

মহাআ গান্ধীর—

কামাক্ষিনী

অনুবাদক—**মিশনার নাথ বসু**

হগলী বিদ্যামন্দির

প্রকাশক—
শ্রীপ্রিয়রঞ্জন সেনগুপ্ত
বিচিত্রা প্রেস লিমিটেড
৪৯এ, মেছুমাবাজার ট্রাট, কলিকাতা।

আট আনা

প্রিণ্টার—
শ্রীকীরণ চন্দ্র সেনগুপ্ত
বিচিত্রা.প্রেস লিমিটেড
৪৯এ, মেছুমাবাজার ট্রাট, কলিকাতা।

নিবেদন

মৈ মনীষির চিঞ্জার ধারা বর্তমান ভারতকে সত্য আদর্শে পরিচালিত করিতেছে, তাহার বিচিত্র জীবনটীকে বুঝিতে হইলে নানা দিক দিয়ে বুঝিতে হয়। সেই একটী দিক তাহার লিখিত এই কাঠিনীর মধ্যে পাওয়া যায়। জীবনের বিভিন্ন অবস্থার মধ্যে দিয়া কারাজীবনের তিতরেও কি তাবে তাহার শাস্ত প্রতিরোধের আদর্শ ক্রমবিকশিত হইয়াছে তাহার একটুকু ছবি এইখানে আমরা দেখিতে পাই।

এই অচ্ছ সরল কঢ়িনী বর্তমান জীবনের কম্বেকটা সমস্তার কিছু সমাধান করিতে পারে মনে করিয়াই এই দীন অনুবাদটা বাঙালী পাঠকের সম্মুখে আনিতে সাহস পাইয়াছি। মূল পৃষ্ঠকটা গুজরাতী ভাষায় লিখিত, পরে গান্ধিজী তাহা হিন্দীতে লেখেন। সেই তিনী সংস্করণ হইতেই অনুবাদ করিয়াছি। পৃষ্ঠকথানির প্রকাশক কানপুরের 'প্রতাপ' পত্রের সম্বাধিকারী আমাকে বাঙালী ভাষায় অনুবাদ করিবার অনুমতি দিয়া উপরুক্ত করিয়াছেন।

এই পৃষ্ঠকটীর জন্মের সহিত অগ্রজপ্রতিম প্রক্রেস্ট ঐষুক্ত প্রিয়রঞ্জন সেন মহাশয়ের স্নেহ ও চেষ্টা এক্ষণ্ট তাবে জড়িত। তিনি পাঞ্জুলিপি পাঠ করিয়া বেখানে সংস্কারের প্রয়োজন হইয়াছে তাহা করিয়াছেন; প্রফুল্ল দেখার ভারও তিনিই গ্রহণ করিয়াছেন এবং তাহারই অর্থ ব্যয়ে পৃষ্ঠকটা মুদ্রিত হইয়াছে। তাহার চেষ্টা তিনি একার্য আমার পক্ষে সম্ভবপর ছিল না। তাহাকে ধন্তবাদ দিবার সামর্থ্য আমার নাই।

পরিশেষে, অনুবাদে মূলের সৌন্দর্যা রক্ষা করা সম্ভব নয়, তবুও তাৰ অনুবাদের চেষ্টে ভাষা-অনুবাদের দিকে দৃষ্টি অধিক রাখিতে হইয়াছে।

[২]

ভাষাৰ সৱল স্বচ্ছ গতি গান্ধীজীৰ লেখাৰ একটী বিশেষত্ব, সেইটী পাঠক
এইথানে পাইবেন না ; তবুও ষদি এই অনুবাদ পাঠকেৰ নিকট তাহাৰ
বক্তব্যোৱা কিছুও প্ৰকাশ কৰিতে পাৱে তাহা হইলেই শ্ৰম সাৰ্থক ঘনে
কৰিব। ইতি

বিদ্যামন্দিৰ,

হৃগলী

২৫শে অগ্রাবণ, ১৩২৯

, বিনীত

শ্ৰীঅনাথ নাথ বসু

কারাকৃতিনী ।

—o—

[প্রথম বার]

আমি ও আমার ভারতবাসী, ভারতবন্দ কিছুদিন কারাগারে বাস করিয়া আসিয়াছি। এই অল্পদিনে যে টুকু অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছি তাহা অন্তের পক্ষে উপর্যোগী হইতে পারে, এবং অনেকে সে বিষয়ে জানিবার জন্য উৎসুক্য প্রকাশও করিয়াছেন। জেলের মধ্য দিয়া এখনও কতখানি অধিকার আমাদিগকে, ভারতবাসীগণকে, লাভ করিতে হইবে তাহা সকলেরই জানা উচিত—সকলেরই সেখানকার স্থিতিতের সহিত পরিচয় থাকা উচিত। কারাদণ্ডের দুঃখ কতকটা কানুনিক, তাহার অধিকাংশের কোনও বাস্তব ভিত্তি নাই। সকল বিষয়েই বগার্দ ঝুঁন হিতকর বিবেচনায় মদীয় কারাকাঠিনী লিপিবদ্ধ করিলাম।

১৯০৮ সালের ১০ই জানুয়ারী হিপহরে দুই বার আমার জেলে যাওয়ার গুজব উঠে; শৈষটার বাস্তবিকই আমার ডাক পড়িল। আমার সঙ্গীগণকে ও আমাকে দণ্ড দেওয়ার পূর্বে প্রিটোরিয়া (ট্রান্সভাল) হইতে টেলিগ্রাম আসিয়াছিল। তাহাতে লেখা ছিল, যদি ধূত ভারতবাসিগণ নৃতন আইন মানিতে রাজী না হয়, তবে তাহাদের অর্থদণ্ড ও তিনমাসের সশ্রম কারাদণ্ডের আদেশ দেওয়া গেল। জরিমানা অনাদামী আরও তিনমাস কারাদণ্ড ভোগ করিতে হইবে। এই কথা শুনিয়া হৃদয়ে ব্যথা পাইলুম।

কারাকাহিনী ।

ম্যাজিষ্ট্রেটের কাছে গিয়া অধিক দণ্ড চাহিলাম, কিন্তু পাইলাম না । আমার সকলকে দুই মাস বিনাশ্রমে কারাদণ্ডের আদেশ দেওয়া হইল । আমার সঙ্গী ছিলেন মি: পি কে নাইডু, মি: সি এম্ পিলাই, মি: কড়োয়া, মি: ইষ্টন ও মি: ফোরটুন । শেষেক ভৱলোক দুইটী চীনদেশীয় । দণ্ডাদেশ দেওয়ার পর আদালতের পিছনে হাজত ঘরে দুই চারি মিনিট আমাকে রাখা হইল । পরে অন্তের অভ্যাতে আমাদিগকে একটি গাড়ীতে বসান গেল । গাড়ী ছাড়িয়া দিল, আমার মনেও কত চিন্তাতরঙ্গ উঠিতে লাগিল । আমাকে সুন্দরে কোথাও লইয়া গিয়া রাজনৈতিক বন্দিদের মত অবস্থায় ফেলিবে কি ? না, অন্ত সকল হইতে দূরে রাখিবে ? আমাকে কি জোহান্সবার্গ ছাড়া অন্ত কোথাও লইয়া যাইবে ? এইরূপ কত চিন্তা এই সময়ে আমার হৃদয়ে উঠিতেছিল । আমার প্রহরায় যে সৈনিক নিযুক্ত ছিল সে আমার ক্ষমা ভিক্ষা করিতেছিল, তাহাকে বলিলাম—“ক্ষমা ভিক্ষার ত কোনও প্রয়োজনই নাই, আমাকে কারাগারে লইয়া যাওয়া ত তোমার কর্তব্য ।”

কারাগার ।

শীত্বই জানিতে পারিলাম, আর্মারি উদ্বেগের ক্ষেত্রে কারণ নাই । কারণ যেখানে অস্ত্রাত বন্দীকে লইয়া যাওয়া হইয়াছিল সেইখানে আমাকেও রাখিতে হইল । অল্পক্ষণ পরে আরো সঙ্গী আসিয়া জুটিলেন—আমরা সকলে একত্র হইলাম । আমাদের সকলকে ওজন করা হইল, অঙ্গুলির ছাপ লওয়া হইল, তাহার পর উলঙ্গ করিয়া জেলের পোষাক দেওয়া হইল । আমরা প্রতিধৰে পাইলাম—কালগুলের প্যান্ট, স্টার্ট, সার্টের উপরে পরিবার একটি “শান্তাবৰণী (বাহাকে' ইংরাজীতে বলে Japser), টপী ও মোজা । পুরাণা

কারাকাহিনী।

কাপড় চোপড় রাখিব র জন্য এক এবটি গলিও পাইলাম। এইবার আমাদিগকে নিজের নিজের বাগরায় পাঠান হইল। তাহার আগে প্রত্যেককে আট আউল রুটীর টুকরা দিল। আমাদিগকে লইয়া বাগের হইল কিন্তু আফ্রিকার আদিম অধিবাসী কাফ্রিদের জেলে।

কাফ্র ও ভারতবাসী।

সেখানে আমাদের কাপড়ের উপর “N” ছাপ দেওয়া হইল, অর্থাৎ আমরা নেটো পঙ্ক্তিতে থাকিয়া গেলাম। আর্মি সকল দুঃখ সহিতেই প্রস্তুত ছিলাম, কিন্তু আমাদের অদৃষ্ট যে এত দুর্গতি আছে তাহা জানিতাম না। শ্বেতাঙ্গদের সঙ্গে রাখিল না, তাহাতে তেমন বিচলিত হই নাই, কিন্তু কাফ্রিদের সহিত থাকা বরদাস্ত করিতে পারিলাম না। ইঙ্গ দেখিয়া আমার মনে হইল, সতাগ্রহ সংগ্রাম যেরূপ মহৎ তেমনি ঠিক সময়ে তাহার আরম্ভ হইয়াছিল। তখন ইহাও প্রগাণ হইয়া গেল, যে আইন প্রণয়ন করা হইয়াছিল তাহা ভারতবাসীকে বিশেষভাবে লাঞ্ছিত করিবার মারাত্মক উপায় মাত্র। আমাদিগকে যে কাফ্রিদের সহিত একত্রে রাখা হইয়াছিল তাহাতে ভালই হইল। তাহাদের জীবন ধাত্রার পদ্ধতি, রীতিনীতি ইত্যাদি জানিবার একটী প্রকৃষ্ট সুযোগ পাওয়া গেল। তাহা ছাড়া এ কথাও আমি কোনও মতেই সত্য বলিয়া গ্রহণ করিতে পারি না যে তাহাদের সহিত একত্রবাসে আমাদের নাকি অপমান হয়। তবুও সাধারণ রীতি অনুধাবী বলিতে হয়, ভারতীয়গণকে পৃথক রাখাই উচিত। আমাদের কারাকক্ষের পার্শ্বেই কাফ্রিদের স্থান। তাহারা সেখানেও বাহিরের মাঠে কান্নাকাটি করিতে থাকিত। আমরা বিনাশ্রম কারাদণ্ডে দণ্ডিত ছিলাম, অর্থাৎ আমাদের দ্বারা কোনও প্রকার কাজ করাইয়া লওয়া হইত না, তাই আমাদের আলাদা আলাদা রাখা হইয়াছিল। নতুন আমাদেরও একসঙ্গে

ঐ কুঠৱীতেই ঠাসা হইত । সশ্রম কারাদণ্ডে দণ্ডিত ভারতবাসীকে কাফ্রিদের
সহিত একত্র ব্রাথা হইত ।

ইহাতে বাস্তবিক কোনও অগ্রায় হয় কি না সে বিচার ছাড়িয়া দিলেও
একথা বলিলেই যথেষ্ট হইবে যে এক্রম ব্যবস্থা অগ্রায় । কাফ্রিদ্বা ছিল
অধিকাংশই বন্ত ; জেলের কাফ্রিদের 'কথা ত' বলা বাহুল্য । তাহারা
অতিশয় কলহপ্রিয় ও অপরিষ্কার ছিল, এবং বন্ত পশ্চর গ্রাম থাকিত । এক
একটি কুঠৱীতে প্রায় ৫০।৬০ জনকে ঠাসা হইত । কখনও কখনও তাহারা
ঝগড়া চীৎকার করিত, কখনও বা নিজেদের মধ্যে মারামারি করিত । এই
অবস্থার মধ্যে পড়িয়া বেচারী ভারতবাসীর কিন্তু দৃষ্টিশা হইত, পাঠকগণ
তাহা সহজেই অনুমান করিতে পারেন । । ।

ভারতীয় অন্যান্য বন্দীগণ ।

সমস্ত জেলে আমৰা ছাড়া আরও দৃঢ় চারি জন ভারতীয় বন্দী ছিলেন :
তাঁহাদিগকে কাফ্রিদের সহিত একত্রে বন্ধ থাকিতে হইত । তবুও দেখিয়া-
ছিলাম, তাঁহারা প্রসন্নচিত্ত ছিলেন, এবং জেলের বাহিরের অর্থাৎ জেলে
আসিবার আগের চেয়ে তাঁহাদের স্বাস্থ্য ভাল হইয়াছিল । তাঁহাদের উপর
প্রধান জেলরের ক্লিনিক পড়িয়াছিল । তাঁহারা কর্মসূক্ষ্ম ও দক্ষ ছিলেন,
তাই তাঁহাদের জেলের ভিত্তরেই কার্জ 'দেওয়া হইত । যেমন, ষ্টোরে,
'মেশিন' দেখা ইত্যাদি । এ সব কাজে তাঁহাদের অভ্যাস ও আগ্রহ ছিল ।
তাঁহাদ্বা আমাদের অনেক সহায়তা করিয়াছিলেন ।

আবাসস্থান ।

থাকিবার জন্য আমাকে একটি কুঠৱী দেওয়া হইয়াছিল । সেখানে
ত্রেবজন লোকের থাকিবার স্থান ছিল । ঘরের উপর লেখা ছিল, "ধৰণদামে-
দণ্ডিত কুঠুর্বণ কয়েদী ।" সম্ভবতঃ সেখানে দেওয়ানী মোকদ্দমায় দণ্ডপ্রাপ্ত

କାରାକାହିନୀ ।

୯

କୟେଦୀଦେର ରାଖା ହିତ । ମେଥାନେ ଆଲୋକ ଓ ବାୟୁ ଚଳାଚଲେର ଜନ୍ମ ଦୁଇଟି ଛୋଟ ଗବାକ୍ଷ ଛିଲ, ତାହାତେ ଆବାର ଲୋହାର ଶକ୍ତ ଗରାଦ ଦେଓଯା । କକ୍ଷେ ସେ ବାତାସ ଆସିତ, ଆମାର ମତେ ତାହା ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ନହେ । କକ୍ଷେର ଗାତ୍ର ଟିନ୍ତୁ ଦିନ୍ମା ଢାକା ଛିଲ, ତାହାତେ ଆଧ ଇଞ୍ଚି କରିଯା ତିନଟି ଛିଦ୍ର । ଜେଲାର ଅଞ୍ଚାତେ ଆସିଯା ତାହାର ଭିତର ଦିନ୍ମା ଦେଖିତେନ, କୟେଦୀ କି କରିତେଛେ । ଆମାର କକ୍ଷେର ସଂଲଗ୍ନ କକ୍ଷେ କାଫି କୟେଦୀ ଥାକିତ । ତାହାର ସହିତ ଏକବେଳେ ଦଣ୍ଡିତ କାନ୍ଦି, ଚୀନୀ ଓ 'କେପଥୋର' କୟେଦୀ ଛିଲ । ସାହାତେ ତାହାରା ପାଲାଇଯା ନା ସାମ ସେଜନ୍ତ ତାହାଦେର ସକଳକୁ ଏକବେଳେ ରାଖା ହିତ ।

