

皇清經解卷五

學海堂

易音

崑山顧處士炎武著

彖辭

蒙 初筮告 二沃 再三瀆 一屋 瀆則不告 見上

解 无所往其來復 一屋 吉有攸往夙 一屋 吉

震 震來虩虩 二十 笑言啞啞 三十五馬二

艮 艮其背不獲其身 十七 行其庭不見其人 十七 真 古者

音和以便人之玩誦雖夏商之易不傳於世然意其不始於文王也易彖文王所作其用音止此所以然者易之體不同於詩必欲連比象占牽合上下以就其音則聖人之意荒矣故但取其屬辭之切者

爻辭

乾九二 見龍在田 一先 利見大人 十七 真

九四 或躍在淵 一先 或問此隔三爻而與二五為音可乎

不言龍而其義則龍也其不言龍者何承初二也承其義則亦承其音也

九五 飛龍在天 一先 利見大人 十七

屯六二 屯 十八 如遭 二仙 如乘馬班 二十 如匪寇 古音苦故

柔 婚媾 古音故見 詩候人

上六 乘馬班 二十 如泣血漣 二仙 如

需六四 需于血 十六 出自穴 十六

師六五 長子帥師 六脂 弟子輿尸 六脂

小畜初九 復自道 三十 何其咎 四十

九三 輿說輻 一屋 夫妻反目 一屋 子夏傳馬融鄭玄虞翻

伐檀與側直億特食韻正月與載意韻荀子引逸詩與塞息韻目字左傳宣二年與腹復韻成十六年與蹙韻老子與腹韻不

可以強合也作輓為是說文輓輓也左傳僖十五年車脫其輓註輓車下縛也正義曰子夏易傳云輓車下伏兔也今人謂

之車展形如伏兔以繩縛於軸因名縛也熊朋來五經說曰輓謂輓上伏兔考工記輓人為輓自伏兔至軌七寸即此輓也故

大畜九二亦云輿說輓而大壯九四云壯于大輿之輓

上九 既雨 九慶 既處 八語

泰九二 包荒 十一 用馮河不遐遺朋凶 十陽 得尚于中行 古

戶郎反見 詩卷耳

否九五 其亾 十陽 其亾 見上 繫于苞桑 十一

上九 傾否 五旨 先否後喜 六止

同人九三 升其高陵 十六 三歲不興 十六

九四 乘其墉 三鍾 弗克攻 一東

隨上六 拘係 十二 之乃從維 六脂 之 此爻以平去 通為一韻

觀六四 觀國之光十一唐 利用賓于王十陽

噬嗑六三 噬腊肉一屋 遇毒二沃

九四 噬乾肺六止 得金矢五旨

賁六四 賁八微二十文二十三魂五寘四韻 陸德明釋文

也文飾之貌王肅符文反云有文飾黃白色今按六四賁皤翰

三字侶同為一韻猶屯六二之屯連班二字亦同為一韻也當

從王肅如皤陸德明釋文董遇音繫云馬作足橫行曰皤鄭玄

音為定如皤陸績本作皤音煩今按此句與下翰如為韻當從

鄭陸為是今皤字入八戈韻漢蔡邕述行如白馬翰二十五

賦乘馬蹠而不進兮心鬱悒而憤思即此字寒二十

八韻如匪寇反苦故 婚媾音故

六五 賁于丘園二元 束帛戔戔二十 五寒

剝上九 君子得輿九魚 小人剝廬九魚

无妄六三 无妄之災十六 或繫之牛古音疑見 行人之得邑

頤初九 舍爾靈龜六脂 觀我朵頤七之

大過九二 枯楊生稊十二 老夫得其女妻十二

九五 枯楊生華古音敷見 老婦得其士夫十虞 无咎无譽九

坎初六 習坎八感 入于坎窞八感

六三 來之坎坎八感 險且枕七寢 入于坎窞八感

六四 樽酒簋詩古音九見 貳用缶四十 納約自牖四十

九五 坎不盈十四 祗既平十二

上六 係用徽纆二十 寘于叢棘四職 三歲不得二十 則大耋之嗟

離九三 日昃之離古音羅見 不鼓缶而歌七歌 則大耋之嗟

九麻

六五 出涕沱七歌 若戚嗟九麻 若

上九 有嘉折首四十 獲匪其醜四十

咸九四 憧憧往來十六 朋從爾思七之

大壯九三 小人用壯四十 君子用罔三十六 養此爻

上六 不能退十八 不能遂六至

明夷初九 明夷于飛垂其翼二十 君子于行三日不食四十

九三 明夷于南狩四十 得其大首四十四 有此爻

家人六二 无攸遂六至 在中饋六至

睽初九 喪馬勿逐一屋 自復一屋

六三 見輿曳十三 其牛掣十三 其人天且劓十三

上九 睽孤十一 見豕負塗十一 載鬼一車九魚九麻二韻

先張之弧十一 後說之弧見上 匪寇苦故 婚媾音故

損六五 或益之十朋之龜六脂 弗克違八微

益六二 或益之十朋之龜六脂 弗克違八微

上九 莫益二十 之或擊二十 之

夬九四 臀无膚十虞 其行次且九魚

姤九三 臀无膚十虞 其行次且九魚

萃初六 若號六豪三十一 握爲笑三十

困初六 臀困于株木一屋 入于幽谷二韻 三歲不覿古

續後人誤入二十三錫韻

