

190/29  
25  
3455  
10938  
8°.  
INDO-CHINOIS  
Pièce  
896

# DUY-TÂN THU-XÃ

(Publications de la Réforme)

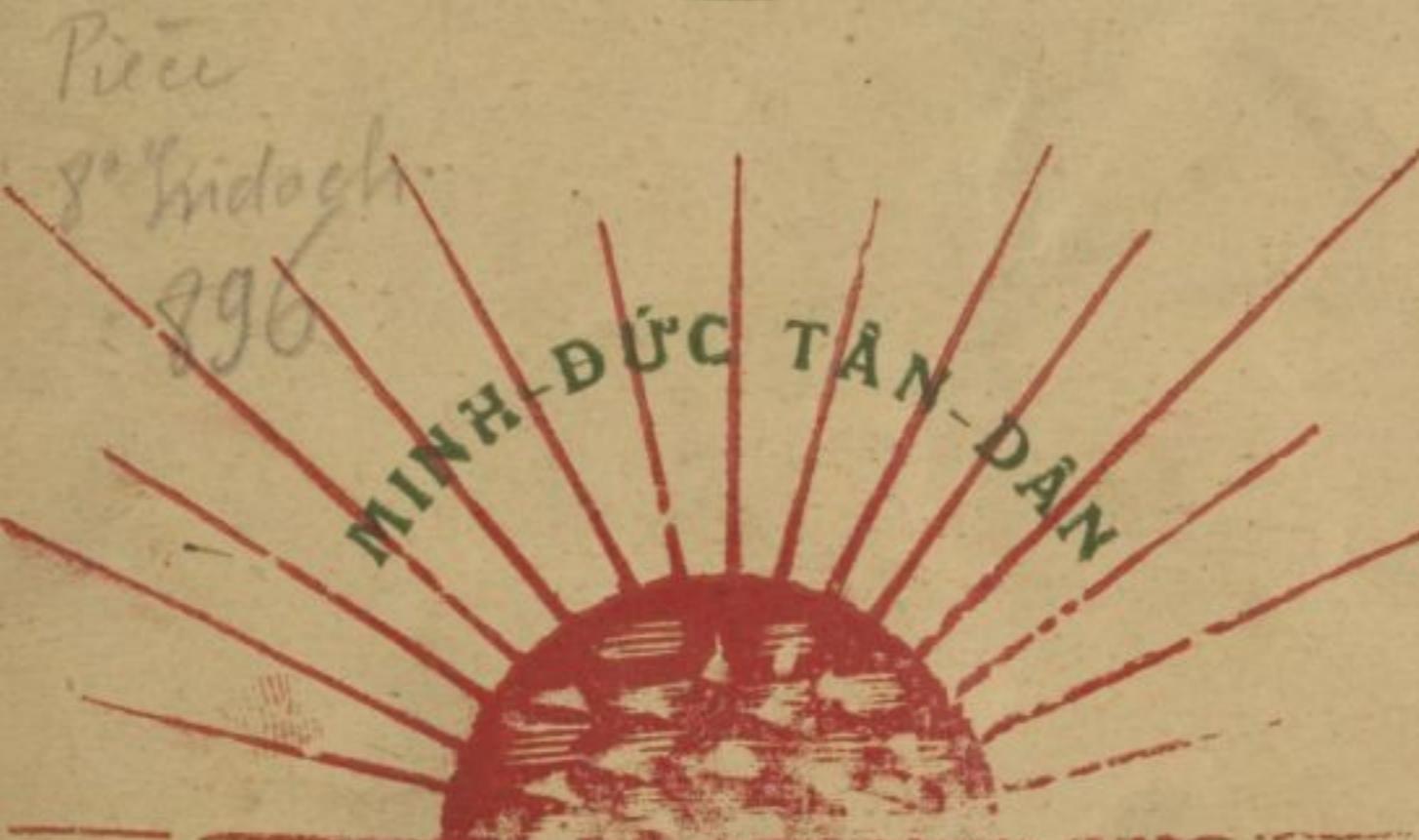
Cơ-quan truyền-bá « Chủ-nghĩa Duy-Tân »  
Số nhà 43, đường d'Ariès -:- SAIGON

PHAN BỘI-CHÂU

# THUỐC HOÀN - HỒN



DEPOT LEGAL  
• INDOCHINE •  
Nº 10938



6-6

In lần thứ nhất à TIRAGE 1929 Giá : 0\$10

3000 exemplaires P. IMPRIMERIE B  
Saigon le 2-1-1929 MME DIEP VĂN

896

Méthode

## LÀM THẾ NÀO ?

ANH-EM, CHỊ-EM THANH-NIÊN !

CHÚNG TA PHẢI LÀM THẾ NÀO ???

Hiện nay tần tuồng « Dân-tộc cạnh-tranh » càng diễn càng kịch, chủ-nghĩa đế-quốc (Impérialisme) hầu tiến đến cực-doan. Thế nào là chủ-nghĩa đế-quốc ? — Là một quốc-gia nào lợi-dụng thế-lực chánh-trị và quân-sư của mình để thi-hành kinh-tế xâm-lược đối với quốc-gia địa-phương hoặc dân-tộc khác. Nguyên từ thế-kỷ thứ XIX đến nay, mấy nước mạnh bên châu Âu nhòe có máy-móc phát-minh, công-nghiệp thịnh-đạt, sicc sanh sản bành-trướng lâ thiêng, hàng-hóa chế-tạo ra, tiêu-thụ trong nước không hết, cần phải tìm thị-trường ở những nước công-nghiệp kém-hèn làm nơi tiêu-thụ. Mà chế-tạo hàng-hóa, phải cần đến nguyên-liệu, nguyên-liệu trong nước cung-cấp không đủ, nên lại càng cần phải chiếm lấy những nước hèn-yếu làm nơi cung-cấp nguyên-liệu, đó là cái mục-đích lớn đi chiếm thuộc-địa vậy.