ଦିନେ ବେଡ଼ାଇବାର ଜନ୍ମ ଆମାଦେର ଏକଟି ଛୋଟ ବାରାଣ୍ଡା ଛିଲ । ତାହାର ଚାରିପାଶେ ପ୍ରାଚୀର । ବାରାଣ୍ଡା ଏତି ସ୍ଵଳ ପରିସର ସେ ତାହାତେ ଚଲାଫେରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଷ୍ଟକର । ରାଜ୍ୟର ସୌମାନ୍ୟଦେଶବାସୀ କୟେଦୀଦେର ପ୍ରତି ଆଦେଶ ଛିଲ, ତାହାରା ବିନା ଅନୁମତିତେ ବାରାଣ୍ଡାର ବାହିରେ ସାଇବେ ନା । ମ୍ରାନ ଓ ପାଯଥାନାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଛିଲ ଏହି ବାରାଣ୍ଡାର । ମ୍ରାନେର ଜଳେର ଜନ୍ମ ପ୍ରସ୍ତର ନିର୍ମିତ ଦୁଇଟି ବଡ଼ ଚୌବାଙ୍ଗା, ମ୍ରାନେର ଜନ୍ମ ଦୁଇଟି ସ୍ଥାନ, ଦୁଇଟି ପାଯଥାନା ଏବଂ ପ୍ରସାବ କରିବାର ଦୁଇଟି ସ୍ଥାନରେ ଏହି ଥାନେ । ମେଥାନେ ଆକ୍ରମ କୋନେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଛିଲ ନା । ଜେଲେର ନିମ୍ନମେତେ ଛିଲ ସେ ପାଯଥାନା ପ୍ରିକ୍ଲିପ ହେଁଯା ଚାଇ ସାହାତେ କୟେଦୀରା ଆଲାଦା ଥାକିତେ ନା ପାରେ । ଶୁତରାଂ ଦୁଇ ତିନ ଜନି କୟେଦୀକେ ମଲତ୍ୟାଗେର ଜନ୍ମ ଏକଇ ଲାଇନେ ବସିତେ ହିତ । ମ୍ରାନ ସରେରଙ୍ଗେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା । ପ୍ରସାବ କରିବାର ସ୍ଥାନଟି ଡାକ୍ ଉପ୍ରକଳ୍ପ ଜାଗଗ୍ରହଣ । ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମ ଏଣ୍ଟଲି ଆମାଦେର ଅନ୍ତର୍ମନେ ହିତ, ଅନେକେ ବଡ଼ ଦୁଃଖ ବୋଧ କରିତ, ତାହାଦେର କଷ୍ଟ ଓ ହିତ । ତଥାପି, ଗତୀର ଭାବେ ଚିନ୍ତା କରିଲେ ମନେ ହସ୍ତ, କାରାଗାରେ ଇହା ଛାଡ଼ା ଅନ୍ତର୍ମନ କିଛୁଇ ନାହିଁ । ଶୁତରାଂ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ସହକାରେ ଅଭ୍ୟାସ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଯା ଫେଲାଇ ଶୁବ୍ଦିଧା, ଏବଂ ହିତରେ ଅନ୍ତର୍ମନ ହିନ୍ଦା ପଡ଼ାଇ ବା ଦୁଃଖ କୋନେ ପ୍ରମୋଜନ ନାହିଁ ।

কুঠৰীর ভিতৱ্যে শমনের জন্য তিনি ইঞ্চি উঁচু চারিপাশা কাঠের চৌকি
দেওয়া হইত। প্রত্যেক কয়েদীকে, দুইখানি কম্বল, একটি ছোট বালিশ,
এবং পাতিবার জন্য একটি 'চুটাই' দেওয়া হইল। কখনও বা তিনখানি
কম্বল মিলিত,—তবে তাহা অনুগ্রহ হইলে। দেখা ষাইত, এইক্রমে শক্ত
বিছানা দেখিয়া কেহ কেহ অস্থির হইয়া পড়িতেন। সাধারণতঃ যাঁহাদের
নৱম বিছানায় শোয়া অভ্যাস, তাঁহাদের পক্ষে এইক্রমে শষ্যা কষ্টকর।
আয়ুর্বেদে কিন্তু শক্ত শষ্যাই ভাল'বলা হইয়াছে। অতএব গৃহে যদি শক্ত
শষ্যায় শমন করার অভ্যাস থাকে তবে আর 'কারাশষ্যা কষ্টদায়ক হইয়া
উঠে না। ঘরে সর্বদা এক ঘড়া জল ও রাত্রে প্রস্তাব করিবার জন্য একটু
জল আলাদা রাখা হইত, কারণ রাত্রে কোনও কয়েদীই বাহিরে ষাইতে
পারিত না। প্রত্যেক লোকের প্রোজন অনুষাঙ্গী অন্ন একটু সাবান,
মোটা স্ফুরণ একথানা তোয়ালে এবং একটা কাঠের চামচও দেওয়া হইত।

পরিষ্কারণ।

জেলে পরিষ্কার করাটো খুব ভাল' হইত। কুঠৰীর মেঝে সর্বদা ফিলাইল
দিয়া ধোয়া হইত, এবং প্রত্যহই চূণ ছড়াইয়া দেওয়া হইত। সর্বদাই মনে
হইত—ফেন সব নৃতন। স্বান্দর ও পার্থক্যান্ত সাবান ও ফিলাইল দিয়া নিত্য
পরিষ্কার করিত। এই পরিষ্কার করার কাজটা আমার নিজের খুব ভাল
লাগিত। যদি কোনও সত্যাগ্রহী কয়েদীর পেটের অসুখ হইত, তবে আমি
নিজে ফিলাইল দিয়া পার্থক্যান্ত সাফ করিতাম। পার্থক্যান্ত পরিষ্কার করিবার
জন্য প্রত্যহ নয়টার সময় কত চীনী কয়েদী অসিত। ইহার পরে দিনে
কঁচ কোনও সময়ে পার্থক্যান্ত পরিষ্কার করার প্রয়োজন হইলে নিজে হাতে
করিতে হইত। প্রস্তর নির্মিত চৌবাচ্চা সর্বদা ধোওয়া হইত। শুধু একটা

কারাকাহিনী

মুঞ্চিল ছিল, কয়েদীদের কম্বল ও বালিশ বদলাইয়া ষাওয়ার খুব সন্তাবনা ছিল, কারণ কম্বল বালিশ প্রত্যহ রোজে দিতে হইত। কয়েদীরা বোধ হয় এ নিম্নম প্রায়ই মানিয়া চলিত। জেলের বারাণ্ডাটি প্রত্যহ দুইবার পরিষ্কার করিয়া দেওয়া হইত।

কয়েকটী নিয়ম।

জেলের কয়েকটী নিয়ম সকলেরই জানা উচিত। সক্ষাৎ ৫॥ টার সমস্ত সমস্ত কয়েদীকে বন্ধ করিয়া রাখা হয়। রাত্রি ৮টা পর্যান্ত সকলে কথাবার্তা বলিতে বা পড়াশুনা করিতে পারে। ৮টার সময় সকলকেই শুইতে হয়। কথা বলিলে জেলের নিম্নম ভঙ্গ করা হয়। কান্তি কয়েদীরা এ নিম্নম ব্যথাবথ পালন করে না। তাই রাত্রে তাহাদিগকে চুপ করাইবার জন্য প্রহরী ‘ঠুলা’, ‘ঠুলা’ বলিয়া চীৎকার করিয়া মাটিতে লাঠী ঠুকিত। কয়েদী-দের ধূম পান নিষিক ছিল। এই নিম্নম খুব কঠোরভাব সহিত রাখিতে হইত। কিন্তু আমি দেখিতাম ধূম পানে অভ্যন্ত কয়েদীগণ লুকাইয়া এ নিম্নম ভঙ্গ করিত। সকালে সাড়ে পাঁচটার সময় শব্দা ত্যাগের ঘণ্টা পড়িত। এই সময়ে প্রত্যেক কুয়েদীকে শব্দা ত্যাগ করিয়া হাত মুখ ধুইয়া বিছানা গুটাইয়া শুইতে হইত। তারপর ছবটার সময় কুঠুরীর দ্বার থোলা। এই সময়ে সকলে গুটান বিছানার পাশে আসিয়া কান্দা মত দাঢ়াইত। তখন রক্ষক আসিয়া সকল কয়েদীকে গুণতি করিতেন। এইরপে কুঠুরী বন্ধ করিবার সময়েও (সক্ষ্যাকালে) প্রত্যেক কয়েদীকে বিছানার পাশে আসিয়া দাঢ়াইতে হইত। জেলের দ্রব্য ছাড়া বাহিরের ক্ষেত্রে দ্রব্যই কয়েদীর কাছে থাকা নিম্নম বিন্দু। কাপড় ছাড়া অন্ত কোন জিনিসই গবর্ণরের অনুমতি ব্যতীত সঙ্গে রাখা নিষিক ছিল। সকল কয়েদীরই থাটের উপর একটা ছোট পকেট সেলাই করা থাকিত। তাহাতে

କାରାକାହିନୀ ।

ଆଖା ହଇତ କୟେଦୀର ଟିକିଟ । ଟିକିଟେ କୟେଦୀର ନସର, ଦଣ୍ଡର ବର୍ଣନା, ନାମ ଶାମ ଇତ୍ୟାଦି ଲେଖା ଥାକିତ । ସାଧାରଣ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ଦିନେ କୁଠୁରୀତେ ଥାକିବାର ଅନୁଗ୍ରତି ଛିଲ ନା । ସାହାଦେର କାଜେ ସାଇତେ ହଇତ ତାହାଦେର ତ' କୁଠୁରୀତେ ଥାକା ଚଲିତିହ ନା, ଏମନ କି, ବିନା ଶମେ ଦଣ୍ଡିତ ନିଷ୍କର୍ମା କୟେଦୀଦେର ଓ ଥାକିତେ ଦେଓଯା ହଇତ ନା ।' ତାହାଦେର ବାରାଣ୍ସା ଥାକିତେ ହଇତ । ଆମାର ଶୁବ୍ରିଧାର ଜନ୍ୟ ଗର୍ବର ଏକଟୀ ଟେବିଲ ଓ ଟୁଟ୍ଟି ବେଙ୍ଗ ରାଖିବାର ଅନୁଗ୍ରତି ଦିଯାଇଲେନ ; ତୃତୀୟାତେ ଆମାର ଅନେକ କୁଟ୍ଟେର ଲାଘବ ହଇଯାଇଲ ।

ନିୟମ ଛିଲ ଯେ ଦୁଇ ମାସେର ଦଣ୍ଡପ୍ରାପ୍ତ କୟେଦୀଦେର କେଶ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା ମୁଣ୍ଡନ କରିତେ ହଇବେ । ଭାରତବାସୀଗଣେର ପ୍ରତି ଏହି ନିୟମ ବିଶେଷ କଠୋରତାର ସହିତ ଚାଲାନ ହଇତ ନା । ଯେ ଆପଣି କରିତ ତାହାର ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦେଓଯା ହଇତ । ଏ ବିଷୟେ ଏକଟୀ ମଜାର କଥା ଶୁଣୁଣ । ଆମି ନିଜେ ଜାନିତାମୂଳେ କୟେଦୀଦେର ଚୁଲ କାଟା ହଇତ ; ଆରଓ ଶୁଣିଯାଇଲାମ ଯେ କୟେଦୀଦେର ଆରାମେର ଜନ୍ୟାହ ଏକମ ହଇତ । ଆମି ତ' ଏ ନିୟମ ପାଲନେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଛିଲାମ । ଆମାର କାହେ ଏ ନିୟମ ଉପଧୋଗୀ ବଲିଯାଇ ମନେ ହସ । ଜେଲେ ଚିରଳୀ ଇତ୍ୟାଦି ଚୁଲ ପାରିକାର ରାଖିବାର ଉପକରଣ ତ ପାଞ୍ଚମୀ ସାଇତେ ନା, ଅର ଚୁଲ ପାରିକାର ନା ରାଖିତେ ପାରିଲେ ଫୁମ୍ବୁଡି ଇତ୍ୟାଦି ହଇବାର ସନ୍ତାବନା ଛିଲ । ଆବାର ଗ୍ରୀକ୍ରେବ ଦିନେ ଚୁଲେର ବୋକା ବହା ଅମହ ହଇଯା ପଡ଼ିବୁ । କୟେଦୀଦେର ଆୟନା ଜୁଟିତ ନା । ଶ୍ରଦ୍ଧା ମୟଳା ଓ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ହଇବାର ଓ ସନ୍ତାବନା ଛିଲ । ଥାଇବାର ସମସ୍ତ କୁମାଳ ଓ ପାଞ୍ଚମୀ ସାଇତେ ନା । କାଠେର ଚାମଚ ଦିଯା ସାଇତେ 'ବିରକ୍ତ ବୋଧ ହଇତ । ଶ୍ରଦ୍ଧା ବଡ଼ ହଇଲେ ତାହାର ମଧ୍ୟେ ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ ଆଟ୍କାଇଯା ଥାକିତ । ଆମାର ମନେ ହଇତ, ଜେଲେର ସକଳ ଅଭିଜତାହ ଲାଭ କରା ଉଚିତ । ତାଇ ପ୍ରଧାନ କୋରୋଗାକେ ବଲିଲାମ ଆମାର ଚୁଲ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା କାଟାଇଯା ଦେଓଯା ହେବୁ, ତିନି ଉତ୍ସର୍ଗ ଦିଲୁନ ଏ ବିଷୟେ ଗର୍ବରେର କଢା ନିବେଦ ଆଛେ । ଆମି ବଲିଲାମ— ଆମି ଜ୍ଞାନ ବେ ଗର୍ବର ଆମାକେ ଏ ବିଷୟେ ବାଁଧ୍ୟ କରିତେ ପାଲେନ ନା ।

কারাকাহিনী

কিন্তু আমি ত' নিজেই রাঙ্গি হইয়া চুল কাটাইতে চাই।' তাহার উভয়ে
তিনি আগায় গবর্ণরের নিকট আবেদন করিতে বলিলেন। পরদিন গভর্নর
অনুমতি দিলেন কিন্তু বলিলেন—'হই মাসের এই ত' সবে হই দিন হইয়াছে,
এরই মধ্যে তোমার চুল কাটানৱ অধিকার আমার নাই। আমি বলিলাম
—'তাত্ত্ব আমি জানি। কিন্তু আমি নিজের আরামের জন্য স্বেচ্ছায় চুল
কাটাইতে চাই।' তখন তিনি হাসিয়া নিষেধ প্রত্যাহার করিয়া লইলেন।
পরে আমি জানিতে পারিয়াছিলাম যে, আমার অনুরোধের মধ্যে কোন রহস্য
ছিল কিনা সে বিষয়ে গবর্নর সাহেবের অনেকখানি ভয় ও সন্দেহ হইয়াছিল।
আমার শির মণ্ডন করিলেও শুক্র কাটিলে কোন জোর জবরদস্তীর
অভিযোগের গোলমাল আমা হইতে উঠিবে না ত'? কিন্তু আমি বার বার
বলিয়াছিলাম যে তাহা উঠিবে না, এমন কি ইহাও বলিয়াছিলাম যে আমি
লিখিয়া দিতেছি যে আমি স্বেচ্ছায় চুল কাটিতেছি। তখন গবর্নরের সন্দেহ
দূর হয় এবং তিনি দারোগার প্রতি শৌখিক আদেশ দেন যে আমাকে যেন
একটী কাচি দেওয়া হয়। আমার সঙ্গী কয়েদী মিঃ পি, কে, নামডু চুল
কাটিতে জানিতেন। আমিও নিজেও অল্প স্বল্প কিছু জানিতাম। আমাকে
চুল ও শুক্র কাটিতে দেখিয়া ও তাহার কারণ বুঝিতে পারিয়া অন্যান্য
সকলেও তাহাই করিল। • মিঃ নামডু ও আমি প্রত্যহ প্রায় দু' ঘণ্টা করিয়া
ভারতবাসিগণের চুল কাটিতাম। আমার ধারণা, ইহাতে আরাম ও সুবিধা
হইই আছে। এ ভাবে কয়েদীদের চেহারাও দেখিতে ভাল হইত। জেলে
কুর রাথা একেবারে কঠোর ভাবে নিষিক্ষ ছিল, তবু কাচি রাথা চলিত।

পর্যবেক্ষণ।

কয়েদীদের পর্যবেক্ষণের জুন্যে ভিন্ন ভিন্ন কর্মচারী আসিতেন, তাহাদের
আশিবাস সমস্ত সকল কয়েদীকে এক পঞ্জিতে ঢাঢ়াইতে হইত এবং কর্ম-

চারী আসিলে টুপি উত্তোলন করিয়া অভিবাদন করিতে হইত। সকলেরই নিকট ইংরাজী টুপি ছিল শুতরাং সেগুলি উত্তোলন করার অস্বিধা বিশেষ কিছু ছিল না। টুপি তোলা শুধু কাম্পামাফিক তা' নয়, উচিত ও বটে। যখন কোন পর্যবেক্ষক আসিতেন তখন “ফল্ ইন্” (fall in) করিবার আদেশ দেওয়া হইত। আমার কানে এই শব্দটী একান্ত পরিচিত হইয়া উঠিয়াছিল। এই শব্দের অর্থ—ঠিক ভাবে এক পঞ্জিতে দাঢ়াইয়া থাক। প্রতিদিন চার পাঁচ বার শুরু হইত। একটী কর্মচারী—তাহাকে নামের দারোগা বলা হইত—একটু জবরদস্ত ছিলেন; তাই ভারতবাসীগণ তাহার নাম রাখিয়াছিলেন, জেনারেল স্মাটস.....। প্রভাতে তিনি কতদিন খুব সকালে নৌরবে আসিয়া পড়িতেন, মাঝে মাঝে সন্ধ্যার সময়েও একবার ঘুরিয়া যাইতেন। সকালে সাড়ে নয়টার সময় ডাক্তার আসিতেন, তিনি খুব দম্পত্তি ও ভাল লোক ছিলেন। সর্বদাই খুব সহজে ভাবে কৃশল প্রশ্ন করিতেন। জেলের নিয়মানুযায়ী প্রথম দিন প্রত্যেক কর্মীকে একেবারে উপর হইয়া ডাক্তারকে আপনার শরীর দেখাইতে হইত, কিন্তু তিনি আমাদের প্রতি এ নিয়ম চালাইলেন না। যখন ভারতীয় কর্মদিগ্র সংখ্যা বেশী হইয়া উঠিলু তখন বলিলেন যে যদি কাহারও চুলকানি বা পাঁচড়া ইত্যাদি হইয়া থাকে তবে তাহাকে যেন জানান হয়, তাহা হইলে তিনি তাহাকে একান্তে লইয়া গিয়া দেখিবেন।