九二 困于酒食七志二十 朱紱方來十六 利用享祀六止

皇清經解 卷之五 顧處士易音 庚申補刊

平上入通為一韻詩中食來  
祀多同用者故不得而闕之

六三 困于石據于蒺藜十二 八于其宮不見其妻十二

九四 來徐徐九魚 困于金車九魚

九五 劓劓十月 困于赤紱八物 乃徐有說十七

井九二 井谷射鮒十遇 甕敝漏古音魯故

九三 井渫不食二十 為我心惻二十 王明並受其福古音方

詩天

革上六 君子豹變三十 小人革面三十

鼎初六 鼎顛趾六止 利出否五旨 得妾以其子六止

九二 鼎有實五質 我仇有疾五質 不我能即二十四職見

九三 鼎耳革古音棘見 其行塞二十 雉膏不食二十四

九四 鼎折足三燭 覆公餗一屋 其形渥四覺

震初九 震來虩虩二十 後笑言啞啞三十五馬二

六二 震來厲十三 億喪貝十四

上六 震索索十九 視矍矍十八

艮六五 艮其輔九虞 言有序八語

漸初六 鴻漸于干工十 小子厲有言二十

六二 鴻漸于磐二十 飲食衎衎二十八翰

九三 鴻漸于陸一屋 夫征不復一屋 婦孕不育一屋

六四 鴻漸于木一屋 或得其桷古音祿後人

九五 鴻漸于陵十六 婦三歲不孕四十 終莫之勝十六蒸四

韻 此爻以平去通為一韻 上九爻辭鴻漸于陸先儒竝讀  
如字范諤昌改為逵朱子本義從之謂合韻非也古人讀儀為  
顧處士易音

俄不與達為韻虞翻以九三為陸朱震曰上所往進也所反亦進也漸至九五極矣是以上反而之三當以陸為正 隋盧思道孤鴻賦序云大易稱鴻漸于陸羽儀盛也宋文彥博集有鴻漸于陸賦云陸者地鎮之峻極鴻者羽族之珍奇

歸妹初九 歸妹以娣十一齊 跛能履五旨

九四 歸妹愆期 七之 遲歸有時 七之

六五 其君之袂不如其娣之袂良 十陽 月幾望 十陽 四十一漾二韻

上六 女承筐无實 五質 士刲羊无血 十六

豐六二 豐其蔀 古音蒲五反如今人言六部之部猶承古日音未變而唐人皆混入四十五厚韻

中見斗 古音滴主反 往得疑疾有孚發若 見詩行葦

九三 豐其沛 十四 日中見沫 十四

九四 豐其蔀 蒲五 日中見斗 滴主 遇其夷主 九慶反

旅九四 旅于處 八語 得其資斧 九慶

上九 鳥焚其巢 五畜 旅人先笑後號咷 六象

巽九二 巽在牀下 古音戶見 用史巫紛若 詩采蘋

上九 巽在牀下 音戶 喪其資斧 九慶

渙六四 渙有邱 古音去其反 匪夷所思 七之 見詩載馳

中孚九二 鳴鶴在陰其子和 八戈三十韻 之我有好爵吾與爾

靡 古音摩見 之 詩黍離

六三 或鼓或罷 王肅音皮徐邈音扶波反竝音婆今人讀皮為蒲靡反而罷倦之字因之至罷休之字則

又別為蒲蟹反此字遂 或泣或歌 七歌 誤入五支十二蟹二韻

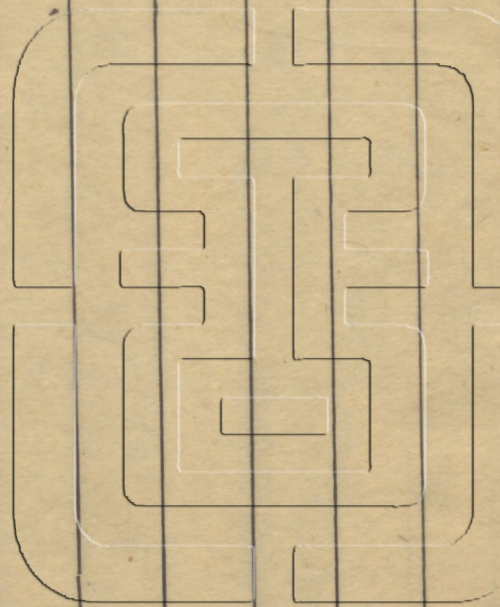
六四 月幾望 十陽 四十一漾二韻 馬匹匹 十陽

小過六二 不及其君 二十 遇其臣 十七 文 真

九三 弗過防 十陽 之從或戕 十陽 之

上九 弗遇過八七三十之飛鳥離音羅之本義或說當

未濟上九 有孚于飲酒四十无咎濡其首四十



皇清經解卷五終

漢軍樊 封舊校 順德馮佐勳新校

皇清經解卷六

學海堂

易音

崑山顧處士炎武著

彖傳

乾 大哉乾元二十萬物資始乃統天一先雲行雨施品物流

形十五大明終始六位時成十四時乘六龍以御天見上乾道

變化各正性命古音彌吝反保合太和乃利貞十四首出庶物

萬國咸寧十五清音韻中字往往讀入真諄臻韻者當錄方音之不

同未可以為據也詩三百五篇竝無此音孔子傳易於屯曰雖

磐桓志行正也以貴下賤大得民也於觀曰觀國之光尚賓也

觀我生觀民也觀其生志未平也是平正皆從民字讀矣於革

曰天地革而四時成湯武革命順乎天而應乎人於兌曰說以

利貞是以順乎天而應乎人於節曰天地節而四時成節以制

度不傷財不害民於繫辭傳曰君不密則失臣臣不密則失身

幾事不密則害成是成貞皆從人民臣字讀矣至屈宋亦多此

音離騷以名從均讀卜居以耕名生清楹從身讀九辯以清平

庚申補刊

生聲鳴征成從人讀而秦漢之書亦時有之又如天淵二字古與真諄同韻者也而乾象傳形成貞寧皆從天讀文言正精情平皆從天讀訟象傳成正皆從淵讀大畜象傳正從賢天讀又萃象傳臨晉姤二象傳正從命讀今吳人讀耕清青皆作真音以此知五方之音雖聖人有不能改者 此傳以平去通為一韻

