

— N° 1 —

TO BAYE



*76a
1884*

J. Bigot

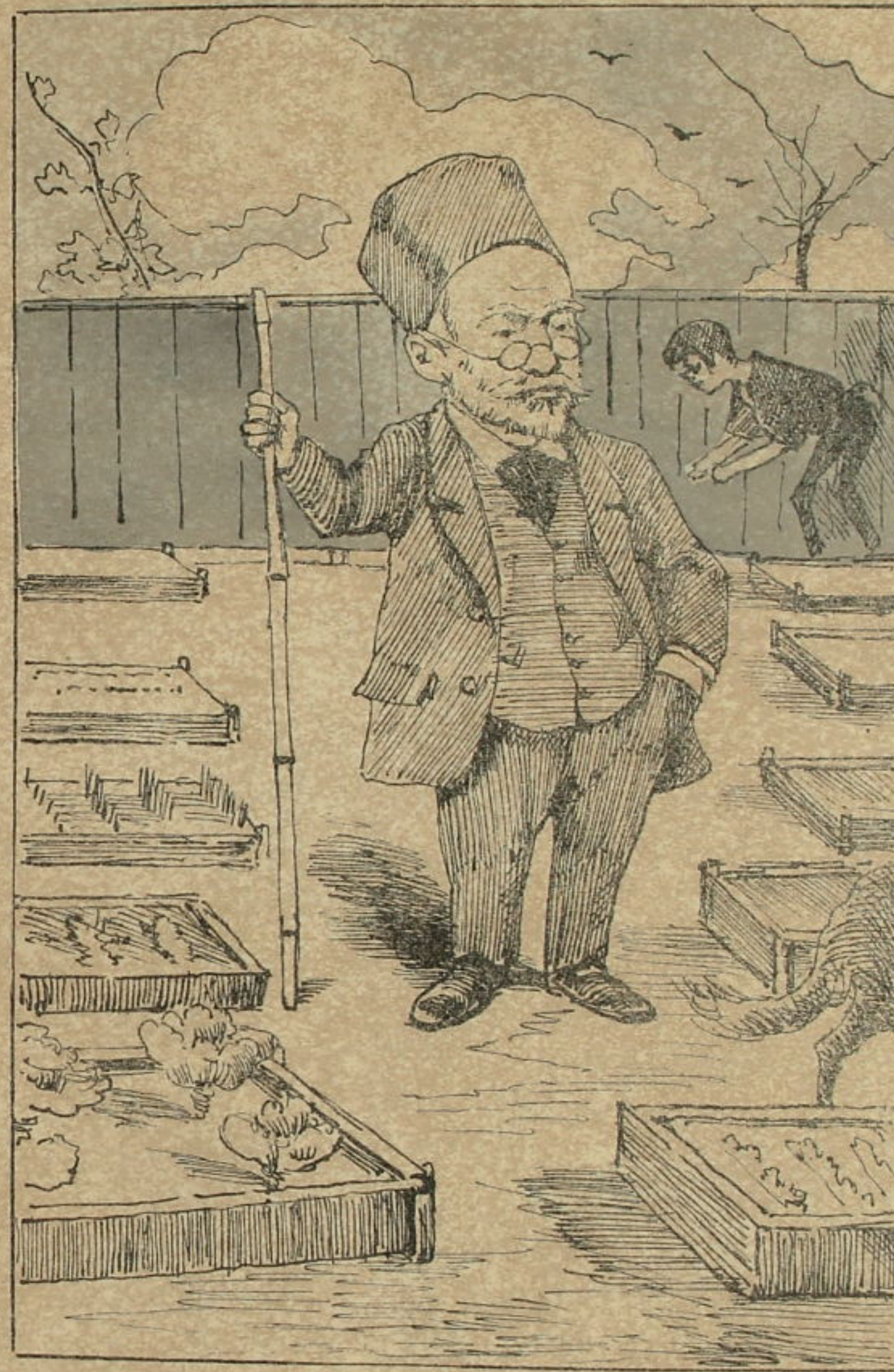
TOKIO.

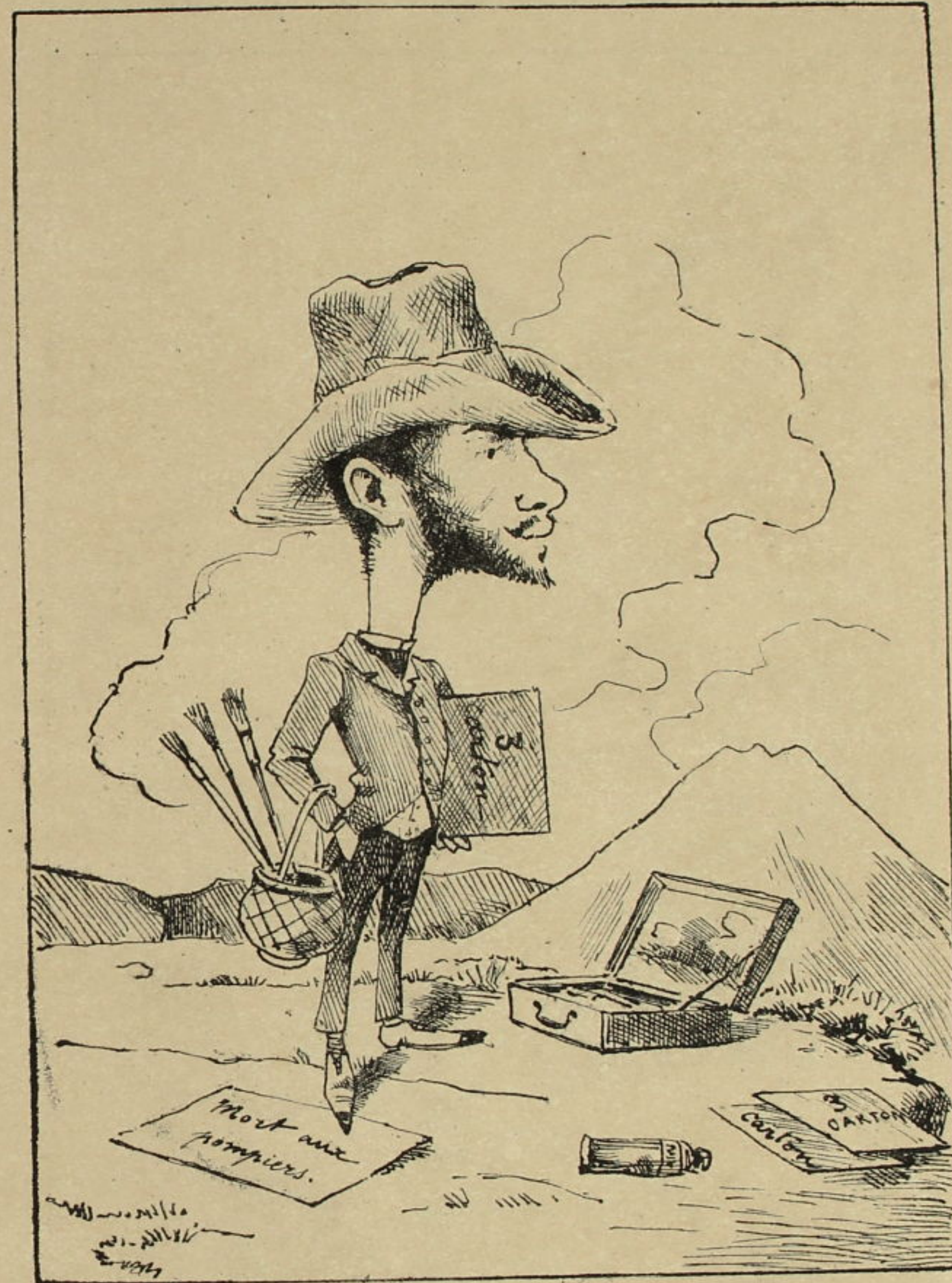
*Donner à monsieur Lamey
de la part de...*