সাড়ে দশটা এগারটার সময় গভর্নর ও প্রধান দারোগা আসিতেন। গভর্নর খুব উপযুক্ত, গ্রাম্যীণ ও শাস্ত স্বত্বাব ছিলেন। তিনি সর্বদাই এক প্রশ্ন করিতেন—তোমরা সকলে ভাল আছ তো? তোমাদের কোন ছিনিষ দুরকার? তোমাদের কোন নাগিশ ত নাই? যদি কেহ কোন বিষয় অভিযোগ করিত বা কিছু চাইত, তবে খুব মনোযোগ সহকারে শুনিতেন এবং ব্যতদূর সন্তুষ্ট তাহার ইচ্ছা পূর্ণ করিতেন। যে অভিযোগ তিনি সত্য

বলিয়া মনে করিতেন তাহা পূর্ণ ভাবে দূর করিবার ব্যবস্থা করিতেন। কথনও বা ডেপুটি গভর্নর ও আসিতেন, তিনিও বেশ সদাশয় ব্যক্তি ছিলেন। কিন্তু সকলের চেমে ভাল, সুশীল ও মিশন ক ছিলেন আমাদের প্রধান দারোগা। তিনি নিজে খুব ধার্মিক ছিলেন। তিনি আমাদের প্রতি খুব ভাল ও ভদ্র ব্যবহার করিতেন। তাই সকলেই মুক্ত কর্তৃ তাহার শুণ গান করিত। কয়েদীরু যাহাতে তাহাদের অধিকার পূরাপূরি ভোগ করে সেদিকে তাহার সর্বদাই দৃষ্টি ছিল এবং তাহাদের ছেট খাট অপরাধ তিনি মার্জিনা করিতেন। আমাদের নিরপরাধ বিবেচনা করিয়া আমাদের ব্যর্থেষ্ঠ ম্বেহ করিতেন। নিজের সহানুভূতি প্রকাশ করিবার জন্য তিনি কতবার আমার নিকটে আসিয়া কথাবার্তা বলিয়া থাইতেন।

ভারতবাসী কয়েদীদের সংখ্যা বৃক্ষ।

বলিয়াছি যে প্রথমে আমরা পাঁচজন মাত্র সত্যাগ্রহী কয়েদী ছিলাম। ১৪ই জানুয়ারী মঙ্গলবার প্রধান পিকেট মি: থুঁটি নায়ড় ও চান্দনীজ আসোশিয়নের অধ্যক্ষ মি: কুবীন জেলে আসিলেন। তাহাদের দেখিবা সকলেই প্রীত হইল। ১৮ই জানুয়ারী আরও ১৪ জন আসিলেন। তাহাদের মধ্যে সমুন্দর থাঁও ছিলেন। তাহার দুই মাস কারাবাসের দণ্ড হইয়াছিল। বাকি ১৩০ জনের মধ্যে মাঙ্গাজী, কানমীয়া ও গুজরাতী হিন্দু ছিলেন। তাহারা বিনা শাইসেসে ফেরী করার অপরাধে ধৃত হইয়াছিলেন। তাহাদের ২ পাউণ্ড জরিমানা হইয়াছিল, এবং জরিমানা দাখিল না করিল ১৪ দিন জেলের আদেশ হইবে এই নিম্নম ছিল। তাহারা সাহসু করিয়া জরিমানা না দিয়া জেলে আসিলেন। ২১শে জানুয়ারী মঙ্গলবার আরও ৭৬ জন আসিলেন। তাহাদেরই মধ্যে নবাবখাঁও ছিলেন। তাহার প্রতি

দহিমাস জেলের আদেশ হইয়াছিল। অন্তান্ত সকালের ২পাউণ্ড জরিমানা বা ১৪ দিন কারাদণ্ডের আদেশ হইয়াছিল। তাঁহাদের মধ্যে কানগিয়া ও মাজাজীও ছিলেন। ২২শে জানুয়ারী বুধবার আরও ৩৫ জন আসিয়া পড়িলেন। ২৩ শে ৩ জন, ২৪ শে ১ জন, ২৫ শে ২ জন, ২৮ শে সকালে ৬ জন ও সেই দিন সম্ম্যার সময় আরও ৪ জন আসিলেন। ২৯ শে আরও চারজন কানগিয়া আসিয়া পড়িলেন অর্থাৎ ২৯ শে জানুয়ারী পর্যন্ত সর্বশেষ ১৫৫ জন সত্যাগ্রহী কয়েদী ওখানে আসিয়া জুটিয়া ছিলেন। ৩০ শে জানুয়ারী বৃহস্পতিবার আমাকে প্রিটোরিয়ায় (ট্রান্সভাল) লইয়া থান্ড্যা হইল, আমার মনে হয় সেদিনও ৫৬ জন কৃয়েদী আসিয়া ছিলেন।

আহার।

তোজনের সমস্যা এমনি যে সকলেরই এ বিষয়ে বারবার চিন্তা করা উচিত। কিন্তু কয়েদিদের সম্বন্ধে বিশেষ করিয়া এবিষয়ে মনোযোগ দেওয়া উচিত। তাঁহাদের মৃধ্যে অধিকাংশেরই হয়ত জল থাওয়া অভ্যাস। থাওয়া সম্বন্ধে এই নিয়ম আছে যে জেলের ভিতর বাহা কিছু পাওয়া যায়, তাহাই থাইতে হইবে। বাহিরের কিছু চলিবে না। সৈনিকদের যে খান্দ মেলে, তাহাই থাইতে হয়। কিন্তু কয়েদী “ও” সৈনিকদের অবস্থার যথেষ্ট পার্থক্য। সৈনিকদিগের ত তাঁহাদের আত্মবন্ধুরা জিনিষ পাঠাইতে পারে এবং তাহা তাঁহারা গ্রহণ করিতেও পারে, সে সম্বন্ধে কোন নিষেধ নাই। কিন্তু কয়েদীরা অন্ত কিছু লইতেই পারে না, কারণ সে বিষয়ে বিশেষ নিষেধ আছে। জেলে একটা প্রধান অস্ত্রবিধি—থাওয়ার কষ্ট। কথাবার্তার প্রায়ই জেলের অধ্যক্ষ বলেন, জেলে আবার মুখের স্বাদ কি? স্বস্বাচ্ছব্য জেলে দেওয়া হয় না। যথন জেলের ডাক্তারের সহিত আমার কথাবার্তার

স্বযোগ ঘটিল, তখন আমি তাহাকে বলিলাম, কুটির সহিত চা অথবা ষি বা অন্য কিছু পাওয়া উচিত। তখন উনি বলিলেন “তুমি ত ইহা মুখের স্বাদের জন্য চাহিতেছ, জেলে তাহা পাওয়া যাইবে না”।

এইবার জেলের খান্দের কথা। জেলের নিয়ম অনুযায়ী ভারতীয় কয়েদিদের প্রথম সপ্তাহে নিম্নলিখিত খান্য দেওয়া হইত।

সকালে—বার আউন্স ভুট্টার আটার লপ্সি,—ষি বা চিনি না দেওয়া।

দ্বিতীয়ে—বার আউন্স চাউল ও এক আউন্স ষি।

সন্ধ্যায়—চার দিন ১২ আউন্স ভুট্টার আটার লপ্সি, ও তিন দিন ১২ আউন্স ভাজা চাউল এবং মুন, কাঞ্চিদের যে খাদ্য দেওয়া হইত, তাহাব উপর এই ব্যবস্থা করা হইয়াছিল। শুধু এই প্রভেদ বে' তাহাদের ধূলা মিশ্রিত ভুট্টা ও চর্বি দেওয়া হইত, কিন্তু ভারতবাসীকা তাহার পরিবর্তে চাউল পাইত।

দ্বিতীয় সপ্তাহে ও তাহার পরে সর্বদাই ভুট্টার আটার সহিত দুই দিন সিঙ্গ আলু ও দুই দিন অন্য কিছু সবজী কোহড়া প্রভৃতি দেওয়া হইত। যাহারা মাংস খাইত, দ্বিতীয় সপ্তাহ হইতে প্রতি শনিবার তাহারা তরকারির সহিত মাংস পাইত।

যাহারা প্রথমে আস্থাছিলেন তাহারা স্থির নিশ্চয় করিয়াছিলেন যে তাহারা সরকারের কাছে কোন প্রকার স্ববিধি প্রার্থনা করিবেন না। যে খাওয়া পাওয়া যায় তাহাতেই চাশাইবেন। সকল দিক বিবেচনা করিলে পূর্বোক্ত খাদ্য ভারতবাসীর উপযুক্ত, এটা বলা যায় না। কাঞ্চিদের ত ভুট্টা নিত্য খান্ত ছিল, সুতরাং ইহাতে তাহাদের খুবই স্ববিধি হইতে পারিত এবং তাহা খাইয়া তাহারা জেলে বেশ হৃষ্ট পুষ্ট হইত। কিন্তু চাউল ছাড়া আর কিছুই ভারতবাসীর উপযোগী মনে হয় না। অতি অল্প ভারতবাসীই

ভুট্টার আটা থায়। শুধু ভুট্টার আটা ও “বীন্” খাওয়ার অভ্যাস ত আমাদের মেটেই ছিল না, তাও আবার তরকারি না দিয়া। তাহা ছাড়া যে ভাবে তাহারা খাবার তৈয়ারী করিত, তাহাও ভারতবাসীর পছন্দ হইত না। তাহারা ত তরকারি ধুইত না, আর কোন মশলাও দিত না। এমন কি, শ্বেতাঙ্গদের যে তরকারি দেওয়া হইত, তাহারি খোলা দিয়া কাঞ্চিদের তরকারি তৈয়ারি হইত। লবণ ছাড়া তাচাতে আর কিছু দেওয়া হইত না, চিনির কথা ত ছাড়িয়াই দিন।

স্বতরাং খাওয়ার দাপারটা সকলকেই কষ্ট দ্বিতে লাগিল, কিন্তু আমরা স্থির করিয়াছিলাম যে আমরা, সত্যাগ্রহীরা, জেলের অধ্যক্ষদের কাছে কোন মতেই হাত জোড় করিব না। তাই এ বিষয়ে আমরা কোন প্রকার অনুগ্রহ ভিক্ষা করিলাম না। পূর্বোক্ত খাপ্তেই সম্মত রহিলাম।

গর্বন্সি আমাকে জিজ্ঞাসাবাদ করিলে উত্তরে বলিলাম, “খান্ত ভাল নয়, কিন্তু গর্বন্সিটের কাছে আমরা কোন প্রকার স্ববিধা বা ক্রপা ভিক্ষা করি না। সরকার যদি খাপ্তের ব্যবস্থা ভাল করেন ত ভাল কথা, না হইলে এই নিয়ম অনুযায়ী যাহা জুটিবে তাহাই আমরা খাইব”।

কিন্তু এই মনোভাব বেশী দিন টিকিল না। যখন অন্তান্ত সকলে আসিলেন তখন অন্ধেরা মনে করিলাম, খাওয়া দাওয়ার যে কষ্ট, আমাদের সঙ্গী হইয়া ইঁহারা সেই কষ্ট সহ করিষেন, তাহী ভাল নয়। জেলে যে আসিতে হইয়াছে ইহাই তাঁহাদের পক্ষে যথেষ্ট। ইঁহাদের জন্য সরকারের নিকট স্বত্ত্ব ব্যবস্থা চাওয়াই উচিত। এই বিবেচনায় গর্বন্সির সহিত এ বিষয়ে কথাবার্তা চালাইলাম। তাঁহাকে বলিলাম, আমাদের যেমন তেমন খাবার হইলেই চলে, কিন্তু যাহারা পরে আসিয়াছেন তাঁহারা একেপ করিতে পারিবেন না। গর্বন্সি বিবেচনা করিয়া উত্তর দিলেন বে, শুধু ধৰ্ম বক্তব্য অন্ত যদি অন্তত বক্তব্যের ব্যবস্থা করিতে চাহেন ত করিতে পারেন; কিন্তু

খাত্ত যাহা এখন মিলিতেছে তাহাই পাইবেন। অন্ত কিছু খাত্ত দেওয়ার অধিকার আমার নাই।

ইতি মধ্যে পূর্ব কথিত আরও ১৪ জন ভারতীয় কয়েদি আসিয়া পড়িলেন। তাহাদের মধ্যে অনেকেই ‘পৃপু’ (লপ্সি) খাইতে অস্বীকার করিয়া আহার গ্রহণ না করিয়া দিন কাটাইতে লাগিলেন। তখন আমি জেলের নিম্ন পড়িলাম এবং জানিতে পারিলাম যে এ বিষয়ে আবেদন Director of Prisons এর (কারা বিভাগের সর্বমূল কর্তা) নিকট করিতে হইবে। তখন গভর্ণরের অনুগতি লইয়া নিম্নলিখিত অবেদন পাঠান হইল। “আমরা নিম্নে স্বাক্ষরকারী কয়েদিগণ আবেদন করিতেছি যে, আমরা ২১ জন এসিয়াটীক বর্তমানে কুরাদণ্ড ভোগ করিতেছি তাহার মধ্যে ১৮ জন ভারতবাসী আর বাদ বাকী চীন দেশবাসী। ১৮ জন ভারতবাসীর খাত্তে সকালে ‘পৃপু’ দেওয়া হয়। আর সকলের জন্য চাল ও ঘি, তিনবার বীন, আর ৪ বার ‘পৃপু’ দেওয়া হয়। শনিবার আলু ও রবিবার সবজি দেওয়া হয়। ধর্ম অনুষ্ঠানী আমরা কেহই মাংস ভক্ষণ করিতে পারি না। অনেকের ত মাংস ভক্ষণ ধর্ম নিষিদ্ধ হই, তানেকের আবার শুধু মাংস ছাড়া অন্ত মাংস খাওয়া ধর্ম বিরুদ্ধ। চীনীদের চাউলের পরিবৃক্ত ভূট্টা দেওয়া হয়। আবেদনকারিদের মধ্যে অধিকাংশই ইউরোপীয় ব্রীতি অনুষ্ঠানী ভোজনে অভ্যস্ত, এবং তাহারা কুটি ও আটীর তৈয়ারি অন্তর্গত দ্রব্য গ্রহণ করেন।

আমাদের মধ্যে অনেকেই ‘পৃপু’ মোটেই সহ হইত না। ইহাতে অঙ্গীর্ণ হইত। আমাদের মধ্যে সাত জন ত সকালে কিছুই খাইত না। কেবল কোন কোন সময়ে চীনী কঁয়েদীয়া দস্তা করিয়া আপুনাদের কুটী হইতে কয়েক টুকু দিলে তাই থাইত। আমি গভর্নরকে এ কথা জানাইয়াছিলাম। তিনি বলিলেন চীনী কঁয়েদীদের নিকট হইতে কুটী লওয়া অপরাধ বলিয়াই গণ্য হয়। আমাদের মনে হই পূর্বোক্ত খাত্ত আমাদের পক্ষে ক্রতিকর।

এই কারণে আমরা আবেদন করিতেছি যে ‘পৃষ্ঠ’ বন্ধ করিয়া আমাদের জন্য মুরোপীয় বীতি অঙ্গুলারে খাদ্য দেওয়া হউক, অথবা এক্ষণ্প খাদ্য দেওয়া হউক যাহা আমাদের পক্ষে হানিকর নহে। আমাদের যে খাদ্য দেওয়া হইবে তাহা আমাদের প্রকৃতি ও বীতি নীতি অনুযায়ী হওয়াই উচিত।

এই কাজটী বিশেষ প্রয়োজনীয়, স্বতরাং শীঘ্ৰই ইহার বিধান হওয়া প্রয়োজন। অতএব আবেদনকারিগণ প্রকৰ্ত্তা কৰেন যে ইহার উভয় আমাদিগকে যেন টেলিগ্রামে পাঠান হয়।”

এই আবেদনে আমরা ২১ জন নাম স্বাক্ষৰ করিয়াছিলাম। স্বাক্ষৰ করা হইলে আবেদন পত্র পাঠান হইতেছিল, এমন সময়ে আরও ৭৬ জন ভাৰতীয় কংগ্ৰেসী আসিয়া পৌছিলেন, তাহারাও ‘পৃষ্ঠ’ খাইতে নারাজ। তাই আবেদন পত্রের নিম্নে লেখা হইল, “আরও ৭৬ জন কংগ্ৰেসী আসিয়াছেন। পূৰ্বোক্ত খাদ্য গ্রহণে তাহারাও অনিচ্ছুক। অতএব শীঘ্ৰই ব্যবস্থা কৰা প্ৰার্থনীয়।” টেলিগ্রাম পাঠাইবার জন্য গভৰ্ণৰ সাহেবকে অনুরোধ কৰিলাম তখন তিনি টেলিফোন ঘোগে ডিৱেল্টোৱেৱ অনুমতি লইয়া ‘পৃষ্ঠ’-ৰ পৰিবৰ্ত্তে চারু আউল্স কুটি দেওয়াৰ ছকুম দিলেন। ইহাতে সকলে খুব খুসী হইল। তখন ২২ শে তাৰিখ হইতে সকলে চার আউল্স কুটি ও সন্ধ্যায় ‘পৃষ্ঠ’ দেওয়াৰ পত্ৰে কুটি দেওয়া হইতে লাগিল। সন্ধ্যায় আট আউল্স কুটি দেওয়াৰ কথা ছিল। অন্ত কোন ছকুম আসা পৰ্যন্ত এই ব্যবস্থা বজায় রহিল। এজন্য গভৰ্ণৰ একটি কমিটি নিযুক্ত কৰিয়াছিলেন। তাহাতে আটা, বি, চাউল ও দাল দেওয়াৰ বিষয়ে আলোচনা চলিতেছিল। তাহারই মধ্যে আমাদের ছাড়িয়া দেওয়া হইল। স্বতরাং ইহার পৰ আম কোন কথা উঠিল না।