Tiêu-thụ hàng-hóa là cốt đồi lấy đồng tiền mồ-hôi nước mắt, hoặc những hóa-vật có cái giá-trị ngang nhau của những dân-tộc hèn-yếu; cung-cấp nguyên-liệu là chiếm lấy hết cả thổ-sản, cùng là lao-lực của những dân-tộc hèn-yếu làm trâu ngựa cho mình sai khiến. Nếu những dân-tộc hèn-yếu tinh-ngộ, tìm cách phản-kháng thì bọn đế-quốc họ làm thế nào ? — Họ đã tính sớm, nên đối với nơi mà họ định chiếm làm đất thực-dân, thứ nhứt là họ phải vun-trồng thế-lực chánh-trị cho chắc-chắn. Nếu phản-kháng, họ dùng đến vũ-lực, nghĩa là họ dùng vũ-lực để vun-trồng thế-lực chánh-trị cho chắc-chắn, mà vun-trồng thế lực chánh-trị cho chắc-chắn là để đạt cái mục-đích chiếm-cứ thị-trường, lũng-doan nguyên-liệu. Có nước thì họ đe-kết mấy cái điều-ước bắt bình-dâng để thi-hành thủ-doạn xâm-lược; có nước thì họ chiếm luôn làm thuộc-địa, họ nghiêm-nhién làm chủ-nhơn-ông mà mình thi làm trâu ngựa. Họ muốn cho dân thuộc-địa không cát đầu lên mà phản-kháng được họ nữa, thì họ bày ra nhiều mưu quỉ chước-thảo: Họ luyện cho mình cái tư cách nô-lệ, họ làm cho tuyệt quan-niệm-quốc gia đi, cho tuyệt tinh-thần dân-tộc đi, cho tiêu-hồn đi. Bao nhiêu quyền tự-do: ngôn-luận tự-do, tư-tương tự-do, xuất-ban tự-do, hội-hiệp tự-do, giáo-dục tự-do, v...v... đều bị họ cướp hết, họ cầm xuất-dương, nhốt mình ở trong nước như người chủ nhà nhốt con chó, dải mình như dải con trâu vậy. Bao nhiêu quyền kinh-tế họ đều chiếm hết, khiến cho mình cơm không có ăn, áo không có mặc, sanh-kết càng ngày càng

# THUỐC HOÀN - HỒN

(LỜI TỒ-TIÊN DẠY CON CHÁU)

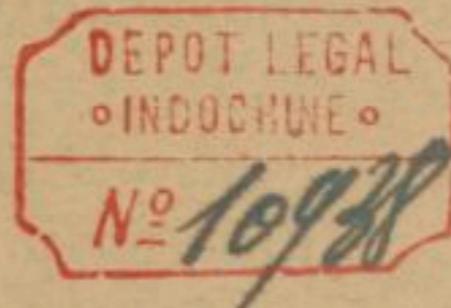


CHƯƠNG THỨ NHÚT

Bài đầu

Hỡi con cháu ta ơi !

Hỡi con cháu ta ơi !



Nhơn chẳng ai nhơn hơn Trời Đất, nhưng cỏ cây không gốc thì mưa-móc khôn có thể tài-bời ; từ chẳng ai từ hòn ông bà, nhưng con cháu chẳng lành thời thành thần cũng hết phượng phù-hộ.

Vân là gốc có sâu, thời ngành mới tốt; vả lại nền có vững thời nóc mới yên. Vì vậy, tồ-tiên mầy với cao, tầng, tồ, khảo, tỉ mày ngày ngày đêm đêm, trông-mong vào đoàn con cháu đó. Nghĩ như họ nhà ta, nhờ ơn che chở, đội đức cao dày; bấy nhiêu đời xé núi, tát sông, kề từ thuở nọ; biết bao nỗi gọi mưa trải gió mới có ngày rày. Tuy tầng phen đổi đất, thay trời, biến dâu mẩy cuộc; song vẫn cứ rậm cây, sây lá, hoa quả từ mùa. Bởi người xưa tầng gieo giống thánh hiền nên lũ trẻ dày nền phúc, thọ.

Con cháu ta ơi !

Uống nước ơn người đào g'ếng, ăn trái nhớ kẻ trồng cây :

Ấy nhà, ấy miếu, ấy vườn ruộng trong ngoài, công-nghiệp ấy biết bao nhiêu xương với máu ! Nầy cháu, nầy con, nầy chắt, chiu, trai, gái, dòng-giống này há lẽ ngựa và trâu ?

Mong cho rực-rỡ ngàn thâu nên phải định-ninh mười chữ. Vậy nên có bài thập dối như sau này :

1. — Chữ « **cần** » là không nên lười-biếng ;
2. — Chữ « **kiệm** » là không nên xa-xỉ ;
3. — Chữ « **nhân-ái** » là không nên ghét-ghen nhau ;
4. — Chữ « **hiếu** » là không nên để tiếng xấu cho cha mẹ ;
5. — Chữ « **đỗ** » là không nên làm những việc tệ-ác với anh em ;
6. — Chữ « **công-tâm** » là không nên có tấm lòng lợi riêng mình ;
7. — Chữ « **liêm-sỉ** » là không nên làm những việc danh-lợi tói-dời mà quên tấm lòng hồn-thiện ;
8. — Chữ « **tự-tân** » là không nên giữ chặt những tục hủ ngày xưa ;
9. — Chữ « **trung-trực** » là không nên làm những việc mưu ngầm, chước độc mà hâm-hại đến đồng-bào ;
10. — Chữ « **thành-tín** » là không nên giả-dối lừa dối mà trái với lương-tâm, thiên-lý.

## CHƯƠNG THỨ HAI

### Bài hát chữ « Cần »

Lò trời đất đúc nên tú-khi, đầu gái trai ai cũng thông-minh. Loài người là vạn-vật chí linh, sao người giỏi mà mình hèn nhát? Mắt hay thấy, tai hay nghe, tay chơn hay chuyền-bát, óc thiêng càng linh-hoạt hơn ai; cửa nhở Đất, mà năm, tháng nhở Trời, ngày đêm hai-mươi bốn giờ giặc-giặc, nếu siêng thi việc gì làm chẳng được, không đui, què, câm, điếc há thua ai? Tội-tình cho một món người, tham chơi, tham khỏe, ngồi hoài ăn không. Sĩ chẳng sĩ, nông chẳng nông, công chẳng công, thương chẳng thương, lực dã biếng mà tâm càng ở nề. Hèn như thê lại lười như thế, áo với cơm, mặc tệ, ăn tai! Ai hay ai dở mặc ai, anh thì ngồi nề, nằm hoài cả ngày.

Cũng có kẻ phúc trời, lộc nước, lại ca, nha, tửu, bác kiếp phong-lưu, nước nhà nghiêng vào « phách » với « chầu »

điền-địa đồ vào « xe » với « lợ » ; và tiệc rượu rốc nghiêng cơ-nghiệp tồ, mấy lá bài « phỗng » sạch của cha ông. Chôn mình vào mả chơi rông, vì chưng lười biếng nên không học nghề.

