін пан ѿ чóрный одéжи, дўже шоўковíй, што аж мрýякало.

Кáжи: ци отót стáрший, што йдё?

Лисиця йомý повідáйи зза корчá: Ни tot, кáжи: tot съя тибе боййт.

Айбо тогді сидит дálы. Іде катунá на патроль і приходіт на дéсьять крóкіў віт нього. Катунá кáжи: Гóльбердоў! ба повідáйи дру́гій раз: гóльбердоў! кáжи трéтий раз: гóльбердоў.

А він стаў собі съяк (оповідач показує), руки розібрáу, оби съя ѿ руки ѹамали.

Табó катунá тогді поттьáг пúшку і стрілý ѿ чолó. Айбо кúлья съя ісхоўзлá іс чолá поверх головы, а мільвідь пустыу съя іт катуни брати. А катунá бух! бáгнетом його, пробиў.

Айбо тогді ни плáтнонич, ни коштуйи totó мільвéдьови.

І віхоніт сáблъу з пíжынý і притнё обі ўха, лиши такі (показує опов.) съя кúрты осталі.

І віттák ѿтечé від катунý і так лисиця кáжи: Типéрь тыкáйме, де май висóка горá, обісме чули вітти, ткóбі туй війшоў ід нам. Бо totó істинно ѹи стáрший від мéни пушкáч.

І кáжи йомý лисиця? Ни изарý съя, ни ѿмрёш. Йа тобі будé посéти курочкý й гусочкý, та поййти, та годовáти.

І йак там го відгодовала, ѿчишý съя дужий опіять. Айбо кáжи: Ишчé собі ни вíрыйу, кой съя за руки во мноўни браў. Бо колі пльу́нуў міжé-очи, памороки ми зайншлý. Айбо, кáжи, колі нъя стусніуў, (ни дивути) пúцькоў, пробиў нъя на скру́з. А колі нъя лізнуў язя́ком поверх головы, та обі ўха отпали. Та шчe, кáжи, totú фітлью во мноўні ізробиў. Ай кобý съя буў во мноўні хрéста ѹаму, бу́либисме съя хрéста рошчибали. Ай totó ѹа съя побаловáу із ним, та ни знáйу, тко ѹи стáр-

шай типерка, ци йа, ци він. Айбо буду съя його типер сокотити, ци він дужчий, ци йа, та бу́ту яти ў гу́шчу, де май висо́ка гора і там буду спати. А на його дорогоу ѿже шуга ни піду, наї він своєю іде, а йа своєю буду ітای.

Йому лисиця кажи: Обісь нъя такої вітга ни бізоваву, обісь съя до того ни браю, а йди по свому, а він по свому.

І потому на сумний день, де май висо́ка гора, мідьвідь ѿ гу́шчи лежит.

*Зап. в липни, 1895 р. від Андрія Брянника, в Голятині, Мармороської столиці.*

Паралелі: Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. I. Ст. 337—338: Der Wolf und der Mensch. Т. III. Ст. 120.

## 2. Про вовка, що не мав нігде щастя.

Де було, де не було раз у йиніум силы. У тум силы бували пан превелеми іс своєю панью, та маля такоого старого пса, що ѿже научиу съя по мадьярськи і розуміу що пан іс панью говорили, так йак трéба. Так бесыдуть пан іс панью, ож даме го забити, бо ѿже старий ни йи з паню хуенá. А уи йак тото ѿчуу, та забраю съя сам гет ут хіжі і пушоу ѿ гу́шчаву. Найшоу його там воўк, та хочи його взісти; а уи кажи: На що би ти мине, воўчи, йію? Йа сухий і старий.

Али воўк йому кажи: Та що с тобою маю робити?

Пес йому кажи: Та голуй нъя, доки ѿтиу.

Воўк дурний його послухаю, та хедить, імать молоды йагнѧта, ай гуси молоды, та так пес ѿже съя удилю кóло воўка, що ѿтиу. Ай йак ѿтиу, тай співати собі. Та кажи пес воўкови: Ци знайши що? У паншого пана йи малá дытіна; та ѿдуть на зáгороду пан іс панью іт съину, тай дытіну узьмутъ іс собою малéньку. Та ти воўчи йди поза тéрнина помалу — бо то зáгорода пуд лýсом так, гі ѿ паншого пана — та тоту дытіну ѿхи, али так, бись ѹи ни покусаю, та тогді песь і до ми; а йа дýжи на тéби збрéшу.

Ай пан іс панью ѿтьамили, жи воўк дытіну ѿзьмав і ѿтьік до гу́шчави, тай біглй. Пес тогді униняю ут воўка дытіну, бо таку бéссыду маля. Йак прийшли пан іс панью воўк ѿтиук, а дытіна кóло пса, пес униняю. Йак найшли дытіну, та зрадовали съя дýжи, жи ни стала съя публьіка на світі. Пані ѿзьмали дытіну на руки, а пан пса, жи буу їм ѿ пригоды. Та бесыдуть пан іс панью: Бúдеме правити кристіни

туй дытійні. Пес знаў, колі ун будут праили; та пушоў, та пов'ї  
вбукови, жибі прийшоў на гостину ў тот день, колі будут кетіни, альбо  
би ныхто ни знаў, лем пес та воўк.

Прийшоў воўк на тот день, колі му сказаў пес. Поприхόдилі пані  
на кристіни, котрі були зазвані. Йак ся гостили, тай попіли ся пані  
так до потрёби... Ай прийшоў і воўк; та пес вбук до пиїніці ўві,  
та там зеіли хліба і мињаса; ай што пушчали віно до мождова, та ун  
ся нахлентали, та ся попіли, та почкали співати. Пес кажи: Нібожи!  
помалу співай, бо нас ўчууть, та мињи иначь ни буди, бо яа дытіну  
уніньяў, али тибе заібуть.

Воўк кажи исоби: Ти ў мени співай, колі яа тибе гостиу, тай  
яа буду.

Та тото ўчуула домашня чельадь, жи там ричить, ни так гі трέба;  
та ўйшли вон і ўзьвали собі бігарі і кулья і вбuka ўбили лем ледва жи-  
вий утьук, жи го ни забили па здіхіль. І так кажи воўк: Чикай, кибі  
яа дашко найшоў попови!

Іде ун ѹиниоў лукоў, наїде коніну, што пасе із малім гачатьом.  
Тай ун хочи тото малой гачья, жи зеість. Кажи му кобіла: Ни слобідно  
тобі йісти.

А ун кажи: Чом?

Бо ў мени йи контрат, жи ни слобідно.

А ун кажи: Та де йи?

Там контрат із заду.

Ун ся патыгать, де контрат, а упа тогді прас його путковами  
у голову. Воўк пушоў йак піїаний, та кажи: Кибі яа найшоў ішчай дашко  
попови, та яа би ни читай контрати.

Наїде ун бараня, што пасе на ѹиднум грунку. Та кажи йому: Чай  
ти баран?

Ун кажи: Яа попуў.

А воўк йому кажи: Дораз будеш готую, яа тобі ни буду контрат  
читати, лем тъя зеім.

Баран йому кажи: Ш чого бисе няа ѹю помалі? Стань собі пуд  
грун, та роздоймі пісок, та сам до-тъя скочь.

Воўк дурний послухаў і там. Баран ся розогнав, та тріснуў вбuka  
по голові з рогами. Воўк лем ся вувирнуў, так го запаморочиў. Тай  
устаў, тай пушоў у дзві путь, а баран собі дому утьук. Кажи воўк:  
Кибі яа найшоў ішчай дашко попови, ни ѹю би яа нараз, лем помалу!  
Тай ідэ, тай наїде ў потоку слугу, што готовіть древа; і кажи йому:  
Чай ти чоловік.

Яа пупуў слуга.

Йа тибé ни будé нараз йісти, лем помáлу; ай кóнтрат ти ви будé читати.

Кáжи му слугá: Та йак будéш няа йісти, кидъ йа шче ни мítай?

Кáжи воўк: Та мий съа скóро.

Та ўмиў съа слугá і рýбать собі дóбрый бук у рýки.

Кáжи воўк: Та ти нашчо тотó рýбаш?

То тим съа будé кетыти; áли ни маў съа ў шчо поўтирати; кибíсь ми даў хвостá, воўчи!

Воўк юмú подаў хвуст, жи уи съа будé ўтирати; а уи закрутí ѿ хвуст кóло рýки лýвойї, а ў прáву ўзыаў тот бук; кой ми почýаў быти вóука! Од головы до хвостá ізбýо го.

Та воўк кáжи: Нíкда ми хóчыу собі заходить іс пошами ничь! І типéрь ми чувáти, жиби дáшчо воўк рýшиў попóви, бо ут тогдá съа бойасть ўсы.

*Зап. в липни, 1896, від Пилипа Опаленика в Воронові, Університетской столицї.*

Парале́т: Чубинський, Трулы, П. Ст. 126—127: Куций вівк та кравець. — Етнографічний Збірник. Т. I. О. Шымченко. Ст. 25: Дурний вовциуга. — Аeanасьевъ, Народныя russkia сказки. Т. I. Ст. 86—91 і 93—95. (Два варианти). Т. IV. Ст. 25—31: Волкъ дурень. — Черниговск. губерн. вѣдомости. 1860. Ч. 21. Ст. 129—161: Казка про кравца и вовка. — Haupt. u. Smoler, Volkslieder der Wenden in d. Ober- u. Niederlausitz. Т. II. Ст. 161—164: Des Wolfes glücklicher Tag. — Новѣсти, сказки и разсказы казака Луганского. II. Ст. 459. — Библиотека для чтенія, 1836 р. Т. XIV. Ст. 133. — Отечествен. Записки, 1856. Т. V. Ст. 20 22. — Материалы для изученія нар. словесн. Ст. 42—47. — Valavec, Narodne pripovjedke. Ст. 267—269: Vuk-Rimljan. — Hahn, Griechische u. albanesische Märchen. Т. II. Ч. 92—93. — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 419—421. — Gliáski, Bajkar polski. Т. III. Ст. 177—191. — Рудченко, Народныя южпорусскія сказки. Т. I. Ст. 1—13. Ч. 1—6. — Твори Степана Руданського. Т. I. Ст. 146—148: Старий вовк. — X. Sadok Baracz, Bajki, Fraszki... na Rusi. Ст. 215—219. — Erben, Vybrané báje a pověsti národní. Ст. 256—258: O hloupém vlkovi. — В. И. Добровольский, Смоленский этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 653—655: Якъ воўкъ хазяина заставіў кармить сабачку и якъ сабачка ваўка обманіў. — В. Р. Романовъ, Бѣлорусскій сборникъ. Т. I. Вып. III. Ст. 15—17: Вовкъ и собака. Ср. 18—20: Вовкъ дурень. — Materyaly antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 61—62. Ч. 33. — П. В. Шейнъ, Материалы для изученія быта и языка русскаго населенія сѣв. западнаго края. Т. II. Ст. 262—263: Баранъ и волкъ. Також ст. 344—348: Голодны воукъ.

### 3. Вовк і лисиця.

Раз на йини́у свадьбу лішка клікала вовку. Кáжи: Куми! пойми на свадьбу, там свадьба.

Йа бих, кáжи, кумици, йшоў, ай бóйу съя, ож ўбить. Лішка пушлá. Зайшлá там у ню і збирала кіркі, що падали, та йла, тай йому юнесла раз, двічі полизати косток. Но, кáжи, кумочку, пой й ти, бо йа ѿже пйана.

Йа бих, кумици, йшоў, ай бóйу съя, ож ўбить.

Ни бой съя! кáжи.

Вовк съя ѿтъях до хижі і там йакісь косткі збиралý. Що хижі съя ѿтъамили, та кáжутъ: Вовк, воўк, воўк! І там його побили. І вон ѿтк звітти і съю собі вá-боцы, та сидіть. Лішка йак тото ѿчюла, побігла та покачаала съя ѿ паздýрьїу, а паздýрьїа съя пабрало на пью.

Кáжи воўк: Ой кумо! поклікала ти миné, а миné позвідали, що голову ми розваліли.

Она́ кáжи: Миné ни так побили; позирал, з мéни косткі литьять; ѹже жити ни гонна! І потріясé съя, а з нéї паздýрьїа летять. Кáжи: Кумочку! йа звітти ни гонна ітý.

Узьвай ѹї на плéчи, та нисé. Йак ѹї нисé, а она́ тогді съпівай і ѿмому: Нисé бйтій, цибітого; нисé бйтій цибітого.

Що ти, кáжи, кумочко, говориш?

Кáжи: Снить ми съя, бо ня дужи побили.

Ай ныйт, кáжи, — кумо, йа віджу, ош тибé ни били, та ти съпівайши.

Зап. в липні, 1896, від Митра Бочка в Солочинї, Берегівської столицї.

Паралелі: Чубинський. Труды, II, Ст. 114—118. — Рудченко, Народн. южнорус. еказки, II. Ст. 6—9. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. I. Ст. 340—341: Der Fuchs und die Frau Gevafterin. — Haupt und Smoler, Volkslieder der Wenden in d. Ober- u. Niederauslitz. Т. II. Ст. 164—166: Ч. 6. — Аєанасьевъ, Народныя русскія еказки. Т. I. Ст. 1—16. Тамже. Т. IV. Ст. 1—15 зведені відміни ріжних текстів казки про лиса і вовка (медведя, заяця, кота) — Dr. F. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. Т. I. Ст. 28—33: Reinekens Rache an Isegrim. — Вук Ст. Караджич, Српске народне приповідіетке. Ч. 50: Лисица се осветила вуку. —

## Б.

## 1. Про Матяша крала.

Колій Поганда́їчі бувало ў замку ў Каміаници, та дужи було цудло льудім на-світі. Бо колій го будували, та тоді мусили кожда газдина весті солоткою молоком ай йайца ут курій, та с того робили ваку́ку, та так дум тот іс тим муровали місто вапні і піскі і воді. — Тай із Боротова носили. Йак Мадьяри прийшли з Азії, тай уже го найшли пустий. Тинєръ го мало обновили, банда ходить там і панії гостя́ть ся із Унгвару. —

Тото Поганда́їчи ни муг ніхто вігнати єтти. Али Матяш-краль, щчи ніхто ни знаў, жи було вун даколі за крала, — служій па Оріховици у га́зди у Галайди, Руснака. Тай пушлі урати на поли. Йак брить, а хотіли крала єбрати, коронувати. Многі ся стройли, жи бууть за крала. Та кожи хлончиско газдови: Пойме, га́здо, на корунацій!

А га́зда запія́ю юстик до землі, тай кожи: Но, кити ся тот юстик розбóїй доки обу́йдеме земльу, та буду́ знати, жи з нас можи бути краль з дакотрого.

Доклья обуйшли, а юстик ся розвій, удари́ю з нього молоднік. І забрали ся тоді, пушлі на туту корунацій, де уже крала клали. Пустили кору́ну, обі лягали, та на кого сяди, тот були за крала. Та лем на нього сидать, на того хлончиска; а другі пані гнівауть ся. І трич тата корунацій була, а єсе на нього сідала кору́на. За тото го ни хотіли покоронувати, жи вун такий пивелник, худобний, сирохман і Руснак. Та ун пак найя́ю ся до йинного коваля́ служити. І коваль його йму́ йакось і євідію́ йому́ плечі; а йому́ на плечах золотий хрест. Тоді коваль кожи: Іса твой буду́ слуга, ни ти муй! І почвали ут того чъасу робити гвіри — йакись коваль мудрий бу́у — бағнєти, саблі, што трéба прόти вóйни.

І так була щчи раз корунацій ў вáроши. І кору́на на нього сіла. А уже вúрус такий, гі трéба хлон, до рóзума, до сіли. А то Поганда́їчи єсе ў замку бувало, ніхто го ни гóдин бу́у єгнати; ут приходу ід замкови канони нароблені були запралені ў стінах — щчи й тинєръ такі дырі суть — а з другого боку ни мож зайти, бо на скáлі зроблений, на горі високу́; а хто йшо́у єтци, та його забіла; ни пустила нікого є світі. А Матяш краль уже опсталу́ за крала, опсьаг кору́ну і почіа́ю с Поганда́їчом ся бороти. І у ночі набра́у коней, набра́у волову́, набра́у свинь, набра́у овець, набра́у псу́у, набра́у гусей, набра́у курій, набра́у кашубок, миого льуді, на кожду створиву́ єїяза́у чинто-

вик і запалиў; на кáжду створину съвічку, а льудьом івёри даў попа-  
бивати і кóло пúющи так йти кóло тойі горы. То ўсьакий гóлос спрá-  
виў: йакá створінья там бúла, та кáждой інъшай гóлос мало; а льуди  
почыталі стрільати і там съя приблíжувати. А уна съя ўпúдила, жи то  
у́сьакий йазык. Коліску золоту малá, вéрла ѹ до стúдны. Стúдня такá  
глубóка бúла, кóло трýста съаг, рýуно з гороў; і ѿсы дорогі рíчи зме-  
тала до стúдны. — Йа там камінья катульяў до гáти, та съя найшóу  
железний кирбáч де с пúётретъя шúха буў дóүгий; мóжи тим бýла  
льудий, колі тотó будóвач; та ту буў ун ѿ нашого чоловіка, ии знаў,  
ци ии; с пийатнáцать рóкуў бýди, йак иа го відýу; а дзвун й типéръ  
ии па Оріховици, што пайшлá го Волошкінья ѿ лысі, што го вúрила  
дýка свинья. — I totó Пóғандзéучи сýло собі па тáтоша і зачыалó  
утыкати. Али Мáтьаш краль зáним на другум тáтоши. Тотý кóны були  
брáтъя собі. Та перéдный ѿсе dochíкуваў зáдниго. Али вун догоный ѹї  
ў зáгунцькум лысови, бо ѿ тум лысі дýжи жóлудь виліка ўпаля, та  
кунь съя хó́заў на жóлуди. Та прокльялá лыс тогдý, што нýгда ии рó-  
дить жóлутъ по съому. Йак ѹї доганьяў, та почыталá му съя просіти:  
Ти ии мáйши жонý, иа ии мáу гáзди, та бúдеме ѿ йайдно царьувати.  
А ун totó ии позирáу, лем ѿтъяг сáблъю і стъяу ѹю голову. Йак буўб  
ун ѹю ии стъяу, то уна булá би його стъяла.

Головá ѹі скакáла де з на три мілы д зéмлі. I так сночіли льуди  
ут тóго чýасу. Али уна булá валóушна іс Турéшиин. Та ѿже ѿ Ту-  
рэшиині знали, жи уна пропаля. I Мáтьаш-краль забраў съя до Турé-  
шини там де што шпíгónити. I пушóу там до тóго цáрья турéцкого.  
I кáжи йому турéцкий царь: Вýтки ти?

Йа з Угóршыини.

Та ци шууў ти за Мáтьаша крáль?

Ой шууў.

Та йакíй tot буў Мáчка-краль?

Такíй акурат ги йа. — Сам так на сéби. — Али Мáтьаш-краль  
знаў густы, та з гúслами до тóго цáрья пушóу і кáжи: I так знаў  
вадъ густы ги йа! А то ун сам і буў; знауть?

Кáжи йому турéцкий краль: Ой кобý ми съя ѿ рýки ўпаў! За-  
вісіў бим го.

I путнисаў на ворóтах на царьскіх, жи то вун. А сам Мáтьаш-  
краль пустýу писмо — а вать іершé наказаў свóму вóськови, жибы го  
там чикáло на граніцы; та тим чином зайшóу до крáлья турéцкого. —  
Али його дóраз ѿтъáмили пútнис, што лишиў на ворóтах і його імíли.  
I царь му кáжи: Ти стъяу Пóғандзéучи, мóйну родину?

Ой йа.

Та зóтну йа тибé, а хотъ тъя завíшу; йак сам хóчиш.

Та лем нъя завісь.

Та де тъя вішати?

Та на граніцї.

Та ѽберау тъя твáриу ѿ твуй край угóрський; йак бўдиш на шйбеници, обісь позирáу, вйткись прийшоу.

Запрýх до вóза кóны турéцкий краль, поклали го на вуз, Мáтьаш-кráль, а і сам сіў іс царíциу іті його смерть відиги. А Мáтьаш-кralь везе съя, тай съя сміи. Кáжи йому турéцкий царь: А що съя сміиш?

Сміу съя, жи пирéднью тильігу кóны тъагнуть, а чого зáдни за нъюй ѹде?

І вўйшли там на граніцу і закопали сулаќ на граніци і хотыаь вішати Мáтьаш-кralь. Мáтьаш-кralь кáжи цáреви: Слобудно на остатнум часови защчо попросіти собі?

Царь кáжи: Слобудно.

Та Мáтьаш-кralь трич задуу у таку трупку, йак при вóську ии призначено, на свóйх: Скóро, скóро, братъя, дó-мины, бо мины смерть за плечима.

Його вóсько зрозуміло, бо блисъ там бўло і приступили ѿсы ѿколо і турéцкого кралья тогді іміли і на готовий сулаќ, котрый вун зладиу Мáтьаш-кralьови, та його завісили: Китъ ти мине хотыу обиртати твáриу ѿ Угóрчину, типеръ яа тибé оберау у Турéшину. А за тотом съя сміау на вóзы, бо яа мусіу іті, але ти чого за мноу ішоу? Та типеръ позирáу ѿ Турéшину!

Тай так забрау съя до Угóрчини Мáтьаш-кralь з вóськом, тай кральувáу, доки жиу. Розбíу замок ѿ Хусты, розбíу замок ѿ Кірагéлменцу, розбíу замок ѿ Середиум, розбíу замок Камianéцкii і типеръ пусты стойать. И хто би ни віровау, та очима мугби увідіти, бо ии так. Вун тримау руську віру, тримау із народом благочестівим, храниу Угóрчину.

*Зап. в липни, 1896, від Пилипа Опаленка в Ворочові, Унгварської столицї.*

Паралелі: Драгоманов, Малорус. нар. пред. и разск. Ст. 425—429. — Казки Игнатія зъ Никловичъ. Ст. 52—56. — Останній мотив, Матяш в Туреччинѣ, належить до круга оповідань про Соломона. Пор. Ети. Збір. Т. III. Ст. 37—46. —

## 2. Про Матяша крала.

Однажди стáло съя так у Бўдапешті: йидéн шустер дуже прे-красныи цыжми ушиу; але худобний буу і дыти мау. Али його жона

кáжи му так: Понéси тотý цýїжми найїасыншому цáрьиу ў подарунок. Знáйниш, якай вун ласкавий ии, та вун тибé добрí обдару́йи!

Послухаў вун жону і нисé до цáрьиа. Но там були три вárты. I кáжи му вартáш: Де йдеш?

Ун кáжи: Цáрьиови несú дару́нок.

Кáжи му вартáш: Та киль ми половінку з дару́нку даши, шо дустáниш уд цáрьиа, та тъа пúшчу.

I tot my приобіцьяў.

На дру́гу вárту приишо́й, такóжде так опета́й. Не іначе на трéтьй вárты. I дуйшо́й аж ід цáрьиови.

Цáрь пообізрати дару́нок і кáжи му, шо жáдать за дару́нок.

Тот отповідати цáрьиу: Сто пáлиць.

Цáрь му кáжи: Та ни ти шáлений чоловíк? Не лýнше ти сго дука́ту́й, гі сто пáлиць?

Нýйт, лем нýай ми сто пáлиць путнýшуть.

I цáрь путписа́й.

Ідúчи уд цáрьиа, гварить му пérша вárта: Но, та дай ми, юакиев обіцьяў, половіну дару́нку.

Шúстир му отповідати: Ной дáле, нýай вас пárас подыльу. Так і дру́гуті вárты повіў. I тоті юшли за нýм. Прийшли іт трéтьй вárты. Вийме шúстир цáрьської письмо і ука́жи. Унесли дéреш і по рóсказу цáрьиа пудыліу вартáшу. Учиній съа великий пойк. А цáрь хоты́у съа дузнати, шо за пойк? I даў закликати шúстра т сóбі на́зад. Довіду́й съа уд нýого: Шо ти начиній?

Нáйїасыншии цáрьиу! по обіцьаньци мойуй подыліу-йим юх цáрьським дару́ником.

Шо цáрьиови дуже польубило съа.

Каза́й шúстир: Шо юаби бу́й за хосéн ма́у із юх сто дукáтам, кити тотó миниé на́тройи трéба роздыліти мéжи варташами? Так волы́уть у них зустати.

А цáрь насыпа́й му пóўны кишéны дукáтами.

*Зап. в липни, 1996, від ляко-учителя Ренал, в Убли, Земплин-ської столиці.*

**Параалёл:** Мотив про відступлюване ків другим особам, див. Grimm, Märchen. T. I. Ч. 7: Der gute Handel. T. III. Ст. 23. — Ciszewski, Krakowiacy. T. I. Ч. 148—150. — Kolberg, Lud. T. XIV. Ч. 76. — Jahn, Volksmärchen aus Pommern u. Rügen. T. I. Ч. 24—25. — Pauli, Schimpf u. Ernst. Ст. 542. Ч. 614. — P. Dobšinský, Prostonárodné slovenské povesti. Кн. II. Ст. 77—88: Drevéna krava (лиш конець). — П. В. Шейнъ, Материалы для изуч. быта

и языка рус. населенія сѣв. зап. края. Т. II. Ст. 200—203: Мужикъ и царь. — Твори Степана Руданського. Т. III. Впорядкував А. Кримський. Ст. 129—131: Спілка. —

### 3. Про Матяша-кralя.

Такоже тот власний царь йшоу чéрез йидвей село на гентові. А там із млина вýвергли млинський камінь на улицу і так царь ізложив тýнгель до каменя. Закликав старшину села і дау рóсказ: Киль ми пут трйома дньома tot камінь ни удретé, пýдло з вами бýде!

До третього днѧ ўшйткі громадьани журили, як то камінь мож удерти. Но нýнак йім до розуму ни могло прийтї. Так дýжи съа позажуривали! Бирюська але дыўка прийшла межи них і кажи йім: Не журте ви съа ничъ, яа бýду цárьови утновідати.

На третій день прийшоу царь і вопрошать съа: Ци ўдralисьте камінь?

Змежи ўшйткіх дыўка отвітуйши цárьиу: Найнасныіший цárьиу! у нас ничъ живой ни друть. Заріште го, то яа го ўдру.

І цárьови польбуй съа ѿтвіт. Прийде дому царь і размýшльять: Йак totot дýлці на розум могло прийтї?

Дасьть йай дрѹгий вóпрос прес посла, усе: Йи у мені сторічной клочья; жеби ти totot попрýяла на йидвáбny вýтки.

Дыўка послом утка́зуйши цárьови: Йи у нас сторічний плут. Дай ти з нýого зробити золотой веретено, та попрýялуй.

Цárьови съа чудно зробило. І зажéне другого посла д нýй із йидвей на бóці дýлравим кошом, жеби она totu дыру заплатила.

Но уна послом утка́же цárьови так: Ничъ у нас з вои не пла́тауть на лицé, лем на руби. І кажи послови: Несей кошуу назад до цárьи і кажи му так: Най вун вýверне кошуу на лицé, та яа заплатая.

Царь съа чудовау і дау дыўку закликати і дау за йидного офіцира уddати, жи так мýдрий отвіт давала.

*Зап. в липни, 1896, від дýлко-учителя Репал, в Убли, Земплинської столицї.*

Отсе від rivok з новелї „Про мудру дýвчину“, причілений до Матяша принадкове. Пор. Еги. Зб. III. Ст. 189—190.

### 4. Про Матяша-кralя.

Ї 66. рóцы то бýло (1856). Та tot Мáтьаш-кralь зайшоу на трахтирну до Кóшиц, та си сказау готовати штири йайца. Яак ізвыїу —

там було більше панів, не він сам — та написаў цидулку, та положіў  
піут тот порточок, жи на столі булó. Йак писаў цидулку, та написаў:  
Той буў, панове чéсьні, шо мéжи вáми шtýri йáйца ізвыў, Мáтьаш-  
кralь. А його повіли схопити, та забýти. А ун буў мúдрий чоловíк; та  
вийшоў с трахтýрny, та си купiў уд йиднóго фúрмана кáлап і йидnой  
kóлесo. Та жибí буў totó kóлесo не nyic, бúлиби спóзнили, жи Máтьаш-  
kralь, áli жi kóлесo nyic, та: bídniй фúрман, mýsýu kóлесo купити!  
На трýох vártaх буў i перейшоў. Так му там мóвили: Kíдьбíсь ni  
nyic kóлесo, та бúубíсь Máтьаш kralь. Йак перéйшоў ýсы tri várty,  
та казáў: Xválaš tobí, Bóži, xválaš tébí, шчom сya з bídi mentováy.  
Йa мúdriй чоловík буў барz i учéniy, та tipérkyka Bógu dýakuу за ýsъo  
благóй.