প্ৰথমে বখন আমরা আট জন মাত্ৰ ছিলাম তখন আমরা কেঁহই রঁধিবাম নাই। ভাত ভাল হইত না এবং তুলকাৰি বৰাদেৱ দিন তুলকাৰি খুবই

থার্মাপ হইত। তাহা আমরা রন্ধন করিয়া লইবার আজ্ঞাও গ্রহণ করিলাম। প্রথম দিন মি: কড়বা রন্ধন করিতে গেলেন। তাহার পর মি: থষ্টী নায়ড়ু ও মি: জীবন, ইঁহারা দুই জন রন্ধন করিতে যাইতেন। শেষাশেষি এই দুই ভদ্রলোককে প্রায় ২০০ জনের জন্য রন্ধন করিতে হইত। রন্ধন এক বেলাই হইত। সপ্তাহে দুই দিন তরকারির বার আসিত, তখন দুই বারই রন্ধন করিতে হইত। মি: থষ্টী-নায়ড়ু খুবই খাটিতেন। সকলকে ভাগ করিয়া দিবার ও পরিবেশন করিবার ভার আমার উপর ছিল।

পূর্বোক্ত আবেদন পত্রে এমন কথা বলা হয় নাই যে তধু আমাদেরই জন্য ভোজনের পৃথক ব্যবস্থা করা হউক, বরং ভারতবাসী সকল কয়েদীর জন্যই ব্যবস্থা করিবার প্রার্থনা তাহাতে জানান হইয়াছিল। গভর্ণরের সহিত এই কথাটি হইয়াছিল এবং তিনি অনুমতি দিয়াছিলেন। তখন আশা করা যাইতে পারে যে জেলে ভারতীয় কয়েদীদের আহারের পরিবর্তন হইবে। তাহা ছাড়া, চীনা কয়েদী তিনজনের চাউলের পরিবর্তে অন্য থাদ্য পাওয়া যাইত। তাহাতে অসন্তোষ বাঢ়িয়া উঠিত এবং ইহাও অনেকে মনে করিতেন যে চীনারা বুবি আমাদের অপেক্ষা হীন। সুতরাং তাহাদের পক্ষ হইতে আমি গভর্নর ও মি: ফ্রেন্ডের নিকট আবেদন করিলাম। শেষে অনুমতি পাওয়া গেল, যে চীনারা ও ভারতীয়দের মত থাদ্য পাইবে।

যুরোপীয়দের যেকোন থাদ্য মিলিত এইবার সে কথা বলিব। তাহাদের সকলকে জল খাবারের জন্য আট আউন্স কুটী ও ‘পুপু’ সকাল বেলায় দেওয়া হইত। বিপ্রহরে আহারের সময় সর্বদাই কুটী ও সুরক্ষা (বোল) বা কুটী ও মাংস এবং আলু বা অন্য কোন তৃণকারি দেওয়া হইত। রাত্রে প্রত্যহই কুটী ও ‘পুপু’, অর্থাৎ তাহারা তিনবার কুটী পাইতেন সুতরাং ‘পুপু’র জন্য তাহাদের বড় বেশী আগ্রহ ছিল না। পাওয়া যায় তার্তালু না।

পাওয়া যাব ত ভাল, এই ভাব। তাহা ছাড়া তাহারা বে বোল ও মাংস
পাইতেন তাহাও খুব বেশী পরিমাণে, তাহাদিগকে চা বা কোকে অনেক
বার দেওয়া হইত। ইহাতে বোৰা'য়া বে কাঞ্চিদেৱ কাঞ্চিদেৱ মত ও
যুৱোপীয়দেৱ যুৱোপীয়দেৱ মতই আহাৰ দেওয়া হইত। বেচাৰী ভাৱতীয়গণ
মাৰখানে পড়িয়া ত্ৰিশঙ্কুৰ অবস্থায় ছিলেন। তাহাদেৱ নিজেদেৱ অভ্যাস
অনুষ্ঠানী খাবার পাইবাৰ সৌভাগ্য কেণ্ট দিনই হইল না। তাহাদেৱ
যুৱোপীয় থান্ত দেওয়া হইলে শ্বেতাঙ্গেৱা লজ্জা পাইতেন। ভাৱতীয়দিগকে
অন্ত কিৱেন থান্ত দেওয়া যাইতে পাৰে তাহারা তখন তাহাই ভাৰিতে
লাগিলেন। তাই শেষ কাঞ্চিদেৱ মধ্যেই তাহাদিগকে চুকাইয়া দেওয়া
হইল।

এই অবিচার আজ পর্যন্ত চলিয়া আসিতেছে। চকু মেলিয়া কেহ
এখনও তাহার প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ কৰিতেছে না। সত্যাগ্রহেৱ পক্ষে ইহা
ছৰ্বলতা, ইহাই আমাৰ মনে হৰ ; কাৱণ একদিকে যেমন কয়েকজন
ভাৱতবাসী কঘেদী চুৱি কৱিয়া লুকাইয়া, যেমন কৱিয়া হউক, তিক্ষা কৱিয়া
‘আহাৰ্য সংগ্ৰহ কৰিতেন এবং তাহাতে তাহাদিগকে ‘কোন বিপদেও পড়িতে
হইত না, তেমনিও দিকে কয়েকজন ভাৱতীয় কঘেদী বাহা দেওয়া হইত
তাহাই থাইতেন এবং আপুন বিপদেৱ কথা বলিতে লজ্জা বোধ কৱিতেন।
যাহারা বাহিৱে বাহিৱে ছিলেন তাহারা এ বিষয়ে সৃষ্টি অজ্ঞ। যদি আমৱা
সত্যভাৱে কৰ্ম গ্ৰহণ কৱি এবং অন্তায়কে আঘাত কৱি তবে একপ কষ্ট
সহিতেই হয় না। স্বার্থ ছাড়িয়া পৱনাৰ্থেৱ দিকে দৃষ্টি রাখিলে দুঃখেৰ
ঔষধ সহজেই পাওয়া যায়।

কিন্তু এই প্ৰকাৰ দুঃখেৰ প্ৰতীকাৰ যেমন প্ৰৱোজন তেমনি অন্ত একটি
কথা চিন্তা কৱাৰ অত্যন্ত আবশ্যিক। কঘেদী হইলে নানা প্ৰকাৰ কষ্ট
সহ কৰিতে হয়। যদি কষ্টই ন হইবে, তবে জেল কিম্বেৱ জন্ম ? বে

ଆପନାର ହଦୟକେ ଅସ୍ତ୍ରୀନେ ରାଖିତେ ପାରେ ତାହାର ପକ୍ଷେ ତ ଜେଲେଓ ଆନନ୍ଦେ ବାସ କରା ସମ୍ଭବ । ତାହିଁ କମ୍ବେଦୀ ଏକଥା କଥନଇ ଭୋଲେ ନା ଯେ, ଜେଲଥାନାର କଷ୍ଟ ପାଇତେ ହଇବେ ଆର ଅଗ୍ରେରେ ଏକଥା ଭୁଲିଲେ ଚଲିବେ ନା । ତାହା ଛାଡ଼ା ଆମାଦେର ଆଚାର ବ୍ୟବହାର ଏମନି ଭାବେ ଗଡ଼ିଯା ତୁଳିତେ ହଇବେ କେ, ତାହାତେ ବେଶୀ କିଛୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିତେ ନା ହୁଏ । ‘ଯେମନ ଦେଶ ତେମନ ବେଶ’, ଏହି କଥା ତ ପ୍ରଚଲିତିହି ଆହି । ଦୁକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାଯି ବାସ କରିଯା ଆମାର ଅଭ୍ୟାସ ଏମନି ହେଉୟା ଚାହିଁ ଯେ ଏଥୁନକାର ଅନ୍ନ ଜଳ ଆମ୍ବୁର ସହିଯା ଯାଏ । ‘ପୂପୁ’ ଗମେର ମତି ତାଙ୍କ ଭାଲ ସାଦା ସିଧା ଥାଏ, ତାହାର କୋନ ସ୍ଵାଦ ନାହିଁ ଏକଥାଓ ବଲା ଚଲେ ନା । କଥନ କଥନଓ ‘ପୂପୁ’ ଗମ ଅପେକ୍ଷାଓ ଭାଲ ଲାଗେ । ଆମାର ମତେ ଯେ ଦେଶେ ଥାକା ଯାଏ, ତାହାର ପ୍ରାତି ଶନ୍ଦାସମ୍ପନ୍ନ ହେଉୟା ସେଥାନକାର ଉତ୍ପନ୍ନ ଅନ୍ନ (ଅବଶ୍ୟା ନିତାନ୍ତ ମଳ୍ଲ ନା ହଇଲେ) ଗ୍ରହଣ କରା ଉଚିତ । ଅନେକ ସେତାଙ୍ଗ ‘ପୂପୁ’ ପଛଳ କରେନ ଏବଂ ମକାଲେ ନିତ୍ୟ ତାହାଇ ଥାଇୟା ଥାକେନ । ‘ପୂପୁ’ର ସହିତ ଦୁଧ, ଚିନି ବା ଧି ଦିଲେ ତ ତାହା ଥାଇତେ ଚମକାର ଲାଗେ । ଏହି କାରଣେ ଏବଂ ଆମାଦିଗକେ ଆବାର ଏଥନଇ ଜେଲେ ସାଇତେ ହଇବେ ଏହି ଭାବିଯା, ‘ପୂପୁ’ ଥାଇୟା ଅଭ୍ୟାସ କରା ଆମାଦେର ଉଚିତ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାରତବାସୀର ପକ୍ଷେ ଏକଥି ଅଭ୍ୟାସ କରା ଏକାନ୍ତ ଦରକାର । ଏକଥି ହଇଲେ ଝୁାବାର କଥନ ଓ ‘ପୂପୁ’ ଥାଇୟାର ଦରକାର ହଇଲେ ଆରି, ତାଙ୍କ ଥାରାପ ଲାଗିବେ ନା । ଦେଶେର ଜୟ ଅନେକ ଅଭ୍ୟାସହି ଆମାଦେର ତ୍ୟାଗ କରିତେ ହଇବେ । ଇହା ଛାଡ଼ା ଉପାୟ ନାହିଁ । ସେ ଯେ ଜାତି ବଡ଼ ହେଉଁଛେ ତାହାରା ସାହା ହାନିକର ନହେ, ତାହ ବିଶ୍ୱ ମହତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନା ହଇଲେଓ ସ୍ବିକାର କରିଯା ଲାଇୟାଛେ । ମୁକ୍ତି ଫୌଜେର ଲୋକଦେଇ (Salvation Army) ଦେଖୁନ, ତାହାରା ଯେ ଦେଶେ ଯାଏ ସେଇ ଦେଶେର ରୀତି ନୀତି ବେଶ ଭୂଷା ଯଦି ଥାରାପ ନା ହୁଏ ତବେ ଗ୍ରହଣ କରିଯା ସେଥାନକାର ଲୋକଦେଇ ମନ୍‌ଆକର୍ଷଣ କରିଯା ଲାଗୁ ।

রোগী।

আমাদের দেড়শত কয়েদীর মধ্যে যদি একজনেরও অস্ত্র না হইত তাহা হইলে আশ্চর্য হইবার কথা হইত বটে। আমাদের মধ্যে মিঃ সমুদ্র খাঁ প্রথম রোগী। তিনি যখন জেলে আসিয়াছিলেন, তখনই তাঁহার অস্ত্র, তিনি ইংস্পাতালে গেলেন। মিঃ কড়বার সক্রিয়তের রোগ ছিল। তিনি অনেক দিন জেলের মধ্যেই মলম ইত্যাদি উষ্ণ ডাঙ্কারের নিকট হইতে লইলেন। কিন্তু পরে তিনিও ইংস্পাতালে গেলেন। দুইজন কয়েদীর মাথাঘোরা রোগ ছিল। তাঁহারাও ইংস্পাতালে গেলেন। সেখানকার বাতাস বড় গরম। কয়েদীদিগকে ঝৌঝৌ পড়িয়া থাকিতে হইত। তাহাতে কাহারও কাহারও মাথা ঘুরিত। তাহাদের সেবা শুঙ্গা যথেষ্ট হইত। শেষাশেষি মিঃ নবাব খাঁও অস্ত্রে পড়িলেন। ডাঙ্কার তাঁকে দুধ ইত্যাদি দিবার আজ্ঞা দিলেন। তখন তিনি কিছু সারিয়া উঠেন। বাহা হউক, আমাদের সত্যাগ্রহী কয়েদীদের স্বাস্থ্য মোটের উপর ভালই ছিল।

স্থানের অঙ্গতা।

আমি প্রথমেই বলিয়াছি, যে কুঠুরীতে আমাদের রাখা হইয়াছিল তাহাতে মুক্তি ১১ জনের জন্য স্থান ছিল। বারান্দাও এতগুলি লোকের উপরুক্ত ছিল। কিন্তু যখন ৫১ জনের পরিবর্তে ১৫১ জনেরও বেশী কয়েদী হইল তখন অন্দাদের অতি কষ্টে পড়িতে হইল। গভর্নর বাহিরে ঘর তুলিয়া দিলে অনেক কয়েদী সেখানেই থাকিতে লাগিল। শেষাশেষি ১০০ জন

, বাহিরে শুইতে পাইত । কিন্তু তাহারা সকালে আবার ফিরিয়া আসিলে বারান্দা ভরিয়া পাইত । একটুও ঘায়গা থাকিত না । এই অল্প স্থানে কয়েদীদের থাকিতে অতি কষ্ট হইত । তাহা ছাড়া নিজ নিজ অভ্যাস মত লোকে এধারে ওধার গুরুত্ব ফেলিত । তাহাতে দুর্গন্ধ ছড়াইয়া পড়িত এবং অসুখ হইবার ভয়ও থাকিত । সৌভাগ্য এই যে আমি বুঝাইয়া দিলে লোকে শুনুন্ত এবং বারান্দা পরিষ্কার করিবার সময় তাহারা আমাদের সহায়তা করিত । যাহাতে কাহারও ব্রোগ না হয় সেই জন্য বারান্দা ও পায়খানা পরিষ্কার করার উপর আমাদের খুব সতর্ক দৃষ্টি ছিল । এতগুলি কয়েদীকে এই অল্প স্থানে রাখা সরকারের অন্তর্মন, ইহা সকলেই স্বীকার করিবেন' ।' স্থান যথন অল্প তখন সরকারের কর্তব্য ছিল যে সেখানে যেন এত কয়েদী না পাঠান হয় । যদি এই আন্দোলন বেশী দিন এবং বেশী জোরে চালান পাইত, তাহলে সরকার কথনই বেশী কয়েদীদের একত্র জড় করিতে পারিতেন না ।

পঠন পাঠন ।

আমি প্রথমেই বলিয়াছি যে গুরুর আমাদিগকে জেলে টেবিল দিবার হকুম দিয়াছিলেন, সঙ্গে সঙ্গে হোয়ার্ট কলমও পাওয়া গিয়াছিল । জেলের সংশ্লিষ্ট একটী লাইব্রেরীও ছিল । কয়েদীরা সেখান হইতে পুস্তক পাইত । সেখান হইতে আমি কার্লাইলের গ্রন্থ এবং বাইবেল লইয়াছিলাম । এক জন চীনা বিভাষী ছিলেন তিনি প্রথমেই ইংরেজী কোরান শরিফ ; হস্তলের বক্তা ; বার্ণস, অন্সন্ এবং স্কটের জীবনী (কার্লাইলকৃত) এবং বেকনের নীতি বিষয়ক প্রবন্ধ লইয়া রাখিয়াছিলেন ।^১ আমার নিজের পুস্তকের মধ্যে নিম্নলিখিত পুস্তকগুলি আমার কাছে ছিল । মনিলাল—মাখুভাই কৃত টীকাসম্মত গীতা, কয়েকখানা তামিল পুস্তক, মৌলবী সাহেব