特別
AE
4559
1

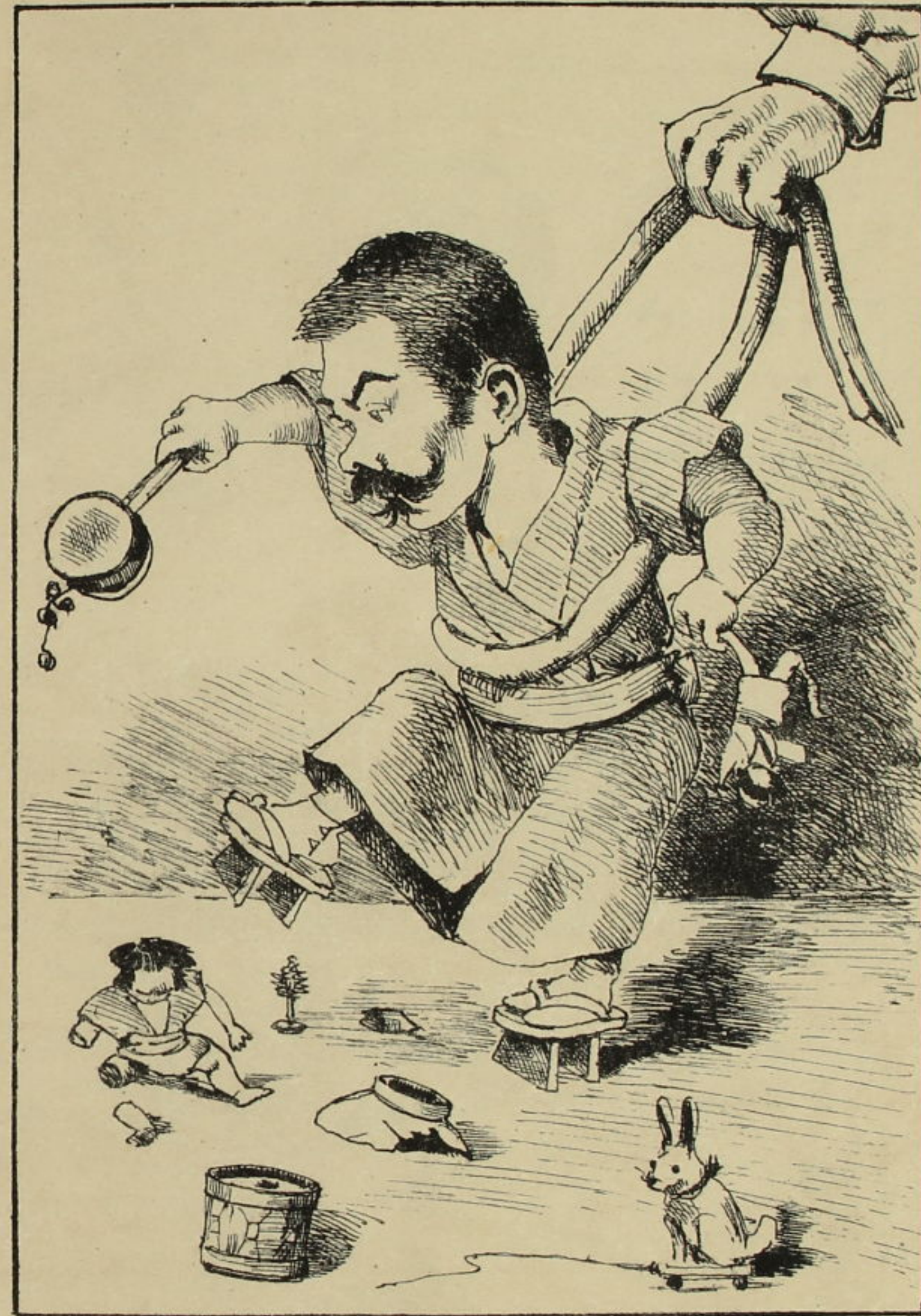


AE
4559
1

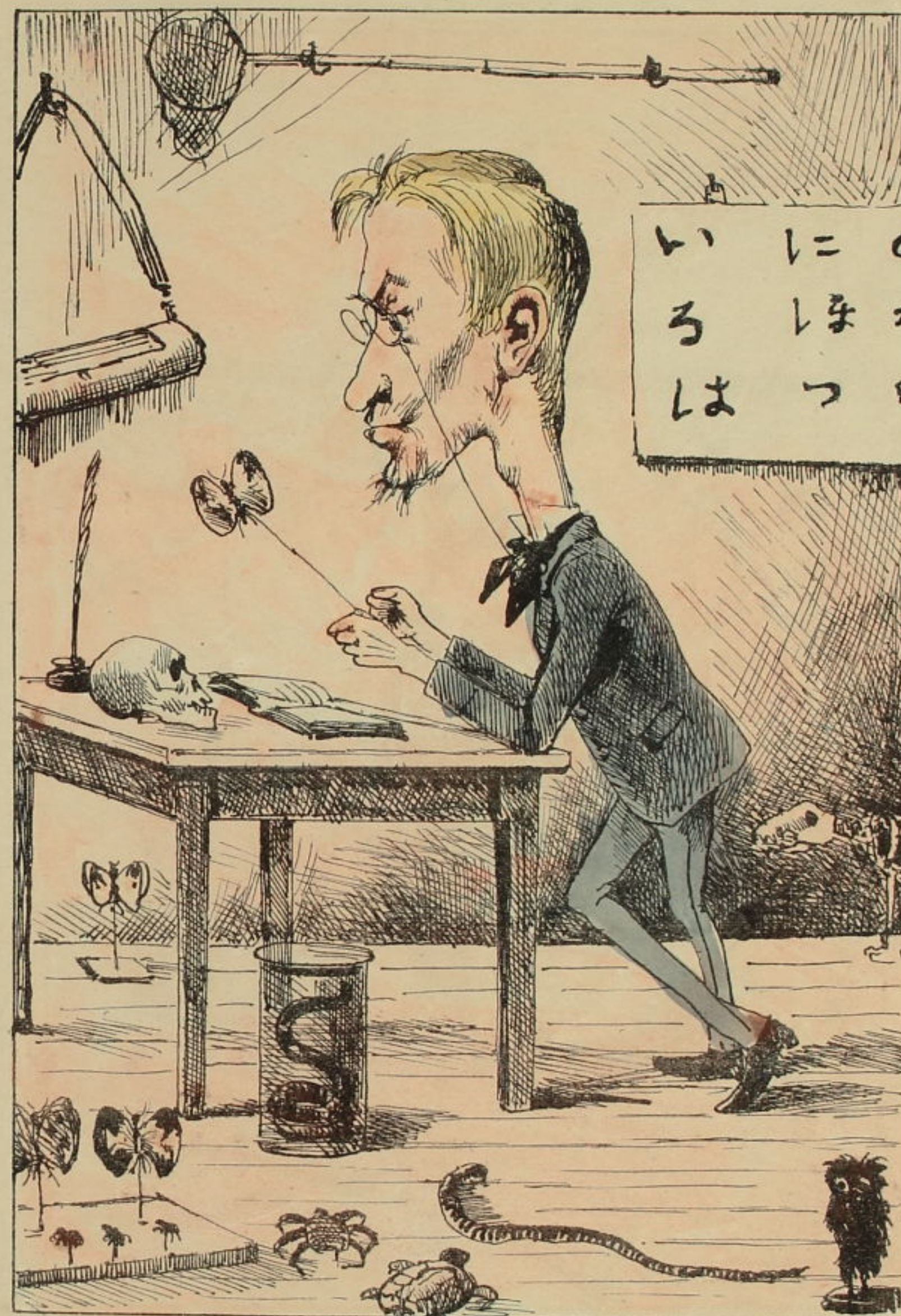




Le diplomate impressionniste, réaliste etc

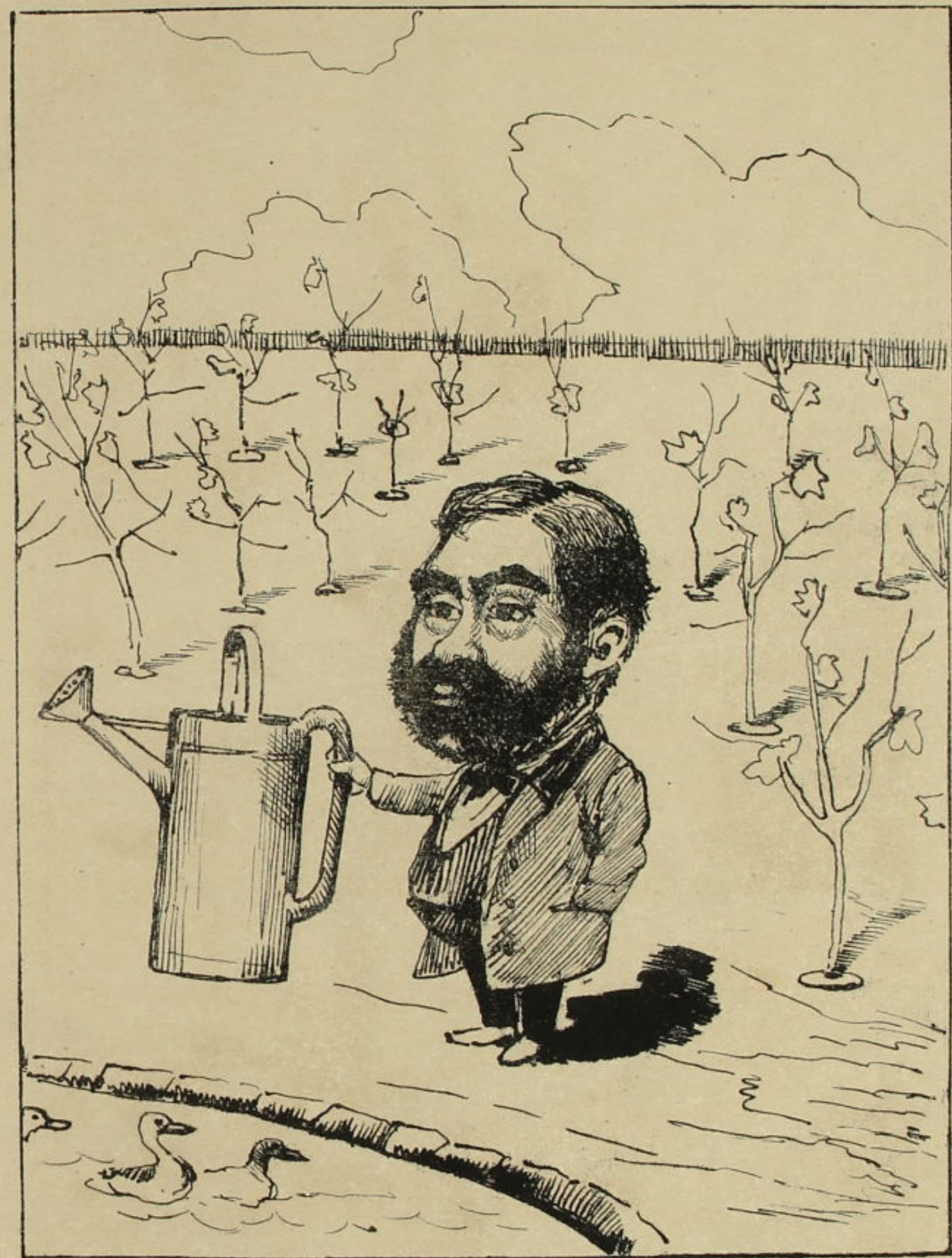


Kodomo San ou l'enfant terrible.