*Зап. в липни, 1896, від Стєфана Лабанца, в Уличу, Земплин-  
ської столицї.*

### Б. Про Йосифа II.

У одéн час царýца хвóра булá i царь даў róskas, шtóbi kólo  
búrgu z vózom ni ходíti. Хотýu царь увíriti сya, цi róskaz його тóчно  
подéржаний. Сыú na konýá, pushóu na polé. На поли oráu шvab з dvomá  
vóli. Káki шvábovi царь: Кладí volí ý wuz! I ver ié сya plátia, taj  
царь ver свóyi. Царь обlék шvábove plátia na sébi, а шvab цárscykiñ  
na sébi. I káki царь шvábovi: Mай gátku na konýá, bo ja iđu iž vózom  
iđ búrgu! I daў шvábovi йidéni dukať, obý gátku maў na konýá. Сыú na  
wuz, zváu batúg u rúki i pugnáu volí iđ búrgu. Tam pérsha stráža, vo-  
ják, klíchi: Стуй! сyудí ходíti ni слóбодно! — Шvab ne творíu сya  
na totó, gnaú volí dále. Drúga várta káki: Стуй! Tákже ni творíu сya.  
Na trétyoi várty wójak побoýau сya, што ié togo будé bídá. Iríj-  
shoў iт шvábovi, imiú za rúd, i káki: Назád! Но шvab ni творíu сya.  
Póčaú volí batugom býti. Wójak vídýu, што ié шvábovi ni moš porá-  
diti, úrvaú йomý z рук batúg i chýtavo побoýu його nó-plechox remínnim  
batugom. Шvab vídýu, што сесé ni trufláka, uberiúu wuz i pushóu iт  
tomu шvábovi, передáu йomý wus taj plátia, oblék сya во свóyi plátia,  
cýu na konýá i pushóu u burg. Popóludny daў призвáti iт сóbi várty  
komandánta. Roskazáu йomý, шtóbi totý várty, kotrá stoyala pri búrgu  
tójia i tójia godíni, шtóbi постávili сya pred цárom. Oni сya постá-  
vili. Царь зvídaii сya от pérwogo: Што сya стále pri tvóryu  
várty?

On otvítováu: Прóшу пресъvítlij цárýu, odín шvab йшоў z vózom  
z dvomá volí. Klíkaúym na négo: Стуй! Ni хотýu statí. — Káki

другий войак: І яа на исього кликаў, та́кже ви хоті́ё стати. — Кáжи трéтый войак: Йа відъю, што іс сего мóжи велíка бідá бути; імíйим за руд і хоті́йим обернúти вуз, а́бо шваб батугом биў волí і гнаў дале. Йа тогді ўрваў батуг йому з рук і читаво набіў швáба по-плечох. Тогді шваб обернúў съя і пушóў собі.

Йак царь услухаў усых трьох войакуў, тогді вер ісь съя кáбат, тай сорóчку і показаў йому плéчи — а по-плечох сльідно батуг. І кáжи: Но, відиш сýне, тот шваб яа буў. Ты йак вірний войак, тóчно йис подéржаў рóсказ, ай дру́гий раз оби́с ни биў іт чоловíку такий бес-чесний. — І обдариў усых трьох войакуў.

*Зап. в цвітни, 1896, від о. Грибовського, в Заднї, Марамороскої столицї.*

## 6. Чому Кошутівці побирають пенсію?

Чисар Франц Йóзиф дагварыйали съя с Кóшутом Лáйошом: Йа ни мýшу годовáти твойіх жибракуў! — тих войакуў, што йому служíли; на них Франц Йóзиф сéрдили съя. — А Кóшут Лáйош повідали: Йа мýя на своїх жибракуў грóші. Кіль ми служíли, будутé пéнзійу брати. Капіта́н стý́ку, гáднаць пíядис্যáтку, фéльльир дис্যáтку, фрайтер зо-лоту́ку. І ут тóго члáсу пéнзійа йи тим, што жíвуть. І ў Березнú Великum двайй берутъ. —

*Зап. в липни, 1896, від Пиліпа Опаленика в Вороchoві, Ун-гáрської столицї.*

## В.

## 1. Циган у царя.

Булá у цárьia прíнцéзна йиниá. I царь такий рóсказ даў: Ко-би оту́ йогó прíнцéзу россмíйáу, за тóго дас্তь ю. Хóдьять там пани, дúжи мúдрí льудé, айбо ни мóжут россмíяті царьсъкú прíнцéзу. Найшóу съа циганін йидéн такий, шчо воні циганін, айбо ни спóзнати, ож воні такий. Йде воні до цárьia. Айбо купіў на съа уды́шчину паньсъкú — і зостріти́ воні учýтилья йиннóго, шчо йде зо шкóли. Кáжи воні: Уткі йдетé учýтель?

Та йду зо шкóли.

Та пóйти зо мноú, будетé ми товáриш.

Но, де ви йдетé?

Йа йду до цárьia, тай ви пóйти учýтельу. Будетé у мéни за іноша там ў цárьia.

Прийшли до цárьia і царь юм даў гостýну, ужé вичýрьиу. Йак повичýрьали, царьсъкá прíнцéза лижítъ ў постили; кóло царьсъкóй прíнцéзи катунá стбóйті іс сáблью із голоú. I конéць головí съвíчка горítъ, царьсъкóй прíнцéзи, і конéць ног съвíчка горítъ. Но, уже лыгáуть спáти, тот пан і тот циганін. Айбо ў нього учýтель за іноша ю, у тóго циганіна і шчо му роскáзуй пан тот, учýтильви, тот мусыть слухати. I царь даў постыль тóму пану на нöч. Пан тот ни хóчи лыгáти на постыль. Рассказáу свóму іношови тот пан: Унеси мины дóську на пíять мítрíу. Инош мусыт ўнести дóську: Йа на отó ляжку спáти собí, на дóську. — Та йак тот пан ляжки спáти на дóську? Так: Наладíу tot інош дóську съак (опов. пок.: прóсто до горí) і на отó по-звíрати царьсъкá прíнцéза. Йак тот пан ляжки снáти на оту́ дóську, тко на тóм гóдин спáти? I воні себí лыгáу спáти на оту́ дóську так, горініць. Иc тóй дóськи воні ўпаў, бо йак так, йак дóська д горí?

Тодí царьсъкá прíнцéза зáсмíяла съа на тóм, йак тот пан ўпаў з дóськи. I таку́ мáли мýжи собóу бéсýду, ож колí съа зáсмíй царьсъкá прíнцéза, обý тот катунá записáу отó, колí съа зáсмíй. Но, кáжи, тот пан свóму іношови: Іззўй ня. Но, ци знáйши ня зазувáти?

Кáжи інош: Йа знáу.

Но, на зазувáй.

Айбо тот інош імиú так зазувáти, ги колí зазувáуть, айбо воні кáжи: Ни так миné зазувáти!

Айно йак?

Съак стань, наспирéт сéби зазувáй миné, ги колí ногавíцы і стручáй.

Но, інош іміў ззувати пана тóго, айбо інош ни гóдин так ззúти пана і пан tot кóпнúу іноша ў гузíць, тай інош ўпаў, тай убіў рот так на́-кроў. I тогді царьська прíнцéза на тóм съа зáсмíяла упíять. Катунá записаў тодí і інош тóго пана: Но, кáжи, tot пан іношови свóму: Напóй миné, дай ми водý!

Но, інош приныс водý, та дай пану воду. Айбо пан ни хóчи брати так воду. Кáжи: Ци так миné пойш?

Айно йак?

Үльй ми ў рот, кидь яа лéжу, залýй нъя.

Інош даў водý пану, йак розкáзуваў пан. Ци напíу съа пан? Ни напíу съа, лем засморкнúу съа, бо так ни гóдин напíти съа. I на тóм царьська прíнцéза зáсмíяла съа трéтий рас. Tot пан звідать царьську прíнцéзу: Ци мýсить катунá стояти tot кóло вас?

Айбо онá ut прис्वітлого цárья таку майи бéсыду, обý ни казáланич, лем тóлько, обý казáла: Ныи: Звідать її tot пан: Ци мýсить tot катунá стояти кóло вас?

Она кáжи: Ныи.

Но, кидь нъи, най катунá йде собі гет! I катунá пошóу. Звідать упíять: Ци мýсить свíчка горіти конéць головý?

Ова кáжи: Ныи.

Но, пошóу tot інош паньський, заду́у свíчку. Звідать вóн: Ци трéба, обý свíчка горіла конéць нöг?

Кáжи: Ныи.

Заду́у вóн й totу свíчку. Прíайде пан іт прíнцéзы, йак ѿже съа тéмно ў хíжі: Ци мýсити ви бути ўкрýты?

Она кáжи: Ныи.

Но, паньйу тодí роскriй tot. Йак її пан роскriй і пошóу ід ныéу спáти; кидь нъи, то нъи.

Даў Бó день, звідать царь прíнцéзу: Ци льúбиш ти тóго пана?

Льúблъу.

А ти, пани, ци льúбиш прíнцéзу?

Льúблъу.

Но, ци пöдеш ти, прíнцéзо, за тóго пана?

Пöдú.

Ци вóзьмиш ти, пани, мóу прíнцéзу?

А йак яа вóзьму прíнцéзу, кидь мóйu жоны миња Катирина? — А то булá цигáнка. —

Айно шко ти хоч, пани, за отó?

Там їи кóло нашого силà дубróva царьська, та най ми дадутъ totу дубróву на юглья спалити.

Но, берй цигáнини, даў ти.

Зап. в березні, 1896, від Михайлa Фотула в Стройнї, Берегівської столицї.

Паралелі: Про розсмішена царівни див. Grimm, Märchen. Т. I. Ч. 7. Der gute Handel. Т. III. Ст. 23. — G. Basile, Pentamerone. III. 5. (25). Lo scarafone, lo sorece e lo grillo. — Аєзасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. III. Ст. 86—88: Несмѣянна-царевна. Т. IV. Ст. 405—406. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Т. II. Ст. 197—201. — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 301—302. — Худаковъ, Великорусскія сказки. Т. III. Ст. 85—86. — В. Н. Добровольскій, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 620—622: А цареўни Нисміянни. —

## 2. Про Галичанів.

Були ту трійі Польáки зва Бескіда, перейшли ту до нас. А таї са тингіріца ни рóдить; та у нас їїли, далі тингіріцы їсти вареної, ті ў вóсени, молодої. Та ѿ нас так їїдьать тингіріцы варéну, що лем вéрниата 'бíдáуть, а гíчку завéржутъ. Далі Польáкум їїдéн горчик тингіріци, а ѿни з гíчками пойдли. Одобráла газдінька горчик од них, та са звіduй од них, де гíчки. А, газдінько, ѿ нас тингіріца са ни рóдить, та ми ни знаї 'бíдати, таєми думали, жи то ѿшáтко зіти.

Та ньа са звідовали, ци дужи бірýу с присъáжникома пий. Даکоли пíть, йа повíю, а даکоли пíйт. А ѿни повідалі, жи ѿ них мусить кáждий день бірýу пíти. Та раз, ѿ йидéй рано нійакої залóги ни прінесли з валáлу ід кóрчмі, жибі було зашчó пíти. Ачéй прінёсе киреятýу дайакíй залúх, що побéре за цáрину, або худобу прижéше. Та нічого ни було. Прийшóу хотáрьний, та бірýу па вýого кричáу, жи: За що са вáпніме? Увідýу качмаръ, що щось по вусы білой ходíло, указáу бірóвум, бірóви на хотáрьного, жи добrі хóтарь ни дозíрать, ани ни йи за що са добrі напíти. Пушóу хотáрьний тотó з ву́са нагнáти, а бірýу тимчáсом три квáрти горíуки узъáу. Ўни кáждой рано пáлинку пíли, та носíли хлыб у кишéни пóзат пáлинки закýсувати. То була собáка. Прілúдиу йий до качмаръйової стáини, вер собáць хлыбá і бірýу ѿже му лишиу тóї пáлинки. Пáлинку пошили і гвáрйать: Хотáрьний, щось нагнáу з ву́са? Грицкóву собáку. — Так Польáки на йиднú собáку, щось по ву́сы ходíта, три квáрти пáлинки вýпили.

Зап. в серпні, 1896, від Михайлa Пустая, в Збую, Земплінської столицї.

### З. Як Крайняки йшли на вимолот.

Йшли трійці з Крайни на вимолот на мадьярський край ѿ ночі за путьою. Йиден пан са перевожуваў з йиднога міста на дрогою та ўйзу с собою начиня ўсцілайакой, пушку, гайдику і дбогий пуш; було много на койці ўшыткого. Кочіш гнаў кульми, а пан іззаду са задрімаў, заспава на кочі і од плюго са пушка с коча одвернула, ўнала на землю; на йиднога місто ўнала гайдника і дбогий пуш. Гайдника маля золоты ланцок, што са ѿночі світлі. Ішли молотцы позаду трійці, наїшли пушку, али ни знали, што тото ѹи. Знайали пушку ѿ гору із землі. Повідати йиден другому: Йака бде фуйара. Конечніці піску, так ѹак була дуплашка, два ціуки, та ўзьяу ціуки до піска, жи буде дуті, а другий пальцома перебираці, бо то ни така фуйара курта, ги што уній бируть за вуцьцама! Йиден за когута рушиў на кіминку, пушка була набіта, тому што дуў, та ѿзубі стрілило. Тот ўпаў горізнач. Рачать са двайці: Што будеме робіти, кільдь Василь ѿнаў? Тоті йиден другому гвардію: Ни буй са, Івани, лем ми двайці подымі! Фуйару вергли, бо то фуйара чортова. Ішли дале, наїшли гайдинку. Ци відіш ти, гвардію, аде чортова хішка і чорт ѿ ньюй шепче? Прустэр ціпі йиден, удариў по гайдинцы, бо думай, жи чортова хішка, што чорта ѿбіў ѿ ньюй. Йак биў по гайдинцы, а пуш кіло гайдинки на путі буў дбогий. Ударіў по ножі, пуш пустекочиў ѿ гору, упаў кунцом Іванови на голову. І тот зустаў. Пан са пробудіў, вірнуў са с кочішом гайдати, наїшоу живого кіло ўмерлого. Почаў са звідувати: Што ту робіш? Ун панови повідати: Атү наїшли сме чортову хішку, што ѿ ньюй чорт шиптаў. Та йа гвардію, жибі юй лішити, а Іван вілью розбіти. Йа ўдариў ціпами, чорт пустекочиў, тай Іванови голову пробіў. Та ѿже, гвардію, ви знау, што з ним чиніти! Пан са звідай, ци ѹи дайакий знак і с тойх хіжі? Ни ѹинич, лем мотушча. Пан спознаў, жи то з яго гайдинки ланцок. А бульши ничинисьти ни наїшли? Аде йиден пуш, што чорт верх Іванови на голову. А бульши нич? Йиднү фуйару; атам-исьми веरли до шапцу; бо Василья забіта. Указаў панови, де фуйара. Ўзьяу пан фуйару, Йурка зіазаў, воложиў до кіла, даў го до рамгашу, жеби гайдинку вітейшай. Та так ѿні йиден з вимолоту ни приїшоу, бо два таікі зустали, а третыи пушоу до рамгашу. —

*Зап. в серпні, 1896, від Михайлла Пустая, в Збую, Земглинської столиці.*

Паралелі: Чубинський, Труды, II, Ст. 578: Про трьох жидів і рушницю. — Аєннасевъ, Народныя русскія сказки. Т. III. Ст. 505—506. — Твори Степана Руданського. Т. I. Ст. 59—60: Оливко не вадить. —

#### 4. Як Вірховинець висиджував лошака.

Прийшоу йиден Вірховинець у варош. Прийшоу ід бабам і ювідьоу, што продауть дінни-гризачкі. Ззвідати вон, што с того йи; вон и знау што с тим чинити і ии знау, як ся то зве. Ззвідати вон бабу, што тото йи. Баба йому на сміх кажи: Ото кінькоюи йайцé.

Кажи вон бабі: Та што с того буде йайцá?

Кажи йому баба: Буде лошук.

Ну, та як с того лошук буде? Ци сидіти на вім трéба, ци як?

Баба дурноу Вірховинціви кажи: Три місѧці буде сидіти на твої дінни, та вісидиш лошук! Айбо баба ии кажи, што то дінна; тай вон вірить.

Но, бабо, што ти хоч за ото йайцé кінькоюи?

Піятку даш ми! кажи.

Вірховинець уньяу піятку, заплатиу. Принеіс домб, тогто йайцé. Жона кажи йому: Шчось принеіс гáздо?

Ба, кажи, штом принеіс. Ге, кажи, кінькоюи йайцé.

Што с того, кажи, буди Гріньу?

Ба, буде же лошук. [Яа єже так говору, як Вірховинци, Опов.]. Та йакже с того лошук єде?

Што міни tota продайха казала? Обих сидію три місѧці, та вісиджу лошук!

Но та вон так ѿчиниу. А то було йпин у сінокосі, коли косьять траву, пашу, гей кажуть там. Жона з ним ся вадить: Чому ии робиш дашко?

Вон кажи: Ньйак міни робити дашко, бо лошук застудить ся, та што з него буди?

Но сидію оден місѧць, жона дужи з ним вадить ся, косачоу наїмати собі, бо вон нічо не робить, як місѧць, фурт сидію, нітда ии йшоу. Сиділи би ще два місѧці. Жона з ним вадить ся: Чоловічи! хоти йди на поли сиді собі, та хоти будиши відъйти, што роботники робльать. Возьмі с собою на поли ото йайцé.

Вон ѿзвау на поли, там сії, та сидіть на дінні. Ба, дінна єже гній, а дурний Вірховинець сидіть. Кажи жона: Дурний чоловічи! Йди собі до чорта, ии сиді туй на дінні. Ко чуу, оби ѿсидію коня чоловік?

Но вон ѿстау, та зачай і доганяти, бити за ото. А то було пут хашчоу на поли. Йак ун ѿстау, дінна искачала долы берегом і ударила собою до корчá. А там зайдапць у корчі спау і напудиу ся дінні і почай ѿтыкати. И Вірховинець ѿзріу на тогто і зачай бігнути іс пірил зайдапца

і почáў гóйкати на жонú свóю: Но, кáжи, кóлько ми ни мнóго сидыти бúло, та ўже би буў лошúк буў, та ўтык. Ци вíдиш? І здоймýў клебáн і імý гóйкати на пьóго: На сónька, на! Ну, кáжи, вíдиш жонó про-кльáта! Ны́гда би жонú ни слúхати, бо жонá зводыть; бо ўже ў два рóки буў бих тóго коњá ўпíріаў, шчо ўтык уд ня. Типéрь, кáжи, колись так учинíла, то спраў хоты мины такóго коњá, як ўтык.

А онá кáжи: Хибá с тобóу спраўльу.

*Зап. в марта, 1896, від Михайлa Фотула, в Стройнї, Берег-ської столицї.*

Паралелі: Чубинський, Труды, II, Ст. 571 - 573 (перша половина): Жиди та мужик. — Твори Степана Руданського. Т. I. Ст. 44—46: Що то мати, що то дѣти. — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 168. — Манжура, Сказки. Ст. 116. — Иваницкій, Матер. по этногр. Вологод- ской губ. Ст. 218. Ч. 45. — Jan Świętek, Lud Nadräbski. Ст. 443—445: Jak góral kupiúł banię za kobyle jaje. — Жите і Слово. Т. IV. Ст. 193. Ч. 8. — Wisła. Т. IX. 1895. Ст. 325. Ч. 3, б: Jak blazen djabelski jajko zajęcze wysiaduje? — Манжура, Сказки. Ст. 116—117: Дурный жидъ. — В. Н. Добровольській, Смоленскій, этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 708—709: Баринъ — яму мужикъ парай — ла- шадей сабѣ изъ тыквъ высиживаў. — Materyaly antropol. archeolog. i etnogr. T. II. 2. Ст. 79. Ч. 49. —

## Б. Цигани косари.

Буў йидéн пан, тай паймáў кóсцыў косыти, та пайáў цíгани. Цíгани прийшли до пьóго на фрýштик, даў пан фрýштик цíганóм, зýли цíгани фрýштик, кáжи йидéн тодí циганин: Ци знáйти шчо, пáни? Ўже нам дáйти й полúденок, та ўже косыти до вéчира будемé. Зýли по- лúденок, тодí дрúгий циганин опýять кáжи: Пáни! дáйти нам ўже й ви- чéрый, та ўже инесъ съя до нас ничъ ни творіть! Айбо цíгани зýли вичéрый, тай шчи сónци ни зöйшлó. Кáжи йидéн тодí ід дрúгому: Фéрку, ци косиў ти по вичéри дáколи?

А Феркó кáжи: Угú, пыáнь моў ни косиў нíгда, тай яа ни буду. Тко чью по вичéри косыти?

Пользагáли цíгани, спльать цýлій день,нич ни рóбльать. — Дрúгий ráно пошлý цíгани косыти, ни нисé пан істї. Ни яи ни фрýштика, ни обíда, цíгани голóныи. Айбо пан попóлуниу ў пíять часóў ўзъяў себі книш іс сýром, тай кóсу, тай прийшóу іт циганóм. Прийде, а цíгани дўжи йóйкаутъ, такі голóныи, шчо... Пан ўзъяў кóсу, почáу косыти і кáжи т цíганóм: Йакось мáрга рóбить, тай іс травóў жий; ану байлýме й ми пасти траву!

Пóчвали пáсти. Цíгани травú мнуть, а пан ўзлаў кинш пут плечé, што ўкýсить киншá, схýлить съа, ож вóи трау́ пасé, а вóи кинш йісът. Цíгани дўмаутъ, што ѹ пан травú пасé і кáжутъ: Ей, пáночку, ми ви гонни с сим жити!

А пан кáжи: Ба, мины́ прийáйи.

Йак ізы́у кинш пан, напі́у съа водí, та ўзлаў кóсу, та кóситъ.

А цíгани хóдьять гі пýаны.

Кáжи пан: Но, цýтьти цíгани, йду йа домó, та зажéну за вáши кóчиша з вóзом, обý вас скóро домó привéс.

Пумо́у пан домó, росказáу кóчishови, шчéби чини́у. Кóчиш упрыяг кóні і прийшóу іт цíганом і ўбернýу там кóло дўба, а кóш прийаздáу ід лубóви. Цíгани посыдали ѿ кóш; Кáжи кóчиш: Ци ни кíвати кóны?

Цíганий кáжи йидéн: Кам май скóро женý.

А дрúгий цíганий кáжи: Помáлу, помáлу, бо дўшу з ныа ўжиниш.

Рýши́у кóчиш кóны, а цíгани онстáли с кошом. Бýуть тóго, што кáжáу обý скóро гнаў кóны; убýли тóго на смерть. Ўже тот ўмер, та шче мертвому кáжутъ: Ге, де кóчиш, та там бýли ми ўже були.

Прийшли там цíгани ѿ двóр пíмі, зайдуть до хýжі до пáна, тай мати ѹім з нýми, цíгáнка. Айбо двé слúжинцы запéсуть лину́ тéпшу пасúлі цíганом. Цíгани ѹідьять. Айбо за тим запéсуть кíсто. Цíгани кáжутъ: Ей, пáни, вáши сокачкí знали варýти, ай ни знаутъ, йак па стóу давати. Нам наўперши бýло дати кíсто, а потому пасúлі у. За кíстом запесутъ миáсо. Цíгани би ѹіли, ай ўже ни бирýуть; айбо ѹідьять вáсилю. Йак ізлíли миáсо, запесе пан скльáнку с пáлинкоў. Цíгани съа дўжи пасéрдили: Ви, пáни, ни знайти йак давати па стóу! Цíгани пíйутъ і пáлинку, ўже за йдýньям, айбо похворíла ѹім съа мати. Кáжи йидéн цíганий сýну собí: Бігай скóро до попá, тай кáжи, обý прийшóу матыр ўсповéдати, та наўцільу му топóр!

Прийде цíганий до попá, стúпить у двéрі, а пóп кríшить сир. Цíганий, што маў съа поклоніти, а вóи кáжи: Бриндай пáни!

А шчось прийшóу?

Ужéм забýу; чим ѹім сир увýдýу, дóраз ѹім забýу.

Үрізаў му пóп скýбу сýра: Ну, ўже знау, чом прийшóу тицéрь. Так наш нýанъо наказáу, обýсьти прийшли топóр ўсповéдати, та нýавъо вам мáму наўцíлить.

Пóп ўхóниу кошчýр, нагнáу цíганина. Прийде цíганий домó, звéдати цíганий сýна, отéць му: Ци ѹде пóн?

Айде!

Та йáкись кáжáу?

Так ги ти каза́у, обі прийшо́у топо́р ўсповідати, та му ма́му наўцёлиш.

А старій съя россéрдиў: Ци йа тобі съяк каза́у? Ўзьба́у клепáчъ, бий циганіца.

Типеръ ўже ма́ма ни ўмíрать; йак іі спрýячeme, тодí пôду опiа́ть, та іньчак скáжу, кáжи циганін; йа ни гóдни кóждому ўгóдити.

*Зап. в мартi, 1896, від Николи Проця, в Дусинї, Берегської столицї.*

Паралелі: Аѳанасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. III. Ст. 473—476. — Твори Степана Руданського. Т. I. Ст. 68—69. Ч. 36. — Рудченко, Народныя южнорусскія сказки. Т. II. Ст. 191—192: Про цигана (а, в). —

## 6. Циган у манастири.

Бу́у йидéи циганін. Дораді́у съя так, што вон ўде ў манастиръ, та стáини за черцьа. Прийде ў манастиръ: Пан гúмен! прийміть минé за чéрцьа, бо йа робіти ни гóден, а тákим чъу́у, ош чéрцьам дўжи дóбрі: робіти ни трéба, йісти, пýти йи, та йа бýу би тот.

Гúмене кáжи: Та йа тъя прийму. — Завéде йогó ў ѹиниú возáрну: но, сисé твóя хíжа будé! Зáмкне циганіна ў возáрни за три ини. Трéтъого иниа понаúдвичір óксло чотири ча́си поно́луниу прийде гúмен, отвóрить возáрну, а цýган стóйіть сýрег возáрны, та жве трíску ў рóты, голóден. А што ти, цигáни, рóбиш?

А што, пáночку? Ге, жву трíску, обім ни забóу ѹисти. Ой, кáжи, иду йа себі гет, пи хóчъу йа черцьом бўти.

Ўйшо́у вон тóго силá циганін, а йидін йáтир видé ѹиннóго пса старóго, хóчи го зáбити с пúшки, бо старій.

Кáжи циганін: Ой, пáночку, де ви тóго пса ведете?

А, хлóпни, де го ведý? Ведý го генъ там на поли, та ўбíу го с пúшки.

А циганін кáжи: Прóшу вас, не бýйте го, не бýйте; авúш по- ведéйтъ го ў манастиръ, та там самій згíне з гóлоду; ви трéба го бýти.

Так циганіна найіла бідá там, ож мірковáу, што й пес там здохне з гóлоду.

*Зап. в мартi, 1896, від Николи Проця, в Дусинї, Берегської столицї.*

Паралелі: Етнографічний Збірник. Т. II. М. Дикарів. Ст. 22:  
Циган монах. — Афанасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. III. Ст.  
478—479. —

### 7. Як циган свою маму ховав.

Пушоў циганий на роботу ў поль, найшоў зайаць є юнали, привіс до пана: Паночку, купіть є юна зайаць!

Та штоби ти хотіў за зайаць?

Два золоты.

А де ѹа тобі дам два золоты! Сёрце, будь здоров, йди собі гет! Уйди циганий вонка: Ба што тото миши пан казаў: сёрце? Йакой то слобо? Веरне съя звідати. Паночку великоможний! Тото знау, що бости ми казали, будь здоров, ож обих буў здоровий, ай онó тото ни знау, йакой то слобо: сёрце.

То, хлопи, великой слобо. Ото такої слобо, гейбим ти йиден золотий даў.

Ага! кажи циганий, онтиперъ ѹа пан! Йде путьом, та ѿсе личить — сёрце: колько сёрцоу повісьть, только золотых. Типеръ ни буду робитинич!

Раз ѿмре є циганина мати. Підє циганий клікати на опровод, погрібати маму. За піадисяять золотых опровод.

Ци є тёби суть гропі, циганини? звідати съя пан.

Ви за гропі ни звідайти, є юени добра гропий!

Пішли, управили опровод за піадисяять золотых. Ідути ѿтгам, просьти пан гропі.

Їа пану учителеви май пірше дам. Пане учитель! Што ѹа вам дубукен за опровод?

Піять золотых.

Їа вам ни піять дам, ай сым золотых, бо ѹа съя з вами ни токмій.

Улличиу сым золотых. А вам, паночку, колько.

Та ти знайши колько.

Дершти долони.

Циганий ймиу за руку: Сёрце, йиден золотий; сёрце — два, три, так дале; піадисяять і два наличиу і тоді кажи: Айно, кажи, два ми ѿберніть віззад, бо передаюим вам. Та загиу голову, та пішоў.

Зап. в марті, 1896, від Николи Проця, в Дусині, Берегівської столиці.

Паралелі: Твори Степана Руданського. Т. I. Ст. 70: Циганський похорон. —

### 8. Як циган заробив шатя і до церкви пішов.

Дрúгий цýган зась такíй буў, зась прийшóу до пáна: Пáночку! кідь би ми купíли червéні нагавíці, червéній лáйбик, червéні чýзми, червéну шáпку, та сто пáлиць бим ýтрумаў! Пан повíу, жи кúпити. За-чýаў пан трепáти цýгана. Úтринаў му 90 пáлиць, цýган утьúк. Йак съя загоїў, цýган назáт прийшóу: Пáночку! тотó жим казáу, та би ми купíли, та ýтрумаў сто пáлиць!

Но, тадь казáу юм ти, жи кúпіу, лем трýмай. Так пан ýбиў 99 на цýгана пáлиць. Цýган съя схóниў, та утьук. Йак съя загоїў цýган де ѿ місцаць, прийшóу назáд до пáна. Што ту цýган прийшóу?

Тать totó, шчом казáу, знаутъ, жибі ми купíли; та прийáшти минé, пáночку, мótузом, бо йа зась ýтечьу.

Йак цýгана пан прийазáу, ýтрíскаў сто пáлиць, та тогдí пустíю го: Но, пой зо мноў до сабóва! — То ѿ вáроши десь бúло. — Та ýбраў собі цýган такóй шáтъя, йак би лем ýросло на ньюм і забраў съя до цéркви. Увойшóу до цéркви тогдí, колí pup несли чýашъу, а льúди тогдí кáждíй кльáкнуть, бо так приписано; а цýган дýмаў, жи то пíрид ним так кльаклý льúди, та кáжи: Льúди, ни кльакáти, йа ни ўсе такýм пáном буў!