প্রদত্ত উচ্চ পুস্তক, টেলটয়ের লেখাবলী, রাস্কিন ও সক্রেটিসের প্রবন্ধ। ইহার মধ্যে অনেক গ্রন্থই আমি জেলে প্রথমবার বা পুনর্বার পড়ি। তামিল নিয়মিত ভাবে পড়া হইত। সকালে গীতা এবং দ্বিপ্রহরে কোরাণ সরিফ দেশী করিয়া পড়িতাম। সন্ধিয়ামি: ফোরটুনকে বাইবেল পড়াইতাম। মি: ফোরটুন চীনা ক্রিশ্চান। তিনি ইংরাজী পড়িতে চাইতেন, তাই তাহাকে বাইবেলের সাহায্যে ইংরাজী পড়াইতাম। যদি পুরা ছই মাস জেলে থাকুন তখন হইত, তবে কার্লাইল ও রাস্কিনের পুস্তক অনুবাদ করিবার ইচ্ছা ছিল। হঁ, আমাকে স্বীকার করিতে হইবে যে এই সব পুস্তকের মধ্যে আমি মগ্ন হইয়া থাকিতে পারিতাম। তাই যদি আমার আরও ছই মাসের কার্বাবাসের দণ্ড মিলিত তবে আমি শুধু যে দৃঢ়িত হইতাম না তাহা নহে, বরং ততদিন আমি আমার জ্ঞান অনেক থানি বাড়াইতে পারিতাম এবং পূর্ণ স্মরে কাটাইতাম। আর আমি একথাও মানি যে, ঘাহারা ভাল ভাল পুস্তক পড়িতে চায় তাহাদের কোথাও অভাব হয় না। আমি ছাড়া কয়েদী ভাইদের মধ্যে পড়িতে ভাল বাসিতেন মি: সি, এম, পিল্লে, মি: নায়ডু এবং চীনা ভদ্রলোকগুলি। নায়ডু ছই জন গুজরাতী পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে কয়েকখন গুজরাতী গানের বই আসিল। অনেকে তাহা পড়িতে আরম্ভ করিল কিন্তু আমি এসব পড়িতে বলি না।

ড্রিল।

জেলে ত আৱ সমস্ত দিন পড়া ঘায় না, আৱ তাহা সম্ভব হইলেও তাহাতে ক্ষতিই হইবার কথা। তাই অনেক হাঙ্গামা করিয়া গবর্নর ও দারোগাঙ্গ নিকট হইতে আমৰা যে ড্রিল ও ব্যায়াম করিতে পারি তাহার অস্মতি নিলাম। দারোগা লোকটী অতি ভাল ছিলেন। তিনি খুব

আনন্দের সহিত সন্ধ্যাবেলায় আমাদিগকে ড্রিল শিখাইতেন। ইহাতে থুব লাভ হইত। ড্রিল শিখাইবার ব্যবস্থা বেশী দিন স্থানী হইলে আমাদের সকলের অনেক উপকার হইত। কিন্তু ভারতীয় কয়েদীর সংখ্যা বৃদ্ধি হইলে দারোগার কাজও বাঁড়িয়া গেল, বারান্দার ঘাসগাও কং হইল, এইজন্য ড্রিল করা বন্ধ হইল। তথাপি মিঃ নবাব র্থা সঙ্গে ছিলেন, এই কারণে ঘরোয়া ভাবে তাহার নিকটেই ড্রিল শিক্ষা হইত। ইহা ছাড়া গভর্ণরের পরোয়ানা অনুসারে আমরা সেলাইয়ের ক্ষেত্রে চালাইবার কাজও আরম্ভ করিয়াছিলাম। আমরা কয়েদীদের ঝুলি বানাইতে শিখিয়াছিলাম। মিঃ টা, নামডু এবং মিঃ ইষ্টণ, এই কর্মে নিপুণ ছিলেন তাই তাহারা তাড়াতাড়ি শিখিয়া লইয়াছিলেন। কিন্তু আমি তেমন দক্ষতা লাভ করিতে পারি নাই, অথবা তাল করিয়া শিখিতে পাই নাই। একবার অনেক কয়েদী আসিয়া পড়িল, কাজের ভাগও অর্কেক করিয়া গেল। ইহা হইতে পাঠক বুঝিতে পারিবেন মানুষ ইচ্ছা করিলে “জঙ্গে মঙ্গল” অর্থাৎ বনে বসিয়াও তাল কাজ করিতে পারে। এইরূপে এক কাজের পর অন্য কাজে হাত দিতে থাকিলে কোন কয়েদীরই জেলের ‘সময় কাটে না’ বলিয়া মনে হইবে না, এমন কি সে ‘নিজের জ্ঞান ও শক্তি বৃদ্ধি করিয়া সেখান হইতে বাহির হইতে পারিবে। অনেক দৃষ্টান্ত দেখা গিয়াছে, জেলখানায় ভাগ্যধান লোকে অনেক বড় বড় কাজ করিয়া সারিয়াছেন। জন বানিয়ান গুরুতর কারাক্লেশ সহ করিয়া জগতে অমর গ্রন্থ “পিলগ্রীমস্ প্রগ্রেস্ বা বাঁত্রিকের গতি” লিখিয়া গিয়াছেন। ইংরাজেরা বাইবেলের পরে এই গ্রন্থেরই সমধিক আদর করে। লোকমান্ত তিলক যখন বোঝাইতে নয় মাসের কারাদণ্ড ভোগ করিতে ছিলেন তখনই “ওর্বায়ন” নামক পুস্তক লিখিয়াছিলেন। স্বতরাং জেলেই হউক আর অন্তরই হউক, স্বত্র মিলিবে কি দুঃখ মিলিবে, স্বস্ত ধৰ্মকৈবে কি

রোগে ভুগিবে, তাহা অধিকাংশ স্থলে আমাদের নিজের মনের
উপরেই নির্ভর করে।

দেখা সাক্ষাৎ।

জেলে আমার সহিত দেখা করিবার জন্য অনেক ইংরাজ আসিতেন।
এ বিষয়ে সাধারণ নিয়ম এই যে, প্রথম এক মাসের মধ্যে কেহই কোন
কয়েদীর সঙ্গে দেখা করিতে পারিবে না। তাহার পর প্রতি মাসে এক
ব্রিবিবার একজন আসিয়া দেখা করিয়া যাইতে পারে। বিশেষ কারণে
এই নিয়মের পরিবর্তন হইতে পারে। এবং মিঃ ফিলিপস্ একপ পরিবর্তনে
লাভবান হইয়াছিলেন। আমাদের জেলে যাওয়ার তিনি দিনের দিন চীনা
ক্রিশ্চান মিঃ ফোরটুনের সহিত দেখা করিবার জন্য মিঃ ফিলিপস্ অনুমতি
প্রার্থনা করেন এবং অনুমতি তাহাকে দেওয়া হয়। মিঃ ফোরটুনের সহিত
দেখা করিতে আসিয়া ভদ্রলোকটি আমার সহিত এবং অগ্রগ্য কয়েদীদের
সহিতও দেখা করেন, এবং আমাদের সকলকে দৈর্ঘ্য ও সাহস অবলম্বন
করিবার কথা বলিয়া নিজের রীতি অনুসারে ঈশ্বরের নিকট প্রার্থনা
করেন। এইস্থলে মিঃ ফিলিপসের সঙ্গে তিনিবার দেখা হয়। মিঃ ডেভিস্
নামে অন্ত একজন পাদবীও আমাদের সঙ্গে দেখা করিতে আসেন।
মিঃ পোলাক্ এবং মিঃ কোষান বিশেষ ভাবে অনুমতি নিয়া দেখা করিতে
আসিয়াছিলেন। শুক্র আফিসের কাজে আসিবার জন্য তাহাদিগকে এই
অনুমতি দেওয়া হইয়াছিল। যাহারা এইস্থলে দেখা করিতে আসিত
তাহাদের সঙ্গে জেল দারোগা থাকিতেন, এবং তাহার সম্মুখে সমস্ত
কথা বার্তা চালাইতে হইত। ট্রান্সভ্যাল লীডারের সভাধিকারী মিঃ কার্টবাইট
বিশেষ অনুমতি নিয়া তিনিবার আসিয়াছিলেন। তিনিও পরামর্শ করিবার

অন্তেই আসেন, এই কালুণে সারোগার অনুপস্থিতিতে জাহার' সহিত কথাবার্তা কলিবার বিশেষ অবস্থে তিনি পাইয়াছিলেন। প্রথমবার কাটোরাইট সাহেব জানিয়া গেলেন বে ভাবতীয়েরা কি চায়? কোন্ সর্তে তাহারা রাজি হইতে পারে। দ্বিতীয়বার মাঝাতের সময় তিনি অন্তান্ত' ইংরেজ ভজলোক সঙ্গে করিয়া আনেন। তাহার সঙ্গে ছিল একখণ্ড লেখা কাগজ—একবারনামা বা স্বীকার-পত্র। উহা আবশ্যকমত স্থানে স্থানে পরিবর্তন করিয়া লইলে মিঃ কবী,, মিঃ নায়ডু এবং আমি তাঁদের নাম স্বাক্ষর করিলাম। এই কাগজ এবং স্বীকার-পত্র বিষয়ে “ইঙ্গিয়ান ওপিনিয়ান” ও অন্যান্য কাগজে অনেক খেপালেখি হয়, ক্ষুত্রাং এখানে মে বিষয়ে সবিস্তার বর্ণনা করিবার আবশ্যক নাই। চীফ্ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ প্রেকোর্ডও একবার দেখা করিতে আসেন। তাহারও সর্বদাই দেখা করিবার অধিকার ছিল। তবে তিনি বিশেষ করিয়া আমার সহিত মাঝাং করিতে আসিয়াছিলেন, কি আগামের মকমকে জেলখানায় দেখিবার জন্য একবার আসিলেন, তাহা বলিতে পারা যায় না।

ধর্মশিক্ষা

“বঙ্গবান” কালে পাঞ্চাংত্য দেশে কল্যাণীদের ধর্মশিক্ষা দেওয়ার প্রণালী দেখা যায়। জোহান্সবার্গ জেলে কল্যাণীদের জন্য পৃথক গীর্জাবৰ আছে। তাহাতে তথ্য স্বেতাঙ্গ কল্যাণীই বাইতে পার। আমি নিজের জন্য এবং মিঃ কেটুলের জন্য বিশেষ অনুমতি চাহিয়াছিলাম কিন্তু পরম র বলিলেন, এ গীর্জারে তথ্য স্বেতাঙ্গ ক্রিষ্টানেরই প্রবেশাধিকার আছে। অঙ্গেক ক্লিয়ার স্বেতাঙ্গ কল্যাণীরা সেখানে যায় এবং তিনি তিনি পানৱী কর্ম শিক্ষা দিতে থাকেন। কান্ত্রিদের জন্যও বিশেষ অনুমতি জাইয়া অনেক

পাদবী আসেন।' কাঞ্চিদেব নিজেদের কোন ধর্মান্বিত নাই, তাই তাহারা জেলের মন্দানেই বসিত। ইহদিদের জন্ত তাহাদের পাদবী আসিতেন। কিন্তু হিন্দুসমাজের জন্ত কোন বন্দোবস্ত নাই। অবশ্য ভারতীয় কংগ্রেসীর সংখ্যা এখানে বড় ক্ষেত্রে নয়, তথাপি তাহাদের ধর্মশিক্ষার জন্ত জেলে কোনও বন্দোবস্ত নাই ইহা তাহাদের ইন্দোর পরিচয়। বতুকণ একটীও ভারতীয় কংগ্রেসী পাঁকে, ততকণ এ বিষয়ে পরামর্শ করিবা তই জাহির ধর্ম শিক্ষার ব্যবস্থা করা চাই। যে মৌলিক ও যে হিন্দুধর্মীগুরু এই ক্ষেত্রে মিহুক থাকিবেন তাহাদের পরিচয় হওয়া দরকার নতুন শিক্ষার কৃফল হওয়াই সম্ভব।

শেষকথা।

যাহা কিছু জাতৰা তাহার অধিকাংশই উপরে বর্ণনা করা হইয়াছে। জেলখানায় ভারতীয়নিগকে কাঞ্চিদের সঙ্গে একত্র রাখা হয় এবং একজন গোনা হয়, একথা ভাবিয়া দেখা দরকার। বেতাম, কংগ্রেসীদের শুইকার খাটিয়া জোটে, দাঁড় মাজিবার দাতন, নাকমুখ সাফ, করিবার তোলালেও তাহারা পায়। অন্তর্ভুক্ত কংগ্রেসের চাঁগ্যে এসব কেন জোটে না, তাহা খোজ করিবা দেখা দরকার। "এ সব পুরুষের আমার কি প্রয়োজন, আমি মাথা ঘাসাইতে বাই কেন" একথা হনে কর্ণা উচিত নয়। বিন্দু বিন্দু মিশিয়া সিক্ক হয়। এই প্রবাস অনুযায়ী বলিতে পারা যায়, অতি সামাজিক কথারভূত নিজের মান বাড়ে এবং করে। "যাহার মান নাই তাহার ধর্মও নাই" আরবী গ্রহে এমনধারা একটা বাধা আছে, আর ইহা সম্পূর্ণ সম্মানীয়ের দীরে নিজের মান বাড়িলে তবেত জাতীয় ধর্ম্যাদা বাড়িতে পারে। কানের অর্থ উচ্ছ্বাস তা নয়। তবু অথবা আলগের বশে আপন

অভীষ্ট বেন না হারাব—মনের এইস্তর ভাব এবং সেই অহ্যাহী চেষ্টাকে
প্রকৃত মান বলে। পরমেশ্বরে ঘাহার হির বিশ্বাস, ভগবান ঘাহার অবলম্বন
সেই বাস্তুই এই মান পাইতে পারে। আমি শুধু বলিতে চাই এবং
আমার কথা বাস্তবিক সত্তাও বাটে বে—ঘাহার মধ্যে প্রকৃত শুক্র নাই,
যে বাস্তবিক শুক্রাবান নয়, তাহার পক্ষে কোনও বিষয়ে সত্তজ্ঞান লাভ করা
বা সত্তা সত্তা কোন কর্ম্ম সম্পাদন করা অসম্ভব।

(দ্বিতীয় বার)

প্রস্তাৱনা ।

জানুৱাৰী মাসে আমাৰ একবাৰ জেল হইয়াছিল। সেৱাৱকাৰ
অভিজ্ঞতা অপেক্ষা আমাৰ মনে হ'ব এবাৱেৰ অনুভূতি অনেক সুন্দৰ।
আমি ইহা হইতে অনেক শিক্ষাই লাভ কৰিয়াছি। আমাৰ মনে হয়,
আমাৰ এই অনুভূতি অন্ত ভাৱতবাসীৰ পক্ষেও উপযোগী।

সত্যাগ্ৰহ সংগ্ৰাম—নিক্ৰিয় প্ৰতিব্ৰোধ—অনেক ভাবেই কৰা ধাৰ।
কিন্তু দেখা যাইলেছে যে রাজ্যশাসন, স্বৰক্ষীয় 'দুঃখ দূৰ কৰিবাৰ উপায়
শুধু জেল। আমাৰ মনে হয়, আমাৰদেৱ বাৰ বাৰ জেলে বাইতে হইবে।
ইহা শুধু এই আন্দোলনেৰ ভগ্ন নয়, উপরস্থি 'ভবিষ্যতে অন্তান্ত বিপদ
আসিতে পাৱে, তাহাৰ প্ৰতীকারেৱও উভয় উপায়। অতএব জেলেৰ
বিষয় যাহা কিছু জ্ঞাতব্য তাহা হিন্দুহানবাসীদেৱ জানা কৰ্তব্য।

গ্ৰেপ্তাৱ ।

যথন মি: সোৱাবজী জেলে গেলেন, তথন ঘনে হইল যে তাহাৰ সঙ্গে
সঙ্গে আনিও চলিয়া গেলে ভাল হয়; নতুবা যেন তাহাৰ কাৰামুক্তিৰ আগেই
এ আন্দোলন সাৰ্থক হইয়া উঠে। আমাৰ আশা ব্যৰ্থ হইল। কিন্তু
যথন নেটোলেৱ বীৱিৰ নেতৃত্বে জেলে গেলেন, তথন আৰাব এই ইচ্ছা
প্ৰবল হইয়া উঠিল এবং পৱে তাহা পূৰ্ণ হইল। ডাৰবান হইতে প্ৰত্যাৰ্বন
কালে ৭ই অক্টোবৰ আমি বোকসৱষ্ট ছেনে ধূত হইলাম, কাৰণ আমাৰ
কাছে আইন অনুযায়ী সার্টিফিকেট ছিল না এবং আমি আঙুলেৱ টিপসডি
দিতে অসীকাৱ কৰিয়াছিলাম।