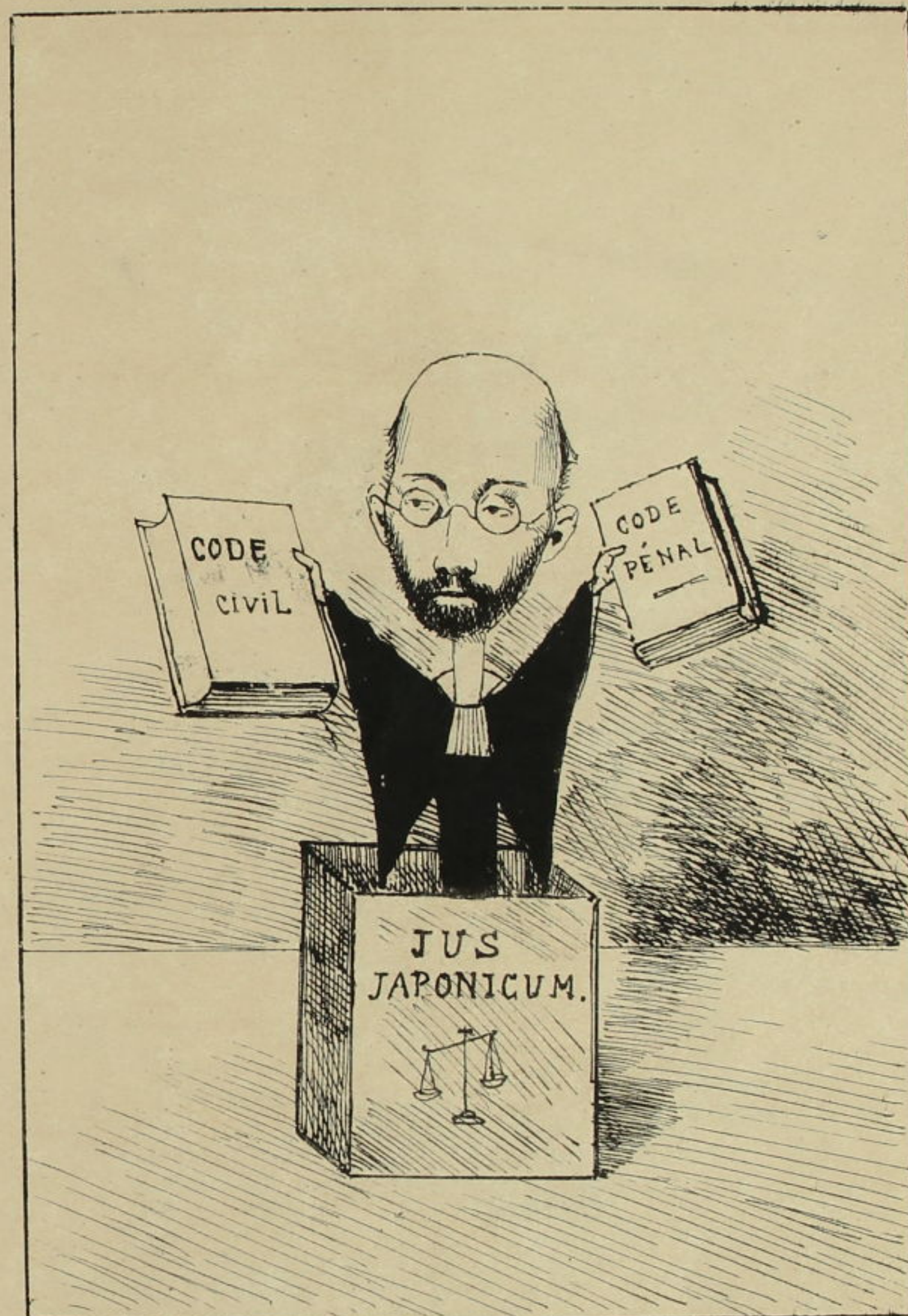


い に 〇
ろ ほ か
は つ 〇

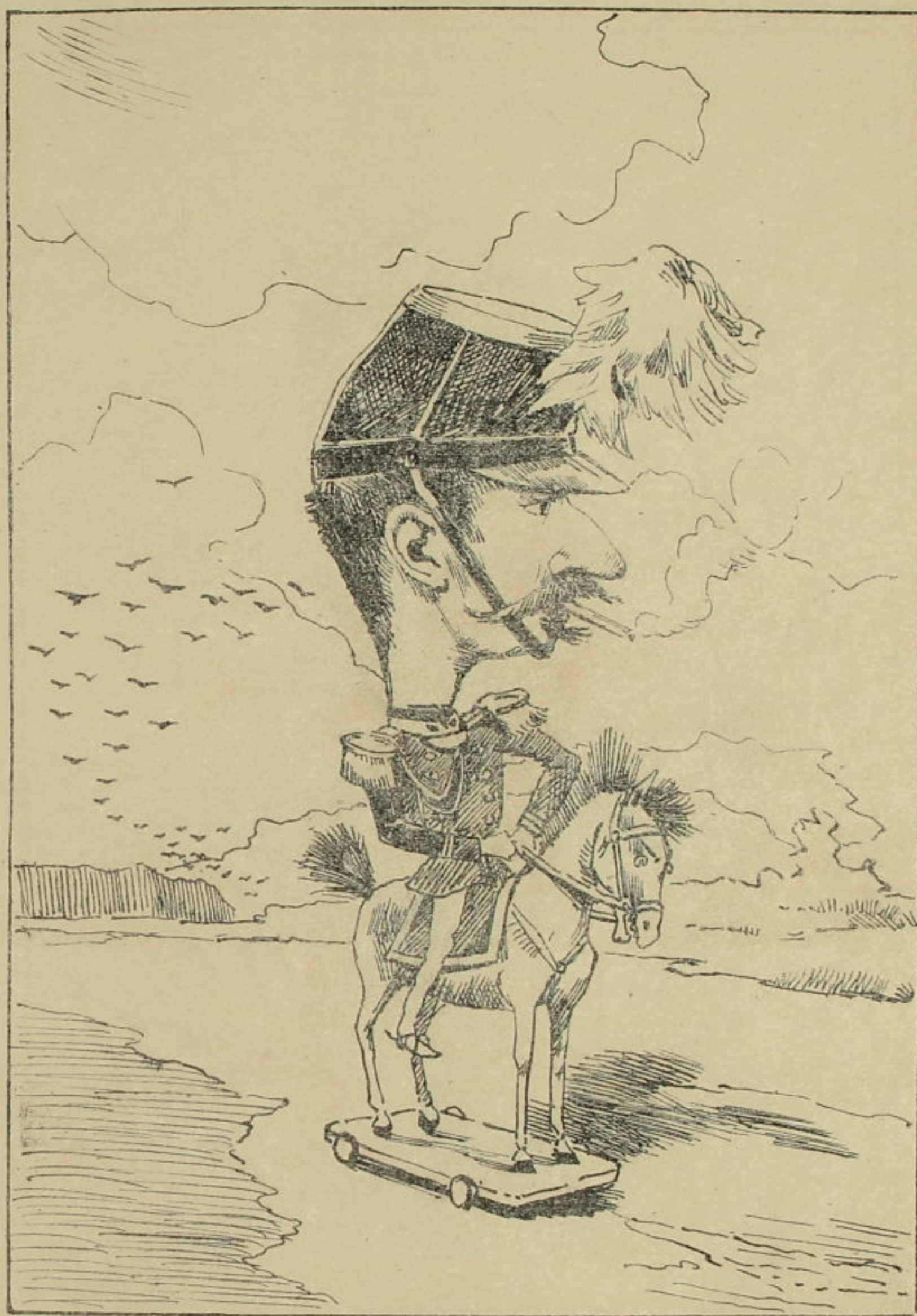