Con cháu hỡi, xin nghe ta nhắc, lời xưa rằng : « Cần-tắc hữu công » ; nhắc thời chẳng việc gì xong, siêng thì muôn việc ở trong tay mình. Siêng gieo cát, nường Tình lớp lớp, biển bao sâu ta lấp cũng bằng, siêng dọn đá, siêng đốt rừng, núi Ngu-Công đó dễ-dứng đầy-dời ; siêng thời việc tày trời làm được, nhắc thời công gánh nước chẳng xong ; người đâu phải ký-sinh trùng, có ăn, có mặc há không có làm ? « Lần » với « Nọa » thánh, phàm chia lối công bởi siêng mà tội bởi lười.

Con cháu ta ơi ! Con cháu ta ơi ! Thương cha tiếc mẹ chờ người chữ « cần ». Có thân thời phải lập thân.

## CHƯƠNG THỨ BA

---

### Bài hát chữ « Kiệm »

Ơn Trời Đất với ông cha trước, dành rừng vàng biển bạc lại cho ta. Một hột cơm là một giọt máu pha, một sợi vải mòn biết bao là đốt ngón !

« Nhất thốn sơn hà kim nhứt thốn », của ông cha mà hao tồn lẽ nào đành ? Tiền-tài là máu-mủ của dân-sinh, biết ái-tích mới lợi mình và lợi nước. Trách những kẻ tham bè khoái-lạc, vất máu-me mà rước lấy giổng chi chi : nào bit-qui (biscuit), nào sâm-banh (champagne), nào cô-nhát (Cognac), rằng sang trọng có gì là sang trọng ? Của hữu-dụng đem làm vô-dụng, nuốt khỏi mồm thời vào bụng đã ra khu. Ăn gì cũng có cái no, ta xưa đâu có sữa-bò bánh tây ?

Còn một việc càng kỳ cho họ, áo sa-tanh, áo lụa cầm-châu. Tơ vải ta chốn đâu chẳng có, học văn-minh say vỏ bỏ hồn. Của thằng dại nuôi thằng khôn, đắp mồ xa-xỉ đê

chôn mình vào. Trong dòng-họ biết bao người cực-khổ, tiếng khóc, riêng mình nhè bit tai chǎng? Bớt ăn ngon mặc đẹp chút gọi rǎng, ơn xέ áo, chia cơm còn mãi mãi. Huống thế-sự hữu thành thời hữu bại, kia giang-hà đầy mãi có khi voi. Giàu nghèo sướng khổ lần hồi, nếu không dè-dặt có Trời nào thương? Giàu Thạch-sùng treo gương chết đói, sang Lý-Tư đến nỗi sát-thân. Sao bằng: tiết-dụng ái-nhân, thời người nhờ cậy mà thân cũng toàn. Lòng Trời vẫn chǎng ghen ai cả, tiếc của Trời, Trời trả phúc cho. Mặc vừa ấm, ăn vừa no, của ta, ta để đáp-bồ cho ta. Nghĩ máu mủ của cha ông trước, dành một phần ích được một phần. Hay được « Kiệm » thời « Nhân » cũng được, mình xong rồi, ích nước lợi dân. Của đâu đầy túi ngoại-nhân, mõ dầu đâu để báo quân gạt mình? Gương « Xa » « Kiệm » rành rành trông thấy, kiệm thời lên, xa-xỉ thời lui. Con ta ôi! Cháu ta ôi! Của ta là của những người ta xưa. Kia đảng sẵn, phá già ai đó, xin các con trông họ làm gương! Những điều xa-xỉ chờ màng!

### CHƯƠNG THÚ' TU'

#### Bài hát chử « Nhân-ái »

Người sở-dĩ khác hơn cầm thú,  
Vì lòng nhân Trời phú cho ta.  
Có nhân-ái mới ra nhân-chủng.  
Nếu bất-nhân là giống muông chim.  
Mắt diều ó đăm đăm rình lén,  
Miệng sói beo nhai nghiến chúng-sinh.  
Kia rắn rết, kia kinh, kia sấu,  
Người bất-nhân là lũ yêu-ma.  
Làm người ta phải yêu ta,  
Có lòng trắc-ân mới ra con người.  
Yêu già, yêu trẻ, yêu bạn lứa giống-nòi, tấm lòng ấy  
phôi-thai từ bụng mẹ.

---

THUỐC HOÀN-HỒN

---

Trách bạc-ác tham-tàn kia nhũng kẻ, mày mặt người mà  
gan-phế hùm beo.

Ồ gà nhà nở công rắn vào,  
Mồ ông vải nở xui voi đập.

Thân làm ngựa làm trâu đà đáng kiếp, còn lăm-le nhũng  
việc hành-hung.

Than ôi ! Người đã chết lòng. Biết đâu dòng-giống cha  
ông là gì !

Cá nuốt lân, nào hay bên thớt,  
Chim cắn nhau, nào biết vào lồng ?  
Đã rỉng tai, núi họa trùng trùng,  
Mà ác-độc tấm lòng chưa chút-bớt !  
Ai ôi ! hối cùng xương cùng thịt !  
Nòi Lạc-Hồng một ruột sinh ra,  
Nở nào ta lại ghét ta,  
Gậy nhà đem đánh người nhà cho đang.  
Nghĩ nồng nỗi càng thương nòng nỗi,  
Giọt châu sa chín suối chảy ròng ròng.  
Hối ai ôi ! ôm ấp lấy nhau cùng !  
May ấm công, no chung là hạnh-phúc.  
Cường thế-giới đăm-đăm rình thịt nhược, ai thương  
mình ?

Mình phải trước thương mình !

Cháu con ta nếu nghĩ đến vong-linh, chữ « nhân-ái »  
phải định-ninh vào dạ.

Thiện, ác, xét cho rành hai ngả.

Ghét ghen nhau là họa cho mình.

Ai ôi ! giữ lấy lòng lành.

---

CHƯƠNG THÚ' NĂM

---

Bài hát chữ « Hiếu »

Người đã được sinh vi nhân-tử, ơn cù-lao chín chữ vẫn  
xưa nay. Đức sinh-thành sánh với cao dày, nghĩa báo đáp  
há một ngày mà xứng đáng ?

Nào tấm áo, lưng cơm, nào chè năm, thuốc tháng, nào lửa hương thấp-ti oáng có vào đâu? Lòng hiếu ta tinh trước lại toan sau, phải vạn tuế thiên-thâu dành tiếng sạch.