চোখভালের প্রচীন হিন্দু অধিবাসীগণের মধ্যে যাহারা নেটালে শিক্ষা সম্প্রতি করিয়াছেন, তাহাদিগকে সঙ্গে লইয়া আসিবার উদ্দেশ্যেই আমি ডারবানে গিয়াছিলাম। আশা ছিল যে নেটালের নেতৃবৃক্ষের অভাবে অনেক ভারতীয়ই সেখান হইতে আসিতে প্রস্তুত হইবেন। সংক্ষেপেরও এই তথ্য ছিল। তাই বোকসরষ্টের জেলার, একশতের অধিক ভারতীয় কয়েদীর জন্য ব্যবস্থা করিবার আদেশ পাইয়াছিল। তদনুসারে প্রিটোরিয়া হইতে ঠাবু, কম্বল, বাসন ইত্যাদি পাঠান হইয়াছিল। যথন আমি অনেকগুলি ভারতবাসীর সহিত বোকসরষ্ট নামিলাম, তখন আমার সহিত অনেক পুলিস ছিল, কিন্তু তাহাদের সকল দৌড় ধাপ ব্যর্থ হইল। জেলীর ও পুলিসকে নিরাশ হইতে হইল, কারণ ডারবান হইতে আমার সঙ্গে অতি অল্প ভারতবাসীই আসিয়াছিলেন। সেই গাড়ীতে মাত্র ৬ জন ছিলেন, এবং সেই দিন অন্ত ট্রেণে আরও ৮ জন আসিয়াছিলেন। অর্থাৎ সর্বসমেত ১৪ জন ভারতবাসী আসিয়াছিলেন। সকলকেই গ্রেপ্তার করিয়া জেলে লইয়া যাওয়া হইল। দ্বিতীয় দিন আমাদের সকলকে ম্যাজিস্ট্রেটের সামনে লইয়া যাওয়া হইল। কিন্তু মোকদ্দমা ৭ দিনের জন্য মুলতুবী করিয়া দেওয়া হইল। বলদের উপর বসিয়া যাইতে আমরা অস্থুকার করিয়াছিলাম। তাই দিন পরে মি: ভাগজী কর্মসূলী কোঠারী আসিলেন। তিনি অর্থ রোগে কষ্ট পাইতে ছিলেন। অস্থুথ বাড়িয়া ওঠাতে এবং বোকসরষ্টে পিকেটাং এবং প্রোজেক্ট বোধে তিনি জামিন দিয়া থালাস হইলেন।

জেলে আমাদের অবস্থা।

আমরা যথন জেলে পৌছিলাম, তখন মি: দাউদ মহম্মদ, মি: কুসেমজী, মি: আঙ্গলিয়া (যাহার সহায়তায় এই আন্দোলনের দ্বিতীয় পর্যবেক্ষণ আরম্ভ),

মিঃ সোরাৰজী, অড়াচন্দ্ৰীঙ্কা প্ৰতিষ্ঠি অস্ত্রাঞ্চল ভাৰতবৰ্ষ মিলিয়া প্ৰায় ২৫ জন ছিলাম। তখন ব্ৰহ্মজানেৱ মাস। স্বতন্ত্ৰাং মুসলিমান আভৃত্বন্ধ ব্ৰোজা পালন কৰিতেছিলেন। তাহাদেৱ জন্ত বিশেৱ অনুমতি লইয়া সন্ধ্যাবেলায় মিঃ ইসপি সুলেমান কাজীৰ বাড়ী হইতে থাক্ক আসিত। এইজন্ত তাহারা শেৱ পৰ্যন্ত ব্ৰোজা পালন কৰিতে পাৰিয়াছিলেন। বাহিৰেৱ জেলে আলোৱ বক্ষোবন্ত ছিল না। তাই ব্ৰহ্মজানেৱ জন্ত আলো ও ঘড়ী বাধিবাৱ অনুমতি পাওয়া গেল। সকলৈ মিঃ আঙলিয়াৰ পূৰে নমাজ পাঠ কৰিতেন। প্ৰথমে ব্ৰোজাৱকান্দকাৰীদেৱও পৰিশ্ৰমেৱ কাজ দেওয়া হইয়াছিল, কিন্তু পৰে তাহাদেৱ আৱ একপ কাজ কৰিতে হয় নাই।

অবশিষ্ট যে কন্ধন ভাৱতবাসী কৱেদী ছিলেন তাহাদেৱ আপনাদেৱ থাক্ক ব্ৰহ্মন কৰিবাৱ অনুমতি ছিল। স্বতন্ত্ৰাং মিঃ উমিয়াশকৰ শেলত ও মিঃ সুৱেজ্জ নাথ খৈড়ে, এই দুইজনকে এই কাজেৱ ভাৱ দেওয়া হইল। পৰে কৱেদীদেৱ সংখ্যা বাঢ়িয়া গেলে তখন মিঃ জোশীকে সঙ্গে দেওয়া হইল। ইহাবা ষথন দেশ হইতে বহিকৃত হইলেন তখন এই কাজ মিঃ বৰতণজী সোঁচা, মিঃ ব্ৰাববজী, একং মিঃ মাওজী কোঢারীকে কৰিতে হইল। পৰে ষথন কৱেদী' অনেক বাঢ়িয়া গেল, তখন মিঃ লাল ভাই এবং মিঃ উমৱ উসমানও এই কাজে লাগিলেন। ব্ৰহ্মনকাৰীদেৱ ব্ৰাত ২০ টাৱ সময় উঠিতে হইত এবং সন্ধ্যা ৫৬ টা পৰ্যন্ত এই কাজে লাগিয়া থাকিতে হইত। ষথন অধিকাংশ কৱেদীকেই ছাঢ়িয়া দেওয়া হইল, তখন ব্ৰহ্মন কৰিবাৱ ভাৱ মিঃ মুসা ইউসুফ, ইয়াম সাহেব এবং মিঃ বাওয়াজীৰ লইলেন। যিনি ভাৱতীয় আহমদীয়া ইস্লামিক সোসাইটীৰ সভাপতি এবং বড় ব্যবসায়ী ছিলেন, এক ধীহার কোন দিনই কুটি তৈয়াৱী কৰিবাৱ প্ৰয়োজন হয় নাই, তাহাৰ হাতেৱ অন্ত এইভাৱে যে পাইয়াছিল তাহাকে আমি ধৰ্ম বলিয়া কৰি। ষথন ইয়াম সাহেব এবং তাহাৰ সঙ্গী মুক্তি

পঃইগেন তখন সে শৌভাগ্য আবার হইল। আবার একাজে অন্ন সম্পদ অভ্যাস ছিল, স্বতরাং কোন বিপদে পড়িতে হৱ নাই। চারি দিন পর্যন্ত এ কাজ আবার হাতে ছিল, তাহার পক্ষ মিঃ হরিলাল শাঙ্কী এই তার গ্রহণ করিলেন।

ষথন প্রথম জেলে যাই তখন সেখানে শয়ন করিবার তিনটা ঘাত কুঠুরী ছিল। তাহারই মধ্যে ভারতবাসীদের একজ রাখা হইত। এই জেলে ভারতবাসী ও কাঞ্জিদের আলাদা রাখা হইত।

জেলের ব্যবস্থা।

পুরুষদের জেলে ছাইটা বিভাগ ছিল। একটা ইউরোপীয়দের জন্ম; তাহাতে ধাহারা গোরা বা খেতাঙ্গ নহে তাহাদের রাখা হইত। জেলার ভারতীয় কয়েদীগণকে কাঞ্জিদের সহিত একজ রাখিতে পারিতেন, কিন্তু তিনি তাহাদের ব্যবস্থা খেতাঙ্গদের বিভাগেই করিয়াছিলেন। কয়েদীদের জন্ম ছোট ছোট কুঠুরী, এবং প্রত্যেক কুঠুরীতে ১০।।৫ বা ততোধিক জনের থাকিবার স্থান। সমস্ত জেলখানা পাথর দিল্লা তৈয়ারী, কুঠুরীগুলি উচু। দেওয়ালে পেলেন্টারা দেওয়া ছিল, কুরাস সর্বদা ধোয়া হইত, তাই তাঙ্গ খুব পরিষ্কার থাকিত। দেওয়ালে অনেকবার চুঁকাম করা হইত বলিয়া সর্বদাই নৃতন মনে হইত। উঠান কাল পাথরে তৈয়ারী করা হইয়াছিল, তাহাও সর্বদা ধোয়া হইত। উঠানেই ছিল মানের ঘৱ। তিন জনে এক সঙ্গে বসিয়া জ্বান করিতে পারে এমন ঘায়গা সেখানে ছিল। ছাইটা পাইথানা ছিল। বসিবার জন্ম ছাইটা বেঁক। ধাহাতে কয়েদী উপরে উঠিতে না পারে সে জন্ম কাটাওয়ালা তারের জাল উপরে ছিল। প্রত্যেক কুঠুরীতেই বাজাস ও আলো ভাল ভাবে চলাচল করিতে পারিত। সর্ব্ব্ব্যাপক ছাইটার

সময় কয়েদীদের বন্ধ করা হইত, এবং সকালে ছুটার সময় দরজা খুলিয়া দেওয়া হইত। দরজার তালা দেওয়া হইত, সুতরাং কোন কয়েদীর পাইথানা ইত্যাদি ষাইবার প্রয়োজন হইলেও বাহিরে ষাইতে পারিত না। ‘কুঠুরীর’ ভিতরেই এই কাজ সারিবার জন্য ফিলাইল দেওয়া পাত্র রাখা হইত।

আহার ।

আমি বোকসরেটের জেলে ‘গিয়া দেখিলাম’, ভারতীয় কয়েদীরা প্রাতে ‘পৃপু’ ও ছিপছরে এবং সন্ধ্যার ভাত ও তরকারী পাইত। তরকারীর মধ্যে আলুই বেশীর ভাগ। ঘির মহিত মোটেই সম্পর্ক ছিল না। তাহারা কিনাপ্রমে দণ্ডিত ইইয়া জেলে ছিল তাহারা পূর্বোক্ত আহার্য ছাড়া প্রাতে ‘পৃপু’র সঙ্গে এক আউস চিনি ও ছিপছরে কিছু কুটি পাইত। বিনাপ্রমে দণ্ডিত কয়েদীদের অনেকেই সপ্রম কারাবাসে দণ্ডিত কয়েদীদিগকে ‘আপনাদের চিনি’ ও কুটি হইতে কিছু কিছু ভাগ দিত। কয়েদীদের জই দিন মাংস থাইবার কথা, কিন্তু তাহাতে হিন্দু বা মুসলমান কাহারও লাভ হইত না, সুতরাং তাহার পরিবর্তে আমাদের অন্ত কিছু পাওয়া উচিত ছিল এবং ইহার জন্য অমিরা আবেদন করিয়াছিলাম। তাহার পর হইতে মাসের দিনে আমরা এক আউস ঘি ও কিছু ‘বীন’ পাইতে লাগিলাম। তাহা ছাড়া জেলের বাঁগানে একপ্রকার তরকারি আপনা হইতে হইত, তাহা ব্যবহার করিবার অনুমতি পাওয়া গিয়াছিল। সময় সময় বাঁগান হইতে পিঙ্গাজও আনিবার সুবিধা দেওয়া হইত। সুতরাং ঘি ও ‘বীন’ পাওয়ার পরে আমাদের আহার সমস্কে আর উল্লেখযোগ্য ক্ষেপণ অভিযোগ থাকিল না। জোহান্সবর্গের জেলে ভোজনের অন্ত ‘প্রকার’ ব্যবহা-

ত্বরকারী মেওয়া হইতেনা, সকার দ্রুই দিন সবজী ও ‘পূপু’ পাওয়া যাইত, তিন দিন বীনু একদিন আনু ও ‘পূপু’।

এই আহার নিজেদের রীতি অনুসারী না হইলেও সাধারণ ভাবে ইহাকে দ্রু বলা চলে না। অনেক ভারতবাসীর ‘পূপু’ ভাল লাগিত না, এবং তাহারা ইচ্ছা করিয়াই খাইতেন না। কিন্তু আমার মনে হয় এটা খুব ভুল। ‘পূপু’ ঘিঠা ও পুষ্টিকর খাচ। ‘গমের’ পরিবর্তে উহাকে এদেশে ব্যবহার করা যাইতে পারে, তাহাতে আবার চিনি দিলে চমৎকার স্বাদ হয়। কিন্তু বিনা চিনিতেও কুধা ধাকিলে ‘খুবই’ ঘিঠ লাগে। ‘পূপু’ খাওয়ার অভ্যাস থাকিষ্যে, পূর্ণোজ্জ্বল আর কেহ অতৃপ্তি থাকে না, সকলেরই কুধা নিবারণ হয়। শুধু তাহাই নহে, তাহাতে শরীরও হষ্টপুষ্ট হয়, সামান্য কিছু পরিবর্তন করিয়া নিলে ইহাতেই ভরপেট খাওয়া হয়। দুঃখের বিষয় ত ইহাই বে, আমরা একল দাবু হইয়া উঠিয়াছি এবং আমাদের অভ্যাস একল হইয়া গিয়াছে বে যদি কোথাও নিজেদের অভ্যাসঘর থাবার না জুটিল ত মেজাজ গেল বিগড়াইয়া। বোক্সরষ্ট জেলে আমার এই অভিজ্ঞতা হইল; ইহাতে মনে বড় ব্যথা পটিলাম। ভোজন লইয়া বিবাদ ত সর্বদাই উঠিত, আর ‘অনই জীবন নহে’ খাওয়ার অন্তর্হ বাচিয়া আছি এমনও নহে—একল কথা প্রাপ্ত হইত। সত্যাগ্রহীদের একল গঙ্গোল করা উচিত নহে; আহার পরিবর্তন করা নিজের কাজ। পরিবর্তন ন হইলে যাহা পাওয়া যাব তাহাতেই সন্তুষ্ট থাকিয়া গবর্ণমেন্টকে দেখান চাই বে আমরা কোনও ক্ষেত্রেই পরাজয় বীকার করিবার পাত্র নহি। ইহাই আমাদের কর্তব্য। অনেক ভারতবাসীই থাচ্চের অনুবিধার অন্তর্হ জেলে যাইতে ত্বর পান। তাহাদের উচিত, বিচারপূর্বক আপনাদের ভোজনলালসা সংৰক্ষ করা।

সশ্রম কার্যাদণ্ড।

পূর্বে বলিয়াছি আমাদের সকলের মোক্ষদ্বাৰা সতি দিন পর্যন্ত মুলতুবৌ হইল, অৰ্দ্ধাৎ ১৪ই অক্টোবৰ মোক্ষদ্বাৰা আৱৰ্ণ্ণ হইল। তখন কয়েকজনাৰ এক মাস ও কয়েকজনাৰ আট মধ্যাহ সশ্রম কাৰ্যাদণ্ড, এই হইল বিধান। একটি ১১ এপ্রিল বছৱেৱ ছেলে ছিল, তাহাকেও “১৪ দিন বিনাপ্ৰয়োক্ষাবাস” এই দণ্ড দেওয়া হইল। আমাৰ ভৱ হইল, পাছে আমাৰ নামে মোক্ষদ্বাৰা উঠাইয়া লওয়া হৈল। এই ভাবিয়া আমি চট্টো উঠিলাম। আৱ সকলেৰ বিচাৰ শেষ হইলে, ম্যাজিস্ট্ৰেট অনুকৰণৰ জন্য বিচাৰকৰ্ম স্থগিত রাখিলেন। তাহাতে আমি আৱও চিন্তাবিত হইলাম। প্ৰথমে ত মনে হইতেছিল, আমাৰ উপৱে লাইসেন্স না দেখানৈৰ ও আঙুলেৰ টীপসহি না দেওয়াৰ অভিযোগ আনা হইবে; শুধু তাহাই নয়, অগ্রগতি ভাৱতবাসীদেৱ ট্রাঙ্কভালে লাইয়া যাওয়াৰ আপৱাধও তাহাৰ সহিত যোগ কৱা হইবে। মনে মনে এই কথা লাইয়া তোলপাড় কৱিতেছিলাম এমন সময় ম্যাজিস্ট্ৰেট আবাৰ আমালতে আসিলেন; এবং আমাৰ মোক্ষদ্বাৰা আবাৰ আৱন্ত হইল। আমাৰ ২৫ পাউণ্ড জৱিমানা দণ্ড হইল, জৱিমানা অনাদামৈ ২ মাস সশ্রম কাৰ্যাদণ্ড। ইহাতে কুমিৰু খুব খুসী হইলাম এবং নিজকে ভাগ্যবান ঘনে কৱিলাম; কাৰণ অগ্রগতি ভাৱতীয় ভাতৃবৃন্দেৰ সহিত একত্ৰে বাস কৱিবাৰ সৌভাগ্য এইক্ষণে আমাৰ হইল।

পৰিচ্ছদ।

দণ্ডাদেশ হইবাৰ পৰি আমাদেৱ জেলেৰ পোষাক পৱান হইল। একটা ছোট মুজবুত জাঙিয়া, থক্কৰেৱ একটি শাট, তাহা ছাড়া একধানি তাপড়, একটি টুপি, তোমালে একটি, মোজা আৱ শাগুল—এইগুলি পাওয়া

গেল। ‘আগাৰ ঘৰে হয়, এই পোষাক কাজ কৱিবাৰ সময়ে খুব উপযোগী; সামান্যিও বটে, আৱ টিকেও বেশী দিন। এক্ষণ কাপড় সহজে আমাদেৱ ‘উন্মেখবোগা’ কেনই অভিবোগ ছিল না। সব সময় এমনধাৰা পোষাক জুটিলেও ক্ষেত্ৰ ক্ষতি নাই। ‘শ্বেতাঙ্গদেৱ’ পোষাক অন্তপ্রকাৰ; তাহাৱা ‘বৈঠকদাৰ’ টুপি পাইত, ইটুঃপর্যন্ত মোজা, ও ডইটি তোঁৱালে, তা’ ছাঁড়া কুম্ভালও তাহাদেৱ দেওয়া হইত। ভাৱতবাসীদেৱ জগত কুম্ভাল দেওৱাৰ প্ৰয়োজন আছে ধলিয়া মনে হৰ্ষ।