Ут тогдí цýгана почýали льúди закликáти: Ти дурний.

*Зап. в липни, 1896, від Пилипа Опаленика в Вороchoві, Унгварської столиці.*

### 9. Як циган з паном обідав.

Йидéн пан дýжи буў лукáвій; нíхто д ньюму ни муг увойті, бо кáждого ýгнаў вон. Йидéн цýган залýмаў собі там прийті до тóго пáна. І утворíу дvéri, тай пан його ýзríu: А што цýган?

Йой, пáночку, што би то съя стойáло такíй dáраб золота, йак йидна цéгла?

Пан съя зráдоваў, жи ѿ цýгана ѹ золото, ай ни казáу пан, жи: Укажí цýган золото! — лем съї іт столóви пíти, їсти с цýганом

зачьаў з радости. А барз бриткій буў цыган і цуідравий. Йак цыган съя наийші, наийші і тогді пан кажи цыганови: Укажі сисё золото!

Та ў мёни, паночьку, ви йи, йа лем съя прийшоў довідувати, жи шчоби съя стойало, кільби було.

Так? Ну, чекай.

Тогді собі ўзыаў пан карікаш, лвёрі заригльуваваў, обі цыган не ўтьук; тогді трісни по цыганови. Што майи цыган йойката, а вун лем скочить, та крікне: Ей, гу! Пан побігне у дру́гу закутину, там трісне цыгана карікашом; цыган скочить, та вась загойкать: Ей, гу! Да снайть дисьять карікашую ўтрапаў пан на ильго, аш с цыгана кроў тикла: обі ти знаў цыган, йак ити іт панови брехати! А чильть панова думали, жи ѹ пан съівать с цыганом, та пан съя тим ганьбій, што с цыганом ѹ такім бриткім; та утвориў двері, копнуў цыгана, тай ун пушоў.

*Зап. в липни, 1896, від Ніліна Опаленіка в Ворочові, Унгарської столиці.*

*Паралелі: Чубинський, Труды, II, Ст. 647. Мужик і пан. — Жите і Слово. Т. III. Ст. 70. Як то циган штукою наїв ся. —*

## 10. Пан і циган на ловах.

Йидён пан пёшоў на задаску на зайацы. Айбо йней де зайаца вайшоў, там і циганин буў. Пан стрілиў ў зайаця, та ўбіў зайаця с пушки. А циган вер вілами ў зайаця. Циган думаў, што вон вілами юбій зайаця, а то пан с пушки. Бире пан зайаця, айбо циганин ни дай. Огó, ви так дыло. Йа зайаця ўбіў з вілами! циган кажи.

І пан кажи: Кіть так дыло, ти кажиши, што ти зайаця юбій, та ви так чиньім. Пой до мёни, та зайаця очистиме, йа дам зайаця красно спечі, та на рáно котрому съя май красно будé сніти, тогó буде зайаць.

Пан пёшоў, та лыг, та спить. Айбо циганин ни спить. Ще позірать, ци дóраз зайаць іспечений. Йак съя зайаць іспік, циганин ўнбаў зайаця, тай звій, тай лыг спати. Рáно поўставаля, ўстаў і пан і циганин. Кажи пан: Но што циган, што тобі съя спіло?

А ѹ пан кажу наўперш; оні пай наўперше кажуть. І пан: Хлопи, мины съя спіло, што ѹ пан буў на небі.

Но, тай мины съя так спіло, гейби ѹ пан відіў на небі. Йа собі подумаў, што пан дёби ўже із неба зойшлі зайаця йісти? Йа звій зайаця! Тай загніў голову тай пёшоў.

Зап. в березні, 1896, від Николи Проця, в Дусині, Берегівської столиці.

Паралелі: Oesterley, *Gesta Romanorum*. Ст. 436—438: Quod est vigilandum contra frandes diaboli, ne nos decipiat. — Petr. Alphons, 20, 1—8, Schmidt, ст. 63; 17, ст. 120. Paris. — Vincent. Bellovac, spec. mor. 1, 1, 26, ст. 100. — Bromyard, E 8, 14. — Scala celi, 73 b. — Hist. Jeschun Nazaren. ed. Huldsich, 1705, ст. 51. — Luscinius, 161. — Camerar. 212. — Nugae doctae, 146. — Demierit, ridens, 1689, ст. 187. — Enxemplos, 27. — Ysopo coll. 5. bl. 152. — Scelta di facezie, 112. — Giri Cinthio, Hecatomm. 1, 3; вім. 1614, 12. — Facezie del Gonella, 1616, 28. — Coctoientment, ст. 127. — Le Grand, 1, 322. — D' Ouville, 2, 353. — Facéties et mots subtils, 24. — Nouv. contes à rive. 273. — Facét. journ. 152. — Boner, 74, Zürich, 1757, app. 4. — Selentroitt, 97 b. — Dunlop. Liebr. 280 — Sindibad nāmeh, 35, ст. 175. — Mesnevi, Kairo, 1835, ст. 705, 2, 288. — Hammer, Rosenöl, 2, 303, Ч. 180. — Benfey, Pantschatantra, 1, 493. —

## 11. Чому цигани не сповідають ся?

Індієн ціган ни хотію ѿ ся ніколи сповідасти, бо ун доганьа ѿ, жи пан маленько дауть причасьть. Загнали пан церкуїникá, жибі вун прийшо ѿ ся сповідасти: вéце дадут пан, ті дрùгим льудьом, тобі.

Тот ѿзяу с собою хлончіска такого сім ручного, жибі й того сповідасти. І так пан росказали церкуїникóви нарисильувати хріну і вуцтú сільного ѿсіпати там і напріти. Йак прийшли причасьть брати льуди, а ціган ѵшоу наїзаду льуді. А ѿ дрùгум булó зготованої про ціган, ни там де льудьом. Позад цігана ѵшоу хлончісько його; та ѿже йак припісля тото цігáнови причасьть, та добру лóшку нарихтовали, виїлику; ай так му пан сказали, наскоро прожерти, бо гріх пльути. Ціган скоро прожér; ѿ грùдьох спеклó: хрін, оцёт, папріта — ни гóдин прогвáрити, лем отак рóбить по грùдьох (опов. показує: тре ся), жи пичé. Колісъ нéколясь прогвáриу, жи ни трéба тýлько малому хлончіськови дати гí йому, бо го ся ѿраг імить. Потому цігáни ни хотіть вéце причасьть.

Зап. в липні, 1896, від Пилипа Опаленка в Ворочові, Унгварської столиці.

Паралелі: X. Sadok Barącz, Bajki, Fraszki i т. д. на Rusi. Ст. 36: Cygany. —

## 12. Піп і дяк.

Сцердиў съя пой із дьяком. Пойшоў дьяк читати апостол на слухбі. Пой гойкатъ: Ни тот апостол! Дьяк читатъ. Опіят пой: Ни тот апостол. И дьяк тоді оберне съя і кажи д льудом: Но льуде чесні, ци ни сесь наш апостол? — Читатъ дале. Кажи пой: Переступай. Вон читатъ. Опіят пой: Переступай! И тоді дьяк на земльу апостол, переступить ногобу. Но, льуде чесні, ци ни переступій ймя? А то було ни так переступити, а йиден пункт ушишти, та дале читати. Думатъ собі дьяк: Чекай, нау́чъя иа и тибѣ.

На дрѹгий тїжденъ упайшоў собі йивангелій і пойшоў кадити церкоў; а дьяк пойшоў, уніаў залошку с книги, переклаў дале. Приишлó читати йивангелій, а оно ни там залошка, де вон поклаў. Пой глядатъ, та ўсе кажи: Рече Господь! — Перевертасть ў книзі, та ўсе: Рече Господь. А дьяк закликє іс крилоса: Тать наї ўже рече, што май!

*Зап. в марта, 1896, від Николи Проца, в Дусинї, Берегівської столицї.*

Паралелі: Драгоманов, Малорусскія народн. пред. и розказы, Ст. 166 Ч. 52

## 13. Піп і посестра.

Ходиў пой до одноЛі посестри, до Марії. И ходиў так ѿсе на ныч д пыў. И таку бёсыду мали: Штобісь доти ни йшоў до хижі, доки йа ни ўйду вон, бо мόжи газда будé коло мени. И мали бёсыду, дёби стойаў пой, як прииде. Коло хижі булá близ колишиња: Но, там обісь стойаў, пойши, доки йа т тобі ни прийду. Но, вон стойаў пуд колишињоў. А там кури начували на подињі. И уна д иноому ни ўйшла, бо газда буў дома. И пой съя на ну твёрдо прогнываў; Но, як йиў дати знати, ож йа там буў? Но, прийшла иидылья, прийшла попова посестра до церкви, а вон зачай съївави так, оби його посестра розуміла, ож вон там буў, і кажи:

Йа стойаў пуд дахом,  
А мине съя ни ўтворахом,  
Мине кури присирахом!

А онá стить съя:    Во і мýа Отцá і Сына:  
    Гриць буў домá, Гриць буў домá.

*Зап. в марта, 1896, від Михайлa Фотула в Стройнї, Берегської столицї.*

Паралелі: Chelchowski, Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza. Ч. I. Ст. 233—234. —

#### 14. Піп і невіста.

Прийшлá йиднá інвістка сповідати съя. Ўшýткі гріхý пану сказáла, но шчи за йидéн гріх знáйи, айбо ни кáжи пану, бо гáньбить съя казáти. Кáжи пан: Ци сказáлась ўсí гріхý?

Кáжи: Пáночку! шчи мýа йидéн гріх.

Та йакíй мáйши гріх? Повíж, ни гáньбить съя. На спóвіди мош хотъшко повісти. Ти дурнá, повíж.

Кáжи: Пáночку! Ў noctí съя ўсíкáу.

У, дурна! йа нирáз пéрдну ў цéркви, тай нýтко ни знáйи.

Кáжи: Пáночку! Йа нíм ісшíу кошúлью за отó, обý нíкому ви повіли, ож йа съя ўсíкáу ў noctí.

Цить, кáжи, ни повíм никóму.

Но чéкать пан йиднú пидыльу за кошúлиú, айбо ни йи. Чéкать і дру́гу, но, чéкать і трéтьу, кошúлы ни йи, шчо онá обіцьáла. Айбо лáдить съя ў цéркви сыпíвати на слúжбí йíу. Прийшлá онá до цéркви на слúжбу, а нóп зачáу сыпíвати так, обý съя догадáла:

Сикúлья, сикúлья! Де мýа кошúлья?

А онá йомý:    Во і мýа Отцá і Сына...

Ти проклýатий пеárый!

Хóдиш і пердýш по олtáрый.

*Зап. в марта, 1896, від Михайлa Фотула, в Стройнї, Берег-ської столицї.*

#### 15. Як баба сповідала ся.

Ни сповідала съя йиннá бáба за сім рóкóү. Назбирала за сім рóкóү сім золотіх. Но, йде она на сповідь, йак назбирала. А ў тóм силы ни

бúло попá, де онá бúла. Йде онá на дру́ги силó так гíби типéрь пíрид виlíкодníм. Рýбать чоловíк жéрдья на городíну. Кáжи: Де ти йдеш, бáбо ?.

Йду съа сповідáти.

Бáпко, ни йди ти, йа úсповідау тибé.

Кáжи бáбо: Ци ўни totó, пан привилéбñий, шповідауть ?

Ой йа, бáпко, сповідау, йа; бо ýшоў туй жéрдья рубáти, тай ко-трóйн и́де чильáдња, тай йа úсповідау, обí ни фарадлувáло до цéркви ітý ý силó.

Ци ўни totó пан привилéбñий, даў би йíм Бó блáго ?! Йа нажбí-рала пáну привилéбñому сíм тóльдíу óддика на спóвідь.

Пáну вýгда съа за спóвідь ни платítъ, айбо бáбо дуриá була, та назбирáла попóви сíм золотíх на спóвідь. Кáжи tot чоловíк, бо вóн иц-буу пан, а чоловíк прóстий: Аиú бáбо, де отý суть грóші? Най йа полíчу!

Бáбо ýньала грóші, далá йомú поличítи і вóн ýзъяў іт сóбі. Што вóн тогдí ýчинíй? Пóшоў і вýрубаў собí жердь ииниú; жертъ totá була ивóва. Но, пой съудá, бáбо, будú тъа сповідáти! Найшоў иинного грабá: За съого грабá iмí съа, бáбо, рукóу, йа тобí будú проводítи, а ти обíсь говорíла за мноў. Но, говорí съудá бáбо: Жердь ивóва, бáбо змийóва. Сповіда́ла съа бáбо кóло зилéного грабá. Сповіда́у ѹп Гóрка, сíм золотíх ни двóрка. Жердь ивóва, бáбо змийóва.

А ýсе тогдí бáбу утиé жéрдью. До сíм раз ѹп проводíу за сíм золотíх. Кáжи: Сповіда́ла съа бáба кóло зилéного грабá. Сповіда́у ѹп Гóрка, сíм золотíх ни двóрка. Жердь ивóва, бáбо змийóва!

І пóшla бáба домó с спóвіді тóйі. Дýжи тъáшко пóшla, бо бáба хвóра, побíта. Звідатъ мáму доњќá: Мámko, што вам йи, што ви такі хвóрі?

Ідí, кáжи, пéсъа дýўко, ци ти ни знáйиш, колí ти съа сповіда́ла?

Бáба леглá собí на поч хвóра, кréкни дýжи. Зайшla кóло пéй доњќá, чось тра ѹп бúло на пíч; дотулíла съа до пéй: Йой, кáжж, пéсъа дýўко, йди, шось съа до съатóго тыла дотулíла? Бо тыло ба-льашейи, ни дотульáй съа до исьа, бо йа съатá.

Ни знали за бáбу, йакá онá съатá. Звідатъ съа доњќá: Ну, мámko, де ви съа сповіда́ли?

Ідí, пéсъа дýўко, ци ти ни знáйиш, колí ти съа сповіда́ла, йакá ти ?

Йак була лáскава, тогдí ýказала дýўцы, йак онá съа сповіда́ла. І так дýўка знала, йак съа úсповідала і почyalá съа з пéй на-съмівáти.

*Зап. в бересні, 1896, від Михайлa Фомула, в Стройнї, Берегської столицї.*

## 16. Як дівки моляться в осени.

Коли прийде Покрòви, тогдi нашi дiйукi так мольтися сьa Бóту: Ой ти съатiй Покròвеньку, покрiй моiу голòвеньку. О ви съатi апòстоли! Кобi йа спаla сiвoйiм гáздиком на постили. Ви, кáжи, съатi! Кобi йа вiтci ўзьятá. I ти съатiй Пiлiп! Кобi йакий до нiа приплип!

*Зап. в липнi, 1896, від Митра Бочка в Солочинї, Берегської столицї.*

Паралелi: Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. II. Ст. 219  
Dat Mäken von Brakel. Т. III. Ст. 215—216.

## 17. Проворний вiзник i пан.

Буў йидéн пан iс пáньоў, та пáны пушлá до кунельуў, бо шось хвóра бúла, а пан дóма опетáli. Та повíдатъ кóчíшови:

Кóчíш, привéдь ми йиднú невíсту.

Даў йому пíять золотóвок, шчóби му приуйýу йиднú шýму невíсту, а кóчíшови двáццать грецáруў. Али кóчíш дúжи жáловаў за пíяткоў. Буў лем рад, кибí пíвістi двáццать грецáруў, а йому опстáла totá пíятка. I повíдатъ:

Máriйо, бдде пан загнали двáццать грецáруў. A ўна його вýганьбила i його спровáдила гет. A вун йшóу, та ѿже жýрить са: Ни даў-им пíвістi пíятку, та мúшу пáнови виддатi! Ідé за путью, та са жýрить. Зустрітú барс стáру цигánку, бритку i чóрну.

Де ви ходíли кóчíш?

Ходíў-им гльáдати пáнови невíсту.

А цигánка повíдатъ: Ци ни ѿзыаў бáсь менé?

Та кúлько пíвістi пан обíцьáў?

Двáццать грецáруў.

Тай йа за тóлько пýйду. Али так повíшти пáнови, iчобiй лáмну не палиў; а йа маленько почéкау, йак са дúжи stemnyi, та на бiзóюно прийdu.

Прийшóу кóчíш т пáнови: Но, ци будé даштó? Ци узъялá Máriйа пíятку?

Ўзъала.

Прайдэ на бізбўно?

Прайдэ, лем ма́ло почекайте, бо ма́ин дому роботу.

Зáрас са стемныло, утвори́ ю кóчиш двéрі і пустí ю циганку. Пан са зráдоваў, хóши́ і верг ньёу до постельі. Учини́ ю свой дыло і опцы́ловаву́ Мáрийу, чéйби дру́гий рас прийша́. Запали́ ю пан лáмпу, увідзы́ ю Мáрийу: то циганка такá, як чорт.

Ўбіх до маштальни пан кóчиша быти. Кóчиш пові́ ў, кіль го рас пан уда́рить, та повісьть пáни, жи пан іс циганкоў дылáу. Пан са віт тóго напúди́ ў, повідать: Мíшку, фрас би тибе ула́пи́ за мóйу пíятку. Ни слугá ти муй, лем до рака. На дру́гий день закли́каў пан слугу́: На тобі твóйі грóші, а йди гет.

Узъа́у Мíшко грóші, пушо́у іт пáни до кúпельну́.

Што ту рóбиш Мíшку? пíтать го са пáны.

Ужé ньва удогнáу гет пан.

Та што за причина, же ти ўже три рóки ў нас, а ти шче хíбу ни ма́у áни рас.

Казáли ми пан, шчоби́-м ўім купи́ ю малой кúрча на поли́уку, а ѿ ўім купи́ ю стару кúрку.

Шалéний тот пан. Ки' бúла ѹа дóма бúла, оби ѹа му тóту кúрку прилади́ла, тáби ма́у і на два рази юсти, а з малого кúрчати лем на раз. Туй будь Мíшку кóло мéни, ти ішчý про тóто ни пўйдиш од нас.

Прийшо́у пан за пáнью до кúпельну́: Цо ти ту рóбиш?

Ни крич, муй пáни, ни йи за што кричáти. Ун тобі, пáни, добrí учиви́ ў, а ти йому́ зле. Ун нам вíрно служи́ ў, а ти го гет прогна́у. Ти йому́ даў двáццать грецáру́, жéбай ти купи́ ю малой кúрыйа, а ун тобі купи́ ю велику кúрку. Тотá виновáта, што варíла, бо зле прилади́ла. Як ѹа буду́ дóма, як ѹа тобі приладжу́, ии бúдиш ти Мíшку быти.

Пра́уду ма́йиш мóйя пáны.

Пристáу пан на тóто, жéбай Мíшко шчи служи́ єу, бо Мíшко добrí знáйи брехáти і од пáна грóші бráти.

*Зап. в ліпни, 1896, від Михайлa Пустая в Збую, Земплінської столицї.*

## 18. Парапраза гласів.

### I.

І. Ци ѹа ии булá газdíнья, ци ии господíнья? Три загráди, однá дíнья. Цылó лýто полива́ла, ѹини́ дíньу ўкохала. А свиньа съя запи́кала і тóту ў ньва дíньу здемикала.

ІІ. Ци чўйши ти, Івáни, як твойá жонá съпівáй? Озъмí собі тот прут, шчо із вим мак трутъ, та нажений йийі ў твісній кут.

ІІІ. А кіль би хотыла ўмёрти, намочыти мотус, та трéба йий потёрти.

ІV. Сидіть козáк над водойу, трýматъ пáху пут тримойу. На ко- зіцы проривайи, дольу свойу проклинаяи. Доле мойá нешчáснайя, жонá у ня инкрапсайа. Чужі жони як ластóуки, моїя як жидóука. Далá йісти біз обрúса, самá съяла як заку́са. Далá йісти, далá пыти, самá съяла ўши быти. Убýла вош па варыйусі, замішала кашу ў мисы. Льудé гварыйать, ош то свінья, а онó отó чóртова газдinya.

V. Стрітий черч бáбу на леду, попытаў бáбу с пéреду. Дьякуу ти пáни чéрче і твойиму дóугому животу, шчось минé попытаў таку мі- зéрну спроту.

VI. Гóсподи мой, Гóсподи, ашчи ўзйиду на гроб мой, там увижду дом мой. О гробы ти мой грóби, земліци, ти дóме мой. Кáменний сосыди мої; травиця, ти одéждо моїа, а чирвачки гóсьты мої.

Подібну пісню, як ся, съпівають у нас на похоронах.

Зап. в марта, 1896, від Николи Проця, в Дусинї, Берегської столицї.

## 2.

I. Ци чўйеш ти Івáни, як ти жінка в кóршмі съпівáйе? Ай, возьмí ти дóвгий прут, та нажений свойу жінку ў вузькій кут. Ци ни газдinya, ци ни господinya? Пўпуд туриац [хýжу] водá тиклá, позад воді хлыбá ни пиклá. Хлыбиць йий са не здаваў, пўпуд курку ма́зур бігаў.

ІІ. Стоіт козáк над водойу, дéржит козу пуд собойу. Над козойу рубáйе, дольу свойу проклиняе: Доле мойá нешчáснайя, ў мёни жонá инкрапсайа. Даля істи біз обрúса, самá съяла ги поку́са. Яа гадаў же то съвінья, а то мойá господinya.

ІІІ. Уже́ трý-дни, три недýлы, як ми жінку сину́ті (комарі) розйили, тай гора́зд ўчинили, што біду зайили. Коли ўмирала, та отказувала; на попá вузду, на дьяка пизду, а на громáду тото, што зааду.

VII. Бо ти горо́ високайа, каменьу, лупай съя;

Далáж мámка за пильуба, съвіту коротай съя.

Далáж мámка за пильуба, съвітóк ми коротат:

Минé газда шўганит, ни бїе, лишé наполошит.

VIII. Ішоў чериєць з монастир'я, стріти їго дру́гий чирнєць: Откуду ти брати чёрчи гріадёш? Чи мати ти умे́рла? Ужे твої мати чёрчи да́уно умे́рла.

Зап. в липни, 1895, від Юри Химчука, в Голятині, Мароморської столиці.

Гласів не зазначені тут (I, 6, 7; II, 4, 5, 6); оповідачі не пригадували собі.

### А ПОСТОЛ.

Премудрость! Нынáкого Апостола чтенýйши. Вóньмі!

Брати, не ходи по хамайчу, не дері шматійши, бо ѹак тото по-дерéш, чорта собі зберéш. Пушлá синицьца до попады на мучицьку, попадья ўзъала полынницьца: пек синицьку по колынницьку. Синицьца полéтыла аж до самóго мýрýя. Там піш, ѹак бобóвий синиши: очи з пудпóрами, зуби з нашчóками. Бу́у їим у Рíмі, бу́у їим у Будині: так ми сьа ви-дит, што не бúду пасти гольáтичські свини.

Мíр ти. Аллілуйя.

Зап. в липни, 1895, від Юри Химчука, в Голятині, Мароморської столиці.

### ПОСЬМИХОВИНИ.

---

#### I.

Бу́у пой Василік, ма́у кобíлу сіву; пойіха́у на страсті, Бóжи тибé, кáжи, кобіло прости. Кобіла умे́рла, копітами двéрі пущнёра. Льуде гада́уть, ош тото міни́ шкода, а тото міни́ виlíка нагоро́да. Із зáнних нёг бандолéти, а с ширéнних пістолéти; с хвостá сýто, із гу-зíці трумбіта, іс шкатулóю окулáри, іс копіт драбінки, іс гнідьюхá цыісáрський бубен, іс кішкі попóви на кадильницьку, із головíй лáмпу, із ух війачкі, із очій годінки, із рóта вéрша, із зуббóу тóрники, із пайка попаді на прáник.

#### II.

Дъáчи, кáжи, дъáчи! А што пойни? Ци пригна́у ти, кáжи, дробні бегегé? Ни обіх пригна́у, кáжи, дробні бегегé, а йиши опсталі вáши

вилікі бигігі. А ваші синіхи повішохи на дубохи. Йой, кáжи, побій би вас Бёр, дъачи.

Пор. Zbiór wiad. do antr. kr. T. VIII. Ст. 234. 1. Pip zlodij. —

### III.

Колі Хархаліна Олена ѿмирала, три кўпи догану пожадала; сім попісароў зглодала; хмарами її гонило, лысій ломіло. Панови, кáжи, куратороўти утказала што на колібі, што путь колібоў, што ў колібі. Хто дуў, хто ии дуў: Хархаліна Олена ѿсе иибóшкa дула.

### IV.

Бúла Мандаліна Каліна, буў у неї син Дáвит. Нёшоў ў хáшчу, ўдáрну съя ў прáвий бóк, там лежаў за рóк. Дочьули съя скоруши, принесли йому окруша. Дочьули съя синицы, принесли йому водицы. Дочьули съя дзъяпки, принесли му дзъямки. Дочьули съя сойкі, ўдáрили ў йойкі. Дочьули съя ворони, ўдáрили ў усы дзвóни. Дочьули съя сороки, принесли йому молока.

Пор. у Головацького, Нар. піс. Галицької і Угорської Руси. Т. II. Ст. 564—566, зо звістною піснею: Гукнуло, пукнуло в лісі, комарь з дуба повалив ся...

### V.

Ішоў йим чýриза лыс, дуброву, найшоў йим шапку і риверéнду по-пóву. Стaў я, тóто облык, попозирáу горі собоў, долы собоў: бўў би з мéни пóп. Голова дáньца, нёс огирковий, зўбі часникові, очи цибулькові, пúцина ў вýого ги чирвáк, нýгда вóи на чоловíка ии пах.

Пор. у Головацького, Нар. піс. Гал. і Уг. Руси, Т. II. Ст. 485—486, з піснею: Іхав Ляшок морквяний, а кінь бураковий...

Зап. в мартi, 1896, від Івана Русина в Дусинї, Берегської столицї.



## ДОДАТОК.

Випускаючи в світ I. том „Матеріялів“ зазначив я, що деякі паралелі подам в додатку до II. тому, а власне такі, що їх дібрав я вже по надрукованню відповідних чисел. Наводачи їх понизше, зазначую, що крім наведених вже збірників (I, XVI—XX) порівняв я свої „Матеріали“ ще з отсими двома новійшими збірниками:

LVII. Materyaly antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne wydawane staraniem komisyj antropologicznej akademii umiejętności w Krakowie. Tom II. 1897. Dział etnograficzny.

LVIII. Lud białoruski na Rusi litewskiej. Materyaly do etnografii słowiańskiej zgromadzone w latach 1877—1891 przez Michała Federowskiego. Tom 1. Wiara, wierzenia i przesądy ludu z okolic Wolkowyska, Slonima, Lidy i Sokółki. W Krakowie. Nakładem Akademii umiejętności. 1897.

### Т. I. Легенди.

Ч. 1. В. Н. Добровольський, Смоленський етнограф. сборникъ. Т. I. Ст. 229—231. Ч. 8—9. — Е. Р. Романовъ, Вѣлорусскій сборникъ. Выпускъ IV. Ст. 1—10. —

Ч. 2. В. Н. Добровольський, Смол. этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 224—226: Вражда Саваоха и Саваула, свѣтлаго и темного духа. — В. Ст. Караджич, Српске народ. приповијетке. Ст. 93—95: За што у льуди није табан раван.

Ч. 3. В. Н. Добровольський, Смол. этногр. сбор. Т. I. Ст. 237—239: Ибъ Нои Правидныъ.

Ч. 7. В. Н. Добровольський, Смол. эти. сбор. Т. I. Ст. 147: Фараоны аднаглазыи-людаўды. — M. Federowski, Lud bialoruski. Т. I. Ст. 109. Ч. 336: Faraonki, Faraony. Ст. 231. Ч. 1096—1098. — Н. Тихонравовъ, Памятники отреченої русской литературы. Т. I. Ст.

- 233—253: Исходъ Моисеевъ. — Пыпинъ, Пам. стар. рус. словесности. Т. III. Ст. 49—50: Сказание о переходѣ чернаго моря. — Ч. 10. А. Веселовскій, Славянскія сказанія о Соломонѣ и Китовраѣ. Ст. 106—110; 209—212. — Ч. 11. В. Н. Добровольскій, Смол. эти. сбори. Ст. 258—266: Абѣ Саламонѣ. — Ч. 12. В. Н. Добровольскій, Смол. эти. сбори. Ст. 245—257: Обѣ царѣ Саламонѣ. — Ч. 13. Буслаевъ, Христоматія. Ст. 718—721. — А. Веселовскій, Слав. сказ. о Сол. и Китов. Ст. 220—244. — Ч. 14. А. А. Schott, Walachische Märchen. Ст. 115—121. Ч. 7: Der Teufel im Fasshahnen. — В. Н. Добровольскій, Смол. эти. сбор. Ст. 388—389. — Ч. 15. В. Н. Добровольскій, См. эт. сб. Ст. 246. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. IV. Ст. 186: Праведная судья. — Ч. 17. Куліш, Записки о Южной Руси. Т. II. Ст. 60. — Ч. 19. Grandtvig, Dänische Volksm. Т. II. Ст. 147—160: Die stumme Königin. — Ч. 21. Вук Врчевич, Српске нар. приповѣдкѣ. Ст. 45. Ч. 103: За што су Србљи, наїспромашнији. — Вук Стеф. Караджич, Српске нар. приповѣдкѣ. Ст. 289. Ч. 5: За што су простаци сиромахи. — Erben, Vybrané báje a pov. národní. Ст. 66—73: Osud. — Ч. 24. В. Němcové, Národní báchorky a pověsti. Т. II. Ст. 294—295: O Pánu Bohu. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. IV. Ст. 64—66: Убогій и коваль. — M. Federowski, Lud bialorniski. Т. I. Ст. 11. Ч. 21: Jak Pan Jezus užýval umierlych. — П. В. Шейнъ, Матер. для изуч. быта и языка рус. населения сѣв. края. Т. II. Ст. 144—145: Коваль, чортъ и пашь. — Ч. 28. В. Н. Добровольскій, Смол. эти. сб. Ст. 291—292: По какому поводу дана была когда-то власть женщинамъ и отнята у нихъ (за грубое обращеніе одной женщины съ апостоломъ Петромъ). — Ч. 29. 1) M. Federowski, Lud bialoruski. Т. I. Ст. 10—11. Ч. 20: Czamtu Býoh zrabíu muzyká starszym nad źiónkaju. — П. В. Шейнъ, Матер. для изуч. р. п. с. з. к. Т. II. Ст. 370—371: Богъ, попъ и Микола. — Perger, Deutsche Pflanzensage. Ст. 117. — 2) L. Aurbacher, Ein Volksbü hlein. Ч. I. Ст. 85—86: Sanct Peter mit der Geige. — F. S. Krauss, Sag. u. Mär. der Südsl. Т. II. Ч. 60: Gott und der heilige Petrus — В. Němcové, Národní báchorky a pověsti. Т. II. Ст. 295—296: O Pánu Bohu. — 3) Wisła. Т. IX. Ст. 116—117: Legienda o św. Piotrze i podkowie. — 4) В. Němcové, Nár. bách. a pow. Т. II. Ст. 297—299: O Pánu Bohu. — Wisła. Т. IX. Ст. 102—103. XI.