Dòng Hồng-Lạc vẫn thói nhà thanh-bạch, vùng trời Nam riêng một mạch nhơn-tử. Biết bao công-đức tới bây giờ, đường cầu rõ-ràng in vãng tích. Rủi gặp lúc gió lay tường, mưa đồ vách, cơ-nghiệp xưa đất lệch lại trời nghiêng, cột ai dăng, giường ai chống, tường ai dựng, gạch ai khiêng? Công-nghiệp ấy chắc đoàn này cất nỗi. Biển trầm-trọc mịt-mờ mù với bụi, lè nếp nhà gắng gỏi giữ cho trang. **Bảy thước mình di-thể của cha con, nỡ chen-chúc vào vòng chó ngựa? Thân con ở thằng hầu mà hồn hở, để tiếng nhớ cho bác mẹ có dành không?** Tiếng con bà mà lại cháu ông, vẹn chữ hiếu gì hơn thơm với sạch. Con tiết nghĩa cha ông càng hiền-hách, dưới suối vàng hồn-phách mỉm cười luôn. Ấy là chắt, ấy là cháu, ấy là con, danh-dự ấy rõ-ràng mòn hộ ấy. « Thiên địa chí tinh, nhân vi quý » sang gì hơn chức-vị một con người? Dòng thần giống thánh trên đời, hồn ta mong mỏi những người đời sau. Muốn lành chữ « hiếu » làm đầu!

## CHƯƠNG THÚ SÁU

### Bài hát chữ « Đẽ »

« Xuất tắc đẽ » rành rành lời Không thánh, « đẽ » là sao ta phải tính cho ra.

Đoàn loài người, lớn, bé, trẻ, già, khắp thảy thấy một nhà ra một nước. Trọn nghĩa-vụ đồng-lao hợp-tác, bắt tay nhau hòa-lạc mới thành-công. Thuận nhau thi tát cạn biển đông, xướng, họa, phải anh « cắc » em « tùng » cho rập nhịp. Nghĩa sau trước liệu đường « khoan » « kíp », có tề-gia rồi tri-quốc mới làm xong. Anh em nên giắt-diu lấy nhau cùng, khi san cơm, khi xé áo, khi bớt lạnh, khi chia

nồng, khi cười nói đàm nam chen nhịp bắc ; ưu đồng ưu, mà lạc đồng lạc, gánh giang-san anh vác với em nâng : « *dẽ* » này có phúc gì bằng, một đoàn hòa-kì trăm tầng dài xuân.

Trách những kẻ, bất-nhân sao chẳng nghĩ, nỡ đành lòng đồng-kì tương-tàn ! Một câu giở, một tiếng giận, một lời hờn, nỡ xương thịt, ruột gan mà chênh-mảng. « Bình-địa vô đoan, phiêu nộ-lãng », tinh thiêng bất-trắc khỉ âm-vân, há phải rằng kẻ Việt với người Tần, mà nọ béo kia gầy cho dã ghét ?

Tội « *bất-dẽ* » thiệt là giây oan-nghiệt, cháu con ta phải biết chừa mau, một thuyền chung mũi lái chia nhau đầu sóng gió bao nhiêu ta chẳng sợ. Con cháu ta là con cháu cả, hồn tồ-tiên mong thượng hạ nhất tâm.

Lời này ghi ức muôn năm !

## CHƯƠNG THỨ BÂY

---

### Bài hát chữ « Công-tâm »

Loài ăn mặc ở trong xã-hội, dệt với cày cả gái cùng trai.

Ta no, ta ấm hỏi nhờ ai ?

Biết công-đức mọi người nhiều lắm lắm.

Đoàn sinh-tụ xung-quanh trong một đám, no chung nhau mà ấm cũng cbung nhau. Ai hơn ai thiệt có gì đâu, tình đồng-chủng nghĩa đồng-châu như-thế cả. Nếu lợi tha túc là lợi ngã, lòng đại-công nên thiên-hạ nhất-gia.

Huống gì chung một con nhà, lẽ nào ích-kỷ mà ra hại người ? Lòng tư-lợi trách ai quá chật, riêng một mình dành vất cả đồng bào !

No riêng được đâu, ấm riêng được đâu, vui sướng riêng được đâu, họa lửa nóng nước sâu e thấy thấy ! So nặng nhẹ lợi nhàn và lợi kỹ, cuộc vuông tròn tinh kỹ phải bình-quân. « Kỷ dục lập nhì lập nhàn, kỷ dục đạt nhì đạt nhàn », mưu

hạnh-phúc phải tuân lời Thánh dạy. Việc công-ich khuyên ai chấn-khỉ, lối công-bình xin kẻ giắt-diu ; hang tư hổ lợi bao nhiêu, bồi cao thời lấp công sâu ich gì ? Cuộc tang-hải vẫn xây như chớp, giấc chiêm-bao mắt nhắm chẳng bao lâu. Chắc gì vinh, chắc gì quý, chắc gì giàu, phúc công-cộng ngàn thu là phúc lớn. Xương thịt một nhà xuân mạn mạn, non sông muôn thủa phúc đồng đồng. Chữ đại-công xin ai nấy tạc vào lòng, chém tư-lợi sẽ vun trồng công-đức.

**Sự nghiệp lớn phải đồng-tâm, đồng-lực, cháu con ta nên thức-tỉnh cho mau ! Giắt nhau thoát kiếp ngựa trâu, lợi riêng vất sạch, phúc to rước về.** Lời này con cháu phải nghe.

## CHƯƠNG THƯ TÁM

### Bài hát chữ • Liêm-si •

« Nhân bắt khả dĩ yò sỉ », Người chẳng liêm, chẳng sỉ có ra gì ?

Khắp các loài khăn yếm với râu mày,  
Lòng tu-đỗ sẵn tự ngày thuở trẽ.  
Xem nên bốn nén ba đoàn lũ-bé,  
Nét hồn-nơi còn có vẻ thanh tao,  
Huống gì phường tuổi lớn tác cao,  
Trường dơ-bần lẽ nào mang mặt trời ?  
Mệt-mỏi tinh-thần no khất-cái !  
Phong-lưu xác thịt chẳng bao lăm,  
Nào quì, nào lạy, nào bầm lén, thưa thầm,  
**Tuồng nô-lệ một vinh trãm cái nhục ;**  
**Cá chậu chim lồng ghê lúc-nhúc.**  
**Hỏi làm thầy, làm chủ ấy ai ai ?**  
( hui luôn cho mệt cái đời !  
Uồng công cha-mẹ bù loài ngựa trâu.  
Các con hỏi, ngảnh đầu ngó lại,

Chá ông xưa lừng lẫy kém gì ai ?  
Vinh-quí gì phận « **tớ** » với thân « **bời** »,  
Liều danh-giá để làm mồi no ấm.  
Nghĩ nồng-nỗi càng đau đớn lầm,  
Cha ông sao mà con cháu thế này ?  
Quên liêm, quên sỉ có ra gì ?  
Ngó non sông càng tủi vì dòng hụ !  
Hỡi con cháu biết chưa, chưa biết.  
Xin giữ-gìn danh tiết cho nồng.  
Gi nên thura, gi nên bầm, gi nên dạ, gi nên vắng,  
Gạo bao tá mà gãy lưng, thôi chớ chớ ?  
Vạc Hán một cần câu nước lạ,  
Đá Thương và xùm cổ non cỏi,  
Dẽ-durstng đâu ép bậu làm tội,  
Trong sạch thế đáng con và đáng cháu,  
Một cột giữa giòng sanh vũ-trụ,  
Cho hay bốn biển hãy còn người,  
Gắng nghe con cháu ta ơi !