Le Naturaliste In...De P.....



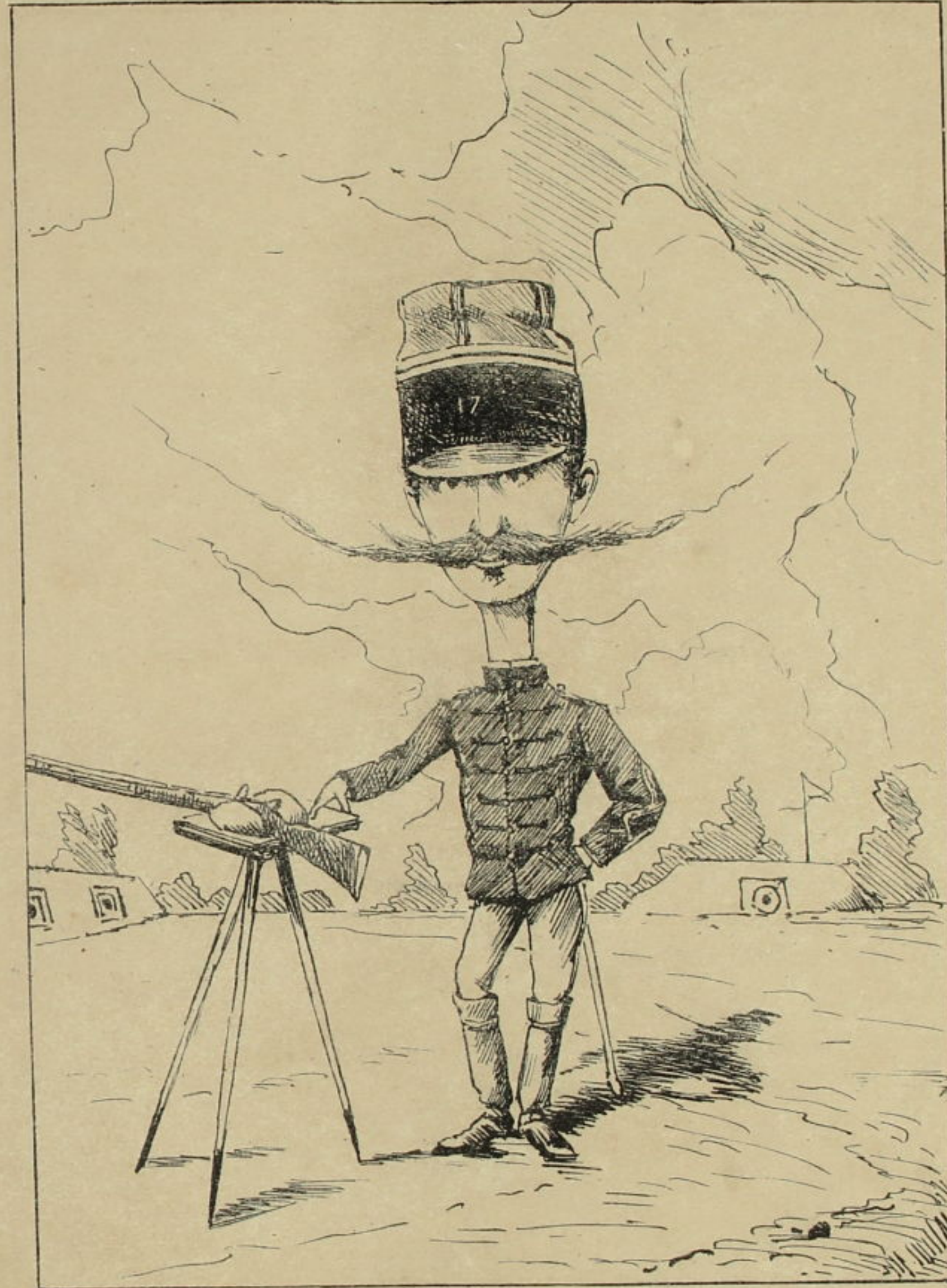
Le pipinieriste ou l'homme Kiri...