- Grzyby. — Lud. T. II. Ст. 19—20. — Zbiór wiad. do antr. kraj. T. VI. Ст. 256. — 5) В. Н. Добровольский, Смол. эти. сб. Ст. 269—276. Ч. 34: Абъ Андреи Критецкымъ. Ч. 35: Ибъ Андреи Привезаннымъ. Ч. 36: О Купчихѣ, пустившой по обѣщанію сына своего на воду. — И. Я. Порфириевъ, Апокр. сказ. о новоз. лицахъ и соб. п. рук. Сол. бпбл. Ст. 231—235: Сказаніе объ Гудѣ предателѣ. —
- Ч. 30. Рудченко, Нар. южнор. ск. Т. II. 153—156: Безщасій Данило і розумна жова. —
- Ч. 31. В. С. Караджич, Српске народ. приповід. Ст. 81—84. Ч. 14: Ко манье иште, више му се даје. — В. Н. Добровольский, Смол. эти. сб. Т. I. Ст. 242—244. —
- Ч. 34. Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. III. Ст. 330—334: Церква восковая. Т. IV. Ст. 45—46: Доля. — F. S. Krauss, Sagen u. Mär. des Süds. Т. II. Ч. 73: Glück im Alter. — В. Н. Добровольский, Смол. эти. сбор. Ст. 267—269: Купецъ увозить прачку на караблѣ. Яе мужъ и сыны шукали яе, да разблудились на разнымъ вастравамъ. Ст. 530—532: Ибъ Иванн Миласернымъ.
- Ч. 36. П. В. Шейнъ, Мат. для изуч. быта и яз. рус. нас. сѣв. зап. края. Т. II. Ст. 159—161: Купецкія дѣти и бѣда. — Рудченко, Нар. южнор. сказки. Т. I. Ст. 161—163: Богач та біда. —
- Ч. 37. В. Ст. Караджич, Српске нар. приповідєтке и заг. Ст. 73—81: Усуд. —
- Ч. 38. П. В. Шейнъ, Матер. для изуч. быта и яз. Т. II. Ст. 167—168: Шавецъ и рыбакъ. — Erben, Vybr. báje a pov. nár. Ст. 73—75: Štěsti a neštěsti. —
- Ч. 39. Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. III. Ст. 312—317: Бѣднякъ и мертвцы. —
- Ч. 43. А. Веселовский, Слав. сказ. о Сол. и Кит. Ст. 107—108 i 324. — M. Federowski, Lud bialoruski. Т. I. Ст. 230. Ч. 1093: Aniał smierci. —
- Ч. 44. В. Н. Добровольский, Смол. эти. сбор. Т. I. Ст. 323—325: Разсказъ объ адіей жэнщины. —
- Ч. 47. Gebr. Schott, Walachische Märchen. Ч. 15: Der Versöhnungsbaum. — В. Н. Добровольский, Смол. эти. сбор. Ст. 157—161: Въюнушъ дабывати кальцо, што яго мать атдала чорту. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. III. Ст. 307—312: Юда разбойникъ. Т. IV. Ст. 162—163: Андрей Крицкій. — Materyaly antr. archeol. i etnogr. Т. II. 2. Ст. 98—99. Ч. 71. — Шейнъ, Матеріалы. Т. II. Ст. 371—373: Великій грѣшникъ. —

### Новелі.

- Ч. 1. Gebr. Schott, Walachische Märchen. Ч. 22: Bakála.

Ч. 2. Gebr. Schott, Wal. Mär. Ч. 43: Die Botschaft vom Himmel. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. III. Ст. 418—422: Дурные люди. — Mat. antrop. arch. i etnogr. T. II. 2. Ст. 18—20: Durna Chima. Ст. 87—88. Ч. 57. — F. S. Krauss, Sag. u. Mär. d. Südsl. T. II. Ч. 106: Die Mutter u. ihr dummer Sohn. — В. Němcové, Nár. bách. a pov. Т. II. Ст. 338—340. — Pauli, Schimpf u. Ernst. Ч. 205. — П. В. Шейнъ, Матер. для из. быта и яз. Т. II. Ст. 180—184: Мужикъ и панъ. — В. Ст. Караджич, Српске нар. прип. и заг. Ст. 309—311. Ч. 28: Еро с онога свијета. —

Ч. 3. Mat. antr. arch. i etn. T. II. 2. Ст. 38—39. Ст. 96—97. — Bož. Němcové, Nár. bách. a pov. Т. II. Ст. 341—343: Půjčka za opátku. — Till Eulenspiegel, Die fünfundvierzigste Historie sagt, wie Eul. zu Eimbeck ein Brauerknecht ward und einen Hund, der Hopf hiess, statt Hopfen sott. —

Ч. 4. П. В. Шейнъ, Мат. для изуч. быта и языка. Т. II. Ст. 36—42. Ч. 19: Осилокъ работникъ и попъ. Ст. 331—332: Мужикъ, цыганъ и пѣмецъ. —

Ч. 5. П. В. Шейнъ, Материалы. Т. II. Ст. 213—219: Казка про попа и дяка. Ст. 304—306: Дѣдъ воръ, баба вирожбитка. — В. Н. Добровольский, Смол. эти. сборн. Ст. 673—676. Ч. 2: Якъ старуха съ сынымъ деньги зарабляла; сынъ чужіи вещи хувантъ, а старуха скову атгадаить. Ч. 3: Якъ попъ съ дяканымъ дяньгу наживали: дяканъ чужея вещи хуваль, а попъ атгадывалъ. — L. Aurbacher. I. Ст. 107—108: Die guten Tage. —

Ч. 11. В. Н. Добровольский, Смол. эти. сб. Ст. 696—700. Ч. 12. — Mat. antr. arch. i etnogr. T. II. 2. Ст. 36—38 i 50—51. —

Ч. 12. Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. III. Ст. 383: Цярехъ. — П. В. Шейнъ, Материалы. Т. II. Ст. 184—193: Мужикъ, его жена и панъ (4 варианты). — Рудченко, Народ. южнор. ск. Т. I. Ст. 185—190. Ч. 71—72. — В. Н. Добровольский, Смол. эти. сборн. Ст. 355—357: Якъ дворовый чилаеўкъ вѣрныесть сваей жонки спытывать. — Mater. antr. archeol. i etn. T. II. 2. Ст. 67—68. — Victor von Andreyanoff, Lettische Märchen. Ст. 72—74: Duimm-Liese. —

Ч. 15. Tuti-Nameh, Das Papageienbuch. Т. II. Ст. 96—102: Geschichte der treulosen Heme Náz. —

Ч. 16. В. Němcové, Nár. báchorký a pověsti. Т. II. Ст. 323—326: Tři rady. —

Ч. 24. Горскій и Невоструевъ, Описаніе. Т. IV. Ст. 682. Ч. 326. В. Н. Добровольский, Смол. эти. сбор. Ст. 253—254. — А. Веселовский,

Слав. сказ. о Сол. и Кчтовр. Ст. 96—97. — Пышинъ, Памят. стар рус. словесности. Т. III. Ст. 57—59: О третьей притчѣ царя Соломона и о премудрости его и каковы бысть судъ отца его, царя Давыда, судима двумъ мужей. —

Ч. 26. В. Němcové, Národní báchorky a pověsti. Т. II. Ст. 282—292. —

Ч. 27. 1) Grimm, Kinder- u. Hausmärchen. Т. II. Ст. 44—47: Die kluge Bauerntochter. — В. Н. Добровольский, Смол. эти. сборн. Ст. 253. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сборн. Т. III. Ст. 390—392: Два браты. Ст. 392—396: Семилѣтка. — Grundtvig, Dänische Volksmärchen. Т. II. Ст. 161—168: Die kluge Königin. — II. В. Шнейцъ, Матер. для изуч. быта и яз. Т. II. Ст. 197—199: Кацярына. — Uhlands Schriften zur Geschichte der Dichtung und Sage. 3. Band. Ст. 212. — 2) В. Н. Добровольский, Смол. эти. сб. Ст. 359—361: Упирливая лѣвка; якъ Иванъ Бѣдный жинії ся зъ ею, потэмъ яе атхадіў. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сб. Т. III. Ст. 387—388: Празьнишная жонка. —

Ч. 29. В. Н. Добровольский, Смол. эти. сбор. Ст. 381—383: Какъ на охбуту Петръ (Г) Ѣздилъ. —

Ч. 30. II. В. Шнейцъ, Материалы. Т. II. Ст. 203—208: Хитрый воръ. — Куліш, Зап. о Южной Руси. Т. II. Ст. 59—60 (лиш. дещо спільне). —

Ч. 31. Mat. antrop. archeol. i etn. Т. II 2 Ст. 75—76. Ч. 45. Ст. 99—101. Ч. 72. — F. S. Krauss, Sagen u. Märchen d. Südl. T. I. Ч. 55: Vom Burschen, der sich auf Zigeunerstreiche verstand. —

Ч. 32. В. Ст. Караджич, Српске нар. прип. и заг. Ч. 46: Ко умије, пъему двије. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. III. Ст. 410—413: Михаил Кравецъ и Мартинъ шавецъ. — II. В. Шнейцъ, Материалы. Т. II. Ст. 120—127: Климко. (Мас спільні мотиви також з повелю ч. 33). Ст. 208—210: Честный воръ. Ст. 247—249: Климко воръ и черти. —

Ч. 33. В. Н. Добровольский, Смол. эти. сб. Ст. 681—686. Ч. 7. Ст. 686—690. Ч. 8. Ст. 693—696. Ч. 11 — В. Ст. Караджич, Српске нар. припов. и загон. Ч. 47: Два новца — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сборн. Т. III. Ст. 403—409: Шутъ. — Mat. antrop. arch. i etn. Т. II. 2. Ст. 62—64. Ч. 34. — II. В. Шнейцъ, Материалы. Т. II. Ст. 300—304: Мужикъ Романъ и жиды. —

Ч. 35. В. Н. Добровольский, Смол. эти. сборн. Ст. 376—377: А шемякинымъ суди. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сборн. Т. III. Ст. 396—400: Судья праведиач.

Ч. 36. Е. Р. Романовъ, Бѣл. сбор. Т. III. Ст. 319—320: Два брата. Ст. 320—321: Чортовая масть. Ст. 321: Богатый братъ и бѣдный. Ст. 322—327: Правда и Кривда (три варианты). — Mater. antrop. archeol. i etn. Т. II. 2. Ст. 24—26. — Victor von Andrejanoff, Lettische Märchen. Ст. 44—47: Was sich die Hexen in der Johannisnacht erzählten. — F. S. Krauss, Sagen u. Märchen d. Südl. Т. I. Ч. 95: Morgentau. — Чубинський, Труды. Т. I. Ст. 185—186. —

### Том II. Казки.

Ч. 1. Шейнъ, Матеріалы. Т. II. Ст. 151—154. —

Ч. 6. Mater. antrop. archeol. i etn. Т. II. 2. Ст. 112—114. — M. Federowski, Lud bialoruski. Т. I. Ст. 91—93: Jak czaraičnik chłopca wyczyj. — Шейнъ, Матеріалы. Т. II. Ст. 57—60: Хитрая наука. —

Ч. 7. M. Federowski, Lud bialoruski. Т. I. Ст. 196. Ч. 747: Ab miedzwiedziu szto žūj z babaju jak z žūónkaju. Також ст. 110—113. Ч. 338 i 339; ст. 132—135. — Шейнъ, Матеріалы. Т. II. Ст. 86—91: Кацюрошикъ. Ст. 102—110: Сучкинъ сынъ. Ст. 110—116: Ивашка-Барашка Мядѣжъя Вушко. — Malinowski, Na dziš. Т. I. Ст. 307. —

Ч. 38. L. Aurbacher. I. Ст. 134—136: Ei so lüg.

Для показу, як в 60-их роках записували казки Угорські Русини, наводжу тут одну без найменьших змін в оригіналі. Її записав о. Олександер Митрак, автор російсько-іадарського словаря, але де і від кого, невідомо мені.

### Жсона пірвана шарканьом.

Бовъ де не бовъ еденъ царь, та вженився, та взять одну принцезу, а тота принцеза не мала анѣ у тридцать роковъ сына. Найшовся еденъ хлопецъ у 30 роковъ, та якъ тогъ-хлопецъ щодрусь, та дали го до школы. Мати му така была, што кибы была уйшла на двоřъ коли солнце ўцѣрклося — восходъ — та шарканы є узали бы били. Хмарнося было, та другъ царъ ходили по кишкертѣ, а вонъ увойшовъ до хижъ та каже: ой, другъ царъ ходять, проходжуваться, пой, теперъ солнце ачей не ўцѣркнеся. Пóшовъ изъ певъ проходжоватися; солнце изыйшло, ўцѣрклося, та шарканы хопились та понесли. А вонъ пакъ каже: Эй Боже мой, каже, кедъ бывъ емъ знавъ, якъ ми казала, та не вовъ бы вонъ є, най бы бытися другъ вѣдини А еи сынъ бовъ уво

школѣ, та не зная того ничь. Якъ пришовъ изъ оноколы, та каже: Эй няньку мой, што вамъ едно воко смутное, а едно веселое. Едно воко за того веселое, што тебе виджу; а другое смутное, што матръ не виджу. — Ий! Няньку мой, та деся мама наша дѣла. — Увѣвъ емъ ѿ вонъ, та сонце зыйшло, та ѿ шарканы взяли. — Идѣть лемъ ви минѣ няньку мой, приженѣть еденъ мѣнешъ кони, наї я собѣ уберу такого коня, обыхъ я годенъ изъ тимъ свою мамку найти. Пушовъ овонъ, загнавъ отецъ му слуги, та пригнали мѣнешъ кони. Якъ пригнали, у двоўръ начали, а вонъ собѣ убѣратъ. Не годенъ бовъ собѣ убрati, и не убравъ межи тымъ мѣнешомъ. Та каже: Няньку теперь вы минѣ приженѣть тотъ мѣнешъ, што май пущій. — Загнавъ отецъ слуги, та пригнали тотъ май пущій мѣнешъ. Якъ пригнали, повязали въ машталиѣ, та пошовъ сынъ, та наразъ едного потягнувъ за хвостъ. Якъ го потягнувъ, каже му койнъ: иди, та кажи вѣтцю, обы зметавъ зъ пода вѣтцю саблю, пушку та канчугъ та сѣдло. Принеси та мене ввязи, та пойдеме. Якъ на нього ввязавъ, та каже: Якъ изъ тобовъ ити, ци по пудъ хмары, ци вѣхромъ? Вонъ каже: Якъ ти дяка, такъ иди, якъ май лѣши. Овонъ ся пустивъ вѣхромъ, та не неставъ, онъ пудъ еднымъ лѣсомъ. Та каже: теперь иди, бо мы съ твоимъ дѣломъ много туть бѣды нарobili. Иди, тамъ у лѣса еденъ шарканъ е, та прійдешь идь ньому, та поклонися та кажи: Ци не чули вы дагде за мою маму? Шарканъ каже: Я не чувъ, хиба мой гиньде май середушій братъ. Хлонецъ му каже: Дай Боже вамъ добру нѣчь. А шарканъ му каже: Стой сыне мой любый, нейди нигде а й тутъ, каже, до рана переночуй; рано пойдешь до моего май середушого брата, на дамъ ти свои боканчи сесѣ, та попесутъ тя онъ тамъ до моего брата, та оберни боканчи сюда пысками, та назадъ сюда прійдутъ вни самі. Пойди до хѣжи та поклонися: Дай Боже добрый вечоръ, та кажи: ци не чули вы, ци не видѣли вы за мою мамку. — Я не чувъ и не видѣвъ, хиба гиньде мой найстаршій братъ. Утклонився та каже: но теперь я иду геть. А шарканъ му каже, — нейди нигде, переночуй тутъ, та я ти дамъ свои боканчи. Якъ пойдешь тамъ до моего старшого брата, та оберни боканчи пысками сюда и поклонися и кажи: Ци не чули съе ци не видѣли съе дагде за мою мамку. Ой я, каже, чувъ, и видѣвъ за твою мамку, теперь лемъ иди у авонтотъ городъ, што отъ хмаръ на лапцу висить. Тамъ пойдешь, де шарканъ материинъ ти, што взявлъ ти матръ, та пойди тотъ шарканъ, што держитъ пѣдъ собовъ сѣмъ мѣль земли. Якъ шарканъ пойде на сѣмъ мѣль, звѣдай за ёго силу матръ и кажи матери собѣ: де ўого сила е? Та якъ ти повѣсть, узьми ёго силу, узьми собѣ и матръ на тоты боканчи та пойди зъ матрѣвъ, прійди сюда до мене, я тебѣ повѣмъ, та пойдешь просто идь тому коньови, тамъ за лѣсъ,

десь го лишивъ. На того коня сядешъ та пойдешь та койнъ ти буде катати: Кибы бовъ есь лемъ мало не пришовъ, та бы бовъ емъ пошовъ геть, бо вже 7. рокё пейвемъ, пепивемъ. Сѣвъ на коня, та пойшли вѣхромъ онъ до своего вѣтца. Отець ся зрадовавъ, обѣзловався зъ матѣровъ собѣ. Ий, каже, жонко моя люба, де ты была, што я тебе 7 рокё не видѣвъ? — Газдику м旤и любый, де быхъ была, тамъ быламъ, што ия шарканѣ узяли; бо я тобѣ казала, ожъ я найду, бо сонце може ся уцѣркнути, та мене шарканѣ возьмутъ та понесутъ.



# ПОКАЗЧИК МОТИВІВ.

Т. I-II.

(ЕТНОГР. ЗБІР. Т. III-IV.)

## Легенди.

**1. Про початок сьвіта і перших людей.** Бог творить ріжні сьвіти, в кінці землю. За цею посилає диявола на дно моря. Диявол виносить її аж за третім разом. — Дальше творить Бог чоловіка, Адама, а з його ребра жінку, Еву. Диявол зводить перших людей так, що вони їдуть заборонені яблока. Адамові стас яблоко в гортанці, від чого її до нині лишився слід у мужчин. — По Адамовій смерті находитъ пастиху припадково його голову. Люди присипують її, чим хто має, в наслідок чого повстас на тім місці гора Голгофта. Хрест Адамів.

**2. Борба св. Михайла з Люцифером.** Луцифер захотів зрівнати ся з Богом, але не вспів, бо ангели струтили його з неба. Михайлозлітає за ним на землю і підступом відбирає від нього прекрасні ризи. — Луцифер творить собі нових ангелів і підносить нову борбу проти Бога, але поконаний, паде на віки до пекла.

**3. Про Ноя.** Ной робить корабель. Чорт впоює, при помочи жінки, Ноя горівкою і довідує ся, що буде потоп. З злости розносить корабель. Ной буде його на ново. Опис потопу. Горівка.

**4. Лот і його жінка.** Христос виводить Лота з Содоми і Гомори. Жінка Лотова стас стовпом соли.

**5. Про Содому і Гомору.** Початок Содоми. Гріхи в ній. Содому замикають для прихожих і сбмурюють докола. Три найбільші содомські богачі сперечують ся з собою, хто з них має в Содомі царювати. Содомляни окликають всіх трьох царями. Пожар в Содомі. Голод. Лот ратує декого. Содома відновляє ся. Нове право для прихожих. Арешту-

вания бідного чоловіка. Кара над ключаревою служницію, що арештана тайно годувала. Ангел виводить Лота з Содоми; вона зачадає ся.

**6. Про Йосифа прекрасного.** Брати продають Йосифа, а перед батьком кажуть, що його вовк з'їв. Йосиф у царя (в Єгипті). Його арештування. Цареві сини. Йосиф відгалувє їх. Цар іменує його своїм наслідником. Голод. Йосифові брати приходять до Єгипту за зерном. Йосиф пізнає їх. Срібний пугар. Йосиф дас себе пізнати. Яків приїздить з родиною до Єгипту.

**7. Жиди і цигани за Мойсея і Фараона.** Мойсей виводить жидів з Єгипту, викликавши вперед ріжні чудеса. Жидів заходить в дорозі великденів. Циганський царь, Фараон, жене за ними. Перехід жидів через море. Фараон з войськом гине. Звідки взялися цигани в нас. Жиди з Мойсейом в пустині. Смерть Мойсея.

**8. Про Самсона.** Батько йде з Самсоном в старости. Самсон вбиває медведя в дорозі. Від дівки дістасе відмовну відповідь, за що жеститися на ній так, що спалює всім Філістинянам обіже. Філістини бажають дістати його в свої руки. Два рази не вдається їм се; за третім разом, коли його полюбовниця відтяла йому ангельські волоски, спіймали його і ослюпили. В пів року Самсон прийшов до давньої сили. В часі великого балю у цісаря Самсон розвалює цісарську палату і гине під її розвалинами враз зі всіми гістями.

**9. Коли Давид писав псалтирь?** Давид викопує колодязь, щоби в ній брата свого згубити, а з женою його оженити ся. З причини ангела впадає в нього сам. Каючи ся за гріхи, починає писати псалтирь, через що виаратовує ся. Жаба розсерджена на Давида змушує його вписати її в псалтирь.

**10. Соломон дитиною, парубком, царем.** Соломон дітваком дає ради старим людям. Давид проганяє його за те. Соломон пасе свині. Давид жилує за сином і висилає за ним своїх офіцирів Соломон вгадує, де сніг стойть на Петра. Оцінює золотий плуг. Вертає з великим майном до батька. Давид іменує його наслідником і видає гостину. Соломон по-писує ся на ній своїм ім'ям. Видає приказ мудрій короліві і чортоги ставите ся перед собою. Королівца висилає йому намість себе тисячу дівчат, але Соломон відсидає їх назад. Чорт не хоче прийти — але його Соломонові офіцери впоюють і спроваджують насильно. Приходить по ньому також жуляка королівна. Соломон справджує, чи вона така людина, як другі. За чортовою порадою вводить Соломон в себе звичай, щоби жінки не дивилися піколи на чоловіків. — Соломон вписує ся. Чорт кидає його на 400 миль землі далеко від столиці, а сам намість нього царює. Соломон вертається аж по двох роках. Чорт утікає перед ним.

**11. Соломон від дітства до смерти.** Давид борє ся з слоном (Голіятом) і поконує його, в наслідок чого царь Македон іменує його своїм наслідником. Син Давида, Соломон, семилітнім хлопцем засуджує вужа, що вкусив хлопця, на оббитя. Притча Соломона про те, що батько Давид не буде видіти добрих діл його, які він по Давиді буде творити. Соломон важить женський розум. Цариця-мати проклинає його, Соломон опімює на час. Коли однакож зробив з лави скрипку і заграв, проговорив на ново. — Соломон мірить пебесну висоту і морську глибину. Соломон жебраком. Соломон оцінює золотий плуг, клочану і шовкову одежду, а відтак чоботи і постоли. Соломон купцем продав цариці перстень і іде з нею спати. Рано дає ся її пізнати. Цариця вмирає, а Соломон стає царем. Суди його; столець; смерть. Адам записує сатані людий. Христос виводить з пекла душі, лише Соломона лишає; Соломон визволює ся сам із пекла.

**12. Соломон і його жона.** А. Соломон мірить висоту і глибину. Важить женський розум. Став німим, та зладивши з стола скрипки, проговорює. Поган-царь умовлює ся з Соломоновою женою, щоби її викрасти. Усипляє її штучно, а міністри думаючи, що вона вмерла, ховають її в неприсутності Соломона. Соломон вернувши, не дає віри жої, щоби вона вмерла і каже горячим дротом пробити її руку. Коли ж вона не рушає ся, Соломон дає її спокій. Тепер Поган-царь викрадає царицю, оживлює і став з нею жити. Соломон висилає своїх людей, перебраних за купців, щоби відшукали його жену. Вони віднаходять її. Соломон віїздить з трьома полками війська до Поган-царя. Лишивши військо в поблизькому лісі, сам перебраний за жебрака, приходить на царський двір. Поган-царь пізнає його і каже його повісити. За стричком на ший трубить Соломон в свою трубку. Укриті його полки прибігають, Соломона здоймають з шибеници, а Поган-царя вішають. Жону свою каже Соломон розірвати кіньми.

**13. Соломон і його жона.** Б. Йосиф (Соломон) запомагає бідного маляря, за що той змальовує йому портрет прекрасної женини. Йосиф віднаходить її і женить ся з нею. На весіллю познакомлює ся молода з турецьким башою і обіцяє з ним жити. Баша в часі неприсутності Йосифа уводить його жену, підійшовши перше вояків штучкою, що становили сторожу її. Йосиф збирає три полки і іде з ними до турецького краю. За горою лишає військо, а сам удає ся до баші. Баша пізнає його і каже повісити. Однакож в рішучій хвилі прибігають Йосифові полки і завішують башу з полюбовницею. Йосиф живе дальше з женою баші.

**14. Соломон і чорти в бочці.** Соломон замикає всіх чортів в бочку, з віїмком одного, і вконує її під престол в церкві в думці, що вони звідти ніколи не вийдуть. Незамкнений чорт перебирає ся за наймита,

стас на службу у попа, в котрого церкві закопано чортів, а переконавши його, що в бочці під престолом гроші, намовлює, видобути їх. Піп викупує бочку і розбиває її. Чорти виходять з неї і поривають з собою ще й поша.

**15. Соломон розсуджує жебраків.** Соломон розсуджує двох жебраків, що посварилися за лоша, не знаючи, кому воно належить, чи тому, що мав кобилу, чи тому, що мав віз.

**16. і 17. Про пророка Йону.** Йона не слухає божого приказу і їде через море. В часі бурі його викидають в море; кит погликає його, але по трьох днях викидає знов на берег.

**18. Про Анну пророчицю.** Розказана тут історія хрестного дерева. З яблока, що його захотів Адам перед смертю, але не з'ів, виросло велике дерево. Чорти, помагаючи будувати Соломонові съятиню, принесли його на матеріал, але ремісники зіпсували його. Тоді учинено з нього кладку. Коли ж Христа вели на смерть, казали жиди зробити з кладки хрест і на ньому Христа розіняти.

**19. Богородиця і її служанка.** Служниця Богородиці діткнула ся, проти заказу, студні з золотою водою, зза чого оден палець став в неї золотий. Вона завинула його, а на питання Богородиці, що йому бракує, не хотіла відповісти. Богородиця викинула її за се з неба. Оден царевич найшов її і оженився з нею. Але вона доти не зазнала щастя, доки не признала ся, що стало ся її в патець. Від тоді жила спокійно.

**20. і 21. Як Бог роздавав народам долю.** Колись роздавав Бог всім народам долю. Тим, що скорше заголосили ся до нього, дав що лішче: Жидови фіглі (купецтво), Кальвінови (Мадярови) добру землю, панови, чого той захотів, Циганови ковалство, а Русинови заробітки. Так і до нині вони є.

**22. Христос, Петро і Павло молотильниками.** Христос навчав газдиню молотити. Про се довідує ся пан і запрошує Христа з Петром і Павлом, щоби й йому помолотили збіже. Христос пристає. В ночі запалює збіже, а таким чином вилучує ся зерно від полови і соломи так, що на рано все готове. Рано пан хоче заплатити за роботу, але Христос не приймає заплати. Се обурило Петра і Павла. Вони покинули Христа і паймали ся окремо молотити. Запалили збіже, як Христос, та не знали як угасити. Колиб Христос не прийшов на час і не виратував їх, були їх люди з гніву забили.

**23. Христос і Петро молотильниками.** Коротша відміна попереднього.

**24. Христос лікар і жид.** Христос уадоровлює хору дівку таким способом, що рубає її на кавалки, а потім на ново складає. Жид, що ходив

з Христом і видів, як він і що робив, не діставши авії гроша за уздовлення дівчини — бо Христос не приймав заплати — покинув його і почав лічити так само на власну руку. Він порізав одну ґрафіню на кавалки, але не потрафив її оживити; колиб Христос не привів її до житя, жіда були би повісили.

**25. Христос з Петром при перевозі.** Христос додає богачеви, що не хотів його і Петра перевезти через воду до однієї пари волів ще чотири, кажучи, що богачеве царство лиш на сьому сьвіті; бідному-ж, що перевіз їх, відбирає й toti одні, обіцюючи йому за те царство на другім сьвіті.

**26. Св. Петро в горальни.** Св. Петро випиває в горальни кілька пугарів горівки, а не маючи чим заплатити, попадає в прикре положення. На щастя чорт, що давав йому горівки, впадає до котла і там гине, а Петро тимчасом втікає.