### CHƯƠNG THỨ CHÍN

#### Bài hát chữ « Tự-tân »

Cơ tạo-hóa xoay-vần « cùng tắc biển »,  
Nghĩa tùy-thời thiên-chuyền cũng là thường,  
Cuộc Á, Âu, trong đó làm gương,  
Người mọi mời ta sao đường cũ cũ.  
Mấy ngàn năm thói què tục hủ,  
Giày tươm-tành mà mũ lại thúi-hoảng.  
Nào học-thuật, nào văn-chương, nào tư-tưởng, tinh-thần  
đều cũ-rich,  
Áo vá mãi còn gì chẳng rách, nhà dột lâu tường vách có  
còn đâu ?

Nếu ta giữ lấy bo bo,  
**Hình bùn tượng gỗ có đâu thánh thần?**  
Nào hôn, nào thú, nào tang-lễ, tế-văn.  
Hao tiền của biết bao thờ tục hủ,  
Nào sô lợn, nào đầu bò, nào tầm long tróc hổ,  
Khắp năm châu không tắt, một mình tro.  
Nếu tồ-tiên còn sống đến bây giờ,  
Hắn quẹt mắt, lắc đầu vì chúng nó.  
Phòng người bình bịt-bùng không khí cũ.  
Mới không thay e hòm vỏ phải mau mâu.  
Nghịệp trăm năm lo mạnh lo giàu.  
Phải theo thế lựa chiều mà đổi mới !  
Hình-thức nếu hữu thành, hữu hoại,  
Có lẽ đâu hủ-bại đến tinh-thần.  
Chữ rằng : « Cầu nhật-tân hựu nhật-tân ».  
Đường lối mới phải lần lần tấn-bộ.  
Sóng « bạc », mây « vàng » chen ráng « đỏ »,  
Mưa Âu gió Mỹ cuốn trời Nam,  
Mới gì hay, càng mới càng làm,  
Đầu núi đồ, sông nhào ta chẳng quản.  
Nhưng mới có hai đường khác hẳn:  
« Vỏ da » cùng « lòng ruột » trái nhau.  
Vỏ da ta có kẽ gì đâu ?  
Lòng ruột phải dồi trau cho mới mẻ.  
Hô một tiếng « Tự tân vận tuế »!  
Đoàn già trông lũ trẻ chỉ ngần này.  
Dinh tân, cách cõi cho hay !

## CHƯƠNG THỨ MƯỜI

### Bài hát chữ « Trung-trực »

Vàng đá bền dai nhờ chất tốt,  
Bá tùng xanh mãi bởi lòng ngay.

Tinh người trung-trực mới hay.  
Tuồng mũi chuột, mắt đồi ai có kẽ ?  
Ngán thế-đạo nhân-tâm nay quá tệ,  
Lối rắn đi, cáo nấp đủ trăm đường.  
Sinh gian-tà mà bỉ-bạc trung-lương.  
Lòng tùng bá dạ đá vàng không mấy kẽ.  
Thậm đến nỗi phụ tử, phu thê, huynh đệ.  
Cũng quanh queo tó vẽ những tuồng gian.  
Cũng tim, cũng phổi, cũng gan,  
Người mà đến thế thiệt con lốt người !  
Sao chẳng sợ mắt Trời soi xét,  
Thẳng với cong trời quyết có lầm đâu ?  
Chính tà luận định về sau,  
Đầu thẳng Tần-Cối máu hầu Nhạc-Phi.  
Âu ta cứ đường ngay mực thẳng.  
Cực nhất thần mà vinh đăng ngàn thâu.  
Việc đời dầu khéo-léo đến đâu,  
Chẳng qua nể mực tàu là đúng thước.  
Xem phương-hướng lên đường gia với quốc.  
Trung là tim mà trực ấy là cõi âm.  
Đường Dương Chu khả bắc khả nam,  
Con cháu thế, nghĩ càng dầm giọt lệ,  
Tiên tổ hữu linh mong hậu duệ,  
Lòng ngay dạ thẳng ấy là người.  
Lời này vàng ngọc không phai.

CHƯƠNG THỨ MƯỜI-MỘT

Bài hát chữ « Thành-tín »

Công chín chữ muốn cho hoàn-tất,  
Chữ tin-thành là đệ-nhất quan đầu.  
Trời tín thành nên ấm lạnh trải xuân thâu.

Núi hằng cao, biển hằng rộng, sông hằng sâu.

Đất thành-tín mới quả-cầu lăn vạn cồ.

Ơn đất chở và ơn trời phủ.

Có loài người mới đủ tam-tài.

Thế nào lại gọi bằng người ?

Có trong bền chặt mới ngoài vẻ-vang.

Nên ghét độc là phường giả-dối,

Mang da hùm mà xác sói, khéo lừa dời.

« Kiệm » với « Cần » phấn sức ở bờ ngoài, rằng « Nhẫn-  
ái » cũng thóc mười không gạo một, « Hiếu », « Đê » chẳng  
qua đầu miệng tốt, mướn cha ông mà mua lốt vinh-hoa.

Trổng « Công-tâm » nghe nhịp bảy nhịp ba, miệng « Tư-  
lợi » vẫn lóc-la, lóc-lẽm. « Liêm-sỉ », « Tự-tân » tảng nói trém,  
mắt chuột chù, mồm sinh lẹm, văn-minh môi ai biết cọp  
hay mèo ? Chứng trộm dê, mua đặng bán cha liều, cách  
trung-trực một điều thêm chán-ngán. Mười bát xáo voi,  
Trời cũng bán, hai tay bắt cá nước mà buồn. Tình-tệ này  
càng nghĩ càng thêm buồn, nào ai muốn cháu con mà  
vậy vậy ? Con cháu hối, hối con cháu hối : Chủ « Tin-  
thành » nên dạ tặc, lòng ghi. Danh mà chi, lợi mà chi,  
quyền vị cũng mà chi, mưa nắng mấy, nhưng lòng này  
không chút đổi. Rẽ-rúng nghìn vàng đèn tiếng nói, ra vào  
muôn thác giữ lòng trinh.