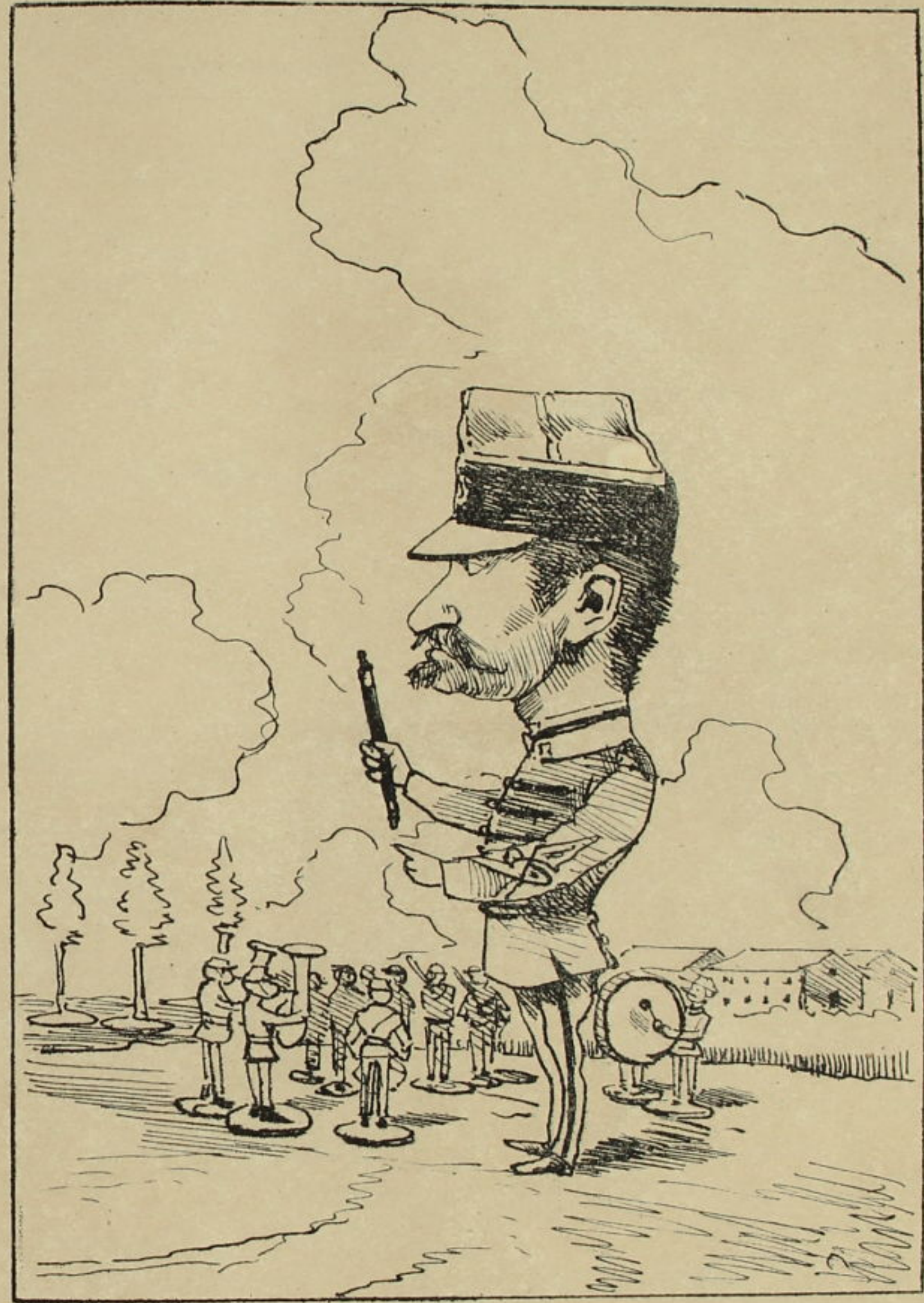
*Plaignez ce professeur verbeux
qui apporte de tous ses cheveux.*



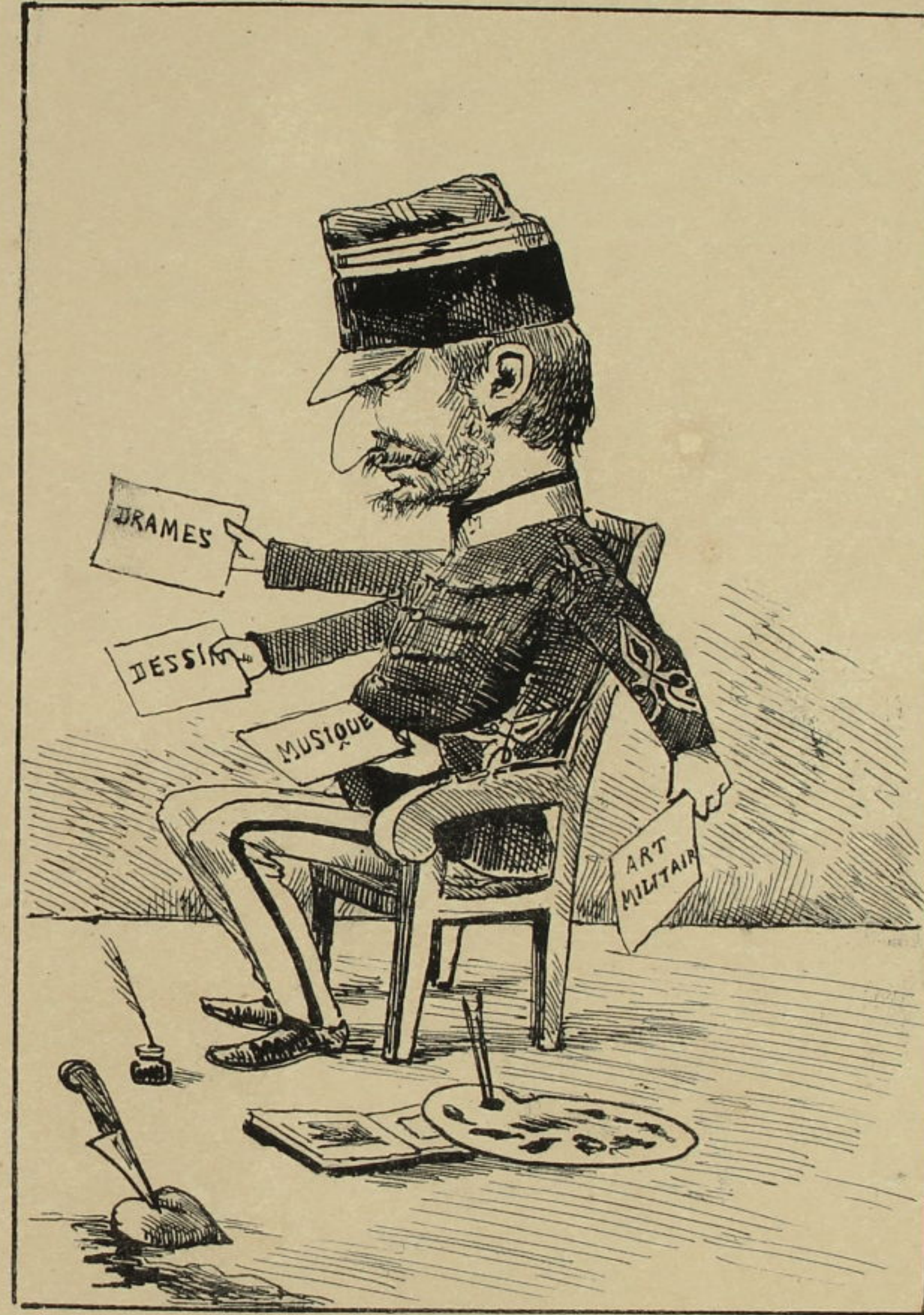
Le Colonel!!!!