**27. Христос і коваль.** Христос кусе коні тим способом, що вперед відтинає їм ноги, а потому прибиває підкови і приліплює ноги назад на своє місце. Коваль хоче його наслідувати, але се не вдає ся. Коваля хотять вінати, та Христос виратовує його.

**28. Як св. Петра уперед жона, а відтак пяниці у коршмі побили.** На просьбу св. Петра дав Христос, що жона стала розказувати мужови. Коли ж одна оббила сильно Петра на піchlігу, він став просити, щоби муж розказував на ново жоні. Христос зробив так і так є до нині.

Петро пішов до коршми проти волі Христа. За те Христос зробив йому на плечах скрипки. В коршмі важадали піяки, щоби їм Петро зграв; коли ж він відпекував ся, піяки оббили його.

**29. Христос і св. Петро та Павло.** Петро бє баба на nіchlіgu, а відтак пяниці в коршмі. Петро збирає черешні з пороху на дорозі, а відтак краде колач, з котрого повстають гриби. Юда. [Про кровосумішника]. 1) Жона бє Петра на піchlігу (як висше). 2) Петра і Павла блють піяки в коршмі за те, що не хотять їм грati (як висше). 3) Петро не хоче піdnяти на улици крейцаря. Христос піdnимає і купує за нього черешень. Іduчи дорогою опускає по одній черешні на землю, а Петро, голодний, схиляє ся за кождою, піdnосить і з'їдає. 4) Петро краде в пекарки колач, але не може його з'їсти, бо що вкусить, Христос затогорить до нього, і колач треба виплювати. З виплюваних кавалків виростають гриби. За радою Христа Петро збирає гриби, пече і їсть, а люди наслідують його в тому до нині. 5) Пекарь не хоче видати Христови купленого хліба, за що Христос проклинає його так, що його син „буде йому на проклятя, а Христови на пропіятя“. Пекареви родить ся дійсно син Юда. Пекарка не хоче Юди і пускає його в кошику на воду. Юду

притримує мельник і виховує. Юда довідує ся, що він не син мельника, покидає його і йде шукати своєго батька. Пригадком він вбиває свого батька, не відаючи кого, а женить ся з матерію, не знаючи з ким. Довідавши ся про те він удає ся до Христа з питанем, чи буде йому гріх відпущенний. Христос приймає його за своєго ученика.

**30. Христос сватом.** Христос висватує молодого нарубка Петра з прекрасною дівчиною. Царь спостерігає її і намагає ся її від Петра відобрести. Він приказує Петрові через ніч ліс вирубати, викорчувати, засіяти виноградом і рано принести з того винограду вина: коли сього не зробить, то жінка не його; Петро виконує однакож сю задачу. Царь задає йому другу: виставити за ніч красний дім як царський і зробити коло нього срібний міст, срібні дерева, срібних пташків. Петро виконує. Царь каже йому виліпiti з глини корову і принести від неї молока. Христос помагає Петрові і в сьому, через що жінка його оставляє при ньому.

**31. Христос, вдова і її сини.** Христос з Петром почують у вдовиці, що мала трьох синів. Кожному з них Христос щось дає: найстаршому млин, середньому корішму, наймолодшому газдівство. По році відвідує Христос всіх трьох перебравши за старця; два старші не хотять його погостити, за що Христос карає їх таким способом, що вони западають ся зо всім майном під землю. Наймолодший не лише угощує Христа, але власну дитину кидає в піч, щоби лиш тим способом Христа, піби то хорошого, уздоровити. За се Христос благословить його і дає так, що дитині в печі нічого злого не стає ся.

**32. Про Василя і Евладія.** Один вояк (Евладій) записався чертам на те, щоби вони помогли йому оженити ся з царівною. Чорти довели справді до того. Раз підглянула служниця, як він молився дияволові, а на роспяті плював і донесла царівні. Царівна сказала цареві. Царь прикладав до себе тоді съв. Василя і порадив ся, що йому робити. Съв. Василь забрав Евладія з собою до церкви і молився доти, доки чорти не вирекли ся його. Від тоді мав Евладій спокій.

**33. Про графа Теофіста.** Поганський граф Теофіст відбирає християни від офіциара-жиді, що провадив їх на суд, і оселює в своїй посіlosti. Згодом переходить він сам на християнство; за те грозять йому погани смертю, через що Теофіст мусить з родиною утікати. Він плине через море. Капітан корабля залюбоє ся в його жоні, увозить її з собою, а Теофіста з двома синами викидає на остров. Тут пориває Теофістови одного сина вовчиця, а другого львиця; Теофіст дістає ся до селянинів і стає в нього на службу. По пятнайцяти літах вибухла війна в родині Теофіста. Царь висилає двох вояків, щоби віднайшли Теофіста, бо без нього він нічого не вдіє. Вояки віднаходять його; він стає на чолі армії і побиває ворога. Оба вояки, що віднайшли Теофіста, згово-

рюють ся з собою і показують ся, що вони сини Теофіста. Віднаходить ся також їх мати, що сповнивала при армії функцію маркетанки. Ціла родина заживає знов щасливо, але лише коротко, бо царь дізнавшись, що Теофіст християнин, каже його з родиною спалити.

**34. 35 і 36.** Чи ліпше за молоду, чи на старість камінє гризти? Чи ліпше за молоду, чи на старість в гаразді жити? Чи ліпше за молоду, чи на старість мати щастя? Отсє варіянти попередньої легенди, але значно від неї відмінні. Спільні в них отсє мотиви: Двоє молодять побирається і живе якийсь час в гаразді. Нараз тратять вони майно, вибирають ся в сьвіт, розлучують ся з собою і з дітьми, переходятять ріжні житеві події, зходять ся на ново, і з bogачені заживають, хоч коротко звичайно, але щасливо.

**37. Про розділюване щастя.** Оден чоловік, що не мав щастя, пустив ся в сьвіт, щоби найти його. Він віднайшов діда, що розділював щастя; приглянув ся його роботі і примусив його вказати йому долю. Та хоч дід зробив те, він не з'умів покористувати ся долею.

**38. Щастя і Нещастя.** Два графи пустилися в сьвіт. Вони здибали бідного мотузаря, що сукав мотузя з клоча і постановили йому помочі, хоч не в однаковий спосіб. Оден з графів дав йому двісті золотих з умовою, що ними має доробити ся і по році капітал звернути. Мотузарз взяв гроши, але вони не принесли йому хіспа. По році другий граф дав мотузарзово лише крейцарь — але з нього так мотузарз розбогатів, що покинув ремесло, переніс ся до міста і став зовсім бежжурно жити. На ньому сповнила ся проте проповідка, щастя — то гроши.

**39. Доля богача і бідака (Бідак богатіє через розбійників).** Доля богатого брата каже бідному братові шукати своєї долі між розбійниками. Бідний брат находить їх, забирає в розбійників гроши і страшно богатіє. Богатий дізнається про все і йде собі до розбійників за золотом, але його там убивають. Пізніше вилапують розбійників і вішають.

**40. Про три віри руські.** Троякий характер жіночий виводить оповідач від трьох доньок дідових, що походять від дівчини, свині і суки. Но особистим прикметам можна їх завсігди розпізнати.

**41. Кальвін прикладаний на сей сьвіт руським попом.** Розгніваний князь, що руський піш сьмів зле говорити про Кальвіна, наказує йому прикладати Кальвіна з того сьвіта, інакше відбере йому життя. Ніп прикликує, а ся сцена так глибоко врізує ся в душу князя, що він приймає руську віру.

**42. Чому Кальвіни ходять з квітками до церкви?** У Кальвінів номер піп. Його вложили до желязної трумни і занесли до церкви. В церкві магнесове склепіння притягло трумну до себе, а Кальвіни ду-

маючи, що їх піп съятив, пішов до неба, розійшлися до дому<sup>6</sup>. Коли однакож піп заповітрав так церкву, що до неї навернути ся не було можна, викинули вони съяного попа за порадою руського єпископа з церкви і стали тоді її на ново уживати.

**43 і 44. Ангел на службі у попа. А. Ангел на службі в монастири. Б.** Ангел прогнаний з неба за несповнення божого приказу став на службу у попа. Дивним своїм захованням звертає на себе увагу. Ідучи по при коршу, віш хрестить ся, в церкву ж каміням кидає. Коли піп замовлює собі чоботи, він съміє ся... Запитаний про причину цього, пояснює її і вертає назад до неба, відбувши свою кару.

**45. Піп ручить ангелови за душу свого парохіянина.** Піп молить ся за бідного парохіянина, і Бог дає йому таке майно, що він купує в місті посілість і заживає спокійно. Розбогатівши стає однакож гордим так, що колишнього своєго добродія попа викидає за двері. За те карає його Бог так, що робить його знов убогим і каже звертати ся за помочією до того попа, з котрим так негарно обійтися.

**46. Про рицаря і смерть.** Богатий лицарський хоче бороти ся з смертю, дуфний в свою силу і богатство, та смерть скончує його, не зважаючи ні на погрози, ні на пізнійші просьби.

**47. Про Мадея.** Батько записує сина чортови, не знаючи, кого записує. Коли син підріс і дізнатися про се, вибрався до пекла, щоби відобрести свій запис. По дорозі здібнає розбійника, що вбив сто дві душі і прирікає йому розвідати ся в пеклі про його муки. Відобрашивши запис, сповідає розбійника, задає покуту, а сам іде до Риму і стає попом. По сімох літах переїздить знов попри розбійника і переконує ся, що він сповнив покуту. Розбійник в місці росинає ся порохом.

## Н о в е л ї.

**I. Про Якима псотника.** Яким, як щіменський Айленшпігель, виправляє ріжні збитки. Грає на сонівку так; що після в терни танцює і до чиста обдирає ся; понадя знов танцює в бочці на стриху, паде звідти і убиває ся. Каже держати за себе вербу, що скрипала, щоби ніби то не впала в жито. Судиї каже тримати бабу намість улия з медом. Від молодого відмовлює молоду, а сам за неї перебирає ся; на весіллю єсть добрі і пе, а вночі лишивши на своїм місці барана, втікає. Його гонять шість парубків; Яким на місці мельника, що через нього втопився, приймає їх в млині на іч і вистроює їм такого збитка, що вони ще вночі втікають від нього.

**2. Дурна баба.** Баба дає гончареви бесаги гроший за горшки, на-  
містъ збіжа, а дідови сало, думаючи, що він весна. Увидівши гній на  
осетникови, дивує ся, як він там дістав ся. То розлоблює так її сина,  
що він йде в съвіт шукати ще таких дуриїв; коли найде, то бабі за ті  
дурниці нічого не скаже; коли не знайде, то її вбє. В одній коршмі пе-  
редає йому жидівка для свого Чміля на другий съвіт іду, одежу і гроши.  
Жидівчин син дізнавшись про те, хоче від бабиного сина забране відо-  
брati, але ще й сам тратить ковя, на котрім їхав. Бабин син полішає  
стару при житю, бо знайшов дурніїших від неї.

**3. Дурний піп і його наймит.** А. Піп приймає наймита і дає йому  
такі неточні прикази, що той виконуючи їх дословно, лише шкоду робить  
попови. Він зарубує йому воли і перекидає через браму; ссыпає гній  
у воду, намістъ вивезти на поле; варить пса, що звався Петрушка,  
а дитину ріже і вішає на клинок; через п'яного піп запалює свою хату,  
а сам утікає з попадею; але наймит не попускає ся його і топить по-  
падю на нічлігу, а попови видирає ремінь з хребта.

**4. Дурний піп і його наймит.** Б. Попівський наймит ріже дитину,  
втоплює на нічлігу попадю і йде з попом на вандрівку. В часі її пово-  
дить ся з попом так, що вкінці видирає йому з хребта ремінь.

**5 і 6. Дяк злодій і піп ворожбит.** А. Б. Піп і дяк не маючи  
доходів, постановили якось інакше на хліб зарабати. Умовилися, що дяк  
буде красти, а піп ворожити; який дохід з того прийде, будуть ділити  
ся. Через якийсь час вело ся їм добре; коли ж попа завізвав богатий  
пан (або царь), щоби йому виворожив, хто закрав у його гроши, тоді  
зробилося і попови і дякови дуже горячо. На щастя з'уміли вони не  
лиш видобути ся з біди, але ще й заробити тільки гроший, що давали  
їм спроможність жити даліше без ворожбитества.

**7. Мужик з жидом в спілці.** Мужик зарізав корову і половину  
сховав для себе, а з половини зробив обід, на котрий запросив багато  
газдів. Тоті поприходили з пасами і коли вони гостили ся в хаті, пси  
рознесли другу половину корови. Мужик пішов з тої причини до царя  
на скаргу. Коли її вчула царівна, що здавна не съміяла ся, розсъміяла  
ся, що не можна її було здергати від съміху. За се призначив царь  
для мужика нагороду. Він вибрав на неї для себе триста палиць і роз-  
продав їх військовим сторожам і жидкови, а сам дістав справдішню па-  
городу від царя.

**8. Пан і жид.** Від богатого, бездітного пана хотів жид видерти  
гроши. Він підмовив другого жида, щоби пана зарізав; коли той зго-  
див ся, вложив його до скрині, завіз до пана, сказав, що то його гроши,  
та що він їх мавби охоту переховати у пана, бо вибирає ся вдалеку  
дорогу, а не має їх кому повірити. Пан згодив ся, але як зчудував ся,

коли його пес скавулів доти при скрині, доки її не отворено і знайдено в ній намість грошей жіда! Справа вийшла на верх і жідів покарано.

**9. Убійники рідного сина.** Вояк, що вислужив в війську і зложив собі там кілька крейцарів, вернув до дому, але не дав ся пізнати родичам, лиш впросив ся до них на піч. Родичі думаючи, що то якийсь чужий вояк, злакомили ся на гроши, його убили, а гроші взяли. Рано видало ся все; сина поховано, а родичів забрано до криміналу.

**10. Як пес уратував житя панови.** Пес утік від попа тому, що його раз піп набив. По кількох роках їхав піп на соборчик, заізнив ся і заіхав до коршми на ніч. До його кімнати впхав ся пес і що він лиш бажав заснути, пес перешкоджував йому. Нараз почув він, як постіль стала з ним рушати ся. Він вискочив через вікно, побіг до міста і вернув звідти вже з жандармами. Вони обстутили коршму і вилапали всіх опришків, що в ній своє гніздо мали. Пан взяв пса назад до себе.

**11. Випарений піп.** Виадив ся піп до Марійки, що хоч мала вправді мужа, але він ніколи дому не тримав ся. Жона в неприсутності мужа приймала завсідги поча, а щоби відвернути від себе підохріння, що забагато сидить дома, вдавала з себе хору. Коли раз вона з попом гостила ся, прийшов незамітно до хати циган і сховав ся під постіль. По часі приїхав несподівано і господар. Піп не маючи де подіти ся, вліз також під постіль. Тут вимантлив циганин від нього погрозами одежу, виліз з під постелі, вийшов і вийшов знов незамітно до хати і заявив господареви, що як освятить йому хату і вижене чорта, його жона буде все здорована. Господар пристав. Циганин вигнав попа окропом з під постелі, кажучи, що то чорт, взяв заплату і пішов.

**12, 13 і 14. Жоні правди не казати. А. Б. В.** Чоловік находити (або краде) гроши, а щоби їх спровадити до дому, бере до помочі жінку. Знаючи однакож, що жінки незвичайно слизькоязікі, забезпечує ся всіми способами проти можливої зради жінки. Він виймає з ріки дику курку, вкинеу там скорше, і каже, що він її тепер там ветрілив, як воду пила. Завішує риби на вербі і каже, що вони там пасуть ся. Розкидає колачі по надвірю і каже, що се була колачова туча. Вкладає гроши до паузухи, а вдає, що кладе їх до бочки з капустою. Крик вчинений в селі — пояснюює, що то судю бути цигани за те, що закрав ковбаси і т. д. Жінка всьому вірить і тримає через якийсь час при собі, але по першій сварці з чоловіком видає тайну. Чоловік заперечує, мовби він мав які гроши, а на доказ наводить, що його жінка дурила і не знає, що говорить. Судя з дошкітів переконує ся справді про невинність мужика і жінку карає. —

**15. Про чоловіка, що служив за розум.** Парубок служить в пана за розум. При кінці року пан, піп відправив його, приклікав до себе,

подарував пушку і дав такі три ради: Коли почуєш де в лісі, що біда, біжи там з пушкою і клич других за собою, хоч будеш лиш сам. Не бреди ніколи в воду, коли не знаєш, як глибока. Де тебе ніч зайде, там иочуй. Де прийдеш на ніч і найдеш молоду жінку, а старого, чоловіка там не иочуй, бо там біда. Парубок пішов від пана з тими радами, тримав ся їх і добре на тім вийшов.

**16. Не подумавши не начинай.** Купець дає своїму помічнику три ради: вечірній гнів відкладати на рано, новою дорогою не ходити, і не иочувати в коршмі, де молода коршмарка. Помічник запам'ятав їх, а се виходить йому лиш в користь.

**17. Робиш, що робиш, усе посмотри на конець.** Одець царь їздив по своїх країнах, щоби навчити ся розуму. За винагородою висказує йому бідний дід таку сенченцю: Робиш, що робиш, посмотри на конець. Царь запам'ятав сенченцю, а застосувавши її в практиці, виратовує ся від нехідої смерті.

**18. Чудова машина.** Одець майстер видумав таку машину (фотограф), що мала виступити пона і дяка в церкві. Люди могли з того лиш тішити ся, бо через таку машину зменшили би ся їх видатки. Поніс майстер машину до газетяря, щоби її описати, а потому разом з ним до царя. Через газетяря машина наговорила тілько неприємних слів цареви, що він хотів майстра за те повісити. Країна виратувала одначе його.

**19. Добре заробив.** Властитель кавярні, у котрого захорував пан ізажадав сповідника, приклікав сам духовного, щоби лиш не дати заробити слузі пять золотих за дорогу, що пан визначив. Та який жаль мусів його огорнути, коли з прикліканням духовним заложив ся на дві сотки і програв їх!

**20. Виграв!** Ішов пан з панею містом. За панею тягла ся сукня по землі. Офіцір з неуваги, став па сукню і роздер. На жадання пана офіціра арештовано і випущено аж за інтервенцією капітана, що за сукню зложив сто золотих. Капітан важдав одначе, щоби пані зараз віддала йому заплачену вже сукню. Пані не могла того зробити, а капітан не хотів відступити від жадання. Скінчило ся на тім, що пан мусів заплатити капітанові дві тисячі золотих, а тоді той пішов собі без сукні.

**21. Покаране зло.** Учитель правує ся в суді з мужиком, а потому з судією, головно за образу чести і остаточно виграє.

**22. Дурний дає, мудрий бере.** Посварилися братя над коровою, не можучи нею поділити ся, і стали правувати ся. Адвокат, що боронив рівночасно обох братів, казав обом заплатити по шісъдесять золотих за оборону, та ще й корову забрав. Брати остали з нічим.

**23. Піп і владика.** Піп, прообіцявши владиці лапове, остав ся перущений на парохії, на якій хотів бути.

**24. Як жид Русина правотив.** Бідний газда, їздячи по зарібках, з'їв у знакомого жида двоє яєць, обіцяючи заплатити пізніше. Уплило вісім літ. Газда став тимчасом заможнішим; тому зажадав жид, щоби йому заплатив тепер, та вже не за двоє варених яєць, але за всі кури і яйця, які могли з двох яєць за вісім літ бути. Газда не хотів платити, тому жид запізвав його до суду. Через дотепи цигана, що підняв ся боронити газду, виграв той процес.

**25. Як прийшов богач на біду.** Два сусіди, Дзвонарчик і Мікула, посварилися в коршмі; по довгих процесах сварка закінчилася арештом Мікули. Коли він відсиджував кару, його сина взяли до війська, а жона умерла. Мікула, вийшовши із арешту, трафив як раз на похорон, котрим заявився найбільший його ворог, Дзвонарчик. Похованій жінку підпалив Мікула замість Дзвонарчикової хати свою, а сам пішов в сіль в прощенні хлібом. По кількох літах вертає до села і не пізнає своєї давної хати; вона відновлена, мурівана. Він поступає до неї і довідується, що хату збудував його синові Дзвонарчик, віддавши за нього свою доньку. Він позбувається своєго гніву до Дзвонарчика і живе в своєго сина до смерті.

**26. Як царівна зійшла на біду, та знов панию стала.** Один царевич приказав маляреви вималювати себе як пайбридше. З готовим портретом вислав він старостів до прекрасної царівни. Тога ввидівши на портреті, який він гарний, не хотіла за нього йти, кажучи, що навіть не дала би йому свої черевики вичистити. Розгніваний царевич перебрався за голляря і став на службу у батька царівни. Підступом пішов з нею спати. Вона пішавши, що зле зробила, згодила ся з ним втікати до його родини. Царевич робить її по дорозі всякі прикорости; сидить з нею в арешті, не маючи ніби чим заплатити за себе в гостинниці; каже її йти бoso, а відтак везти ся на оселі; каже її продавати горівку, потому горшки, а рівночасно приказує воякам горівку вилляти, а горшки побити; доводить вкінци до того, що вона його батькови чистити черевики. По сьому доперва дає ся її пізнати і женитися з нею.

**27. Цар, пан і царівна.** Царь хоче дати свою доньку за того, що прийде до нього на коні і не на коні, вдітій і не вдітій, і принесе йому дар і не дар. Находить ся такий дійсно і царь віддає за нього доньку.

Молода царівна не хоче однакож нічого робити. Муж змушує її до роботи голодом. Се так старого царя радує, що він обіцяє дати зятеві всьо, чого той лише захоче.

**28 і 29. Русин-вояк і царь. Вояк і царь.** Царь заблудивши в лісі здібає ся з вислуженим вояком (дезертиром) і приходить разом з ним

до розбійників. Розбійники наміряють побити їх, бо боять ся, щоби не донесли про них властям. Вояк спостерігає се і задумує випередити розбійників. При вечери запитує їх, чи вміють пити вино по мадярськи, помішане з болію і кипуче як окріп. Коли розбійники дали відмовну відповідь, він обіцяє показати їм. Заварює вино, каже стати розбійникам в колесо, хватає котел в руки, обертає ся швидко і виливає вино їм в очі. Розбійники падуть на землю, а він відтинає їм голови. Царь повернувшись до дому нагороджує вояка за те, що виратував його від смерті.

**30. Царевич злодій.** Одного царя син не хотів вчити ся в школі, та учив ся за те дуже радо всяких ремісел. Між іншими вивчив ся він добре ковалства і стельмаства. На доказ своєї здібності зладив при численних гостях прекрасний віз для царя і окував такі коні, до яких крім конюхарів, не міг ніхто приступити. Царь похвалив його зрученість. Користаючи з цього виєднав він у царя дозвіл учiti ся ще одвої роботи, якої не знає, а яку здалоб ся знати. Коли царь дозволив, тоді він виявив, що хоче вчити ся злодійства і при його помочі добути доночку у сусідного царя. Зібрав ся про те, пішов в сьвіт і почав свою практику.

Він краде в різника ялівку в білій день, на гладкій дорозі, задуривші його грудкою золота. Заробює пів кірця гороху, дає його міщанинові за сніданок, а вечером йде з міщанином красти в царя гроші. Приносить їх два міхи самим сріблом. Другого вечера вибирає ся знов там. Міщанин паде в яму з смолою; царевич не маючи надії виratувати його, стинає йому голову, а сам набирає знов срібла і вертає до міщанки. Третією ночи наставляє царь желіза на злодія; царевич впихає в желіза кіл, а сам знов набирає грошій. Царь завішує міщанинового трупа на стовпі за містом в надії, що хтось буде за ним плакати і в той спосіб видасть себе і спільників. Коло трупа ставить сторожу з 24 вояків. Царевич споює вояків і перебирає за попів, а трупа здоймає з стовпа і закопує. Царь йде до коршикі, висипає таріль грошій і дивить ся: хто буде збирати, той владій. Царевич виліплює смолою подешви, збирає на них всі гроші, а царь не находить злодія. Царь дозволяє бавити ся кождому з своєю доночкою, хто хоче, а її назовлює назначити ляпісом того, хто в неї буде. Царевич виходить назначений від царської доночки і значить ляпісом так само п'яних міщан. Царь наказує викопати під сходами яму: хто піде до його доночки, впаде там і його злапають. Царевич впав, але запалив в ямі солому; люди почали бічні гасити, щоби дім не згорів і не знаючи, що під сходами яма, понадали до неї. Царевич вирвав ся з ями, а міщан полишив в ній. Царь оголосив вкінци амністію для злодія, зажадав однакож,

щоби зголосив ся до нього. Царевич зголосив ся і оженив ся з царською донькою.

**31 і 32. Піп і злодій Шоловка. Про злодія Данка.** Злодій (Шоловка, Данко) краде в попа барана з рук, а навіть попову одежду. Та попови сього не досить; він хоче ще лішче переконати ся про зручність злодія. Він заставляє його вкрасти в себе поочередно коня зо стайні, стереженої кількома парубками, вола від плуга (або всі плуги), вкінці свою жену. Злодій краде все по мистецьки, а попадю продав навіть чортам; на просьбу попа відбирає її однакож від чортів, настравивши їх, що збулює в пеклі монастиръ.

**33. Як немудрий мудрих одурив.** Один бідак оженив ся з графінею. Коли не стало їм хліба, забрав він жінчині сукні і поніс на продаж. Три рази ходив на торг, три рази продавав сукні жидам братам, кожний раз іншому, три рази оциганили вони його. Вкінці порішився він оциганити так само жидів. Одному продав коня за тисячку, кажучи, що він наплодить йому срібла. Другому продав медведя за тисячку на пастиуха до волів. Третьому продав вовка за тисячку на пастиуха до овець. Кінь понищив сукні, стелені під нього, медвід побив волів, вовк подусив вівці. Жиди рішились забити за се бідака. Та той не лише всів від них викрутити ся, але ще продав їм пофарбовану палицю, що ніби то мала перемінювати стару жену на молоду, коли пею добре по голові вдарило ся. Жиди як почали відмолоджувати жони, то побили їх на смерть і аж тоді зрозуміли, що бідак обдурив їх.

**34. Як вояк паном став?** Було двох братів; один господарював другий служив в війську. Вислуживши приписаний час вертав до дому. По дорозі вступив до коршми. Коршмарева донька залюбила ся в ньому на перший вид і за дозволом батька вийшла за нього за муж. В якийсь час по вінчаню забажав вояк відвідати свою родину в дома. Коли був вже в дорозі, ввидвів дев'ятьох убитих людей. Він казав візничкові забрати їх на віз і їхати дальше. По якомусь часі попав на 12 розбійників. Трупами з'умів їх так застрашити, що вони дали йому дев'ять мішків грошей, а трупи приобіцяли поїсти. — В дома не застав вояк брата, лиш братово, що прогнала його геть, скоро пізвала, бо не терпіла його. Вояк поїхав до бідної сестри. Шурин заставив зараз пилу і сокиру, котрими зарабляв на хліб, і угостив вояка як знав. За те постановив вояк його винагородити. Як раз продавав тоді властитель села. Вояк купив його для сестри і віддав її в посідання, а сам вернув до жони. На дорозі здібав ся знов з розбійниками і вимусив на них ще дев'ять мішків золота. Від тоді розбогатів так, що не було понад нього.

**35. Про бідного чоловіка і судию, що любив хабарі.** Богатий брат вислав бідного в неділю орати. Ледви той зачіпив плугом, з'явилася

ся перед ним смерть і запитала, що він волить: Чи наї його брат вмре, чи братів син, чи воли наї поздихають? Бідний вибрав останнє і воли зараз здохли. Довідав ся про се богач і пішов позивати бідного брата до суду. По дорозі вступив з бідним до коршми. Богач сів при столі і почав їсти. Бідний виліз на піч, здрімав ся, впав на землю і забив дитину, що жідівка купала в коршмі. Іде і жід позивати бідного. Бідний думає: Однако мені смерть! Скочу з моста в воду і втоплю ся! Подумав, скочив. Під мостом ловив чоловік рибу; бідний скочив йому на карк і скрутів вязи. Йде й сей позивати бідного. Прийшли до суду, розказують як що було. Судя позирає на бідного, а той все щось підтягає під пахою. Думав судя, що то добрий хабарь для нього і розсудив прихильно справу для бідного: старший брат, по присуду, мав дати йому ще чотири воли на власність, жід мав дати корову, а третій мав дати два коні. Читає вкіщи судя, що бідак тримає за пазухою? А той витягає цеглу і каже: Якби ви були мене засудили, був би я цею вас забив.

**Як бідний правотив ся з богачом.** Сей нумер складає ся з двох частин; перша ідентична майже з попереднім нумером, друга єсть казкою. Оба братя, богач і бідак вертають з суду до дому. Бідак просить в богача хліба. Той дає йому, але рівночасно вибирає очі, заводить його під шибницю і там лишає. Вночі прилітають під шибницю чорти. З їх розмови довідує ся він, як пустити в одному місті воду, що чорти затримали, як уздоровити хору царівну і як привернути собі зір. Він виконує всю те, женить ся з царівною, дістает багато грошей від міста і вертає домів. Старший брат, богач, розвідує його про всю і каже вибрати собі очі та завести себе під шибницю. Чорти, що чекали вже на нього, роздирають його.