坤 至哉坤元二十元萬物資生乃順承天一先坤厚載物德合

无疆十陽含弘光大品物咸亨右音許郎反考亨字易凡十二見並同後人混入十二庚韻

牝馬地類行地无疆見上柔順利貞君子攸行戶郎反先迷失道

後順得常十陽西南得朋乃與類行見上東北喪朋乃終有慶

一音羌見安貞之吉應地无疆見上

屯 屯剛柔始交而難生十二庚動乎險中大亨貞十四清雷雨之

動滿盈十四清天造草昧宜建侯而不寧十五青

蒙 蒙亨以亨行時中一東也匪我求童蒙童蒙求我志應十六

蒸四十七證二韻廣韻於陵於證二反本无可疑老子禮為之而莫之應則攘臂而仍之與仍韻天之道不爭而善勝不言而善應與勝韻而夫子傳易於蒙於比於未濟三用也初筮此字皆從中字為韻或亦出於方音不敢強為之解

告以剛中見上也再三瀆瀆則不告瀆蒙一東也蒙以養正聖

功一東也

需 剛健而不陷其義不困窮一東矣需有孚炎亨貞吉位乎

天位以正中一東也利涉大川往有功一東也

訟 終凶訟不可成十四清說也利見大人尙中正十四清四十五勁二

韻 也不利涉大川入于淵一先也上文剛來而得中句不入韻吳棫韻補引劉攽云關中以

中為 比 比輔也下順從三鍾也原筮元永貞无咎以剛中一東也

中為 不寧方來上下應十六蒸四十七證也後夫凶其道窮一東也

二韻說見蒙卦

二韻說見蒙卦

皇清經解 卷六 顧處士易音 庚申補刊



小畜 健而巽剛中而志行戶郎反乃亨許郎反密雲不雨尙往十三

六也自我西郊施未行見上也此傳以平上通為一韻

履 履柔履剛十一也說而應乎乾是以履虎尾不啞人亨許郎

反剛中正履帝位而不疾光明古音彌郎反也見詩鷄鳴

泰 泰小往大來吉亨則是天地交而萬物通一東也上下交

而其志同一東也

否 否之匪人不利君子貞大往小來則是天地不交而萬物

不通一東也上下不交而天下无邦博工反也

大有 其德剛健而文明彌郎反應乎天而時行戶郎反是以元亨

謙 謙亨許郎反天道下濟而光明彌郎反地道卑而上行戶郎反

豫 天地以順動故日月不過而四時不忒二十聖人以順動

則刑罰清而民服古音蒲北反

蠱 蠱元亨而天下治七之七也利涉大川往有事七志也

臨 大亨以正天之道三十也至于八月有凶消不久古音几

易傳凡六見二音几四音非也當以音几為正說見詩旄丘

觀 觀天之神道而四時不忒二十聖人以神道設教而天下

服蒲北反矣

噬嗑 噬嗑而亨許郎反剛柔分動而明彌郎反雷電合而章十陽

柔得中而上行戶郎反

剝 剝剝也柔變剛十一也不利有攸往小人長十陽三十也

順而止之觀象三十也君子尙消息盈虛天行戶郎反也此傳以平上通

爲一韻

復 反復其道七日來復天行戶郎反也利有攸往剛長十陽三

韻也

大畜 剛上而尚賢能止健大正十四清四十五勁也不家食

吉養賢 一先也利涉大川應乎天一先也

頤 觀頤觀其所養三十也自求口實觀其自養見上也

大過 剛過而中巽而說行戶郎反利有攸往三十乃亨許郎反

以平上通爲一韻

坎 維心亨乃以剛中一東也行有尚往有功一東也天險不

可升十六蒸也地險山川丘陵十六蒸也

離 日月麗乎天百穀草木麗乎土十姥重明以麗乎正乃化

成天下音戶

咸 柔上而剛下音戶二氣感應以相與八語止而說男下女

天地感而萬物化生十二庚聖人感人心而天下和平十二庚

庚

恆 剛上而柔下音戶雷風相與八語天地之道恆久而不

已六止也利有攸往終則有始六止也 四時變化而能久成

聖人久于其道而天下化成見上

遯 遯亨遯而亨許郎反也剛當位而應與時行戶郎反也小利貞

浸而長十陽三十也

晉 明出地上三十六養四順而麗乎大明彌郎反柔進而上行

戶郎反 此傳以平去通爲一韻

家人 女正位乎內十八 男正位乎外十四 父父子子六止

兄弟弟十一 夫夫婦婦古音房以反見詩氓 而家道正四十 正家而天五勁

下定四十 矣六徑

睽 二女同居其志不同行戶郎反 說而麗乎明彌郎反 柔進而上

行見上 得中而應乎剛十一 天地睽而其事同一東也男女

睽而其志通一東也

蹇 蹇利西南往得中一東 也不利東北其道窮一東 也利見

大人往有功一東 也當位貞吉以正邦博工反 也

解 解利西南往得眾一東一送二韻 也其來復吉乃得中一東 也有

攸往夙吉往有功一東 也天地解而雷雨作十九 雷雨作而百

果草木皆甲坼二十

損 損損下益上三十六養四十一 其道上行戶郎反 此傳以

益 益損上益下民說无疆十陽 自上下下其道大光十一 利

有攸往中正有慶音羌 利涉大川木道乃行戶郎反 益動而巽日

進无疆見上 天施地生其益无方十陽 凡益之道與時偕行見

夬 揚于王庭柔乘五剛十一 也孚號有厲其危乃兇十一 也

告自邑不利即戎所尚乃窮一東 也利有攸往剛長乃終一東

也

姤 姤遇也柔遇剛十 也勿用取女不可與長十陽三十 也