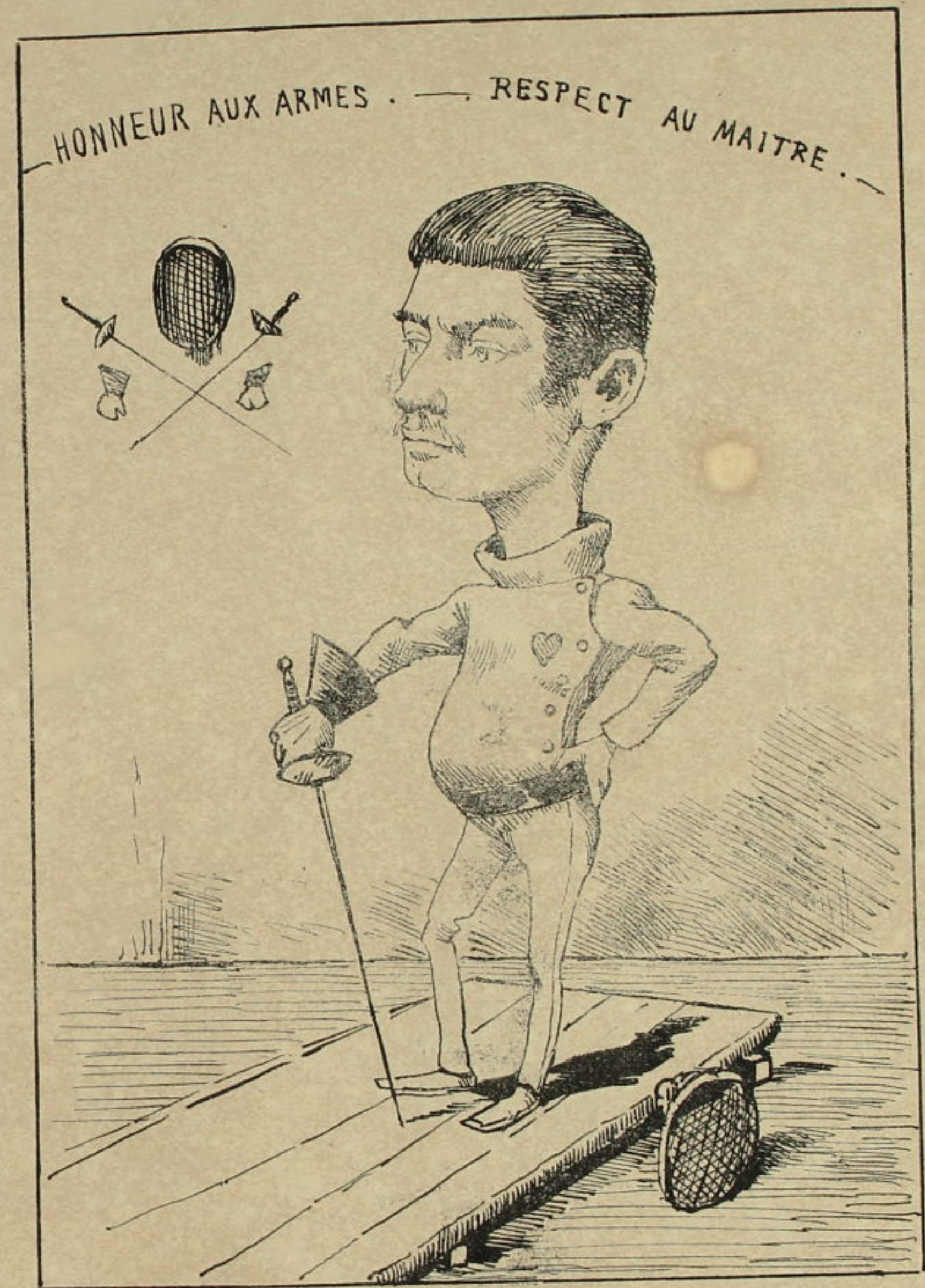
Au Mr de Eoyama
à tous les coups l'on gagne...