Ấy là tin, ấy là thành, Trời ghê dạ ngọc, Đất kinh gan  
vàng. Làng nước với họ hàng đành tin-cần, mà năm châu  
bốn biển hẳn đều tin. Rẽ sâu thời gốc càng bền, thiệt con  
thiệt cháu nên tin nên thành. Làm sao cho thỏa vong-linh !

## CHƯƠNG THỨ MUỜI-HAI

### Bài sau hết

Lời thập dối với mười bài hát như trên kia vì bởi  
tương con tiếc cháu, mong rực-rỡ tiền-đò. Vậy nên

vách dạ phơi gân, để ngăn ngừa hậu-hoạn. Buồng ngực tối  
cây ai cầm đuốc rọi? Nhờ Phật từ-bi, nhờ Thần chinh-  
trụ, xui khiến ta đánh thức chúng mầy lên. Giống da  
vàng nhiều kẻ cắp dao găm rình, kia đông Nhựt-Bản, kia  
bắc Trung-Hoa, thời thế ấy những e oan-kiếp tới!

Đạo cao thời được phúc, thế nào nói, thế nào ăn, thế  
nào ở, chém yêu ma nhờ dao mạnh, gươm khôn.

Nhân định chắc hơn Trời, chờ lòng nghi, chờ lòng ghét,  
chờ lòng ghen, dày nền móng sê nhà cao họ lớn.

Hỡi ôi! Núi có khi mòn, sông có khi cạn, dòng giống ta  
địa cửu thiên trường, con sao mà thánh, cháu sao mà biền,  
lời lẽ ấy kim minh thạch lặc, khôn thời biết nghe, dạy  
không kỳ mấy.

HẾT

## **Gió'i-Thiệu Sách Mới**

- 1.) TÂN QUỐC-DÂN II.—Tác-giả Trần-Huy-Liệu, Cường-học Thư-Xã xuất-bản. Giá 0\$40
- 2.) MUỐN THÌ ĐƯỢC — Lược-sử cuộc cách-mạng nước Ái-Nhỉ-Lan. Tác-giả : Hải-Triều, Tân Thanh-Niên Tòng-Thơ xuất-bản giá 0p.15
- 3.) THANH-GƯƠM NGHĨA-HIỆP. — Tiêu-thuyết làm theo lịch-sử nước Thổ-nhĩ-Kỳ. Tác giả : Hoàng Tân-Dân, Hưng-Việt Thơ-Xã xuất-bản.
- 4.) NAM-KỲ CHÁNH-TRỊ LUỘC-BIÊN. — Quyển thứ nhứt nói về việc cai-trị xứ Nam-kỳ. Tác-giả : Lê-thanh-Thân giá 0p.30.

## **RAO HÀNG**

Trong các sách của Duy-Tân Thư-Xã.

Giá đăng lời rao	Tarifs de Publicité
Một trang	20\$00
Nửa trang	10.00
Một phần tư trang	5.00

## **TIỆM BÁN ĐÈN**

LỚN NHẤT Ở SAIGON

là tiệm

## **TRẦN-QUANG-NGHIÊM**

200 Rue d'Espagne — gần Modern-Cinéma

Giây thép nói : 445

## Quảng cáo đồng bào

Chúng tôi, từ buổi tổ-chức nên BỘ SÁCH NGÀY MAI nhanh-didle CHIỀU-ANH VĂN-TẬP, nhằm đến nay xuất-bản vừa được ba quyền. Trong mỗi quyền luận văn, xã thuyết, chúng tôi hằng lưu-tâm, cố gắn thiêng theo lối tư-tưởng mới, kỳ vọng mỗi mong đối với dân trí giữa thời-buổi hòn độn này, có phương di-ích trong vạn nhứt. Các báo quắc-âm, (nhứt là Thần chung và Công luận) đã hoan tâm giới thiệu trong quắc dân một cách rất nên khuyễn-khích. Chúng tôi lại hằng nhận được các thơ của độc giả khắp phương gởi về, ngoại sự biếu tình, kinh lệ, lại còn khuyên chúng tôi hãy gầy phương công truyền bộ sách trên, trong bình dân, ai cũng có thể mua xem đặng ?

Hôm nay nhơn được 1º- phần đồng độc giả yêu tình khuyến mien, 2º- các bạn đồng chí chẳng quản công, tùy tài đức giúp đảng ngôn luận, nên thành tâm định giá thật nhẹ, là 2p00 12 quyền. Trong mỗi quyền có bàn nhiều vấn đề (Phong tục, Thực nghiệp, Giáo dục, Chánh trị v .. v...) Khuôn khổ sách lại rộng và dày từ 25 đến 35 trang ? Vậy trong bà con, nếu biếu tình phương hướng của chúng tôi, thì xin mau ghi vào giấy dưới đây, gởi về sớm hầu biết số tăng trong sự in sách. Thơ từ mandat đề ngay cho M. Lê-tấn-Tài, chủ nhơn Chiêu-anh thư-quán, đường Đỗ-hữu-Vị, Mỹ-tho

## Giấy nhận mua

Nhờ quý hiệu mồi khi phát-hành bộ sách CHIỀU-ANH VĂN-TẬP, xin sốt sắng gởi về cho. Đây tôi có định theo số bạc 2\$00 giá tiền mua 12 quyền.

Xin để theo đây :

Ký tên,

M

# — HÀNG XE MÁY HIỆU — BÉCÉ SPORT

Chủ-nhơn: **B. CANCELLIERI**

27-29, Đường Bảy-Bang — CHOLON

Thưa quý nài,

Chúng tôi hết lòng trân-trọng dung cho quý ngài những kiều xe-máy sau này :

Xe máy số 1, sơn đen, kiều thường mà nhẹ, bề cao 5 tết 5 phân, ba cái ống "tube" 26 ly ..... .... 33p.00

Xe máy số 2, sơn đen, hạng nhứt, bề cao 5 tết 5 phân, ống "tube" trên 26 ly, hai ống "tube" dưới 28 ly ..... giá 33,p00

Xe máy số 3, kiều chở đồ, bề cao năm tết, ống "tube" trên 26 ly, hai ống tube dưới 28 ly. Có phụ theo dàng chở đồ hoặc đòn trước, hoặc đòn sau giá 35p.00.

Mấy thứ xe trên này hoặc hàng bằng thau, hoặc hàng bằng sắt. — Ba kiều xe đó người ta đả nghiên-cứu riêng mà chế ra cho những người làm đồn-điền, cho những người lo trồng cây, và những người làm công việc, vân vân và bán giá rất rẻ.