天地相遇品物咸章十陽 也剛遇中正天下大行戶郎反 也

萃 利見大人亨聚以正四十五勁 也用大牲吉利有攸往順

是書經解 卷六 顧處士易音 五 庚申補刊

天命彌吝也

升 巽而順剛中而應是以大亨許郎反 用見大人勿恤有慶音

羌也南征吉志行戶郎反也

困 貞大人吉以剛中一東 也有言不信尚口乃窮一東也

井 井養而不窮一東 也改邑不改井乃以剛中一東 也汔至

亦未繻井未有功一東 也羸其瓶是以凶三鍾也

革 革音棘 水火相息四職 二女同居其志不相得二十日革

見上 革而當十一唐四 其悔乃凶十陽 天地革而四時成

十四清說 湯武革命彌吝反 順乎天而應乎人十七真 此傳以

鼎 與而耳目聰明彌郎反 柔進而上行戶郎反 得中而應乎剛一

唐是以元亨許郎反

震 震來虩虩恐致福方墨反 也笑言啞啞後有則二十也

艮 時止則止時行則行戶郎反 動靜不失其時其道光明彌郎反

艮其止止其所八語 也上下敵應不相與八語也

漸 進得位往有功一東 也進以正可以正邦博工反 也其位剛

得中一東 也止而巽動不窮一東也

歸妹 征凶位不當十一唐四 也無攸利柔乘剛十一也

豐 日中則昃二十 月盈則食二十 天地盈虛與時消息二十

而況於人十七 乎況於鬼神十七 乎

旅 旅小亨許郎反 柔得中乎外而順乎剛十一唐 止而麗乎明彌郎

巽 剛巽乎中正而志行戶郎反 柔皆順乎剛十一唐

兌 說以利貞十四清說 是以順乎天而應乎人十七

渙 剛來而不窮一東 柔得位乎外而上同一東 王假有廟王

乃在中一東 也利涉大川乘木有功一東 也

節 節亨剛柔分而剛得中一東 苦節不可貞其道窮一東 也

說以行險當位以節中正以通一東 天地節而四時成十四清

卦節以制度不傷財不害民十七

中孚 中孚柔在內而剛得中一東 說而巽孚乃化邦博工 也

豚魚吉信及豚魚九魚 也利涉大川乘木舟虛九魚 也

小過 小過小者過而亨許郎 也過以利貞與時行戶郎 也

既濟 既濟亨小者亨許郎 也利貞剛柔正而位當十一唐四

韻也初吉柔得中一東 也終止則亂其道窮一東 也

未濟 未濟亨柔得中一東 也小狐汔濟未出中見上 也濡其

尾无攸利不續終一東 也雖不當位剛柔應十六蒸四十七證

象傳

乾 潛龍勿用陽在下音戶 也見龍在田德施普十姥 也終日

乾乾反復道三十 也或躍在淵進无咎四十 也飛龍在天大人

造三十二皓三 也亢龍有悔盈不可久音非說見 也用九天德

不可為首四十 也

坤 履霜堅冰陰始凝十六 也馴致其道至堅冰十六 也六二

之動直以方十陽 也不習无不利地道光十一 也含章可貞以

時發十月 也或從王事知光大十四 也括囊无咎慎不害十四

皇清經解 卷六 顧處士易音 庚申補刊

也黃裳元吉文在中一東也龍戰于野其道窮一東也用六永

貞以大終一東也此傳以去入通為一韻

屯 雖磐桓志行正十四清四十五勁也以貴下賤大得民七

貞也六二之難乘剛十一也十年乃字反常十陽也即鹿无虞

以從禽二十一侵廣韻巨令反赤无可疑而夫子傳易於屯

同說見詩七月宋吳棫韻補禽渠容切引焦氏易也君子舍

之往吝窮一東也求而往明彌郎也屯其膏施未光十一也泣

血漣如何可長十陽三十也

蒙 利用刑人以正法三十也子克家剛柔接二十也勿用取

女行不順二十也困蒙之吝獨遠寶五質夫子傳易四用此

與泰與願亂為韻蓋不也童蒙之吉順以與二十也利用禦寇

上下順見上也此傳以去入通為一韻

需 需于郊不犯難行戶郎也利用恆无咎未失常十陽也需

于沙衍在中一東也雖小有言以吉終一東也需于泥災在外

泰十四也自我致寇敬慎不敗十七也需于血順以聽四十也酒

食貞吉以中正四十也

訟 不永所事訟不可長十陽三十也雖小有言其辯明彌郎

也不克訟歸逋竄釋文徐音七外反後也自下訟上患至掇三十

都芮反轉音也食舊德從上吉五質也復即命渝安貞不失五質

也訟元吉以中正四十也以訟受服亦不足敬四十也此傳以去入通為一韻

師 師出以律失律凶三鍾也在師中吉承天寵二腫也王三

錫命懷萬邦博工反也師或輿尸大无功一東也左次无咎未失

常十陽也長子帥師以中行戶郎反也弟子輿尸使不當十一唐

岩二韻也大君有命以正功七東也小人勿用必亂邦博工反也此傳

以平上通

比 比之初六有他吉五質也比之自內不自失五質也比之

匪人不亦傷十陽乎外比于賢以從上三十六養四也顯比之

吉位正中一東也舍逆取順失前禽二十一侵也邑人不誠上

使中見上也比之无首无所終一東也此傳以平去

小畜 復自道其義吉五質也壅復在中亦不自失五質也夫

妻反目不能正室五質也有孚惕出上合志七志也有孚攣如

不獨富古音方一一反見也既雨既處德積載十九代也君子征凶

有所疑七之也此傳以平去