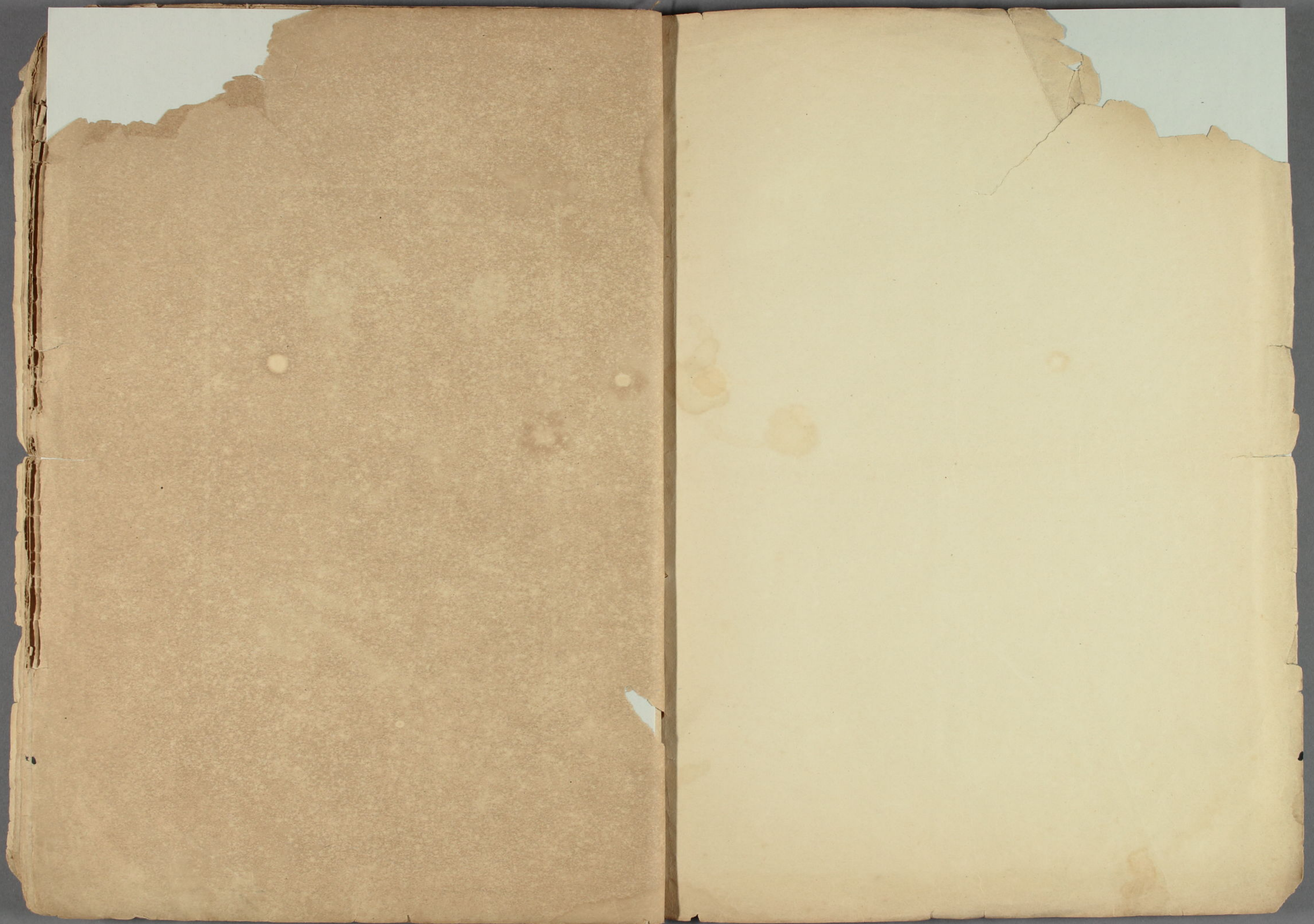


*Ceci vous représente Picara ou
il prend sa flûte par le bon bout.*



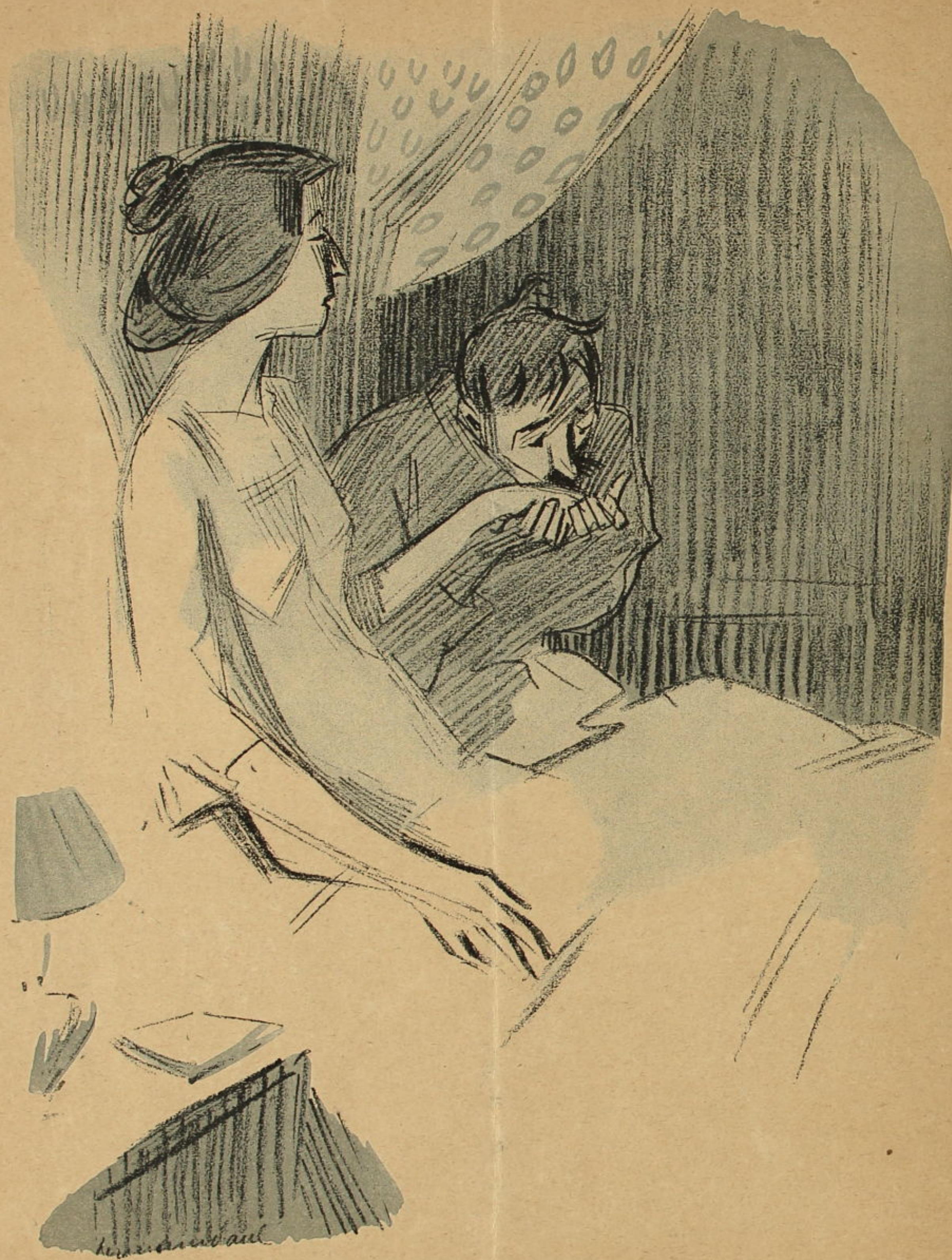
*Du côté de la barbe
est la toute puissance...*







— Je suis ta femme, moi. Je ne te laisserai jamais boire deux verres de liqueur !