**Mấy đều nói rõ thêm :** Những món này bán luon với xe:

Niềng 700 cs. tăng đa ; niềng xi trắng ở giữa có sơn màu, ru-líp (roue libre) ; tay cầm ăn-lê kiều thường ; và tấm lắt. Vỏ và ruột tốt nhứt hạng, ống bóm và túi đựng đồ, thằng trước và thằng sau.

**Mấy món sau này phải mua riêng :** Chuông kiều lớn giá. 0.p70, đèn dầu sơn đen...giá: 1p00 ; đèn đá hiệu Vi-ta, Mi-ra hay là theo kiều hai hiệu ấy....giá : 2p50

**Xe máy kiều thường mà nhẹ chạy mau, mấy người đi mần việc và lon-tong dùng :**

Xe máy "Bécé-Sport" kiều thường, xe máy nửa đua nửa không. Xe máy đua thiệt giá mỗi thứ là p.48—50—52. Xe máy "lortia" kiều thường mà tốt hơn hết, xe nửa đua nửa thường xe đua thiệt, giá, p.40—42—43 Chuông và đèn phải mua riêng.

Sau quyển « Thuốc Hoàn-Hồn »

Chúng tôi sẽ cho ra quyển

## « PHAN SÀO-NAM THI-VĂN TẬP I »

Tức là quyển sách trong đó in những bài vận-văn và tản-văn của Cụ PHAN soạn từ trước đến giờ.

### Trong các cuộc đua Xe-Máy

Ở NAM-KỲ VÀ CAO-MÈN

Những người dùng xe hiệu BÉCÉ SPORT  
đều ăn hạng nhứt

Nói riêng về cuộc đua « finale » do hảng thuốc Globe tổ-chức, năm người dùng xe máy hiệu Bécé-Sport đều ăn hạng nhứt.

Xe Bécé-Sport làm bằng thép thiệt tốt, có đồ thay đổi được ; có bộ đồ cồ hiệu Bécé-Sport ; có bộ đồ giữa bằng thép xi-trắng được giấy chứng là đồ tốt ; Có niền có tay-cầm hiệu A. V. A hay là hiệu Xăng-tờ rich (Centrix) lót đồng xi trắng ; có đùm xe hiệu tốt nhứt chưa dầu không chảy ra được, làm cho xe chạy êm lăm ; có tay vặng trong đùm xe làm theo kiểu tay vặng các xe chạy đua vòng nước Lang-sa ; có căm lót đồng xi trắng ; có giây sên hiệu Bờ-Ram-Tông (Brampton) hay là hiệu Vẹt-Ru (Verjoux).

Trong các thứ xe máy chỉ có thứ xe hiệu Bécé-Sport là thứ ngộ nhứt, nhẹ nhứt, và chạy mau nhứt mà thôi. Các kiểu như sau này : Xe thường, xe nửa đua nửa thường, xe cuộc boá-dô (course boyaux) xe kiểu du-lịch có bao nửa giày sên, xe kiểu sang bao trùm giày sên.

# CÁC SÁCH CỦA DUY-TÂN THU-XÃ

## ĐÃ XUẤT-BẢN:

**Cao-đẳng quốc-dân.** — Tác-giả : PHAN BỘI-CHÂU

Trong quyển sách này đoạn đầu tác-giả cắt nghĩa hai chữ quốc-dân, so sánh quốc-dân với gia-nô, khuyên quốc-dân nên tự-lập. Đoạn sau có kẽ ra mười chừng bình làm cho quốc-dân ta không thể tự-lập được. Nếu quốc-dân ta muốn tự-lập thì phải chừa bình minh gấp gấp. Tác-giả kẽ ra một bài thuốc có mười vị rất hay. Văn-chương mạnh mẽ, tư-tưởng cao xa. Giá 0đ.30

**Luân-lý văn-dáp.** — Tác-giả : PHAN BỘI-CHÂU

Quyển sách luân-lý này khác hẳn những quyển luân-lý khác. Làm theo cách hỏi, thưa để dạy các trẻ con. Những đứa bé nào đã học kỹ quyển sách này thi khi lớn lên sẽ có nhiều tư-tưởng về quốc-gia và nhứt là rất giàu về lòng ái-quốc. 0đ.15

**Thần tự-do I.** — Dịch-giả : NGỌC-SƠN và ĐOAN-HIỆT.

Sách này kể chuyện ba nhà nǚ-hiệp nước Nga-la-tư (La Russie) đã dày công khó nhọc trong cuộc đại-cách-mạng của họ 0đ.15

**Gương ái-quốc I.** — Dịch-giả : NGỌC-SƠN và ĐOAN-HIỆT

Sách này thuật lại chuyện ba cò con gái yêu nước của nước Triều-Tiên. Người có tâm-huyết đọc đến quyển sách này không thể không vô cùng cảm động. giá 0đ.25

**Gương cách-mạng I.** — Dịch-giả NGỌC-SƠN và ĐOAN-HIỆT

Sách này nói về cuộc cách-mạng ở nước Thổ-nhĩ-kỳ (La Turquie) do ông Khai-mat-Nhi (Mustapha Kémal) tổ-chức. Ai muốn nghiên-cứu công cuộc cách-mạng các nước nên xem quyển ấy. Giá 0đ.45

**Thuốc hoàn-hồn.** — Tác-giả PHAN BỘI-CHÂU. giá : 0đ.10

## ĐƯƠNG IN :

**Phan Sào-Nam thi văn tập I**

**Thần tự-do II.**

## SẮP XUẤT-BẢN :

**Gương ái-quốc II.**

**Gương cách-mạng II.**

**Sơn-hà huyết-lệ.** — (Tuồng cải-lương soạn theo chuyện cô Hà-Trinh trong quyển Gương Ái-quốc I) Tác giả: TRUNG-HUNG

## SẼ XUẤT-BẢN :

**Dư cửu niêm lai sở-trì chí chủ-nghĩa ; Việt-Nam vong quốc-sự ; Hải-ngoại huyết-thư ; Lưu-cầu huyết-lệ thư.** Tác-giả : PHAN BỘI-CHÂU

**Đau lòng tinh-vệ.** (Quốc-gia tiêu-thuyết).

Tác-giả: HÒA-BÌNH

**Thanh-niên với quốc-sự ; Nữ-lưu với quốc-gia ; Cứu lấy chị-em.** Tác-giả VỆ Á

cùng-quân, giống-nòi sanh-sản càng ngày càng sút-kém và chết mòn chết mỗi đi; cái họa ngược-sát vò-hình bằng kinh-tế xâm-lược còn thê-thẩm gấp trăm gấp ngàn cái họa ngược-sát hưu-hình bằng gươm, súng, trái-phá; họ tiêu-giết minh một cách êm-đềm như người bị trùng lao nó đục khoét ngầm ngầm hết gan phổi vậy. Chúng ta hãy xem: người giống đỏ ở châu Mỹ hiện nay tiêu-giết gần hết rồi, thậm-chí người giống trắng họ đã xương lên rằng: phải bảo-tồn người giống đỏ để bầy vào nhà « Nhân-chủng bắc-vật quán » Hỡi ôi! Mạnh được yếu thua, khôn sống bỗng chết, cái luật sống-còn ở đời này như thế đó!