কাজ।

‘যে সকল কৱেদী সশ্রম কাৰাবণ্ণে দণ্ডিত, গৰ্ভাঞ্চন্ত তাহাদিগকে দিয়া বৈলিক নৱ ষণ্টা কাজ কৱাইয়া লইতে পাৱেন। কঞ্জেদীদেৱ প্ৰত্যহ ৬টাৰ সময়ে কুঠুৱীতে বস্ক কৱা হইত। সকালে ৩০টাৱ উঠিবাৰ ষণ্টা বাজিত, আৱ ৬টাৱ কুঠুৱীৱ দৱজা খুলিত। ‘কুঠুৱীতে বস্ক কৱিবাৰ ও বাহিৰ কৱিবাৰ সময় কঞ্জেদী গোণা হইত। বাহাতে গোণীয়া কাজ শীঘ্ৰ ও ঠিক ভাবে হইয়া দাব, সেজন্ত প্ৰতোন্ত ‘কৱেদীৰ উপৱ নিজ নিজ বিছানাৰ পাশে সাবধানে দাঙ্গাইয়া থাকিবাৰে আদেশ ছিল।’ প্ৰত্যেককেই ৬টা বাজিবাৰ আসে বিছানা গুটাইয়া হাত মুখ ধুইয়া তৈয়াৱী থাকিতে হইত। সাতটাৰ সময় কাজে হাজিৰ হওয়াৱ কথা। কাজ ছিল মানাৱকমেৰ। প্ৰথমদিন ত আমৰা সদৱ রাঙ্গাৰ উপৱ কতকটা খোলা জমি খুঁড়িবাৰ কাজ পাইলাৰ। এই ‘জমি বাগানেৱ জগত প্ৰেস্তুত কৱা হইতেছিল’; আমাদেৱ প্ৰথম জিমি জন ভাৱতবাসীকে এই কাজে লাগান’ হইল। কেনওঁ ব্যক্তি কাজ কৱিতে অসমৰ্থ হইলে তাহাকে আৱ কাজে যাইতে হইত না।

কান্তিমের সঙ্গে একত্র আমাদিগকে লইয়া গেল। আমি খুব শক্ত, তাহা
কোনোল দিয়া পুঁজিতে হইবে। কাজটা ছিল বেশ বঁটিন, স্বোজও বেশ
প্রথম। ছোট জেল হইতে জামুয়াটা প্রায় দেড় মাইল দূরে। ভারত-
বাসীরা সকলে বেশ ফুর্জির সঙ্গে চট্ট করিয়া কাজ আরম্ভ করিয়া দিলেন,
কিন্তু অভ্যাস নাই—তাই সকলেই খুব ক্লাস্ট হইয়া পড়িলেন। বাবু
তালেবন্ত সিংহের পুত্র ব্রিক্ষণও এই দলে ছিল। তাহাকে কাজ করিতে
দেখিয়া আমার মন ব্যথিত হইয়া উঠিতেছিল, কিন্তু তাহার পরিপ্রম দেখিয়া
আমি আনন্দও পাইতেছিলাম। দিন, যেমন বাড়িতে লাগিল, কাজের
ভারও তেমনই শক্ত বলে হইতে লাগিল। ওমার্টির ছিল একটু কড়;
মেজাজের; সে সর্বদা “চলাও, চলাও” চীৎকার করিতেছিল, তাহাতে
ভারতবাসীরা একটু তয় পাইয়া গেলেন। অনেকক্ষেত্রে ত আমি কাঁদিতে
দেখিলাম। একজনের পা ঝুলিয়া উঠিয়াছে দেখিয়া আমার বুক ফাটিয়া
বাইতে লাগিল। তবু আমি সকলকেই বলিতেছিলাম—সকলেই এমন
মন দিয়া কাজ কর বাহাতে দারোগার কথা বলিবার অবসরই না হয়। আমি
নিজেও ক্লাস্ট হইয়া পড়িয়াছিলাম।” হাতে বড় বড় কোরা পড়িয়া পেল,
সেগুলি ফাটিয়া জল পুঁজিতে লাগিল। ঝুঁকিতে কষ্ট হইতেছিল, কোনোলও
ভারি বোধ হইতে লাগিল। আমি ক্লিন্থের নিষ্ঠ প্রার্থনা করিলাম,
আমার শুধু বুক কর; আমাকে এমন বল দাও যেন আমি অসমর্থ না
হইয়া বরাবর কাজ করিয়া বাইতে পারি। আমি সর্বদাই তাহার উপর
বিশ্বাস রাখিয়া কাজ করিতাম। দারোগা আমাকে জাগাক করিতে
লাগিল। আমি ক্লাস্ট হইলে লে কাজ করিতে বলিত। আমি তাহাকে
বলিলাম, কিছু বলিবার সুযোগ নাই, আমি প্রাণপথে কাজ করিবার লোক
কাঁক্কিত্বাজ নাই। বতুকশ খাস, ততক্ষণ প্রাণপথ খাটিব। এই সবচেয়ে
দেখিলাম, মিঃ জিনাতাই দেশাই মুক্তির হইয়া পড়িয়া গেলেন। আমরা

হইতে অভিবার হচ্ছে ছিল না, স্মৃতিরাং একটু পাঁড়াইলাম । দারোগা
সেখানে পেল ; আমার ঘনে হইল, আমার সেখানে বাঁওয়া উচিত ।
আমি মৌজাইয়া গেলাম ; আঙ্গুষ্ঠ দ্রুই জন ভারতবাসী আসিলেন ।
জিনাভাইএর মুখে জল ছিটাইয়া দিতে, তাহার জ্ঞান ক্ষিপ্রিয়া আসিল ।
দারোগা আর সকলকে কাজে পাঠাইয়া দিয়া আমাকে তাহার পাশে
বসিতে দিল । জিনাভাইএর সর্বাঙ্গে খুব জল ছিটাইলে পর তিনি
সহ বোধ করিলেন । আমি দারোগাকে, জানাইলাম যে ইনি
ইটিয়া দেলে ক্ষিপ্রিয়া থাইতে পারিবন না ; তখন গাড়ী আনান হইল ।
আমি তাহাকে লাইয়া যাইতে আদিষ্ট হইলাম । জিনাভাইএর মাথার
জল দিতে দিতে আমার ঘনে হইল,—আমার কথায় বিশাস রাধিয়া কত
ভারতবাসীই না জেল থাটিতেছেন ! যদি আমার পরামর্শ অন্তর হয়,
তবে কত বড় পাপী আমি ! আমারই জন্ম তাহার্দিগকে এত দুঃখ সহিতে
হইতেছে । এই তাবিয়া আমি দীর্ঘকাল ফেলিলাম । ঈশ্বর সাক্ষী করিয়া
আবার চিন্তা করিতে লাগিলাম, এবং তর্কসমূহে ঝুব দিয়া হাসিমুখে বাহির
হইলাম । আমার ঘনে হইল, আমি যে পরামর্শ দিয়াছি তাহা ত্বামসজ্ঞতই
বটে । দুঃখ তোগেই স্বৰ্থ, দুঃখের অন্ত বিরক্ত হইলে চলিবে না ।
এখন ত তথ্য মূর্ছা হইল, যদি মৃত্যু আলে তবু আমি যে পরামর্শ দিয়াছি
তাহা ছাড়া অন্ত পরামর্শ দিতে পারিব না । গর্জফুণার চেমেও বড় এই
দুঃখ তোগ করিয়াই শূর্খল হইতে মুক্তি লাভ করা কর্তব্য । এই মনে
করিয়া আমি শাস্তি পাইলাম, এবং জিনাভাইকে সাহস ও ত্বরণ দিতে
লাগিলাম ।

গাড়ী আসিলেই জিনাভাইকে তাহার্জন শোরান হইল ; গাড়ি ছাড়িয়া
—সিল । বড় দারোগার কাছে কথা উঠিল, তখন ছোট দারোগার চেতনা
হইল । বিশ্রামে জিনাভাইকে কাজে আনা হইল না এবং আঁও কিনজন

ভারতবাসীকে অঙ্গপ দুর্বল মনে করিয়া ছুঁটি দেওয়া হইল। 'কাকী' শব্দে
কাজে আসিলেন। দ্বিপ্রহরে বারোট। ইইতে একটা 'ব্যক্ত খাইবার সময়'।
একটা ইইতে পাঁচটা পর্যন্ত কাজ করিতে হইত। দ্বিপ্রহরে 'আমাদের
দেশিবার 'তার ষ্টেজাস্টের বদলে কাক্ষি' দারোগার উপরে পড়িল। 'সে
ষ্টেজ দারোগার চেয়ে ভাল ছিল, বেশী তাঙ্গাদ। করিত না, সাবে মাঝে
একটু আবটু বলিত। এই বেলা, অর্থাৎ দ্বিপ্রহরে, কাক্ষি ও ভারতবাসীকে
একই স্থানে ডিন ডিন অংশে রাখা হইল। আমাদিগকে 'একটু মরম জমি
খুঁড়িতে দেওয়া হইল।

যে লোকটি এই কাজের কক্ষটুকুট অর্থাৎ ঠিক লইয়াছিল, তাহার
সহিত আমার কথা হয়। সে বলিল, 'ভারতীয় কয়েদীদের কাজে তাহার
ক্ষতি হইবার সম্ভাবনা।' সে স্বীকার করিল বে, একজন কাক্ষি একফোণে
বত্তধানি শারীরিক শর্ম করিতে পারে একজন ভারতবাসী তাহা পারে না।

আমি বলিলাম, ভারতবাসীরা কোনও দারোগার ডয়ে কাজ করিবার
লোক নহে। তাহারা ঈশ্বরের ভূমে বত্তধানি পারিবে ততধানি কাজ
করিবে। কিন্তু পৃষ্ঠে আমার এই অত পরিবর্ণন ফরিতে হইল; কারণ
বলিতেছি।

দ্বিতীয় দিন আমাদের আবার কাজ ফরিতে বাহিরে আসা হইল, কিন্তু
ষ্টেজ দারোগার সঙ্গে মর,—একজন কাক্ষি দারোগার সঙ্গে। 'সে
আগের দিনের লোকটি নহ।' এ লোকটিও বেশ ভাল ছিল, আমাদের
কিছুই বলিত না।

আমরাও ভাল ছিলাম। কারণ শরীরে বত্তধানি কুলায় ততধানি কাজ
করিতাম। আমাদের বে কাজ দেওয়া হইয়াছিল, তাহাও ছিল সাধারণ
ব্রহ্মের। সদর রাস্তার উপর ফিউনিসিপ্যালিটির জমিতে গর্জ করিবার
ও পুরাইবার কাজ ছিল, তাহাতে কান্তি আসে সন্দেব। আমি অনুভব

করিতাম, ভগবান আমাদের সকল কাজের সাক্ষী। আমরা কাজ চুরী
করিতেছিলাম, কারণ শোকদের কাজে টিল দেখা যাইতেছিল। আমার
মতে, এক্ষেপ ভাবে কাজে ফাঁকি দেওয়া আমাদের পক্ষে বড়ই কলঙ্কের
কথা। আমাদের আন্দোলনে যে টিল পড়িতেছিল তাহার 'কারণ' ও
ইহাই। সত্যাগ্রহের পক্ষ যেমন সরল তেমনি অস্বীকৃত। আমাদিগকে
সর্বস্বাক্ষর থাকিতে হইবে। গবর্ণমেন্টের সহিত ত আমাদের শক্তা
নাই, তাহাকে আমি শক্ত বলিয়া 'মনে করি ন্তু। সরকারের সহিত
বিবাদের কারণ—তাহার ক্রটি সংশোধন করিয়া অস্ত্রাব দূর করা। আমি
তাহার অঙ্গলে প্রসন্ন হইব না, তাহার বিপক্ষতাচরণ করিবার সময়েও
তাহার মঙ্গল চাহিব। এই 'বিচারবুদ্ধিপ্রণোদিত হইয়া যথাশক্তি
আমাদের জেলে কাজ করা উচিত। যদি আমি বলি যে আমাকে দিয়া
কাজ করানোর নীতি আমি মানি না, স্বতরাং ঈধন দারোগা দেখিব
তখনই শুধু পূরা কাজ করিব, নতুবা নয়, তবে এ ভাব মনে হওয়া অনুচিত।
যদি কাজ উচিত ও ভাস্তুমোদিত না হয় তবে দারোগাকে গ্রাহ না করাই
উচিত। তাহার বিকল্পে দাঢ়ানই উচিত, এবং ইহার পরিণামে যদি দণ্ড
বাড়িয়া যায় তবে তাহাও মাথা পুতিয়া লাইব। কিন্তু কোন কোন
ভাবতবাসী একথা মানেন না। বে কাজ করে না 'মে শুধু কাজ
এজাইবার জন্মই এবং আগ্নেয়বশতঃ কাজে ফাঁকি দেয়। এক্ষেপ আলস্ত
ও কাজ চুরী আমাদের 'শোভ পায় না। সত্যাগ্রহী বলিয়া আমাকে যে
কাজ দিবে আহা আমার করা উচিত। আর যদি দারোগার দিকে আ
চাহিয়া কাজ করা যায় তবে কোনও কষ্টই হয় না। তাই কাজে ফাঁকি
দেওয়ার জন্মই অনেকের জেলে অনেক কষ্ট পাইতে হয়।

এইবার আমি আসল কথার অবতারণা করিব। এইক্ষেপে দিনের পর
দিন কাজ সহজ হইয়া আসিল। যে দলে আমি ছিলাম, তখন তাহার উপর

বেলের বাগান পরিকার রাখিবার ও গাছ লাগাইবার ভার পড়িল। তুটা
আগাম, আলুর আল পরিকার করা, ও মাটি দেওয়া—এই ছিল বেশীর
ভাগ কাজ।

হই দিন পরে মিউনিসিপালিটির পুরুষ খুড়িবার অন্ত আবাদিগকে
পাঠান হইল। সেখানে মাটি খুড়িতে হইত, মাটির চিপি করিতে হইত,
আর সে মাটি বহিয়া অঙ্গানে আনিতে হইত। কাজটা শক্ত ছিল।
হই দিন পর্যন্ত সে কষ্ট আমরা পাইয়াছিলাম। কাজে লাগার পরে
আবাদের শরীর ফুলিয়া উঠিল, কিন্তু মাটিচিকিৎসার তাহা সারিয়া গেল।

জায়গাটা ক্ষেত্রে পাঁচ মাইল দূরে। আবাদের টেলিতে করিয়া
লইয়া দাওয়া হইত। পুরুষের মধ্যেই ধারার তৈরারী করিতে হইবে, তাই
আটা, বাসনপত্র ও কাঠ সঙ্গে লইয়া ধাইতে হইত। এততেও টিকাদার
শুলী নয়। আমরা কান্ডিদের সমান কাজ করিতে পারিতাম না। হই
দিন ধূব করিয়া পুরুষের কাজ করাইয়া লওয়া হইল, তার পর আবাদের
অন্ত কাজ দেওয়া হইল। এতদিন ব্যবস্থা ছিল বে, নানারকম কাজ
করিতে পারিলেও ভারতবাসীদের একই কাজে লাগান হইবে। এবার
হইতে তাহাদের কাজ অঙ্গসারে ভাস করিয়া দেওয়া হইল। কেহ কেহ
সৈনিকদের সমাধির পাশে ধাস উঠাইয়া সাজাইবার জঙ্গ চলিয়া গেলেন,
অন্ত মুকলকে সমাধিক্ষেত্র পরিকার রাখিবার কাজে নিযুক্ত করা হইল।
এইভাবে কাজ চলিল। ইতিমধ্যে বর্ডেল মোকদ্দমার পর প্রায় ৫০ জন
ভারতবাসী মৃত্যি পাইলেন। তখন প্রায়ই আবাদিগকে বাগানের কাজ
দেওয়া হইত। সেখানে মাটি কাটা, ফসল তোলা, জঙ্গল একত্র করা—
ইত্যাদি কাজ ছিল। একাজ শক্ত বোধ হইত না, এবং ইহাতে শরীরও
ভাস হইত। একাহারে ২ ঘণ্টা এই কাজ করিতে প্রথম প্রথম প্রাপ্ত শেষ
হইত, কিন্তু অত্যাস হইয়া গেলে বিশেষ কিছু কষ্টবোধ হইত না।