NUIT DE NOCES

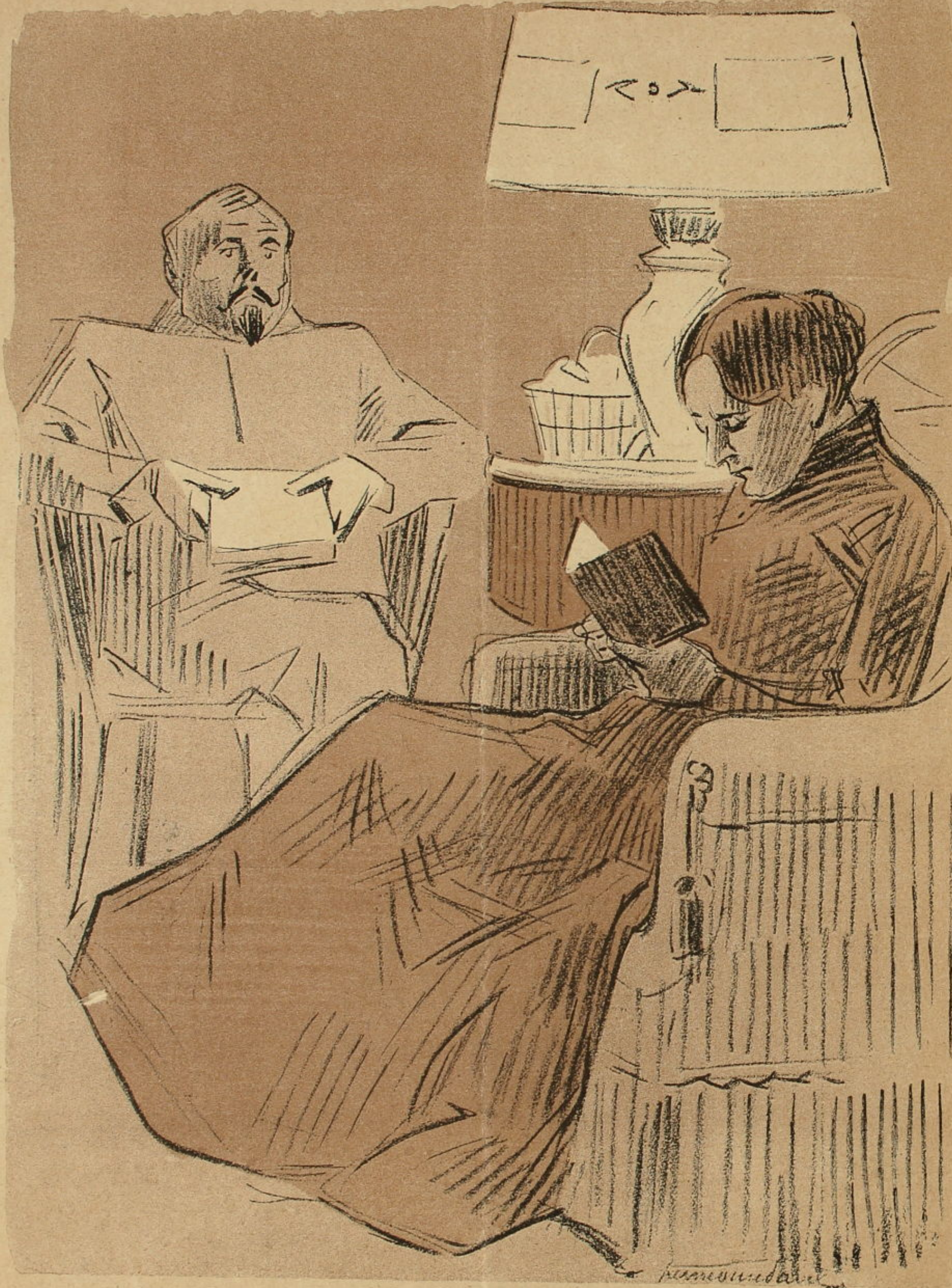
— ... Et maintenant, je n'ai plus rien à vous donner...

L'Assiette au Beurre



— Reconnaissez, mon cher, que je fais toujours tout ce que Je peux pour vous.

L'Ange du Foyer



— Ah! je donnerais bien quelque chose pour qu'elle me trompe! Moi, je n'oserai jamais commencer.



— Voilà!... Je passe ma journée à ranger son bureau, à brûler tous les papiers qui traînaient, et monsieur ne me remercie même pas!...



— Tu ne venais pas ici, avec tes maîtresses !...



MATERNITÉ
— Tu es fier, hein?...

L'Assiette au Beurre



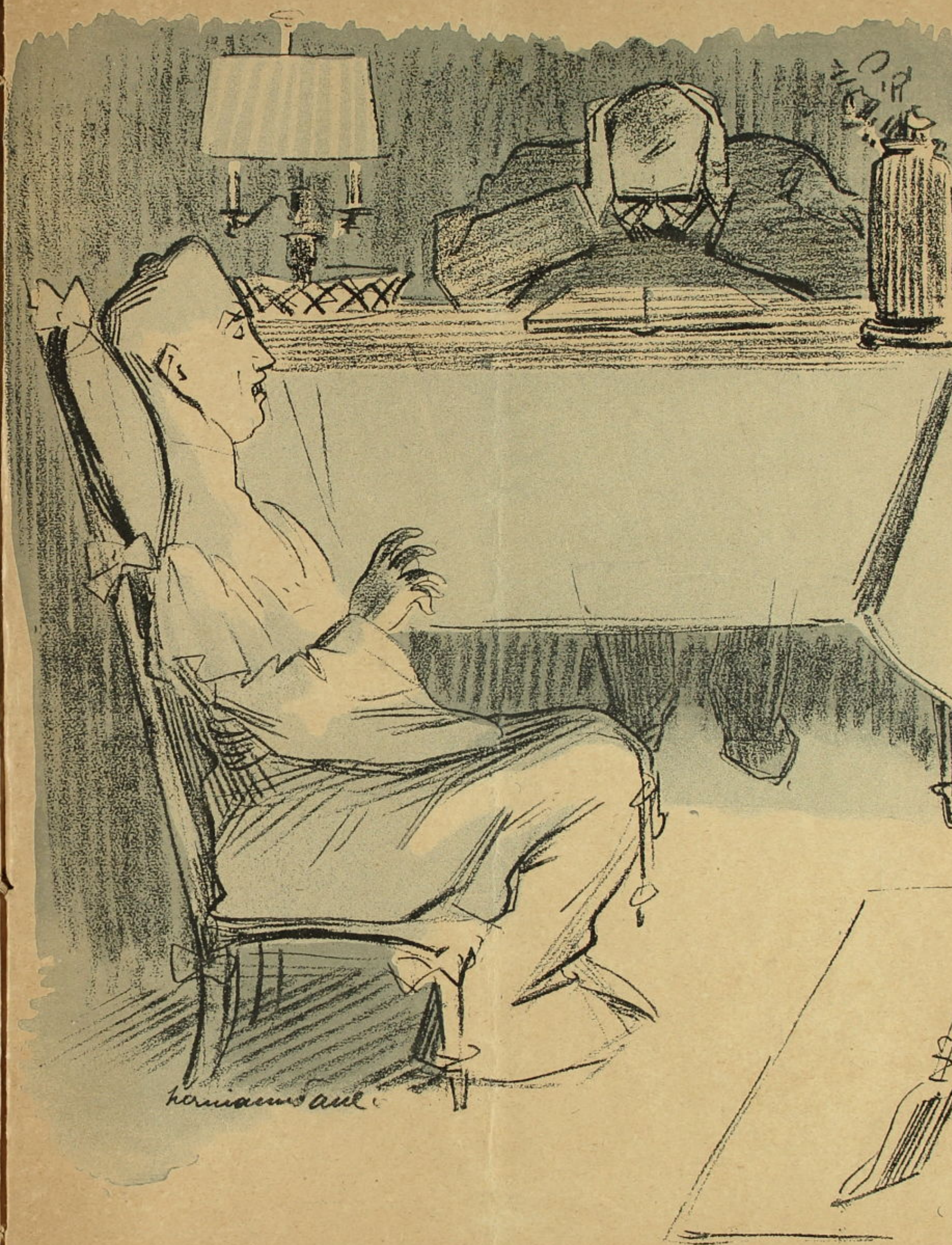
— Tu peux dire à ton bureau que tu as une femme qui t'aime.

L'Ange du Foyer



— Il y a tout de même des hommes qui sont contents de rester, le soir, au coin du feu, avec leur femme.

L'Assiette au Beurre



— Pas gaie? Qu'est-ce qu'il vous faut?... Que je rie toute la journée, comme une fille!...

L'Angle du Foyer



VOYAGES D'AFFAIRES

— Je t'ai mis à manger pour deux jours, dans ton sac. Je te défends d'aller au restaurant.