Thể-lực của chủ-nghĩa đế-quốc thì thật hùng-vĩ vô cùng, trên thế-giới có năm giống người thì bị giết-vong hoặc nô-lệ ba giống rưỡi rồi, trên mặt địa-cầu có năm châu thì ba châu rưỡi bị chiếm làm đất thực-dân rồi. Những nước ôm chủ-nghĩa đế-quốc như nước Anh chiếm nước Ấn-độ, nước Ai-cập; nước Mỹ chiếm nước Phi-luật-tân; nước Pháp chiếm nước Ma-lac-kha và Việt-Nam ta vẫn vẫn. Nước Trung hoa và nước Thổ nhỉ-kỳ là hai nước lớn cũng bị họ xâu-xé như một đàn qua đổi tranh nhau miếng thịt trâu tai; thói thi những nước đế-quốc là dao thớt, mà những nước kém hèn là cá thịt vậy.

Muốn tránh cái thảm-họa tuyêt-giết, nước Ấn-độ, nước Ai-cập, nước Phi-luật-tân, nước Ma-lac-kha, nước Trung hoa, nước Thổ-nhỉ-kỳ đều vùng dậy nỗi cách-mạng. Có nước còn đương quắn-quại trong vũng máu đào, có nước đã bước lên được con đường quang-vinh, đế-lạo được quốc-gia mới. Cách mạng cẩn-cử ở đâu? — Ở tinh-thần dân-tộc. Thế nào là tinh-thần dân-tộc? — Là cùng một dân-tộc, cùng ngầm ngầm chung nhau sự thương-xót, sự đau-đớn, sự tui-nhục, sự lo-sợ, kể đến sự tức-giận mà nỗi lên tinh-thần chấn-tác phẫn-đầu, mới kết-tinh lại với nhau thành một đoàn-thề rất mạnh, mà cùng nhau nắm gai nêm mật, chung nghĩa ân-iru, đế cõi thoát cho khỏi kiếp trâu ngựa, khỏi vòng tuyêt-giết. Tinh thần dân-tộc chính là một vị « cải tử hồi sanh đê-nhứt thánh-dược » của những dân-tộc hèn yếu vậy.

Hiện nay dân-tộc ta đương ở cái địa vị « sợi tóc buộc ngàn cân », tinh-thần dân tộc chỉ còn thoi-thóp cái hiềm-tượng tuyêt-giết đã bầy ra trước mắt. Làm thế nào? Anh em chị em thanh-niên! Chúng ta phải làm thế nào???

— Chúng ta phải đế-tỉnh « tinh thần dân-tộc » mới được! Bây giờ muốn đế-tỉnh tinh-thần dân-tộc phải làm thế nào?

— Phải bồi đao-đirc, mở trí-thức, nuôi tư-tưởng cho quốc

dân. Muốn bồi đạo-đức, mở tri-thức, nuôi tư-tưởng cho quốc-dân phải làm thế nào? — Phải có thật nhiều sách vở để truyền bá tư-tưởng mới, học-thuật mới, chủ-nghĩa mới, nói tắc lại là « Chủ-nghĩa Duy-Tân ». Nhứt là phải có một đoàn-thể thật hoàn-toàn làm tiêu-biểu lên, làm đội quân tiên-phong để phá đường mở lối cho quốc-dân. Song, nói thêm đau xót, nhắc càng tủi-hổ, hiện nay trong nước ta chưa có một đoàn-thể nào!

Chúng tôi, tài còn hèn, học còn kém, chỉ vì đã bao lâu mong-mỗi mà trong nước vẫn thưa người, ngày nay chỉ còn biết đem một tấm tinh-thành, lấy những điều nghiên-cứu được trong những sách mới, một mạt-tý miền-lè đào-luyện lấy mình, một mạt truyền-bá cùng-dồng-bào.

Hiện nay chúng tôi, tài-chánh còn eo-hẹp, thư-xã lồ-chíc còn nhiều điều khuyết-diểm, chúng tôi xin trân-trọng thưa với anh em chí em, nếu thấy điều gì lầm-lỗi, nên vì nghĩa-vụ chỉ bảo cho, và có ai đồng chí thì xin đồng-lao cộng-tác với chúng tôi.

« Mày hãy tự giúp, rồi trời sẽ giúp mày ». Anh em chí em thanh-niên! Nếu chúng ta có tinh-thần phán-dấu thi sẽ có một ngày tinh-thần dân-tộc hồi-phục, dân-tộc ta mới có cơ thoát khỏi cái thăm-họa tuyệt-giết mà bước lên con đường « Duy-tân », bốn chữ « Nước Việt-Nam mới » sẽ xuất-hiện ở thế-giới này vậy.

\* \* \*

Muốn cho tiện việc đọc sách thi nên mua theo lối « đóng tiền trước » (abonner), nghĩa là đóng trước cho bản-xã một số tiền nhiều ít tùy theo ý mình, bản-xã sẽ gởi biên-lai đến và trả lần cho lần khi hết số tiền. Sách gởi theo lối « imprimé recommandé » cho khỏi sợ mất. Nếu chỗ nào có nhiều người mua thi gởi chung vào một gói để tên một người lãnh rồi trao lại những người kia. Mua theo lối đóng tiền trước như thế bản-xã xin trừ hoa-hồng là 5% ; khi nào gởi sách trừ hết số tiền rồi, bản-xã sẽ xin báo tin trước. Người nào làm đại-lý cho bản-xã mỗi khi sách ra bản-xã cứ việc gởi sách đến, theo lối lãnh hóa-giao-ngân thi xin trừ hoa-hồng 20%, trả tiền góp xin trừ hoa-hồng 15%, tiền gởi về bản-xã chịu. Mua sỉ, 50 quyển trả lên trừ 25%; 50 quyển trả xuống trừ 20%. Thơ-tử và « mandat » xin để cho:

Ông NGUYỄN TÍNH-YÊN, « DUY-TÂN THU-XÃ »

43, đường d'Arts — SAIGON