履 素履之往獨行願二十也幽人貞吉中不自亂二十也眇

能視不足以有明彌郎反也跛能履不足以與行戶郎反也啞人之

凶位不當十一唐四十也武人為于大君志剛十一也愬愬終

吉志行見上也夬履貞厲位正當見上也元吉在上大有慶音

也 泰 拔茅征吉志在外十四也包荒得尚于中行以兗大十四

也无往不復天地際十三也翩翩不富皆失實五質說見也不

戒以孚中心願二十也以祉元吉中以行願見上也城復于隍

其命亂二十也此傳以去入

否 拔茅貞吉志在君二十也大人否亨不亂羣二十也包羞

位不當十一唐四十也有命无咎志行戶郎反也大人之吉位正

當見上也否終則傾何可長十陽三十也

同人 出門同人又誰咎四十也同人于宗吝道三十也伏戎

于莽敵剛十一唐也三歲不興安行戶郎反也乘其墉義弗克二十

也其吉則困而反則二十也同人之先以中直四十也大師相

遇言相克二十也同人于郊志未得二十也

大有 大有初九无交害十四也大車以載積中不敗十七也

公用亨于天子小人害見上也匪其彭无咎明辨哲十七也

字从折从日陸德明釋文章舌反王虞作晰同音徐李之也厥

孚交如信以發志七也威如之吉易而无備六也大有上

吉自天祐古音以考易祐字凡二見楚辭一也此傳以上去

謙 謙謙君子卑以自牧古音墨見也鳴謙貞吉中心得二十

也勞謙君子萬民服蒲北反也无不利撝謙不違則二十也利用

侵伐征不服見上也鳴謙志未得見上也可用行師征邑國二十

五德也

豫 盱豫有悔位不當十一唐四十也由豫大有得志大行戶

反也六五貞疾乘剛十一唐也恆不弼中未亾十陽也冥豫在上

何可長十陽三十也

隨 官有渝從正吉五質也出門交有功不失五質也係小子

弗兼與八語也係丈夫志舍下音戶也隨有獲其義凶三鍾也

有孚在道明功一東也孚于嘉吉位正中一東也拘係之上窮

皇清經解 卷六 顧處士易音 十 庚申補刊



蠱 幹父之蠱意承考三十也幹母之蠱得中道三十也幹父

之蠱終无咎四十也裕父之蠱往未得二十也幹父用譽承以

德二十也不事王侯志可則二十也五德

臨 咸臨貞吉志行正四十五說也咸臨吉无不利未順命

彌吝 也甘臨位不當二十唐四十也既憂之咎不長十陽三十

也至臨无咎位當見上也大君之宜行中之謂八未也敦臨之

吉志在內十八也

觀 初六童觀小人道三十也闕觀女貞亦可醜四十也觀我

生進退未失道見上也觀國之允尚賓十七也觀我生觀民十七

真也觀其生志未平十二庚說也

噬嗑 履校滅趾不行戶郎也噬膚滅鼻乘剛十一也遇毒位

不當十一唐四十也利艱貞吉未允十一也貞厲无咎得當見上

也何校滅耳聰不明彌郎也

賁 舍車而徒義弗乘十六也賁其須與上興十六也永貞之

吉終莫之陵十六也六四當位疑七之也匪寇婚媾終无尤古

剝 剝牀以足以滅下音戶也剝牀以辨未有與八語也剝之

无咎失上下見上也剝牀以膚切近災十六也以宮人寵終无

尤羽其也君子得輿民所載十九也小人剝廬終不可用三用

韻余頌反說文庸用也左傳襄二十五年正義曰庸聲近用故

爲用也詩小旻以用韻叩老子以用韻動則此音古今無異而

載韻豐與事韻益不可曉也通爲一韻

復 不遠之復以修身十七也休復之吉以下仁十七也頻復

之厲義无咎四十也中行獨復以從道三十也敦復无悔中以

自考三十也迷復之凶反君道見上也

无妄 无妄之往得志七志也不耕穫未富方二也行人得牛

邑人災十六也可貞无咎固有之七之也无妄之藥不可試七志

也无妄之行窮之災見上也此傳以平去

大畜 有厲利己不犯災廿六也輿說輶中无尤羽其也利有

攸往上合志七志也六四元吉有喜六止也六五之吉有慶音

也何天之衢道大行戶郎也此傳以平上去通為一韻

頤 觀我朵頤亦不足貴八未也六二征凶行失類六至也十

年勿用道大悖十八也顛頤之吉上堃允十一也居貞之吉順

以從上三十六養四十一漾二韻也由頤厲吉大有慶音羌也此傳以平去

大過 藉用白茅柔在下音戶也老夫女妻過以相與八語也

棟橈之凶不可以有輔九慶也棟隆之吉不橈乎下見上也枯

楊生華何可久音非說見也老婦士夫亦可醜四十也過涉之

凶不可咎四十也 坎 習坎入坎失道凶三鍾也求小得未出中一東也來之坎

坎終无功一東也樽酒簋二剛柔際十三也坎不盈中未大四十

泰 也上六失道凶三歲十三也 離 履錯之敬以辟咎四十也黃離元吉得中道三十也日昃

之離何可久音非說見也突如其來如无所容三鍾也六五之

吉離王公一東也王用出征以正邦博工也

皇清經解卷六

咸 咸其拇志在外十四也雖凶居吉順不害十四也咸其股

亦不處八語也志在隨人所執下音戶也貞吉悔凶未感害見

也憧憧往來未兌大十四也咸其脢志末十三也咸其輔頰舌

滕口說十三祭上也此傳以去入也通為一韻

恆 浚恆之凶始求深二十一侵說見屯卦唐韓愈送李愿

有正音詩瞻印也九二悔凶能久中一東也不恆其德无所容