## К а з ю и.

**I. Баронський син в Америці.** Баронський син виїздить з трьома сотками людей до Америки. По трьох місяцях подорожи виходить їм пожива; вони старають ся з тої причини як найскорше прибити до берега. Магпесова скала притягає в одному місці їх корабель до себе. Сто люда з між них видранує ся по шнурах на беріг. Там находять овочеві дерева і живять ся. Заспокоївши голод йдуть даліше в глуб краю. Спостерігають дім і заходять до нього. Великан, високий на три сяйни, втурчуючи їх до середини і годуючи турецькими оріхами. По часі вибирає з між них трьох, вбиває на рожен і пече. Всі живі тим перестраженні. Приходить родина великанів і приглядає ся добичі. По її відході

великан пече знов трьох людей на вечеру і кладе ся спати. Баронський син виймає тоді патрони, що мав при собі, вкладає великанові в уха і підпалює. Вони вибухають і приголомшують великана. Баронський син з товаришами вибирає йому очі, вбиває і втікає на корабель. При повороті величезний гад пожерає ще трьох людей. Інші вбивають самі себе на кораблі і йдуть з голоду одні других. За радою баронського сина вибирає ся кілька човнів шукати поживи. На невеличкому острові находять величезне яйце; кладуть коло п'яного огопь, печуть, наїдають ся самі і набирають, що можуть, для товаришів. Птах, що зпіс яйце, ввидів людей, як його яйце поїдали: він кинувся на них і два човни з людьми затопив, інші втікли. Незадовго збирають ся вони з чужим кораблем і прибувають за ним до сухої землі. Мужики дістають там землю і осідають на ній, баронський син женить ся з царевою дочкою — хоч мав в краю жону — і стає наслідником трону. Несподівано його жона вмирє. По краєвому звичаю мусить і баронський син дати себе поховати разом з нею. Він набирає з собою золота, хліба, ліків і дає себе спустити до склепу. Того самого дня умирає царьський огородник; його ховають разом з женою. З нею здібає ся отже баронський син і починає роздумувати, якби вийти звідти. Вкінці находять отвір, виходять ним, всідають на корабель і вертають до Європи. Баронського сина жона приймає огородничку у себе і вони живуть в згоді. Баронський син не може ніяк забути про свої пригоди і аж по два рази денно їх розказує.

**2. Модний „Робінзон“.** Богатого купця син пустив ся на море шукати щастя. Однакож корабель, що на пім плыв, потонув, а його буря викинула на остров. Там приучує він малпу до послуг і живє з нею. По якомусь часі з'явилися на острові дикини, що хотіли їсти наших людей. Купецький син почав стріляти до них з револьвера; вони повтікали, а одного раненого полішили. Купецький син навчив його свої мови і зробив своїм товаришом. Йому удалось також виратувати з рук людів молоду дівчину; він женить ся з нею і чекає лише нагоду, як видерти би ся з острова. Нагода не трафляє ся; тому він збиває човен з товаришом, накладає на нього срібла, якого мав подостатком на острові, пускає ся на море і щасливо прибуває до Англії.

**3. Про Францка.** Францко прошивав весь маєток одідичений по батьку і наймає ся до чорта на службу. Чорт дає йому що ночі тисячу золотих і каже всі пропити. Францко так добре сповнює службу, що ще понад тисячку прошивав. В остатній день служби завиває його чорт в скіру і висилає в ній на неприступну гору по золото. Пізнійше обіцяє і по нього вислати скіру. Францко сповнює приказ. Чорт не посилає по нього нікого. Неоглавель, властитель гори, находить його, да-

рює йому житя, а навіть хоче зробити своїм наслідником. Та Францко сумує проте ненастанино. Ісоглавець женить його з заклятою дівкою. По трьох роках родинного пожиття вибирає ся Францко в відвідини до матери. Там накуповує собі маєтків і господарює. По якомусь часі вибирає ся па лови. В часі його неприсутності жона утікає з дитиною віднього. Францко шукає її. При помочі миші, воробця і льва, котрих з'умів дуже добре поділити паршивим конем, находить її, дістає ся назад на Ісоглавцеву гору і там оставає на завсігди.

**4. Про двайцять чотирох братів і про Палирожу.** Одному газді вродилося нараз двайцять чотирох хлоїців. Пупорізка вібрала їх до коша і понесла топити. Піп, що їхав тоді дорогою, відобрал в неї діти і виховав у себе. Як виростили воїни на парубків, стали в одного царя на службу. Внього заслужили собі і гроший подостатком і по коневи дістали. Як вернули до дому, вислали батька в старости, бо задумали женити ся. Батько пайшов попа, що мав двайцять чотири доньки, порозумівся з ним, вернув до дому, забрав синів з віймкою наймолодшого, що лишився на господарстві і виїхав з ними на свадьбу. Коли по свадьбі верталися до дому, чорт перемурував їм дорогу за те, що відпочивали в тіні його грушки, а не лішили для нього крейцаря в нагороду і не пустив їх доти, доки не записали йому того, про що не знали в домі. Воїни згодилися, бо забули про наймолодшого брата і вже дальнє поїхали без перешкоди. Наймолодший син дізнавшись про все, вибрався в дорогу, щоби ставити ся перед чортом. Чорт висилає його по прекрасну Палирожу, жену чорта Гордова. Перша жона Гордова, Мишбаба, помагає йому в власнім інтересі украсти Палирожу. Викрадена Палирожа приобіцює знов вирвати його від чорта, якому записано його. Вона їде з чортом на весілля на склянну гору. Він висмарований молодильною мастиною, перебраний за офіцера, здоганяє чорта на своїм віщім конці і грає понад його головою. Чорт міняється з ним за коня. Віщий кіль розносить чорта, а він з Палирою вертає домів.

**5. Крікус-Какус.** Два вояки, що втікли з війська, нашли в великім лісі пивницю, а в ній повно бочок. Розбили одну бочку, а в ній друга менша; розбили ту, а в ній ще менша. Вкінці дійшли до такої малої як оріх. Розбили її тут, а там паперечь. Скоро лиши письменний вояк вимовив ім'я написане на картці, зараз став перед ним чорт Крікус-Какус і заявив, що достарчить йому всього, чого він забажає. Вояки гостятяться порядно, а потому приладжують обід для цілого війська, за що цісарь звільняє їх від служби. Вояки розходяться тепер: письменний бере дрібну сплату за свої претенсії до карточки, письменний карточку. При її помочі він, вернувшись до дому, женить ся у богатого пана. По весіллю відпускає від себе на кілька днів Крікус-Какуса;

та той пориває з собою й карточку, а вояк стає ще біднійший як був. Тесть забирає свою доньку до дому, а його каже привязати до стовпа і тримати, доки не згине. Воякови удається відізнати назад карточку. Він стає знов богатим і жону бере назад до себе.

**6. Гонихмарник і його вішчий слуга.** До гонихмарника паймився на службу бідний хлопець. Коли гонихмарник видавлився з дому, хлопець заглянув через дірку від ключа до одної комнати і ввидів там великі чотири золоті букви; як глянув на них, зараз пізнав, що де в сьвіті діє ся. Він зробив собі такі самі букви з золотої маси, що стояла під лавкою і втік до дому іншім вернув гонихмарник. Щоби родині своїй приспорити гроша на життя, перекинувся він раз в золотого барана, раз в бика, то знов в коня і казав батькові продавати себе: коли батько взяв гроші, він втікав від того, що його купив. Два рази удаляється штука, та третього разу купив його гонихмарник, перебраний за пана, разом з уздечкою, через що він не був в силі утеchi. Гонихмарник бажаючи пістити ся на нім, повів його до коваля і казав підкувати. Та нім він вийшов з кузні, ковалева дівчина зняла з коня уздечку; кінь пропав, а гонихмарник остався в дурнях.

**7. Медвідь Іванко, Товчикамінь-Печиколачі, Сучи-мотузок.** Одна баба мала від медведя сина, Медвідь-Іванка. Коли він підріс, пішов на улицю і ввидів, як дванадцять возів попало в болото, а не могло ніяк видобути ся з цього. Він прирік витягнути вози, коли йому дадуть на мізельний палець желіза. Люди згодилися. Він звязав всі вози разом, зачіпив на мізельник і витяг. Йому дали сто сотнарів желіза; з них казав Медвідь-Іванко скувати собі палицю і пішов з нею в сьвіт. На дорозі здібав Товчикаміня і Сучимотузка; вони подружилися з ним і пішли разом. Живилися так, що двох йшло на лови і било дичину, а один лишався в домі і варив обід. В часі готовлення обіду звик був появляти ся малій лідок і погодати, що було. Так видер обід Товчикаміневі і Сучимотузкові, ще й іх побив. Коли одніаче прийшов до Медвідь-Іванка, той пірвав його за бороду, заніс до ліса, розколов дерево, вклав в щілину бороду діда і пішов до дому. Та як здивувався, коли вернув з товаришами на те місце і не ввідів ані дерева, ані діда. По сліду пізнав він, що дід пішов під землю, тож вибрався за ним на другий сьвіт. Там відбиває від шарканів три дівчини, привязує до линви і каже витягати товаришам на сей сьвіт. Вони витягли дівчата, але його не схопили. З журеній Медвідь-Іванко покриває орлята своїм плащем в часі огненнего дощу і виратовує їх від загибелі. За се виносить його орел на сей сьвіт. Він віднаходить виратувані дівчата, а товаришам, за судженям на смерть за зраду, дарує життя.

**8. Сучкир Янко і його подвиги.** Неплідний цариця радить ворожка з'ести рибу з одного ставу, а буде мати певно дитину. Цариця з'їла, але рівночасно покушала риби також служниця, а ости пооблизувала суха. По девяти місяцях породили всі три по синови. Царь віддав їх до школи; найліпші поступи в науці робив завейгда сучин син, прозваний Сучкир-Янком. Як хлопці подоростали, вибрали ся всі три шукати сонця, місяця і зівізд, що пірвали були шаркані. За вказівками свого стрийка нашли шарканів; по тяжкій борбі поконав їх всіх трьох Сучкир Янко, відобразив сонце, місяць, зівізд і пустив в воздух. Шарканівими кіньми розділилися брати. Коли вони верталися до дому, поступив Сучкир Янко, перемінений в кота, до Гинджібаби, тещі шарканів і підслухав, як тата видавала прикази донькам, щоби позбавити життя братів. Тому на дорозі розтинає він красну хустку, грушку з смачними овочами, керничу з студеною водою, в які поперемінювали ся три сестри, і убиває їх. Гинджібаба жене ся тепер за братами, щоби піметити ся на них за зятів і доньки. Брати втікають щасливо на подвір'я стрийка; тут удає ся їм Гинджібабу зловити і перемінити в коя, на котрому мав їздити Сучкир Янко. По сьому вертають брати до дому. Нараз заступає їм дорогу малий чоловік, Лакцібрада, брат Гинджібаби, відбирає її в Сучкир Янка і від'їздить. Сучкир Янко виправляє братів до дому, а сам пробує дістати назад Гинджібабу. Силою не удає ся йому се; тоді вступає він на дорогу угоди. Коли Сучкир Янко привезе з сьомого краю для Лакцібради царську доньку, він віддасть йому коня з Гинджібаби. Сучкир Янко годиться на умову і їде по царівну. По дорозі добирає собі чудесних помічників: одного, що був все голоден; другого, що скоро ходив; третього, що далеко кидав; четвертого, що далеко видів; пятого, що все було йому зимпо; шестого, що вмів багато піти; семого, що вмів багато їсти. Вони помагають йому виконати всі праці, задані царем і дістати царську доньку. Лакцібрада відбирає її у Сучкир Янка, а кобили — Гинджібаби не дає. Сучкир Янко видячи, що силою не поконає Лакцібради, підмовлює жону, щоби довідала ся, де його сила і йому повіла. Жона довідала ся: Сучкир розбив яйце, в котрому остаточно находила ся сила Лакцібради і убив його. Жону забрав в собою і вернув до дому.

**9. Про царя Ворона і його вояків: Голода, Мороза, Студінь, Теплоту.** Царь Ворон воює по сьвіту з вояками Голодом, Морозом, Студінею і Теплотою. Вони ищають всео, нічо не сьміє їм оперти ся. По повороті на родину замикає їх царь в арешті, дає їм їсти певні страви, а по році каже їх зарізати, щоби переконати ся, що кому найліпше хіснувало. Досліди свої подає до публичної відомості.

**10. Як Коньтюфіт дістав сонце і місяць.** Коньтюфіт йде з двома братами на склянну гору до Гинджібаби, щоби відобрati в неї сонце і місяць. По дорозі боре ся з трьома шарканями і убиває їх. По сьому дістает ся до Гинджібаби і забирає в її неприсутності сонце і місяць. Гинджібаба спостерігає крадіжку і кидає ся в погоню. Вона перекидає ся то в керницю, то в ягоду, то в грушку, думаючи звести Коньтюфіта, але се не вдає ся, Коньтюфіт вбиває її. В дорозі відбирає від Коньтюфіта сонце і місяць малий чоловічок, Рукомнятъ, і обіцяє віддати їх тоді, коли Коньтюфіт приведе йому доношку царя Златокрідника. Коньтюфіт дістает царівну при помочi чудесних помічників (Голода, Мороза і т. д.), передає її Рукомнятъю, забирає сонце і місяць, прибуває доДомів і женить ся з доношкою свого царя.

**11. Як руський кральович з великим Янком сватав царську доношку.** Один Русин став при помочi богатої Американки царем. А було в нього трьох синів. Доки сини були малі, вчилися добре, доти ж царь був вдоволений; коли ж сини підростили і не хотіли вчитися, почало в царя одне око плакати. Та ніхто не знат, яка сьому причина. Захотіли сини вже жинити ся. Набрав один гроший, поїхав; промарнував гроши, мусів стати наймитом в жида. Другому повело ся так само. Поїхав третій. На дорозі заплатив за великого Янка гроши, викупив його з неволі: за те пішов той з кральовичом і помог добути йому чудесний плащ, капелюх і шаблю, а при їх помочi, царівну. Руський кральович женить ся з царівною; батькове око перестас в наслідок того плакати.

**12. Про трьох царевичів і царівну на Ясінській горі.** Трьох царевичів вибирає ся один по другому за ліками для батька. Двох перших викидають за довги до арешту і засуджують на шибеницю. Третього заносить ліс на ясінську гору; він набирає там води слабої, сильної, молодої, спить з царівною і вертає до дому. На дорозі викуплює братів від смерті. За те крадуть вони в нього силну і молоду воду, а лишають слабу. Він дає її батькови, батько ще гірше слабне від неї. Старші брати уздоровлюють його другими водами. Батько думаючи, що наймолодший син наставав на його житя, приказує його убити. Стрілець дарує йому в лісі житя, а на доказ ніби то смерті царевича приносить його палець і з заяця серце. Тимчасом царівна на ясінській горі породила сина і видала приказ, щоби батько дитини ставив ся перед нею. Обидва старші брати поставили ся, та вона вкинула їх до арешту; третій, що мав вже женити ся з купцевою доношкою, давідав ся, що за ним шукать, покинув купця, ставив ся перед царівною і оженив ся з нею. Старші брати померли в арешті.

**13. Три брати: Вечеря, Північник, Зоря.** Трьох братів постановило принести з заклятого міста води для свого батька; колиб нею вмився, пересталоб його око плакати. Два перші не дійшли до заклятого міста, бо промарнували гроші і мусіли за довги свині пасти. Третій не лиж дістав води, але приспав ще з заклятою царівною хлопця. З поворотом до дому викупив своїх братів, та вони відобрали від нього воду, а його самого вкинули в глубоку студню. Вмив царь своє око водою — перестало плакати. Тимчасом царівна з заклятого міста породила сина і видала приказ ставити ся тому перед нею, що там був. Два старші поставили ся, але не змогли царівни одурити. Поїхав третій, що видістав ся зі студні, вернув до батька і став був в нього за візника. Царівна пізнала його і вийшла за нього за муж.

**14, 15, 16. Чудесний млинок, баранець і палиці.** Чудесний столик, коза і палиця. Про барана, порток і палицю, що Бог дарував чоловікові. Бідний чоловік, не знаючи як прожити, йде до Бога на скаргу. Його завертає хтось (Бог) на дорозі і дає йому обрус (столик, млинок), що видає з себе найліпшу поживу, та барана (козу), що висипає с себе тільки грошей, кілько властителів треба. Властитель (бідак) не вміє з подарками поводити ся; їх викрадає в нього жідок, звичайно на нічлігу. Бідак жалує ся знов Богови. Бог дає йому палицю (один або більше), що сама вміє бити. Бідак випробовує наперед її на собі, а потому відбирає при її помочі від жида викрадені подарунки. Він приносить їх до дому і заживає щасливо. В деяких відмінах випробовують ще силу палиці на собі пан (або сусід) та цікава жінка.

**17, 18. Про пушкаря, що розумів бесіду усікої животини** Про чоловіка, що розумів бесіду зъвірів. Чоловік виратовує царевича-гада з огню (або убиває шарканя) і в нагороду за те дістав дар розуміти бесіду всіх зъвірів. Через те удає ся йому відкрити скарб; він богатіє і заводить у себе велике господарство. Раз довідує ся, як старий, проганий песстереже його добра, а як молоді песики дозволяють його иниціти. Він вибирає ся з женою в гостину. На дорозі съміє ся з кобили, що оправдує ся перед конем, чому поволи йде, та ще й спотає ся. Жона допитує ся, чого він съміє ся; він не признає ся, бо колиб виявив тайну, мусів би умерти. Жона не зважає на те, і наликає на нього чим раз більше, щоби лиш заспокоїти свою цікавість. Муж купує трумину, лягає в неї і наміряє вже виявляти тайну. Нараз почуває розмову пса з когутом. Когут съміє ся зі своєго господаря, що має одну жону і не годен з нею дати собі ради, а він хоч кілько їх має, все ж потрафить з ними упорати ся. Се порішає його судьбу. Він зриває ся з трумни, бе жону доти, доки тій не відпочує ся відкрита тайни, і жив спокійно дальше.

**19. Як Кудлош Янош був псом.** Стрілець убив зайця. Заяць віджив і відіслав стрільця до Кудлоша Яноша, від котрого мав про більше чудо довідати ся. Кудлош Янош став розказувати стрільцеви, як був колись псом. Він був богатим господарем. Його жона залибила ся в наймиті, перемінила Кудлоша на пса, прогнала його від хати, а з наймитом стала жити як з мужем. Пес заблукав ся між вівчарів; toti по часі продали пса панови за добре гроши. У пана поривав чорт новонароджені діти. Тепер мала бути знов у нього дитина, тому приставив він псастеречи паню. Пес достеріг справді. Він відкрив печеру чортову, завів там пана і виніс йому аж троє його дітей. В пів року покинув пана і вернув до свого села. Його пізната давна служниця, ударила його зачарованим прутом і він став знову чоловіком. Коли ж його давна жона повернула з наймитом з коршими, він перемінив їх в пару осілів і нагнав, а сам оженився з колишньою служницею і став знову господарювати.

**20. Про Немтуду.** Бідний чоловік наймає ся на службу в чорта. В інприсутності чорта дотикає ся пальцем золотої студні, від чого стає в нього золотий палець. Щоби чорт не довідався про його непослух, відтинає палець. По якомусь часі маючи змоги збити коня, обливає його водою з золотої студні. Кінь був віщун. Він приказав себе і другого коня обляти в цілості золотом і втік з парубком, що також облявся золотою водою, чим змога скорше. Чорт гонить за ними. На приказ коня кидає парубок поза себе раз згребло, другий раз покровець, в наслідок чого повстає гора і море. Чорт тоне в морі. Парубок пускає коні, а сам наймає ся на службу перше в царського візника, потому у огородника. Коні обіцяють на його зазив завсігди ставити ся. В одно съято прикликує парубок прозваний Немтудою, тому що вдавав німого, коні, скидає з себе бідну одіж і золотий проїздить ся по городі на золотих конях. Царівна спостерігає його, тому відмовлює руки аж трьом царевичам, а виходить за нього за муж. Царевичі підносять взятого війну проти царя. Немтуда побиває всіх на своїх конях чудесною шаблею. Його ранять, а царь завиває рану свою хусточкою. По війні справляє царь велику гостину і прикликує на це вперше свого зятя з гусячої хати. Зять не хоче йти. Підглядають, що він той золотий лицар, що воював з ворогами. Царь переконує ся також, що се правда, тому приймає його до своєї ласки.

**21. Про сімох братів гайворонів і їх сестру.** Одна маті закляла в власті своїм синам, щоби поставали гайворонами. Сини полетіли зараз в ліс і там стали жити. По них вродила ся матери дочка. Як підросла, пішла шукати своїх братів. Вітер заносить її до них. Вона ховає ся від них, та брати відкривають її і приймають до себе дуже радо. Якась

баба задумує звести її зо сьвіта. В неприсутності братів дає коралі, що дусять її, та брати відратовують її; другий раз дає її яблоко; сестра давить ся яблоком; брати не можучи її відратувати, вкладають її до скляної скрині, вішають в корчах, а самі стріляють ся. Молодий царевич находить її в скрині, відратовує і женить ся з нею. Та мати доти грозить йому всякими способами, доки царевич не згодився її стратити. Він відводить її в ліс, та з жалю відтинає лиши руки і пускає, а пса убиває, виймає очі і серце та приносить матери на показ, що послухав приказу. Царевичова жона дістася аж на місце, де жила з братами. Її відростають руки і родяться два хлопчики. По батьковій і материній смерти віднаходить її царевич і забирає до себе.

**22. Про царя, що мав діти срібноволосі.** Один царевич жениться з дівкою, що обіцяла йому породити двоє дітей з срібним волосям. По весіллю йде па війну. Царівна родить хлопчика і дівчину, але пунопрізка пускає їх на воду, а під царівну підкідує двоє щенят. Старий царь каже її за те закидати гноєм аж до ший. — Діти ловить один чоловік і виховує. Як вони виросли, покидають його, заходять в великий ліс і там осідають на житя. Брат женить ся з дівчиною з Чорногори, що подібна цілком до його сестри. На ловах здібає ся з своїм батьком царем. Батько запрошує його до себе па обід. Він йде з сестрою і женою. При дорозі здібує свою матірь, замуровану вже в слуп: він обчищує її і цілує. При обіді в царя починають оповідати собі казки. Жона молодого царевича висвітлює всю правду. Царь приймає діти і невістку до себе, жону каже відмурувати зі стовпа і справляє велику гостину.

**23. Як царевич вирвав царівну у чорта.** Молодий царевич, увідівші припадком у свого батька портрет царівни, в котрій любив ся чорт, постановив віднайти її і оженити ся з нею. Він вибрав ся в дорогу з одним слугою. На дорозі дістася слуга підступом чудесну одіж, палицю, чоботи, книжку. З ними прибуває до царівни. Вона задає дві задачі царевичові: принести з її пальця перстень і з її любовника чорта голову. Царевичів слуга виконує задачі. Царевич женить ся з царівною і стає по батькові царем.

**24. Про хлопця, що сім літ у колодязі сидів.** Іхав цар улицею, а газда бив свого сина за те, що не хотів йому оповісти свій сон. Царь забрав хлопця до себе. По якомусь часі відмакав, щоби хлопець йому розказав свій сон. Хлопець не схотів. За кару казав його царь закопати в глубоку студню. Як його закопували, молода царівна, що полюбила хлопця, казала викопати потайно підземний хідник для себе і коли хлопця кинули до порожнії студні, вона ходила до нього попід землю і годувала повних сім літ. По тім часі прислав поганський царь до

її батька три качілки: батько мав відгадати, де в них грубший конець. Дальше прислав три однакові коні, щоби царь відгадав, котрий з них старший. Вкінці кинув до нього величезною кулею і зажадав, щоби її хто відкинув, інакше розпічне війну. Хлопець, що сидів в студні, порадив, як що зробити; до виконання третьої задачі його витягнули на вітві зі студні. Поганський царь невдоволений, що так справа пішла, забажав видіти того, що кинув до нього кулею. Хлопець ставив ся, але ще з двома такими товаришами, що поганин не міг пізнати, котрий з них витязь. Тоді визавав його поганин на поєдинок. Хлопець убив його, а з царською донькою оженив ся. Перед вінчанем признав ся також, що йому в батька силило ся.

**25. Про царського похрестника.** Газді родить ся син в часі, коли в нього царь почує. Царь став йому кумом. Як хлопець виріс, іде до хрестного батька-паря. Розбійник переймає його в дорозі і змушує призвати себе царським похрестником. Царь приймає похрестника радо з слухою. Похрестник-розвбійник старається всякими способами позбутися слуги, але йому не вдається. Вкінці висилає його до сусіднього царя сватати за себе дочку. Царь задає йому три тяжкі задачі, але він при помочі мурашок, риб і птиць виконує їх, забирає з собою царівну і вертає домів. Похрестник-розвбійник вбиває його в пивниці; царівна ожилює його і виходить за нього замуж. Розвбійника вішають.

**26. Марко богатий і подорож до сонця.** Царь довідавши ся, що з його донькою має оженити ся мужицький син, купує його в батька і кидає в воду. Хлопця витягає з води перевізник і виховує в себе. Царь здібає його припадком і висилає до цариці з листом, щоби його казала повістити. Баба перемінює на дорозі лист і цариця женить хлопця з своєю донькою. Царь висилає його до другого царя в надії, що він в дорозі згине. Він тимчасом не лише не згинув, але за те, що пустив молодильну воду з керниці, обкопав грушку, що родила молодильні грушки, зібраав великі гроші і вернув з ними до дому. Тесь захотів і для себе дістати тільки майна, та при перевозі перевізник втік, а він став на його місце перевозити.

**27. Янко чарівник.** Слуга метить ся на газді за те, що віддав за піншого, а не за нього доньку так, що виставляє молодята на съміх, а попови, дякови, бабі, що хотіли молодятам помочи, робить неприємні збитки. За порядним окупом звільнює всіх від своїх чарів.

**28. Чорт наймитом.** Чорт краде в бідака кусник хліба. За те мусить в нього служити цілій рік. Він вимірює за кози (чорти) воли для своєго газди, а в дідича забирає на посторонок всю збіже для нього. Бідак став богачем, а чорт вертає до шекла.

**29. Чорт шибеник.** Бідак продав корову і за отримані гроші викуповувє від смерти чертів. Чорт служить йому за те. Він краде в богатого брата своєї газди, що може, та носить до себе. Вбиває бабу в богача, робить з нею ріжні фіглі і вимагає на богачу, що той дас йому воли, коли бабу поховає. Збогативши так газду, відходить.

**30. Про нечисте місце.** В князівській палаті появляються що починають чорти. Князь не знає, як позбутися їх, тому покидає палату і переноситься на інше місце.

**31. Чому громи бути?** Стрілець вбиває съяченою кулею черта і за те дістает нагороду від чернокрижника, що гонить хмарами.

**32. Звідки береся град?** Чернокрижники заморожують воду, розбивають лід на кавалки, підносять з собою до гори і в формі граду скидають його в долину.

**33. Як бідний забогатів через кумову скіру?** Один богач запинявся перед смертю порадив своєму сусідові, щоби не дав його шкіри чортам на цвітари, за що дістане бочку грошей. Бідний послухав і таким способом розбогатів.

**34. Як вийшов піп на гостині у чарівниць.** Один піп вибрався в гостину до чарівниць. Коли на ній поблагословив страву, зірвала ся буря, чарівниця зникла, а піп опинився в глибокому лісі. Трийцять літ блукав ся, заки віднайшов чарівницю, що його на гостину запрошуєла була. Чарівниця пізнала його і відіслала до дому.

**35. Попадя і її мертвий коханок.** При помочі чарів прикладала попадя свого мертвого любка. Він увіз її з собою, та коли казав її лізти в отвір, що вів до його помешкання (гробу), вона настрашила ся і втікла. Вправді не вдалося йому її назад зловити, але ціла прогулька не вийшла її на добре, бо по повороті до дому зараз вмерла.

**36. Циган воїн.** Циган паде з гілі, которую рубав сидачи на ній і думає, що вмер. Судия каже дати йому 25 буків. Циган відживає. Батько проганяє його з дому. Він вбиває купу мух і каже вибити собі на шабли, що за одним махом 330 голов вбиває. Царь здібає його і бере до себе, думаючи, що він великий герой. Зчиняє ся війна. Циган обіймає начальство над військом. Горячою кашою припікає так коні, що тоті летять просто на ворога і всьо тратують. Циган відносить побіду, бере від царя в нагороду коня, пушку і шаблю та вертає до дому.

**37, 38. Казка без правди. Казка - небелица.** Обі відмінні тої самої казки розказувані умисно так, щоби всьо було в них неправдо-подібне.

**А. Байки. Б. Оповідання про історичні особи.  
В. Анекдоти.**

**А. I. Як медвідь боров ся з стрільцем.** Медвідь боре ся раз з ослом. Не вміочи ловити риб, як осел, не хоче з ним другий раз брати ся. По сім пробус бороти ся з вояком, та спіймавши доброго облизня, втікає в ліс і більше з нього не показує ся.

**2. Про вовка, що не мав нігде щастя.** Піш нагнав від себе старого пса, що був вже йому непотрібний. Пес побіг до ліса і підмовив вовка, щоби вхопив попову дитину; він відбере її від нього і з того будуть мати оба хосен. І справді піш взяв пса назад до себе. Пес запросив з вдачности вовка на хрестини, та його там обили. Вовк постановив піметити ся на попі. Він хоче з'їсти попову конину, барана, наймита; та йому не лиш не вдається намір, але він ще дістає таку научку, що рішає ся раз на все не заходити собі з попами.

**3. Вовк і лисиця.** Вовк вибрав ся з лисицею на весілля. Лисиця погостила ся на нім добре, вовка-ж лиш обили.

**Б. I. Про Матяша краля.** Матяш краль служив спершу в газди в Оріховиці, в Русині. Раз пішов він з газдою орати; на поля дочув ся, що вибирають нового короля і захотів також там йти. Газда запяв истик в землю: коли б він розвив ся, то се бувби знак, що один з між них може бути король. Истик розвив ся дійстно, вони пішли на коронацію. Не вибрали Маташа. Став він в коваля на службу, а як прийшов другий вибір, удав ся там. Його вибрали королем. Став він зараз воювати з Ногандзівчом, поконав його і вбив. По сьому вибрав ся в Туреччину. Турецький царь пізвав його і постановив повісити, та Матяш заграв на сопівку, войсько прiletіло, його висвободило, а турецького царя повісило. [Сей потів взятий з оповіданнь про Соломона].

**2. Про Матяша краля.** Поніс швець Матяшови дарунок, та сторожа доти не хотіла його пустити, доки не приобіцяв поділити ся з нею нагородою. Швець зажадав в нагороду від Маташа сто палиць і розділив їх між сторожу. На крик вояків вибіг Матяш на двір, дізнав ся про все і обдарував шевця щедро.

**3. Про Матяша краля.** Матяш приказує облупити камінь, попрясти сторічне клотя на шовкові нитки і залатати діравий кіш. Мудра дівчина каже відповісти Матяшови, най він заріже камінь перше, най зробить з сторічного плота золоте веретено, най виверне кіш на виворіть, тоді прикази його будуть в ціlosti виповнені.

**4. Про Матяша краля.** Матяш визволює ся з біди таким способом, що перебирає ся за візника і з колесом на плечах утікає з міста.

**5. Про Йосифа II.** Вояк оббиває Йосифа II. на сторожі за те, що він перебраний за шваба хотів переступити приказ і переїхати попри царський дворець возом.

**6. Чому Кошутівці побирають пенсію?** Кошут казав дати своїм воякам тому п'єнсию, щоби їх не називав ніхто жебраками.

**В. I. Циган у царя.** Циган розсъмішує царівну через те, що кумедно кладе ся спати, та не воду і роззувася не так як люди. В ночі спить з царівною і дістас за те від царя велику дуброву на вугля.

**2. Про Галичанів.** Поляки не вміють їсти вареної кукурудзи. В коршмі плють на пса, думаючи, що то худобина.

**3. Як Крайняки йшли на вимолот.** Трьох крайняків находити на дорозі пушку, піж і годинник. Оден гине від ножа, другий від пушки, третій дістася до арешту за те, що потовк годинник.

**4. Як Верховинець висиджує лошака.** Верховинець одурений бабою сидить на дині, думаючи, що висидить лошака. Ще більше набирає тої певності, коли дния скочує ся з гори і виполощус з корча заяця.

**5. Цигани косарі.** Цигани наймають ся за косарів. Наївши ся одного дня, не хотять косити. За те на другий день косять голодні. Аж ввечер дає господаръ їм їсти, тай то що ліпше лишає на остаток, з чого очевидно цигани невдоволені. Хора мама циганська.

**6. Циган у монастири.** Циган вступає до монастиря, думаючи, що там не буде щого робити, а буде добре їсти. Та ігумен замикає його до стодоли і морить голодом. Циган думаючи, що всі монахи так голодують, втікає з монастиря і ще й другим дає відповідну науку.

**7. Як циган свою маму ховав.** Циган каже ховати свою маму парадно, а попови і дякови намість гроший каже тілько раз „серце“, кілько золотих мав заплатити.

**8. Як циган заробив шатя і до церкви пішов.** Циган за буки дістас шатя і йде до церкви. Люди почали як раз тоді клякати. Циган думаючи, що то перед ним, каже: Люди, не клякайте, я не все таким паном був.

**9. Як циган з паном обідав.** Пан думаючи, що циган має велику груду золота, запрошує його до себе на обід. Коли переконав ся, що то неправда, оббиває цигана.

**10. Пан і циган на ловах.** Циган вбиває ніби то разом з паном заяця, кладе ся з ним спати, а кому красашій сон приснить ся, той з'єсть заяця. Очевидно з'їдає циган його.

**11. Чому цигани не сповідаються?** Одному циганови дав піп намість причастя хріну з оцтом і паприкою. Від тоді цигани не сповідають ся, бо думають, що то все причастя таке недобре.

**12. Піп і дяк.** Піп кричить на дяка в церкві. Дяк робить йому збитки за се і сьміє ся з нього.

**13. Піп і посестра.** Піп дізнає ся в церкві, чому не вийшла до нього коханка, задаючи її питання намість богослужебних слів.

**14. Піп і невіста.** Піп і невіста, знаючи одно другого тайну, перемовлюють ся в церкві словами так, що ніхто їх не розуміє.

**15. Як баба сповідала ся.** Баба платить мужикови за те, що її оббиває, думаючи, що платить попови за сповідь. Лиш припадком виходить всяко на верх.

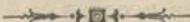
**16. Як дівки моляться в осені.**

**17. Проворний візник і пан.** Візник спроваджує панови стару циганку намість молодої невісти і вміє паню так підійти, що за її впливом пан полішає його в службі, хоч вже перед тим прогнав був.

**18. Парафраза гласів (самогласних) і апостола. Гра слів.**

---

## СЛОВАРЕЦЬ УГОРСЬКО-РУСЬКИХ МІСЦЕВИХ ВИРАЗІВ.



**A.** а — i, a;  
а́дде — тут, отут; сюди;  
аж — як, коли; скоро;  
а́йбо — але; але бо;  
ай — але;  
айно — еге, егеж, ая;  
аку́рат, аку́ратны — лат.  
accurate — як раз; ага,  
ого;  
алáш — мад. állás — стайні;  
широкі сіни; руштовані;  
алдомáш, олдомáш — мад.  
áldomás — могорич;  
альо — аио; i;  
ангáрійа — квартал;  
анталák — мад. antalag — ба-  
ривочка; бочечка;  
áпо — мад. ара — батько;  
аттú — тут;  
ачей — чей, може;

**B.** багрýти — збивати дзвони  
в колесі;  
бáгрó — дзвін в колесі;  
багажíйа — нїм. Bagagewagen  
— тягаровий віз;  
байлóвати — мад. bajlódni —  
глядати; шукати; змучити;  
мучити ся;  
балета — відхід, останок;  
Dreck;  
балта — мад. balta — топір,  
сокира ;

бáпа — мад. banda — музика;  
оркестра;  
банкóўка — мад. bankó — зо-  
лотий;  
банивáти — мад. bánni, bán-  
kodni — жалувати; тужити;  
бáпка — ковало, ковадло;  
бáрапки — мад. baraczk —  
бросквиці;  
бáрнá — ягня;  
баратóўство — мад. barátság  
— побратимство;  
барбíр, барбíль — нїм. Wag-  
bier — голлярь;  
бáрз — слов. дуже;  
бáрта — мад. balta — сокира;  
бáсама кўйон теремтéте,  
бáсама кўтья, бáсом  
ти дўшу — бридкі про-  
клони мадярські; (пор. мад.  
baszní);  
баталыá — колотівка; мішаль-  
ник;  
бáтечко — кум; напашко;  
бездýткиньа — бездітна  
жона;  
безіўшáк — мад. bíztosság —  
заклад; кавція;  
бéзио — бездна; пропасть; глу-  
бина;  
безилóдныі — безплотні, без-  
тілесні;

бізува́ти — мад. bizni — спускати ся на кого; вірити кому;  
 бізі́ўно, бізóўно — мад. biztosan — на певно; дійсно; справді;  
 бізі́ўний — мад. bizonyos — певний; дійсний;  
 бильшóў — мад. bőlcső — колиска; гойданка;  
 бирéшисти — мад. béréskedni — служити;  
 бирéш — мад. bérés — слуга; наїмит; волярь;  
 бир — мад. bűrű — кладка; місток;  
 би́рувáти — мад. birni — мочи; мати силу;  
 бирóука — мад. biróné — війтіха;  
 бирóуство — мад. biráskodás — війтіство;  
 бирóvіў — мад. birkóé — війтівський;  
 бирíў — мад. birkó — війт; говорять ще: біроў, бирóу, бирóу;  
 бирíўський — мад. biróé — війтівський;  
 бирфа — мад. bérfa — складова частина воза; стоїть на левчі (люшні);  
 біса́га — торба;  
 бітка — війна; борба;  
 біти — быти, бути;  
 бицкі — бички, волики;  
 бичалувáти, бічалувáти — мад. becsülni — шанувати; поважати;  
 бичиловáти — оцінити: отакувати;  
 бичéлний лист — оцінка, таксація;  
 бичилúнок — оцінка;  
 біблíйáш — учений жидівський; біглій в біблії;  
 бігáрь — патик; кій; палиця;  
 біжáлмо — турецьке яблоко; з нього видають середину, а скірку відкідають;

білогráд — дорогий камінь (ізмарад?);  
 біráки — таксатори; пор. мад. biral — осуджувати, критикувати;  
 біриш (біреш) — парубок до волів; бірток — мад. birtok — маєво; посілість;  
 бісері — коралі;  
 бітáнга, бітáнг(a) — мад. bítang — лотр, лайдак; гунцвот;  
 бішти — бічи;  
 бльашка — мірка на горівку; децилітер;  
 блисцьцí — близнюки;  
 богáч(ъ), ботáжъ — мад. bogácsa — хліб; малай; печений пиріг;  
 божéкати са — кричати: Боже, Боже; призивати Бога на поміч;  
 божýти са — присягати (привічаню); божена жона — присягла, правна жона;  
 бокáньчі — мад. bakancs — черевики;  
 бóрати са — бороти ся;  
 бóти — чоботи;  
 боўд (боўт) — мад. bolt, крамниця, склеп; боўдовáнья, боўт — склеплення; прм. в церкві;  
 бóўшои — буле; те, що було; минуле;  
 боцóк — бузько;  
 боч(ъ)кóри — мад. bocskor — обуве; капії; ходаки;  
 бráдло — слов.—стирта; стіжок;  
 бráда — слов. — брама;  
 бréка — брика; віз;  
 брýтвати — голити;  
 брить — бриль, бридота;  
 брост — молоді галузки;  
 бувáти — мешкати, жити;  
 бугíльáрь — мад. bugyeláris — шкатулка; пульарес;  
 бўжнъя — божниця;  
 бурбíль — мад. borbély — голярь;

бу́рк — нім. Burg — замок;  
 бу́ро́к — палата;  
 бу́чни́й — бічний; побічний;  
 бу́турьи́а — мад. butor —  
 обрус; скатерть; мебель;  
**В.** вág — вага;  
 вагóм — поволи; вільно;  
 вагнéлий — євангелиє;  
 вадáсти — мад. vadászni —  
 полювати;  
 вадáска — мад. vadászat —  
 лови;  
 вадáс — мад. vadasz — ловець;  
 вадíти съя — сварити ся;  
 вадъ(вать) — мад. vagy — або;  
 вайцák — отерь;  
 вакúука — мад. vakolat — це-  
 мент;  
 ваньгровáти — нім. wandern  
 — подорожувати; йти в світ;  
 валáл — слов. — село;  
 валóу — мад. valóu — корито;  
 жолуб; мішок;  
 валóушни́й — мад. valós —  
 принадлежний; в. бути —  
 походити звідки;  
 вármedь, вármiá — мад.  
 vármege — повіт, політич-  
 ний округ;  
 варовáти съя — пильнувати  
 ся; стеречи ся;  
 вárоська баба — пупорізка;  
 варóський — мад. Városi —  
 міський;  
 вáрош — мад. város — місто;  
 варошáни — міщани;  
 вáрошкапítan — бурмістр;  
 посадник міста;  
 вартáш — нім. Wärter — сто-  
 рож;  
 ватагá — старший над пасту-  
 хами (вівчарями), що сидить  
 в салашу і занимає ся мо-  
 лочним господарством;  
 вáцок — мад. vaczok — ква-  
 тира; загорода; нічліг;  
 вáшар — мад. vásár — ярма-  
 рок; торг; тижневий торг —  
 heli vásár;

вéкати — блювати;  
 вéлький — слов. — великий;  
 вéра — певно, напевно; справдї;  
 вербúнкош — парубок, що дав  
 ся звербувати до войська;  
 вéредýти — шкодити; перери-  
 вати урядована;  
 вéц — слов. — річ;  
 вéце, -й — слов. — більше;  
 вéчъурки — вечерниці;  
 вéвіла — вивила (вивити);  
 вéдати съя — вибрati ся (в до-  
 рогу);  
 вéжлья — мад. viszla kutya —  
 песя;  
 вижиу́льіньá — їда, пожива;  
 вéзмик — сак; кроши;  
 вéкламати — видурити;  
 вéкопати очи — вибрati очи;  
 випроваджáй — наставник;  
 учитель; інструктор;  
 вéфраскати — вибити;  
 вéцьцьі — відсі;  
 вíган — мад. viganó — сукня;  
 плащ;  
 вéдлья — по; від. біблýї —  
 — по біблійному оповіданю;  
 вíко — міра; наша діжка, ге-  
 летка;  
 вéшчити — знати на перед;  
 возáрнья — возівня;  
 войíмський, войíмський —  
 військовий; вояцький;  
 вои, вóнка — на двір, на дво-  
 рі, з на двору; поза;  
 воробéль — воробець;  
 ворожíлья — ворожка;  
 ворожíльник — ворожбіт;  
 ворóжки — чари; ліки;  
 вóрох — мішок; ў бóросыі —  
 разом;  
 вусы́, по вусы́ (овес) — по  
 вівсі;  
 вушлáвий — вушивий;  
**Г.** гáднаць — мад. hadnagy  
 — поручник;  
 гайдúк — мад. hajdu — гро-  
 мадський слуга; палицей;

гайі́ў (гайő́ў) — мад. hajó, човен, корабель ;  
 гайóвик — човенець ;  
 гайош-капітáи — мад. hajóskapitány — корабельний капітан ; начальник корабля ;  
 галáс — мад. halász — рибарь ;  
 галáсити — мад. halászni — рибарити ;  
 гальі́ў — мад. háló — сак ;  
 гамішній — мад hamis — грішний, проклятий, злій ;  
 гаткувати (гад.) —уважати ;  
 гáуба — нім. Halbe — пів літра ;  
 гáуран — слов. — гайворон ;  
 гáуранча — слов. — молодий гайворон ; гайвороня ;  
 гача, гаш(ъ)а — лоша ;  
 гачнік, гашнік, гáсьниак, гáшніак — вочкур ;  
 гачур-(гáча) — лошак ;  
 гварити — говорити ;  
 генітот — отой ; отсей ;  
 герб — гордість ;  
 гербовати — гордувати ;  
 герцік, гéрциг — нім. Herzog — князь ;  
 герцігіньа — нім. Herzogin — княжна ; княгиня ;  
 геў — тут, сюди ;  
 ге — а вот ; а вось ;  
 гейльата — ангели ;  
 гид — гад ;  
 гинітотў (-іў, -óў) — мад. hintó — віз, бричка ;  
 гирбувати — гордувати ;  
 гир(ъ) — мад. hír — вість ; вина ; чутка ;  
 гірька — гузок ; гулька ;  
 гі — гей, як ;  
 гідеш — мад. hidás — пором, корабель ; човно ;  
 гійаба — мад. hiába — хибаж, хиба що ; щож ;  
 годінка — годинник ;  
 гóдина — погода ; (наша година — час) ;

годóванець, годóванок — вихованець ;  
 годóунік, годіунік — ту- чена свия ;  
 гóйдзати са — трясти ся ;  
 гóйдати ся ;  
 гóйкати — кричати ; галасувати ;  
 гольбердоў — нім. halt, werda — стій, хто там (вояцький сигнал) ;  
 голосніцьа — горло ; горташка ;  
 голоуйник — вош ; убийник ;  
 голоуйніцтво — убийство ;  
 гоньцы — горшки ;  
 гордóу, гордіў — мад. hogdó — бочка ;  
 городіна — пліт ;  
 горшчáрь, горчáрь — мад. gőröncsér — гончарь ;  
 госьть — горстка ; жменя ;  
 гоўголь, гоўгéрь, гоўгíрь — мад. hóhér — кат ;  
 гоф — нім. Hof — подвір'я ;  
 грати, іграти — гуляти ; тан- цювати ; бавити ся ;  
 грацька (=градська доро- га) — мурована дорога, гостище ;  
 греблица — згребло ; (Kratzbürste) ;  
 грішник, грóшник — гро- шовитий чоловік, богач ;  
 грожіна — глозина ; глій ;  
 грун-ик — горб, гора ;  
 груший — грішиний ;  
 гублик — нім. Nobel — струг ;  
 гибел ;  
 гудáк — музіка ; музикант ;  
 гудá — мýзика ; ігра ;  
 гу́нья, гу́ньча — верхня оде- жина з вовни ; рід сердака ;  
 гу́ницьут — нім. Hundsfott — лайдак ; падлюка ;  
 гусльі — скрипки ;  
 густі — грати на скрипки ;  
 гусош — мад. huszas — давний гріш ; Зб кр.

гутоніти — говорити; згадувати;  
гүшчава — корчі; лісок;  
**Г.** гáзда — мад. gazda — господар; гарадичі — мад. garádies — сходи; гаргáла — слов. — коновка; гатьі — мад. galya — штани; гвалт — нім. Gewalt — насильство; гéйрок, гýйрок — кабат; сурдut; гешéфт — нім. Geschäft — купно; інтерес; торговля; гýриг — мад. görög — грек; купець; гирýнда — мад. gerenda — сволок; трам; гíне — рушайся; гланáрnya — шпихлér; гльід — нім. Glied — ряд; го — ку, ік, іл; до; гóйда — дудка, фуяра; гóйдати — грati на дулку; гольд — золотий; нім. Gulden; гóмба — куля; гóмбичка, гóмбицья — мад. gomb — гузик; готиш — дика курка; гóудош — мад. koldus — бідиний, жебрак; граційа — лат. gratiae — ласка; троўф (троф) — мад. gróf — граф; троўфкіньа (трóфка) — графіня; трофський — графський; губáньа — мад. guba — верхня одiж; туна; рiд сердака; гулья — мад. gulya — корова; гульашити — мад. gulyásmenteséget üzni — пасти корови, волі; гульаш — мад. gulyás — пастух до коров, волів; во-

лярь; гулбашка — жона гуляша;  
**Д.** дáгde — де, на якім місци; дакадé — куди; декуди; дамшýфа — нім. Dampfschiff — паровець; парохол; дáраб — мад. darab — кусник (хліба); начка (тютюну); кавалок (поля); дати ісклíкати — казати скликати; скликати; дáхто, дáшcho (дáтко, дáшто) — дехто, дещо; два крати — два рази; дéймант — мад. gyémant — діямант; дéрево — трумна; дéреш — мад. deres — стовп; слui; лавка; дéтко — дехто; хтось; дз(ъ)áма — бевка; гойданка; дз(ъ)верéдо — зеркало; дзéнькати — дзвонити; дийита — парада; сойм; диркнутi — ударити; дишкурувати — лат. discrugere — говорити; разговорювати; дíшька — дичка, дика грушка; дíлья — долина; земля; пíдлога; дъáбол — дълько; чорт; дъаглóу (дъалóу) — мад. gyalu — гибел (нім. Novbel); дýiverь — шурин; дýil — пасмо гíр; длúство, дóуство — довг; догáн (дугáн) — мад. dohánu — тютюн; дóйка — мад. dajka — мамка; дóйчити — плекати; докоснúти съя — діткнутi ся, доторкнутi ся; долгáсичок — алькер; кімната; домикáти — отворювати; відмикати;

дорахувати — подумати;  
 досокотити — достеречи, до-  
 пильнувати;  
 ді́ство — довг;  
 доходити — ставати; недохо-  
 дити — не ставати;  
 ді́ходок — платня; дохід;  
 драшка — доріжка; стежечка;  
 древо — бук; дручок; кій; де-  
 рево;  
 ду́где —есь;  
 дуйник — дійниця; скопець на  
 молоко;  
 ду́кош — богатирь; дукач;  
 дуплашка — пушка з двома  
 цівками; дубельтівка;  
 дупльак — дупло;  
**Ж.** жéб — мад. zseb — ки-  
 шеня; т. с. жéбнья;  
 жеbi(i)валóука — мад. zseb-  
 beli — хусточка до носа;  
 хустка;  
 жéнська — жона; невіста;  
 живáнський — опришківський;  
 живáн — мад. zsivány — опри-  
 шок; розбайвик;  
 жідка — жидівка;  
 жілльік — келішок; пугарчик;  
 жінчóука — жіночка;  
**З.** забо́удований — засклеп-  
 лений;  
 завалловати — згодити;  
 завоюти — засмердіти;  
 заганка — загадка;  
 загартунити — задусити;  
 загвати — післати;  
 загнүти ся — запасті ся;  
 загорода — город;  
 загу́рить ся — забавити ся;  
     затримати ся;  
 зáдар — за дармо;  
 задворити — засміяти ся;  
     закинти собі;  
 заденьчiti — заднити, за-  
     крити бочку дном;  
 зайдá — торба;  
 закапчати — завязати;  
 зáклья — нім, занім; заки;

зальúштаний — захляпаний;  
 заломити ся — запасті ся;  
 залошка — закладка;  
 залу́х — застав;  
 зáмішка — лемішка; кулеша;  
 заобрісти — заслужити; роз-  
 добути;  
 запинити — запнути;  
 запрéний — заперти;  
 запрýйтати — сховати; по-  
 ховати;  
 запрітити ў кóго — заказати  
 кому;  
 зармúток — з слов. — смуток;  
 зáсь — знов;  
 зáстава — хоругва; фляга;  
 застáвити ся — заложити  
     ся;  
 застапостовати — затонути;  
 затоўжки — завгрубжки;  
 зáто — тому;  
 зáушницы — ковтки;  
 зау́гурити ся — забавити  
     ся;  
 зафíтькати — засвистати;  
 зáць — заяць;  
 зашчо — чого, чому;  
 зéльи — зіля; зелене, ярина;  
 збáти — дбати;  
 збýти — вибути; витримати;  
     ни збýти ў сýбого пáна;  
 збíзува́ти ся — мад. bízni,  
     rábizni — спустити ся на  
     кого, повíрти кому;  
 збíр — гал. соборчик; нарада  
     попів з деканату в церковних  
     справах;  
 зболýкати ся — роздягати  
     ся до нага;  
 зброй — зброя;  
 звідати — питати; донитувати  
     ся;  
 звокáтьіти — зробити великі  
     очі; здивувати ся;  
 здріти — дивити ся;  
 земнýан — селянин; мужик;  
     земнýанка — селянка;  
 змáганья — розжиток; на-  
     жива;

золоту́́ка (злату́́ка, златоу́́ка, златий) — 1 fl.  
з'охаби́ти — занехати; полиши́ти;  
зради́ти съя — урадити;  
з'упувати — зпудити ся; навтимити ся;  
**И.** йазир, ёзер — мад. ezer — тисячка;  
йнаш (інош, інаш) — мад. inas (юноша) — слуга; чура;  
йшакий — иньший;  
йпен, йпні, іпен — мад. épen — власне, як раз, саме;  
йстинно (і-) — справді;  
исчалувати — зчарувати; одурити, оциганити;  
йцьа — гарнець; (4 літтри);  
**И.** йагили — ангели;  
йідло — їда;  
йо, йо — вираз подиву, зачудовання: ай ай; ой йой;  
йти ваконій — їхати конем;  
йугас — мад. juhász — пастух; вівчарь;  
йугасити — мад. juhászkodni — бути настухом; вівчарити;  
**І.** ізгойкати — скричати;  
ізнебути съя — поєбути ся;  
ізоу — кнороз; також: конда;  
ізрихтовати — нім. ausrichten — зладити;  
ізрозумілъї — зрозуміли;  
із'удоймити — відобрести;  
іграти — гуляти; танцювати;  
ійин — мад. éljen — най живе;  
імити — стати, почати;  
ін'гедовати — мад. engedni — дарувати; попускати;  
інош, інош — юноша; панський козачок; нім. Page;  
ісказити — зломити; зіпсувати; розбити;  
ісцорконыти — сесунти ся так, щоби чути було шелест; зашелестіти;

існо — істинно; дійстно;  
справді;  
іті — їхати; Уг. Русини не мають слова їхати; тому кажуть: іті на жельзнику, на коні, на шифі, на кочу; іті за путьом — іти дорогою;  
**К.** кавейгáз, кавельгáз — мад. kávéház — каварня; кофейня;  
кавейгáзник (кавельгáзник) — властитель каварнї;  
кáвиль — мад. kávé — кава;  
калаан — мад. kalap — капелюх;  
камáк — пень з почками; улій;  
камарáство — нім. Kameradschaft — товариство;  
камирáд — нім. Kamerad — товариш;  
канáльш — канал;  
кантíна — шинк для вояків при касарні і склепінні;  
кантиньаш — шинкарь і склепарь заразом;  
канцалáрнья — канцелярія;  
кану́ра — мад. káru — брама; ворота;  
кануцáни — кантарі; уздечки;  
поводи;  
карíй — чотирокутник утворений вояками для оборони;  
карíка — мад. karíka — огниво ланцуха; сам ланцух; перстень; обруч; колісце;  
карікаш — мад. karikás — ланцух;  
каси́ново — мад. kaszinó — касино;  
катуна, катона — мад. katona — вояк; кату́нський — мад. katonai — вояцький;  
кáфлья — піч;  
каш(ъ)іль, касльтіль — лат. castellum — замок;  
квáртъіль — нім. Quartier — кватира, хата;

квас — квасне тісто, що дають під розчин; також: розчин; розчинене тісто;  
 квасиниá — незвичайно квасне молоко, переховуване через кілька місяців в бочках; у Гуц. гу́сьланка;  
 ківати — рушати; тікати;  
 киль — колиска;  
 кигінья — книгіння; так титулюють на Уг. Руси попадю; також молоду, що віддає ся;  
 кий — коли;  
 кийби — коли би;  
 кильтувати — мад. költeni, költekezni — видавати;  
 кільчик, кільчиg — мад. költség — видаток; кошт;  
 кильухý — кишкі;  
 кимштовáти — практикувати;  
 кіндіріцьа (тигирицьа) — кукуруза;  
 кіпин (-ень), кипеньяк — мад. körpény — верхня одіж, тільки що: сірак, буїда; плащ;  
 кирельбў — мад. kerülő — польовий; побережник;  
 кирийтýу (кере-) кирітбў — мад. kerülő — польовий;  
 кирийтóвiti — мад. kerüloí tisztet viselni — бути польовим;  
 киришкідýу — мад. kereskedés — торговля; мад. kereskedő — купець;  
 кирта, кирть, кирт — мад. kert — город; киртовий — городовий;  
 кіртіз, кіртъіс — мад. kertész — огородник;  
 кіртъіс(з)ити — бути огороженим;  
 кіртъіска — мад. kertészné — огородничка;  
 кистимéнь (кестемéнь) — сукно; хустка на голову або в руки дівчині;

китифíк, китифíй — мад. kötélék — повід, обрутянка;  
 кишéлий — мад. kese, kesely — сорокатий; перістий;  
 кіфа — мад. kefe — щітка;  
 кійань — молот;  
 кіклья — кабат;  
 кімáк пчул — пень чіл;  
 кішáсонья, кішáсонка, кісáсонка — мад. kisasszonу — панночка; дівчинка;  
 кіфлýик — колачик; булочка;  
 клáстиса — торгувати ся;  
 клéбап — мад. plébános — латинський духовний;  
 клебáн — капелюх;  
 клепáч — мад. kalapács — молот, -ок;  
 кльіпáйка — клінка;  
 кльітъ — комора;  
 кльука — ключка; гачок;  
 кльукусъка — рід дерева;  
 гал. колокічка;  
 кобель, -блік — міра; наш корень;  
 кобирльувáти — коверзувáти; зводити кого;  
 ковáльња — кузня;  
 ко — хто;  
 кой — котрий, хто;  
 коль, кой — коли;  
 кольира — ходера;  
 колишиња — возівня;  
 команіцьа — коюшина;  
 комешійа — візвана з суду;  
 кондохтори — кондуктори;  
 кондáшити — мад. — пасти свині;  
 кондáш — мад. kondás, konász — свинарь; паствує свиній;  
 кондашка — мад. kondásné — свинарка;  
 кóидрат (контратуш) — контракт;  
 кондумáцыйа — поверх;

ко́нь ухárь — пастух до коней;  
 конох ;  
 коноўлья — коновка ;  
 коинéса — пані ;  
 коиник — конець ;  
 коинань — в горах на викорчу-  
  ванім місци, позоранім, сі-  
  ють збіже ; воно зве ся :  
 коинань або пасыка ;  
 коинáч(ъ) — патик; кій ;  
 корбáч, кирбáч — мад. korbás — батіг; нагайка ;  
 кóрда — мад. kard — меч ;  
 кóрунг — кон'гура; платня, яку  
  попи побирають від уряду ;  
 корч(ъ)áга — фляшка ;  
 кóст — нім. Kost — проживок ;  
 йда ; стравунок ;  
 костовáти — нім. kosten —  
  годувати; стравувати ;  
 кóудош — мад. koldus — же-  
  брак ; кóуди — жебри ;  
 кóудошка — koldusasz-  
  szony — жебрачка ; кóу-  
  доський — жебрацький ;  
 кóчиш, кóчиш, кóтыш, ко-  
  тъуш — мад. kočsis —  
  візник ;  
 коч(ъ), кочíйа — мад. kocsi —  
  віз, бричка ;  
 кóч(ъ)ал — забіонок ;  
 кох — місце, де в ковалія зси-  
  нає ся вугля ;  
 кошáр — мад. kosár — кіш,  
  кошик ;  
 кратцíй — крадком ; покри-  
  йому ;  
 крекнути — стогнати ;  
 крёлик — клерик ; богослов ;  
 крем — без ;  
 креплик — угол ; кусник (полі) ;  
  т. с. вúглик ;  
 кре́стьян кральбўна —  
  християнська королева ;  
 крýцьба — сталь ;  
 крінта — гробниця ;  
 кроинéйі — кроїлі ;  
 кружілка — колесо ;