三鍾也久非其位安得禽二十一侵也婦人貞吉從一而終一東

也夫子制義從婦凶三鍾也振恆在上大无功一東也

遯 遯尾之厲不往何災十六也執用黄牛固志七志也係遯

之厲有疾憊十六也畜臣妾吉不可大事七志也君子好遯小

人否五旨也嘉遯貞吉以正志七志也肥遯无不利无所疑七

也此傳以平上去通為一韻

大壯 壯于趾其孚窮一東也九二貞吉以中一東也小人用

壯君子罔三十也藩決不羸尚往三十也喪羊于易不當十一

十二也二音也不能退不能遂不詳十陽也艱則吉咎不長十陽三

晉 晉如摧如獨行正四十五動說也裕无咎未受命彌吝也

受茲介福以中正見上也眾允之志上行戶郎也鼫鼠貞厲位

不當十一唐四也失得勿恤往有慶音羌也維用伐邑道未

允十一唐也

明夷 君子于行義不食四職也六二之吉順以則二十也南

狩之志乃大得二十也入于左腹獲心意七志也箕子之貞明

皇清經解 卷六 顧處士易音 十三 庚申補刊

不可息二十也初登于天照四國二十也後入于地失則見上

也此傳以去入通為一韻

家人 閑有家志未變三十一也六二之吉順以巽二十也家人

嗃嗃未失五質也婦子嘻嘻失家節十六也富家大吉順在位

六至也王假有家交相愛十九也威如之吉反身之謂八末也

睽 見惡人以辟咎四十也遇主于巷未失道三十也見輿曳

位不當十一唐四十也无初有終遇剛十一也交孚无咎志行

反戶郎也厥宗噬膚往有慶音羌也遇雨之吉羣疑凶十陽也

蹇 往蹇來譽宜待十五海也王臣蹇蹇終无尤

反羽其也往蹇來反內喜之七之也往蹇來連當位實五質也大

蹇朋來以中節十六也往蹇來碩志在內十八也利見大人以

從貴八末也此傳以平上通為一韻

解 剛柔之際義无咎四十也九二貞吉得中道三十也負且

乘亦可醜四十也自我致戎又誰咎見上也解而拇未當位六

至也君子有解小人退十八也公用射隼以解悖十八也

損 已事遄往尚合志七志也九二利貞中以爲志見上也一

人行三則疑七之也損其疾亦可喜六止也六五元吉自上祐

音以也弗損益之大得志見上也此傳以平上通為一韻

益 元吉无咎下不厚事七志也或益之自外來十六也益用

凶事固有之七之也告公從以益志七志也有孚惠心勿問之

見上矣惠我德大得志見上也莫益之偏辭七之也或擊之自

外來見上也此傳以平去通為一韻

皇清經解 卷六 顧處士易音 庚申補刊

夫 不勝而往咎四十也有戎勿恤得中道三十也君子夬夬

終无咎見上也其行次且位不當十一唐四十也聞言不信聰

不明彌郎反也中行无咎中未光十七唐也无號之凶終不可長十陽

三十六也姤 繫于金柅柔道牽一先也包有魚義不及賓十七真也其行

次且行未牽見上也无魚之凶遠民十一真也九五含章中正十四

清四十五勁二韻說見乾象傳也有隕自天志不舍命彌吝反也姤其角上窮吝

二十也萃 乃亂乃萃其志亂二十九換也引吉无咎中未變二十三線也往无

咎上翼二十六恩也大吉无咎位不當十一唐四十也萃有位志未

光十一唐也齋咨涕洟未安上三十六養四十也此傳以平去通為一韻

升 允升大吉上合志七志也九二之孚有喜六止也升虛邑

无所疑七之也王用亨于岐山順事七志也貞吉升階大得志

見上也冥升在上消不富方二反也此傳以平上去通為一韻

困 入于幽谷幽不明彌郎反也困于酒食中有慶音羌也據于

蒺藜乘剛十一唐也入于其宮不見其妻不祥十陽也來徐徐志

在下音戶也雖不當位有與八語也剝別志未得二十五德也乃徐

有說以中直二十四職也利用祭祀受福方墨反也困于葛藟未當十一

唐四十二也動悔有悔吉行彌郎反也

井 井泥不食下音戶也舊井无禽時舍古音暑見詩何人斯也井谷射

鮒无與八語也井渫不食行惻二十四職也求王明受福方墨反也井

甃无咎修井四十也寒泉之食中正十四清四十也元吉在上

皇清經解卷六 顧處士易音 左庚申補刊

大成十四也此傳以平上通為一韻

革鞏用黃牛不可以有為古音譌見詩相鼠也已日革之行有嘉九

也革言三就又何之七之矣改命之吉信志七志也此傳以平去通

為一韻

鼎鼎顛趾未悖十八也利出否以從貴八未也鼎有實慎所

之七之也我仇有疾終无尤羽其也鼎耳革失其義古音魚賀反書洪範

無偏無頗遵王之義後人誤入五寘韻也覆公餗信如何七歌也鼎黃耳中以爲

實五質也玉鉉在上剛柔節十六也此傳以平去通為一韻

震震來虩虩恐致福方墨反也笑言啞啞後有則二十也震來

厲乘剛十一也震蘇蘇位不當十一唐四十一也震遂泥未光十一

也震往來厲危行戶郎反也其事在中大无喪十一唐四十一也

震索索中未得二十也雖凶无咎畏鄰戒十六怪說也此傳以去入通

為一韻

艮艮其趾未失正四十也不拯其隨未遐聽四十也艮其限

危薰心二十一也吳械韻補心思容切引漢東方朔七諫賢士窮而隱處兮廉方正而不容子胥諫而靡

也忠而剖心也艮其身止諸躬一東也艮其輔以中一東正本義

也敦艮之吉以厚終一東也

漸小子之厲義无咎四十也飲食衎衎不素飽三十也夫征

不復離羣醜四十也婦孕不育失其道三十也利用禦寇順相

保三十也二皓也或得其桷順以與二十也終莫之勝吉得所願二十

也其羽可用為儀吉不可亂二十也九換也

歸妹歸妹以娣以恆十七也跛能履吉相承十六也利幽人

之貞未變常十陽也歸妹以須未當十一唐四十也愆期之志

有待而行反也帝乙歸妹如其娣之袂良十陽也其位在

中以貴行見上也上六无實承虛筐十陽也

豐雖旬无咎過旬災十六也有孚發若信以發志七志也豐

其沛不可大事七志也折其右肱終不可用三用說也豐其蔀

位不當十一唐四十也日中見斗幽不明彌郎也遇其夷主吉

行反也六五之吉有慶音羌也豐其屋天際翔十陽也闕其

戶闕其无人自藏十一也此傳以平去通為一韻

旅旅瑣瑣志窮災十六也得童僕貞終无尤羽其也旅焚其

次亦以傷十陽矣以旅與下其義喪十一唐四十也旅于處未

得位六至也得其資斧心未快也終以譽命上逮十九也

以旅在上其義焚二十也喪牛于易終莫之聞二十也

與進退志疑七之也利武人之貞志治七之七也紛若之吉

得中一東也頻與之吝志窮一東也田獲三品有功一東也九

五之吉位正中一東也與在牀下上窮見上也喪其資斧正乎

凶三鍾也

兌和兌之吉行未疑七之也孚兌之吉信志七志也來兌之

凶位不當十一唐四十也九四之喜有慶音羌也孚于剝位正

當見上也上六引兌未究十一也此傳以平去通為一韻

渙初六之吉順二十也渙奔其机得願二十也渙其躬志在

外十四也渙其羣元吉兇大十四也王居无咎正位六至也渙

其血遠害十四也

節 不出戶庭知通塞二十 也不出門庭凶失時極二十 也不

節之嗟又誰咎四十 也安節之亨承上道三十 也甘節之吉居

位中一東 也苦節貞凶其道窮一東 也

中孚 初九虞吉志未變三十 也其子和之中心願二十 也或

鼓或罷位不當十一 也馬匹匹絕類上三十六 也

有孚攣如位正當見上 也翰音登于天何可長十 也

以平上通 為一韻

小過 飛鳥以凶不可如何七 也不及其君臣不可過八

也從或戕之凶如何見上 也弗過遇之位不當十一 也

往厲必戒終不可長十 也密雲不雨已上三十六 也

也弗遇過之已亢四十 也此傳以平去 通為一韻

既濟 曳其輪義无咎四十 也七日得以中道三十 也三年克

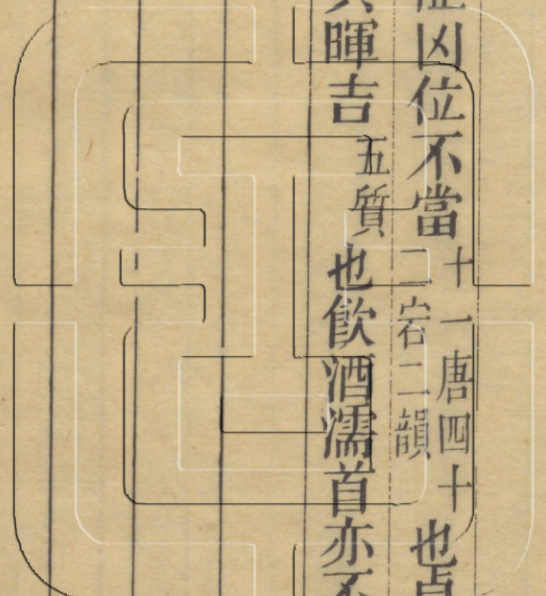
之憊十六 也終日戒有所疑七 也東鄰殺牛不如西鄰之時

七 也實受其福吉大來十六 也濡其首厲何可久音几 也

以平上去 通為一韻

未濟 未濟征凶位不當十一 也貞吉悔亡志行反

也君子之允其暉吉五 也飲酒濡首亦不知節十六 也





皇清經解卷六終

漢軍樊 封舊校  
順德馮佐助新校

皇清經解卷七

學海堂

易音

崑山顧處士 炎武 著

繫辭上傳

一章 鼓之以雷霆潤之以風雨 九慶 日月運行一寒一暑 八

語 乾道成男坤道成女 八語 乾以易知 五支 坤以簡能 古音

反見詩賓 易則易知簡則易從 三鍾 易知則有親易從則有功 奴來

之初筵

三章 是故列貴賤者存乎位 六至 齊小大者存乎卦 十五 辨

吉凶者存乎辭 七之 憂悔吝者存乎介 十六 震无咎者存乎悔

隊 是故卦有小大 十四 辭有險易 五真 辭也者各指其所之

七之 此章以 平去通為一韻

皇清經解 卷七

顧處士易音

一 庚申補刊

七章 成性存存二十道義之門三魂

八章 君子之道或出或處八語或默或語八語二人同心二

一其利斷金二十同心之言二十其臭如蘭二十君不密則失五寒

臣十七不密則失身十七幾事不密則害成十四清說十四負見乾象傳

也者小人之事七志也乘也者君子之器六至也小人而乘君

子之器盜思奪十三之矣上慢下暴盜思伐十月之矣

十二章 天之所助者順二十也人之所助者信二十也履信

思乎順見上又以尚賢一先也此章以平去通為一韻

繫辭下傳

一章 爻五也者效三十此者也象三十也者像三十此者

也此章以平去通為一韻

二章 仰則觀象於天俯則觀法於地古音陀見觀鳥獸之文

與地之宜古音魚何反見作結繩而為罔罟十嫗以佃以漁

九魚以平上斲木為耜六止揉木為耒十八隊以上

通其變三十使民不倦三十神而化古音毀禾反考化字易一

八四十之使民宜見上之以平去通服牛乘馬古音嫗見引

重致遠以利天下音甲重門擊柝十九以待暴客二十斷

木為杵掘地為臼古音其以反淮南子以日韻臼杵之利六至

萬民以濟十二霽去通為一韻上古穴居而野處八語後世聖人

易之以宮室上棟下宇九麋以待風雨九麋古之葬者厚衣

之以薪堊之中野古音神與反不封不樹十遇喪期无數十遇