кестіни — хрестини ;  
 кестіти — хрестити ;  
 кулья — кіля ;  
 кумунційа — зерно ;  
 купінка — муравлиско ;  
 купичти — купувати ;  
 куренцій — гончі листи ;  
 курицц — письмо ; куренда ;  
 обіжник ;  
 курицьба — курка ;  
 куртій — мад. kurta — корот-  
  кий ;  
 курцій — кірці ;  
 кустáя, кусъдъá — кістки ;  
 кости ;  
 кутлик — кітлик, котел ;  
 кучма — мад. kucsma, sapka —  
  зимова шапка, зроблена зви-  
  чайно з овечої скіри ;  
 күшчíк, күшчíчко, күшчóк  
  — мало, трошки, небагато ;  
**Л.** лавбрвир — револьвер ;  
 лагир, лóтир — нім. Lager —  
  табор, обоз ;  
 лáда, лáдичка — скриня ;  
  скриночка ; кошик ;  
 лáзиво — драбина ;  
 лайбик — нім. Leibrock — ка-  
  бат ; кафтан ;  
 ламанка — ломана пушка, ру-  
  шиця ;  
 лáти — заприсягати кого ; про-  
  клинати ;  
 лáука — кладка ;  
 лáшчати — гласкати ;  
 левўц — лев ;  
 легéнь — мад. legény — па-  
  рубок ;  
 лéуч(ъ)а — люшня (при возі) ;  
 лингáрь — бідак ;  
 лінійя — границя ;  
 личити — числити ; рахувати ;  
 лйтчаник — зільниця ; бочка,  
  де золить ся шатя ;  
 ловáс — мад. lovász — конох ;  
  сторож при конах ; доглядач  
  коний ;

лόдик — човно, човенце;  
 лоний — торічний; з минулого  
 року;  
 ло́сний — власний;  
 ло́сно — власне;  
 лукта — лікти;  
 лу́шка, -и — ліжко;  
**М.** мадзільний — мізельний;  
 ма́жа — мад. mázsa — сотинарь;  
 майоршáг, майорáнь — мад.  
 majorság — газдівство;  
 майно; посілість;  
 ма́рга — мад. marha — товар;  
 худоба;  
 Мáрене́ць — син Марії, Христос;  
 ма́точка — чарівниця;  
 матрóуци — нім. Matrose —  
 моряк;  
 ма́ч(ъ)ка — мад. macska —  
 кітка;  
 маштáльня — стайня, шона;  
 мельдовáти са — нім. sich  
 melden — зголосити ся;  
 появити ся;  
 ментовáти — мад. kimentni  
 (menl, mentő) — виратувати;  
 визволити; освободити;  
 ме́сель — мад. meszely — рап-  
 нець; їця; (4 літ.);  
 миасáрниа — мад. mészárszék  
 — ятка; різниця;  
 миасáрош — мад. mészáros —  
 різник;  
 мистиришí — мад. mesterség  
 (Meisterstück) — архітвір;  
 мичти — микати; торгати (за  
 волося);  
 тíнис, мíниш (míneš) — мад.  
 ménés — стадо; мíнис  
 кóни (коло 200 штук ко-  
 ній);  
 міркувати — нім. merken —  
 думати; уважати;  
 місто, місьто — місце;  
 ми́нитовáти, ментовáти —  
 хоронити; заховати; визво-  
 лити;

мóдзок — мозок;  
 мои — може;  
 мо́ждóу — мад. mosdó — ма-  
 кітра; умивальница; красно  
 вироблена посудина;  
 молотч(ъ)ак — веселість;  
 мотовáти — аревідувати, не-  
 реглянути;  
 мо́уть — тихцем; мовчки;  
 мургати — моргати;  
 мурник — мулярь;  
 мусай — мад. muszáj — му-  
 сить ся; конечно; треба;  
**Мýска** — мад. muszka — Мо-  
 скаль; Мýска царь —  
 Москов. царь;  
**Н.** над — тростина; надóвий  
 — тростинсвій;  
 на́каз — проповідь;  
 на́кой — наколи; коли;  
 на́ксам — мад. — заробіток;  
 на́міт — насип;  
 на́нікати съа — надивити ся;  
 на́позирати съа — надивити  
 ся;  
 на́рисильувати — мад. ge-  
 szelni — патерти, настру-  
 гати;  
 на́у́гúл — разом; загалом;  
 на́у́целити — слов. — наста-  
 літи;  
 на́у́хтéма — на віки; на все;  
 на́ца́бати — намацати; найти;  
 злапати;  
 недýйтý — нестати; (н. гос-  
 тини, напою);  
 низбо́жéний — несчислений;  
 великий;  
 нíкади — нікуди;  
 нíкати — дивити ся; глядіти;  
 уважати;  
 нíкус — ані трохи; ані на  
 хвильку;  
 писирéньча — пещастя; не-  
 доля; лихо;  
 нítко — ніхто;  
 пíаньо — батько, тато;  
 нí — них, іх;  
 нíрйовáти — мад. puerni —

добути барыш; позискати;  
мати прихід;  
ніжни́ — похва;  
но — лиш;  
новинá, новýка — газета;  
новинка́рь — газетарь;  
носіти са — бороти ся;  
**О.** обиста́ти, обістáти —  
обступити;  
облак, ó болок — мад. ablak  
— вікно;  
оболоченьá — одіж;  
обрйтвити — обголити;  
овін — він;  
бласки — оповіди, заповіди;  
ож, ош — що;  
окрем — без;  
ольльáта — орлята;  
омаші́чче — муж. стид. член;  
онь — аж;  
описта́ти — пристати;  
опрекáти — заперечувати;  
опровід — похорон;  
опшацовáти — оцінити; ота-  
кувати;  
опшитош — вислужений вояк  
(пор. нім. Abschied);  
ориндáш — орендарь;  
брýапка — дика курка;  
ороўшáк — мад. orvosság —  
лік;  
орсáг — мад. ország — край;  
також дорога; тому: граць-  
кий орса́ (országút) —  
краєва дорога; гостинець;  
ослы́н — довга лавка;  
острóка, устрóка — кутас;  
китиця;  
остроў — драбина;  
острóука — драбинка;  
откáпчати — відвязати;  
охабыти — слов. — покинути;  
лишити; зіставити;  
ошалі́ти са — ошаліти;  
ошкóла — мад. ískola — школа;  
**П.** пálинка — мад. pálinka —  
горівка;

пан — звичайно значить: съя-  
щеник, піп; з прикметником:  
превелéбний пан —  
заслідни — піп; без прикмет-  
ника може значити: пан;  
пайташ — мад. rajtás — това-  
риш, приятель;  
пáндлички (пантльічки) —  
мад. pántlíka — стяжки;  
кавальчики; т. с. пантльі-  
чáта;  
пáнькати са — кланяти ся;  
говорити через „пан“;  
парíна — мад. parípa — ко-  
била під сідло; римунда;  
парлáш — дошка;  
пáтор — латин. духовний;  
пашчéг і пашчéгá — пашека;  
переби́рувати — мад. elbirni  
— перемочи;  
перéже — скорше; вперед;  
переклáдувати — роздуму-  
вати;  
переста́ти — перейти кого на  
дорозі;  
переци́нóвий — матесó-  
вий (?);  
перст — палець;  
пец — слов. — (masc. i fem.)  
— піч;  
пýлья — біля; т. с. попильá,  
попилá; пýла;  
пýсаний — мальюваний;  
пицóк, пецóк — піч;  
пíдыйтер — нім. Bediente —  
слуга;  
пíготáти — іржати;  
пýиац, пýиац — мад. piacz,  
нім. Platz — площа серед  
міста, ринок;  
пíкниця, пíтницья — ков-  
баса;  
пíпа, пíпка — мад. rípa —  
люлька; пíпосáр (-а) —  
мад. rípaszár — цибух;  
пíтний — власний;  
пíшкáти — пісити; залагоджу-  
вати природну потребу;

піши́к — стежка;  
 планьїта — волоцюга;  
 пла́нки — яблока;  
 илантьїга (планьїта) — во-  
     лоцюга; пройдисьвіт;  
 илáхта — верета; простираво;  
 плáца — плати;  
 плекоторі — мамки;  
 поáть — поють;  
 побагáти — вибагати; вишу-  
     кувати;  
 побідити — повалити;  
 побій — дах;  
 побожйті — заприсягнути;  
 побратим — любас, коханок;  
 поверéсло — перевесло;  
 повіювáти са — послухати;  
 погрéйтка — мад. bokréta —  
     китиця, букет;  
 подамéйт, надімент — під-  
     лога;  
 пóдбіўка — сос;  
 подлаш і поллаш — мад.  
     padlas — підлога; поміст;  
 подъачити съя — сподобати  
     ся;  
 подимикáти — побити;  
 подráшпати — подранати;  
 пошкробати;  
 поенѓидувати — мад. enge-  
     dní — подарувати;  
 позирати що — приглядати ся  
     чому;  
 позýдати — позвідати, пости-  
     нати;  
 показýти — побити; потовчи;  
 покальянити — збрукати;  
 зваляти;  
 покарбульati съя — поко-  
     тити ся;  
 покýртити — поломити; роз-  
     бити; (покришти);  
 поклáдувати са — закладати  
     ся;  
 пбклъ — поки; доки;  
 покльонкати — защукати;  
 полатá — мад. pálota, нїм. Ra-  
     last — палата;

польїука — росіл; зупа;  
 полъївіти — помочи;  
 польїка — лїк;  
 пельо — поле;  
 польовáчка — лови;  
 полбóка — половина;  
 полудити — повести;  
 помётенья — съмія;  
 помоўчейки — потихеньки;  
 попаудвичір — понад вечір;  
 поньїс — повіс; понести;  
 понос — мад. panasz — жало-  
     ба; скарга;  
 поносовáти — мад. panaszolni,  
     bepanaszolni — вносити жа-  
     лобу, скаргу;  
 пофриштиковати — нїм. früh-  
     stück — посідати;  
 пописáр, -а — мад. pipaszár  
     — цибух;  
 попицувати — поплескувати;  
 попитáти — помацати;  
 попопрýти — поперчiti;  
 пороњч (поручити) — мад.  
     parancs — приказ;  
 пороскáпчовати — пороз-  
     нинати; повідзязвувати;  
 портáш — дверник; портиєр;  
 портíк, портбóк — прости-  
     рало; обрус; скатертъ;  
 пóрциа, пóрцийя — пор-  
     ция; частина призначена  
     для кого а їди; 2) податок;  
     3) міра; келішок;  
 построкóшти са — поста-  
     вити ся до кого; зробити  
     міну, що не бойтися нікого;  
 посьїдовати съя — здиву-  
     вати ся; зчудовати ся;  
 посукáти — поломити; побити;  
 потъ, подъ, пой — піди, ходи;  
 потъя, потъятко — птиця;  
 пташка;  
 потýрмати — потрясти; по-  
     термосити;  
 походýти — поступити; по-  
     вести ся кому;  
 попáнати — помацати;

по́шва — похва;  
 пошива́ти съа — обшивати ся;  
 пра́вiti — робити;  
 правоти́ти — іравувати;  
 превелéбний — поважаний;  
 превелéбний пáне —  
     так титулє селянин съва-  
     щеника в розмові;  
 прéтцьай — прецінь; одна-  
     кож;  
 прéчíк — прецінь;  
 прéшпонт — вози (послані на  
     приказ уряду); у нас: фор-  
     шпан; підвода;  
 при́споние, приспід — дно  
     моря;  
 прика́пти — мад. bekarp-  
     csolni — привязати;  
 приклéт, при́кльять — сіни;  
 приобрести — набути;  
 припéкати — принести з тру-  
     дом; притаскати;  
 присе́рійти — напоєсти ся  
     на кого; примусити; приве-  
     волити;  
 прýтца — прецінь;  
 при́нувати — знудити ся  
     кому; обриднути;  
 пришіковати — віддати;  
     вернути;  
 прíц — нїм. Prinz — князь;  
 прізéза, прінцíза —  
     нїм. Princessin — княгиня;  
 пробаловáти — мад. próbálni  
     — пробувати; (проуба-  
     лувáти; проуба —  
     проба);  
 пробу́йник — пробівник; той,  
     що когось (щось) пробує;  
 продай́ха — перекупка;  
 пролáти — проклясти;  
 промітник — ворожбит;  
 промітувати — ворожити;  
 промітнictво — ворожбите-  
     ство;  
 промкнúти — проликнути;  
 пронýміти — промовити по

пімоті; перестати бути ві-  
     мим;  
 пропáсник — чорт;  
 пропийчи́ти са — витве-  
     резити ся;  
 прохýт — прохід;  
 прóшчава — люди;  
 песик — песик;  
 пýдло — підло, зле;  
 пулья́к — мад. pulýka — ін-  
     дик;  
 пунт — пункт;  
 пýслань — ложе; постіль;  
 пустатýнья — пустиня, пуша;  
 путь (masc. i fem.) — дорога;  
 пýтнýй — подорожний;  
 пу́гілётница — міра, 16—20  
     літрів;  
 пухли́на — пухлина;  
 пýцир — нїм. Putzer — слуга,  
     що чистить річи;  
 пушка́ч — стрілець;  
 пýшчий — гірший;  
**P.** рамгáз — мад. — арешт;  
 раньіцко — раненько;  
 рапкíнья — рабиня, певиль-  
     ниця; служниця;  
 раптом — лат. гарпіm — нагло,  
     несподівано; *срол. гарпем.*  
 рапхítлья — картач;  
 ревáти — плакати;  
 рéмплик — пугарь; келішок;  
 рендéрь — мад. rendőrség —  
     поліція;  
 решт, решч — арешт;  
 рибник — став;  
 рýтиль — нїм. Riegel — за-  
     сувка; засув;  
 Рýмський — пана римський;  
 рит — багно; болото;  
 ришникíйя — далековид;  
     люнета;  
 рýаф — мад. гóf — міра, дов-  
     готи 78 центим;  
 рíвес — перевізник; (пор. мад.  
     grév — перевіз);  
 рíзанки, рíзанцьi — краине  
     тісто;

роздéньч(ь)ати — розіткати;  
отворити;  
роздонéрти — отворити;  
ро зумáк — дуже розумний;  
рокáш — мад. rakás — купа,  
гromада;  
рокувáти — нїм. rücken —  
виходити; виступати;  
роскáпчати — розщіпти;  
роспóрснити са — рознук-  
нути ся; пукнути;  
рост — нїм. Rast — віддих;  
відпочинок;  
рошчибáти сья — бороти ся;  
руд — мад. rúd — дишель;  
рудýна — мад rúd — жер-  
рюка; жердь; дишель;  
рýжна — рожни;  
рýх, руг — ríg;  
ричéний — хрещений;  
**C.** сáбов — мад. szabó —  
кравець;  
саг — саг;  
сáлаш — мад. szállás — стадо  
овець; вівчарська колиба;  
фíльварок;  
саиувáти — жалувати;  
сáра — мад. szár — холява;  
сарвáшка — назва корови;  
сárкань — мад. sárkány —  
смок;  
саутíрьйа — псалтир;  
саш — мад. sás — тростина;  
самó другий — двох разом;  
самóтріть — трьох разом;  
сарьйаний — скіряний;  
свадлíвий — сварливий;  
свербíгуска — дика рожа;  
світýвець, voc. світýуцу —  
пройдисьвіт; приблуда;  
зайда;  
серéнча — мад. szerencse —  
щастві;  
серенчлíвий — мад. szerencs-  
sés — щасливий;  
серcáм, серцáма, сарcóп,  
cárcam, сýrcam — мад.

szerszám — знаряди; на-  
чия;  
сигíнь, сигíньáтко — мад.  
szégeny — бідний, сарака;  
сигíньлегíнь — szegény  
legény — бідний парубок,  
чоловік;  
сиквистувáти — секвестру-  
вати;  
симбрíлья (сембрелья) —  
плата; нагорода;  
сирéньчий — мад. szeren-  
csés — щасливий;  
сýрик — сéред, посеред;  
сирохмáн — бідак; сїромаха;  
сисакý — ягніта;  
съакýй — подібний;  
съáмнýаний — порядний; до-  
брый;  
сыéвешний — мад. szives, szí-  
véllyes — сердечний, щирий;  
сýдик — сідло;  
сíвора — папіроски;  
сíрка — назва коня від сірка-  
стої барви;  
скильтовáти — видати; з'у-  
житкувати;  
скиргитловати — мад. ker-  
gelei — прогнати;  
скльанчайй — склянний;  
скрузъ(съ) — скрізь; через;  
смолъайк — смолоскин;  
с иóчи — вчора ввечер;  
со — із; з;  
сокотýти — стеречи; пильну-  
вати;  
сокáчка — мад. szakácsnő —  
кухарка;  
собольáнка, собойáнка —  
мад. szobalyán — служ-  
ниця; покоївка;  
сомáрь — мад. szamár —  
осел; сомарíха — осли-  
ця;  
соўтабí(и)роў, (-iў, -öў) —  
мад. szolgabiró — судя;  
адюнкт суд.

спаласувати — подерти;  
 спилати — набирати; черпати;  
 сприятати — поховати (вмер-  
     лого); сховати (річ);  
 есіпандең — шіпхілір;  
 стітисса (також ретітисса)  
     — хрестити ся;  
 стятаң — зарізати;  
 стысныти (сът.) — збідніти;  
 столаш — мад. asztalos — сто-  
     лярь;  
 стоблош — столлярь; див. сто-  
     лаш;  
 столица — судиї;  
 стрáнка — сторона, сторінка;  
 стром — слов. — дерево;  
 студийк — студня;  
 студничка — студня;  
 студничок — студня;  
 стүйка — сотка;  
 сулак — слуп; шибениця;  
 суньүг, (-к) — мад. szunyog —  
     комарь;  
**Т.** таблья, табла — мад.  
     tábla — лап; поле; риза;  
 тадь — также;  
 тадý — туди;  
 тайстрýна — мад. tarisznya —  
     торба; дзъобинка;  
 талпа — мад. talp — подешва;  
     стопа;  
 тамой — там;  
 танья — місце, де сидять роз-  
     бійники;  
 таныстра — нім. Tornister —  
     торба;  
 таплобука — торбишка; пуль-  
     рес; мошонка;  
 татош — мад. tátos — кінь по-  
     ганських Мадярів;  
 ташка — мад. táska, нім. Ta-  
     sche — торбишка, через плечі;  
     гуцул. дзъобинка;  
 твéрдо — моцно, сильно;  
 тёллица — терлиця;  
 тéпша — мад. tepsi — сково-  
     рода; ринка;  
 тильїашка, тильїга — мад.

talyiga — візок; тильїш-  
     ка — візочек;  
 тýнгель — мад. tengely — вісь;  
 тиметій — мад. temető —  
     цвинтарь; кладбище;  
 тýст (tist) — мад. tiszt —  
     офіцер; т. с. тиш;  
 тко — хто; ткосъ — хтось;  
 ткосъ — трохи; мало;  
 тóва, тóуа — мад. tó — озе-  
     ро; став; багно;  
 тóкма — згода, умова;  
 тóкмити — годити; умовляти  
     ся;  
 топáни — мад. topánka —  
     черевики;  
 тóравий — паршивий;  
 трúпа — нім. Trüppen — вой-  
     сько;  
 трудний — змучений; осла-  
     блений;  
 труфáлка — мад. tréfa — за-  
     бавка; жарт;  
 туй, тýйки — тут;  
 тýрмін — термін;  
 тýрниа — нім. Thurm — вежа;  
**Ү.** ўгрумýти са — взлостити  
     ся; погнівати ся;  
 ўдъачпо — радо; радісто;  
     з приємністю; з охотою;  
 ўкрáтцыі — крадцем;  
 ўкусýти із чого — вкусити  
     чого;  
 ўсáгди, ўсýагди — всюди;  
 ўсловýти — пустити поголоску,  
     вість;  
 ўхапушчóх — на прихапци;  
     на скорі;  
 ўходжáй — вхід;  
 ўчéрти — потерти; шаркнути  
     (сірником);  
 ўшýток — увесь;  
**Ұ.** уврóсі — разом; в куні;  
 угромýти са — розгнівати ся;  
 удаbáти са — подобати ся;  
 ўдъан, ўдъан — правда; як  
     раз; досить; добре;  
 удъїшина — одіж;

у лоні — минулого року;  
 у нир'ювати — вивести в по-  
 ле; обдурити;  
 юньяти — виймити;  
 у ни́у, у ўпу, у дні́у — в се-  
 редину (хати); в середині;  
 у пас — пояс;  
 у пласати — опадати (про  
 воду);  
 ўрфій — мад. urfi — панський  
 син; панич;  
 єспіховати — зробити; спра-  
 вити;  
 учитель — дяк, учитель; в Уг.  
 Руси учителі суть заразом  
 дяками — хоч не все; —  
 селяни титулують їх зви-  
 чайно „пан учитель“; —  
 ушінник — рубець;  
**Ф.** фáйно — нім. fein —  
 красно, гарно; добре;  
 файт — мад. fajta — порода;  
 фáлат - ок -чик, фалáтъа —  
 мад. falat — кусник, кава-  
 лок; штука;  
 фáра — слов. — поївство;  
 фáрар — слов. — піп;  
 фарадний — умучений;  
 фараллóваний — мад. fáradít,  
 змучений;  
 фарачák — мад. farádság —  
 умучення; спрага;  
 фатьóу (і́у, бл) — мад. fatnýu —  
 хлопець;  
 фéйса — мад. feisze — сокира;  
 фéльвер, фéдльбир — мад.  
 fegyver — револьвер; зброя;  
 фéльльир — низший степень  
 військовий;  
 фисоўгабí(и)роў — мад. fö-  
 szolgabíró — судия;  
 фíйакрýти — возити фíякром  
 людий;  
 фíльйáрь — село прилучене  
 до парохії; фíля;  
 фíшкарíш, фíшкálýш —  
 адвокат;

фíрталь — нім. Viertel —  
 чверть;  
 фльáтол — дуб; дерево;  
 фогадóво — мад. fogadó —  
 гостинниця;  
 фот — стадо; фот свинíй —  
 стадо свиний; (около 200  
 штук);  
 фóштир, фóрстир — нім.  
 Förster — лісний;  
 фráйíр — нім. Freier — ко-  
 ханок;  
 фрайíрка — коханка;  
 фрайцí(и)мирка — покойка;  
 фrás — чорт; дідко; лихо;  
 фрýштик, фрýшчик — нім.  
 Frühstück — сніданок;  
 фриштикувати, фришчику-  
 вати — нім. frühstücken —  
 снідати;  
 фу́ндúш — поле, маєток;  
 фурмáньош — мад. fuvaros —  
 візник;  
 фурмáн — візник;  
 фурт — нім. fort — все; даль-  
 ше;  
**Х.** хаб — філя; глубина;  
 хáли — булки, колачі;  
 хаша, хаша, хашча, хашч  
 — ліс;  
 хвíлья — погода;  
 хворíти — хорувати;  
 хибáль — хіба;  
 хíжа — хата; хíжнýй —  
 хатний, домашній;  
 хосновáти — уживати;  
 хóтар — мад. határ — село;  
 обшир одного села; границя,  
 що відділює село від села;  
 поле;  
 хотáрнýй —польовий;  
 хотиль — озеро;  
 хоты́ти — мати; хоты́у  
 буты день — мав бути  
 день;  
 хрéсник — похрестник;

худобний — слов. chudobný — бідний, убогий;  
**Ц.** цéнт — сотнарь;  
 цен — лун, тріс (про удар);  
 церку́йник — гал. старший брат; паламаръ;  
 церу́за — мад. czeruza — оловець;  
 ципільна пáлица — палиця з ціпа; щипильно;  
 цинáрь — чоловік; чопнарь (що точить напій в бочки);  
 цíркль, цíркль — нім. Zirkel — колесо; коло;  
 цигльáнка — кавалок; штука; кусник;  
 цíдулка — мад. czédula — записка; карточка; письмо;  
 цíвек — мад. szóvek — кіл; кілок; тичка; цівяч;  
 цíмерман — нім. Zimmermann — тесля;  
 цíме(и)рмáнський — теслярський;  
 ціпнíк — тоценський сверлик; грабельник;  
 ціпово — мад. szípó — білий хліб; булка;  
 ціха — нім. Zeichen — значок; цъятка — кроplя;  
 цыльце — виbrane, діbrane щось;  
 цыльвати — мірити, примірювати; ціляти;  
 цымрýя — нім. Zimmer — кімната; хата;  
 цымбóра, цімбóра, цимбóра — мад. czimbora — товариш;  
 поль — нім. Zoll — цаль (міра; 12 цалів = локоть);  
 цу́ндрáвий — обдертий;  
 цу́рavий — подертий;  
 цу́рук — цім. zurück — взад; цуру́кнути са на́зат — поступити ся взад;

**Ч.** чаловáти — мад. csalni — чарувати; зводити; циганити;  
 чáмпíзаний — порядний; грубий; замаштітний;  
 ч(ъ)ап — лап, хватъ;  
 час — година;  
 чéканья — засідка (на ловах);  
 чепáк — чепець;  
 черлéний — червоний;  
 чýга — мад. csiga — мотуз; посторонок;  
 чильáдниа — кухня;  
 чим — наколи; скоро;  
 чýтавий — великий; сильний; красний; смачний; задорний;  
 чíжми — мад. csizma — черевики;  
 ч(ъ)ицá — ціна;  
 ч(ъ)ицcherí — кайдани; ланци; желїза;  
 ч(ъ)удовати съя на кого — дивувати ся;  
 ч(ъ)умí ý — пачка;  
 чíгаш — мад. csikóz — парубок до коній;  
 чíкоў — мад. csikó — лошак;  
 чкóда — школа; чкодовáти — жаліти; шкодувати;  
 чотирíч — чотири рази;  
**Ш.** шайтний — власний;  
 шáлька — нім. Schale — мисочка;  
 шáници — нім. Schanze — окопи;  
 шárкань — мад. sárkány — смок;  
 шарканьцьóви — мад. sargantyu — остроги;  
 шáтья, шáти — одіж;  
 шахítки — шахетки; грati;  
 швáблик — сірник;  
 швак — хап;  
 шезмерицький край — край, неозначений близше; далекий;

шéнгли — гонти;  
 шесть — слов. — щість;  
 шибень —шибениця;  
 шири́ка, шири́пochka —  
     хустка; хусточка;  
 ши́фа — нім. Schiff — корабель;  
 шір бок — сторож; вартівник;  
 шмити́ха — нім. Schmiede —  
     кузня;  
 шор — мад. sor — ряд, поря-  
     док; за шором — по по-  
     рядку; один за другим;  
 шнагáт, шнагúт — тонкий  
     шиурок;  
 шнáрга — мотуз, посторонок;  
 шнáцьир — нім. Spaziergang —  
     прохід;  
 шникульáнт — нім. Speculant —  
     промисловець;  
 шникульувáти — нім. specu-  
     liren — роздумувати над  
     осягненем чого;

шнігóнiti — шнігувати;  
 шнунт — нім. Spund — чіп;  
     затичка;  
 штáнциá, штáнциáйа —  
     письмо;  
 штíнк — смердюх; так жди  
     прозивають селян;  
 шток — нім. Stock — поверх;  
 штроф — нім. Strafe — кара;  
 шубісъка — нім. Schuhwichse —  
     чорнило до чобіт;  
 шуг, шук — сяг;  
 шумий — красний, гарний;  
 шұнати ся — мацати ся;  
     гладити ся;  
 шүстир — нім. Schuster —  
     швець;  
 шчалувáти — одурити; оци-  
     ганити;  
 шчіпка́рь (чіпка́рь) — по-  
     хатник, міняло;

## Друкарські похибки.

Стор.	Вірш.	З гори.	З долини.	Надруковано.	Мав бути.
16	15	—	”	ліста	міста
”	1	—	”	полетыли	полетыли.
17	18	—	”	іс своїоў	і с своїоў
28	12	—	”	нъань	нъань
29	1	”	—	в	а
32	1	”	—	головіка	чоловіка
46	15	”	—	Лекцібрáда	Лакцібрáда
61	13	”	—	гóдна	гóдин
69	18	”	—	купiti	купити
70	10	”	—	лýкі	лýкій
71	20	—	”	та	на
”	4	—	”	пó і аў	пóчаў
72	9	—	”	вáроша	вáроши
73	6	”	—	так.	так,
”	5	—	”	Аи	Ай
76	14	—	”	тіéба	трéба
”	13	—	”	йду.	йду,
”	9	—	”	брáте.	брáте,
82	15	—	”	с то тóго	с тóго
85	20	—	”	татó	тотó
”	”	—	”	пóміч	пóмоч
86	21	—	”	пáрь	цáрь
90	6	”	—	чоловíчd	чоловíче
”	9	”	—	Бóже :	Бóже,
93	19	”	—	нишій	напій
97	2	—	”	панкі	пески
104	11	”	—	ўгвар্যаны	ўтвар্যаны
110	6	—	”	міній	ліній
113	13	—	”	крам	крем
118	13	—	”	ми	му
122	3	—	”	сгаў	стаў
123	21	—	”	ўшигко	ўшитко

Стор.	Вірш.	З гори.	З долини.	Надруковано.	Мас буты.
126	6	"	—	тотé	тотó
133	17	"	—	відіш	відіт
135	17	—	"	гіяá	гідá
151	17	—	"	на áд	назáд
"	5	—	"	T	T.
152	23	—	"	entografii	etnografii
"	13	—	"	(1889.	1889.
154	21	—	"	пáрыйу	цáрыйу
"	10	—	"	го	по
155	3	—	"	войско	войско,
156	1	—	"	Рудченко, Народныя	
157	1	"	—	руссекі сказки. Т. III.	—
				Ст. 472—473	
169	17	"	—	Паралé Ї:	Паралелі:
174	9	—	"	1996,	1896,
181	9	—	"	коіа,	кóча,
184	12	"	—	кóш;	кóш.