後世聖人易之以棺槨十九鐸轉音故史記滑稽傳漢書楊

皇清經解 卷七 顧處士易音 庚申補刊

上古結繩而治七志後世聖人易之以書契十二百官以治

見上萬民以察十四點以去通為一韻

三章 是故易者象三十也象也者像三十也六養

五章 天下何思何慮九御天下同歸而殊塗十一一致而百

慮見上天下何思何慮見上日往則月來月往則日來日月相

推而明生十二焉寒往則暑來暑往則寒來寒暑相推而歲成

十四 焉往者屈也來者信也屈信相感而利生見上焉尺蠖之

屈以求信音申今廣韻十七也龍蛇之蟄以存身十七也君

子知微知彰十陽知柔知剛十一萬夫之望十陽天地網緼

廣韻作熅二十文 晉潘岳贈陸機 萬物化醇十八男女構精

詩肇自初創二儀烟熅音於云切 十四 萬物化生十二

八章 易之為書也不可遠二十阮二十為道也屢遷二仙以平上

通為變動不居九魚周流六虛九魚上下无常剛柔相易二十

不可為典要唯變所適二十昔其出入以度十一外內使知懼十

又明於憂患與故十一无有師保如臨父母滿補反說見詩

通為初率其辭而揆其方十陽既有典常十陽苟非其人道不

虛行戶郎反

九章 易之為書也原始要終以為質五質也六爻相禡唯其

時物八物也其初難知其上易知本末十三也 二多譽九魚

韻四多懼十遇 三多凶三鍾 五多功一東

十一章 危者使平十二易者使傾十四其道甚大十四泰百物

不廢二十

十二章 天地設位聖人成能如來反人謀鬼謀古音媒見百姓

與能見上變動以利言二十元吉凶以情遷二仙

文言傳

乾 庸言之信二十庸行之謹十九是故居上位

而不驕四宵在下位而不憂十八同聲相應同氣相求十八

水流湮火就燥三十二雲從龍風從虎十聖人作而

萬物覩十本乎天者親上本乎地者親下音戶潛龍勿用

下音戶也見龍在田時舍音暑也終日乾乾行事七志也或躍

在淵自試七志也飛龍在天上天治七之七也亢龍有悔窮之災

也乾元用九天下治見上也以平上通潛龍勿用陽氣潛

藏十一見龍在田天下文明彌郎終日乾乾與時偕行戶郎或

躍在淵乾道乃革音棘飛龍在天乃位乎天德二十亢龍有悔

與時偕極二十乾元用九乃見天則二十大哉乾乎剛健中

正十四也六爻發揮旁通情十四也清

時乘六龍以御天一先也雲行雨施天下平十二也 上不在

天一先下不在田一先上不在天見上下不在田見上中不

在人十七先天而天弗違八後天而奉天時七之天且弗

違而況於人十七乎況於鬼神十七乎知存而不知亡十陽

知得而不知喪十一至靜而德方十陽後得主而有常

坤 坤至柔而動也剛十一至靜而德方十陽後得主而有常

十陽 含萬物而化光十一坤道其順乎承天而時行戶郎積善

之家必有餘慶音羌積不善之家必有餘殃十陽君子敬以

皇清經解 卷七 顧處士易音 四 庚申補刊

直內十八義以方外十四君子黃中通理六止正位居體十

說卦傳

二章 分陰分陽十陽迭用柔剛十一故易六位而成章十陽

三章 天地定位六至山澤通氣八未雷風相薄十九水火不

相射唐韻正八卦相錯十九數往者順知來者逆二十

六章 故水火相逮十九雷風不相悖十八山澤通氣八未然

後能變化既成萬物八物也此章以去入通為一韻

禘卦傳

乾剛坤柔十八比樂師憂十八臨觀之義或與或求十八屯見

而不失其居九魚蒙禘而著九御以平震起六止也艮止六

也損益盛衰之始六止也大畜時七之也无妄災十六也萃

聚而升不來十六也謙輕而豫忘十五也為一韻噬嗑食十二

也賁无色二十也兌見而與伏古音蒲北反也隨无故也蠱

則飭二十也剝爛二十也復反二十也為一韻晉晝古音注

也易一見左傳一見並同也明夷誅十虞也井通而困相遇十遇

也為一韻咸速也恒久音几也渙離也節止六止也解緩十二

也四也蹇難二十五也為一韻睽外十四也家人內十八

也否泰反其類六至也夫壯則止遯則退十八也大有眾也同

人親十七也革去故也鼎取新十七也小過過也中孚信二十

也以平去通豐多故十一親寡旅八語也離上而坎下音尸也

小畜寡古音古見也履不處八語也為一韻需不進二十也

是書經解 卷七 顧處士易音 五庚申補刊

訟不親十七也大過顛一先也以平去通姤遇也柔遇剛十一

也漸女歸待男行戶郎反也頤養正四十也既濟定四十也歸妹

女之終一東也未濟男之窮一東也夬決也剛決柔十八也君

子道長小人道憂十八也

刑部山西司郎中臨川李秉文刊

皇清經解卷八

學海堂

詩本音

崑山顧處士炎武著

國風

周南

關關雎鳩十八尤言十八尤者此字在在河之洲十八尤窈窕

淑女君子好逑十八尤

參差荇菜左右流十八尤之窈窕淑女寤寐求十八尤之凡詩中語

類皆不入韻又有二字不入韻者著之乎而是也若特用其一則遂以入韻其君也哉誰管求之不得二十寤寐思服古音蒲

韻詳見唐韻正後悠哉悠哉輾轉反側二十四職張昭曰自凡言古音者倣此

顧處士詩本音

庚申補刊