এই কাজ ছাড়াও, প্রত্যেক কুরুরিতে প্রস্রাবের জন্য যে পাত্র ছিল তাহা উঠাইয়া আনিবার ভার আমাদের উপর পড়িয়াছিল। দেখিলাম, অনেকে একাজ করিতে যুগা বোধ করেন। কিন্তু বাস্তবিক, ইহাতে যুগা করিবার কিছু নাই। কাজ করিতে গিয়া লজ্জা বা যুগা বোধ করা ভুল। বিশেষ করিয়া কয়েদীর ত বিরুক্তির অবকাশই নাই। আমই দেখিতাম, কুরুরীর প্রস্রাবের পাত্র কে উঠাইবে তাহা লইয়া কথা উঠিত। যদি সত্যাগ্রহ আন্দোলনের মূল কথা আমার নিকট পরিষ্কার হইয়ে গিয়া থাকে তবে আর এ প্রশ্ন উঠে না, বরং কে একাজ করিবে তাহা লইয়া কাড়াকাড়ি পড়ে। যাহার উপর এই কাজের ভার পড়ে তাহার নিজকে ধন্ত মনে করা উচিত; অর্থাৎ এমন হওয়া উচিত যে, গবর্নমেণ্ট জেলে আমায় এমন কাজ করিতে দিলে তাহাতে আমাদের মান সম্মের কিছু হইবে না, বরং গবর্নমেণ্টের বলার আগেই সে কাজ করিতে প্রস্তুত থাকা সব চেয়ে ভাল। যখন কষ্ট সহ করিতে প্রস্তুত আছি, তখন একজনকে অন্তের চেয়ে বেশী কষ্ট পাইবার জন্য প্রস্তুত হইয়া থাকিতে হইবে, এবং যাহার উপর সব চেয়ে বেশী কাজের ভার পড়িবে তাহার তাঁহাতে গৌরবহী বোধ করিতে হটবে। মিঃ হাসান মির্জা এই আদর্শ প্রচার কুরিলেন। তাঁহার ফুস্ফুসের ঘোগ ছিল, শরীরও বিশেষ দুর্বল; তবু তাঁহাকে ধৈর্য যে কাজ দেওয়া হইয়াছে সে কাজ তিনি খুসী হইয়া করিতেন। শুধু তাহাই নহে, নিজের রোগও তিনি গ্রাহ করিতেন না। একবার একজন কান্তি দারোগা তাঁহাকে বড় দারোগার পাইথানা পরিষ্কার করিতে বলিয়াছিল, তিনি তৎক্ষণাৎ সে কাজ করিতে স্বীকার করিলেন। পূর্বে তিনি কখনও একাজ করেন নাই, তাঁই একাজ করিতে করিতে তাঁহার বমি হইল, তবু তিনি পশ্চাত্পদ হইলেন না। যখন তিনি অন্ত একটি পাইথানা পরিষ্কার করিতেছিলেন, তখন আমি সেখানে গিয়া পৌছিলাম; এ দৃশ্য দেখিয়া আমার মন প্রসন্ন হইয়া উঠিল,

আমার হৃদয়ে তাহার প্রতি গভীর শ্রদ্ধায় পরিপূর্ণ হইল। প্রশ্ন করিয়া প্রথম
পায়থানা পরিষ্কার করার কথা জানিতে পারিলাম। একবার প্রধান
দারোগা সেই কাফ্তি দারোগাকে আদেশ দিয়াছিলেন যে, ভারতবাসীদের
জন্য বিশেষ করিয়া যে পায়থানা, তৈয়ার করা হইয়াছে তাহা পরিষ্কার করার
জন্য ভারতবাসীদের যেন লাগান হয়। দারোগা আমার কাছে আসিয়া
হই জন লোক চাহিল। আমি ত নিজে^১ একাজ ভাল বলিয়াই মনে
করিতাম, আমার একটি কাজ করিতে একটুও লজ্জা হয় না, তাই আমি
গেলাম। আমার মতে, আমাদের এরকম কাজ করার অভ্যাস থাকা
উচিত। আমরা এসব কাজ খারাপ মনে করি, তাই নিজেদের উঠান ও
পায়থানার খারাপ অবস্থা অনেকবার আমাদের চোখে পড়ে; এমন কি,
এইভাবেই মৃগী প্রভৃতি অনেক মন্দ রোগের সৃষ্টি বা বিস্তার আমাদের
জন্য হয়। আমরা স্থির ধারণা করিয়া বসিয়াছি যে, পায়থানা খারাপ
জায়গা, তাই সেখানকার দুর্গম্বে আমরা দৃষ্টি হই। এই সমস্ত কাজ না
করার দণ্ডস্বরূপ একজন ভারতবাসীকে নির্জন কারাকক্ষে রাখিবার
আদেশ হইয়াছিল। দণ্ড পাইল, তাহাতে কিছু আসিয়া যায় না, কিন্তু
এই দণ্ডভোগের^২ কোনও প্রমোজন^৩ ছিল না, আর একাজ করিতে দিধা
বোধ করাও ঠিক নয়। যখন আমি একাজ করিতে প্রস্তুত হইলাম,
তখন দারোগা অন্ত সকলকেও একাজে আসিতে বলিল। পূর্বোক্ত
আদেশের কথা সকলের মধ্যে ছড়াইয়া পড়িল, এবং কাজ অতি সামান্য
হইলেও মিঃ উমর উসমান ও মিঃ কুস্তম আমার সাহায্যের জন্য ছুটিলেন।
এ কথার উল্লেখ করিয়া শুধু ইহাই দেখাইতে চাই যে, গবর্ণমেন্ট যে কাজ
করাইতে চাহিয়াছিলেন ইহারা সে কাজ করিতে কোনই সঙ্কোচ বোধ
করেন নাই, গৌরবই বোধ করিয়াছিলেন। যে কাজ দেওয়া হয়ে তাহাই
করিতে অস্বীকার করিলে আমরা সত্যাগ্রহের অনুপযুক্ত হইয়া পড়ি।

জোহান্সবর্গে বদলী।

এতক্ষণ বোক্সরষ্ট জেলের কুঠা বলিতেছিলাম, এখন তাহার পরের ঘটনা বলি। আমাকে দুই মাসের কারাদণ্ড দেওয়া হইয়াছিল, সমস্ত সময়টাই বোক্সরষ্ট জেলে কাটাইতে হয়ে নাই। কিছুদিন পরে হঠাৎ আমাকে জোহান্সবার্গ জেলে লইয়া যাওয়া হইল, সেখানে যাহা ঘটিয়াছিল তাহা উল্লেখযোগ্য। ২৫শে অক্টোবর আমাকে সেখানে লইয়া যাওয়া হইল, কারণ একটি মোকদ্দমায় আমার সৃক্ষেপ প্রয়োজন হয়। আমার মনে হইতেছিল, ইহা ছাড়া অন্তর্ভুক্ত কারণও আছে। আমাদের সকলেরই মনে মনে থুব আশা ছিল, স্বতরাং ভবিলাম,—হস্ত বা গিঃ স্বাট্স্‌এর সহিত কোনও একটা আলোচনা হইবে। কিন্তু পরে দেখিলাম, সে সব কিছুই নয়। আমাকে লইয়া যাইবার জন্যই জোহান্সবর্গ হইতে এক দারোগাকে বিশেষ করিয়া পাঠান হয়। আমার ও তাহার জন্য ট্রেণে একটি কামরা দেওয়া হইয়াছিল। সেকেও ক্লাসের টিকিট ছিল, কারণ সে ট্রেণে থার্ড ক্লাসের গাড়ীই ছিল না। আমি জানিতাম, তৃতীয় শ্রেণীর গাড়ীতেই কয়েদী লইয়া যাওয়া হয়। ট্রেণেও আমার কয়েদীর পোষাক ছিল। আমার জিনিসপত্র আমাকেই বহিয়া নিতে হইল। জেলখানা হইতে ছেশন পর্যন্ত হাঁটিয়া যাইতে হইয়াছিল, জোহান্সবর্গে পৌছিলে সেখান হইতে জেল পর্যন্ত বোরা বহিয়া যাইতে হইল। এই ঘটনায় কাগজে থুব আন্দোলন হয়। পাল্মেন্টে পর্যন্ত প্রশ্ন উঠে। অনেকেই এ ঘটনায় ব্যথা পাইয়াছিলেন! সকলের মনে হইল, আমার মত রাজনৈতিক কয়েদীকে সাধারণ কয়েদীর পোষাকে লইয়া যাওয়া ও বোরা বহান অস্ত্রায়।

যখন মিঃ আঙ্গলিয়া শুনিলেন যে আমাকে এইভাবে যাইতে হইবে, তখন তাহার চোখে জল আসিল। এই ঘটনা হইতে তখন বুবিলাম,

লোকের মনে কষ্ট হইয়াছে। মিঃ নায়ড় ও মিঃ পোলক সংবাদ পাইয়া-
ছিলেন, তাহারা ছেশনে আসিয়া জুটিলেন। আকার এই অবস্থা দেখিয়া
তাহাদের কান্না পাইল। এই সকল কান্নাকাটির কোনও কারণ ছিল না।
এ দেশে রাজনৈতিক ও সাধারণ কয়েদীর-মধ্যে প্রত্যেক রাখা গবর্ণমেন্টের
পক্ষে সন্তুষ্ট নয়। আমাদের যত বেশী কষ্ট দেওয়া হইবে এবং যত কষ্ট
আমরা ভোগ করিব, তত শীঘ্ৰই মুক্তি আসিব। আৱ আমাৰ মনে হয়,
জেলেৱ পোৰ্মাক পৱাৰ ও বোৰা বহাৰ কোনও কষ্টই নাই। কিন্তু
জগৎ এমনই যে এ কথা বোৰে না। - এই ঘটনায় ইংলণ্ডে বেশ আন্দোলন
হইল।

পথে দারোগাৰ জন্ম কোনও কষ্টই হয় নাই। ঠিক কৱিয়াছিলাম,
দারোগা নিজে যদি বিশেষ অনুমতি না দেন, তবে জেলে ছাড়া অন্ত
কোথাও কিছু থাইব না। জেলেৱ থাবাৱেৱ উপরেই এ পৰ্যন্ত নিৰ্ভৱ
কৱিয়া আসিয়াছি। ব্রাহ্মাৰ জন্ম সঙ্গেও থাবাৱ লওয়া হয় নাই। দারোগা
স্বেচ্ছায় আমাকে থাওয়া দাওয়াৰ অনুমতি দিলেন। ছেশন মাছাৰ
আমাকে কিছু পয়সা দিতে চাহিলেন; তাহার সহানুভূতিৰ আতিশযো
ক্তত্ত্বতা প্ৰকাশ কৱিলাম, কিন্তু পয়সা লইতে সম্ভত হইলাম না।
মিঃ কাজীও ছেশনে ছিলেন, তাহার নিকট হইতে ১০ শিলিং লইলাম।
আমাৰ এবং দারোগাৰ জন্ম তাহার নিকট হইতে থাবাৱও লইলাম।

সন্ধ্যাৱ কাছাকাছি জোহান্সবৰ্গে পৌছিলাম। দারোগা আমাকে
ভাৱতবাসীদেৱ সহিত মিশিতে না দিয়া চুপে চুপে লইয়া গেলেন। জেলেৱ
যে কুঠুৰীতে কুঘ কাঞ্চি কয়েদীৱা ছিল, সেখানে আমাৰ বিছানা পাতা
হইল। সে রাত্ৰি অত্যন্ত উৱেগে ও চিন্তায় কাটিল। আমাকে অন্য
ভাৱতবাসীৰ কাছে লইয়া যাইবে, এ কথা আমাৰ জানা ছিল না; আমাৰ
ধাৰণা ছিল, 'এই থানেই আমাকে রাখিবে। এই ভাৱনায় আমি ব্যাকুল

হইয়া উঠিয়াছিলাম। তবু প্রাণপণে স্থির করিলাম, যাহা কিছু দুঃখ আসে তাহা সহ করিতেই হইবে। আমাৰ কাছে ভগবদ্গীতা ছিল; পড়িলাম। সেই সময়ের উপযোগী শ্লোকগুলি পঁড়িয়া ও চিন্তা করিয়া আমাৰ হৃদয়ে শান্ত হইল। আমাৰ ভৱেৱ কাৰণ,—পাছে লোকে আমাকে কান্তি বা চীনা, জংলী, খুনী, দুর্নীতিপৰামুণ কৱেন্টী বলিয়া মনে কৱে। তাহাদেৱ কথা আমি বুৰিতে পাৰি নাই। কান্তিৰা আমাৰ সহিত কথা আৱলম্বন কৱিলাম, তাহাদেৱ কথাৰু মধ্যে বিঙ্গিপেৱ আভাস দেখিলাম। ব্যাপারটা ঠিক বোৰা গেল না, আমি কথাৰ কোনও উভৰ দিলাম না। তাহারা ভাঙ্গা ভাঙ্গা ইংৰাজীতে জিজ্ঞাসা কৱিল, “তোকে এখানে কেন আনা হইয়াছে?” আমি যা’ তা’ একটা উভৰ দিয়া চুপ কৱিলাম। একজন চীনা তখন প্ৰশ্ন আৱলম্বন কৱিল, তাহা আৱলম্বন ধাৰাপ লাগিল। বিছানাৰ সামনে আসিয়া সে আমাৰ পানে কট্টমট্ট কৱিলাম তা কাইয়া থাকিল। আমি চুপ কৱিলাৰ হইলাম; তখন সে কান্তিৰ দিকে গেল; সেখানে দুইজন লোক অন্ত একজনেৱ সঙ্গে ঝুঁড়া আৱলম্বন কৱিলাম দিয়াছে, এবং পৱন্পৰেৱ দোষ দেখাইত্বেছে। মনে হইতেছিল, ইহাৰা দুইজন খুনী বা ডাকাত। দেখিয়া শুনিয়া আমাৰ ঘূৰ উড়িয়া গেল। ফাল সকল কথা গবণ্ডনকে জানাইব স্থির কৱিলাম। • অনেক রাত্ৰে তন্ত্র আসিল।

ইহাই ত প্ৰকৃত কষ্ট; ইহাৰ তুলনায় মোট বহা ত কিছুই নয়। আমাৰ যে অভিজ্ঞতা হইল, অন্তান্ত ভাৱতীয়দেৱও ঐন্দ্ৰিয় অভিজ্ঞতাই হইয়া থাকে; উহাৰাও এইন্দ্ৰিয় তয় পায়। এই কথা মনে কৱিলাম, আৱলম্বন ঐন্দ্ৰিয় কষ্ট ভোগ কৱিলাছি ইহা ভাবিয়া আমি খুনী হইলাম। আমি ভাৱিলাম, এই অভিজ্ঞতা লইয়া আমি গবণ্ডনেটোৱ সহিত আৱলম্বন কোৱে অভিজ্ঞতাৰিব আৱ জেলে আসিয়া এই বিষয়েৱ সংক্ষাৱ কৱাইব। এসকল সত্যাগ্ৰহ সংগ্ৰামেৱ গৌণ ফল। পৱন্দিন শয্যাত্যাগ কৱিতেই আমাকে

অন্তর্ভুক্ত ভারতীয়' কয়েদীর কাছে লইয়া যাওয়া হইল। স্মৃতির গবর্ণরকে এ বিষয়ে বলাৱ অবকাশ মিলিল না। তথাপি আমাৱ মনে এই চিন্তা হইল যে, এইক্ষণে ভাৱতবাসী ও কান্তি কয়েদী যাহাতে একত্ৰ বাথা না হয় সেজন্ত আন্দোলন কৱিতে হইবে। আমাৰ যাওয়াৰ সময় জন পনেৱ কয়েদী সেখানে ছিল—তাৱ মধ্যে তিন জন ছাড়া আৱ সকলেই সত্যাগ্ৰহী। সে তিনজন অন্ত অপৰাধে অভিযুক্ত, তাৰাবা কান্তিদেৱ সঙ্গেই থাকিত। আমি গেলে পৰি বড় দারোগা আদেশ দিলৈন যে আমাৰদেৱ সকলেৱ জন্য পৃথক কুঠুৰী দেওয়া হউক। আক্ষেপেৱ বিষয়, দেখিলাম অনেক ভাৱতীয় কয়েদী কান্তিদেৱ সহিত শুইতে ভালই বাসিত, কাৰণ সেখানে প্ৰহৱীৱ দৃষ্টি এড়াইয়া তামাকটা আস্টা আসিতে পাৰিত। আমাৰদেৱ পক্ষে এটা লজ্জাৱ কথা, কান্তি বা অন্ত কাহাকেও ত' ঘৃণা কৱি না, কিন্তু এ কথাও ভোঞা যায় না যে তাৰাদেৱ ও আমাৰদেৱ সাধাৱণ দৈনন্দিন আহাৱেৱ মধ্যে মিল নাই। আবাৰ, যাহাৱা তাৰাদেৱ সহিত বাস কৱিতে চাহিত তাৰাও স্বার্থসন্দৰ জন্যই একপ কৱিত। একপ কোন ভাৱ আমাকে কোন কাজে উন্মুক্ত কৱিলে সে ভাৱ মন হইতে দূৰ কৱিয়া দেওয়াই উচিত।

জোহান্সবৰ্গেৱ জেলে আৱ একটি বিষয় আমাকে কষ্ট দিয়াছিঃ। এখানে জেলেৱ দুইটি পৃথক পৃথক বিভাগ ছিল। একটিতে থাকিত সশ্রম দণ্ডে দণ্ডিত ভাৱতীয় ও কান্তিৱা, অন্তটীতে বিনাশমে দণ্ডিত কয়েদী বাথা হইত। সশ্রম দণ্ডে দণ্ডিত কয়েদীদেৱ সেখানে ঘাইবাৰ অধিকাৰ ছিল নাঁ। আবৱা দ্বিতীয় বিভাগে শুইতাম, কিন্তু সেখানকাৱ পায়থানা ইত্যাদি ব্যবহাৱ কৱিবাৰ অধিকাৰ আমাৰ ছিল না। প্ৰথম বিভাগে কয়েদীদেৱ সংখ্যা এত বেশী যে, সেখানে পায়থানাৰ যাওয়া প্ৰক্ৰিয়া কষ্টকৰ 'ব্যাপার। অনেক ভাৱতবাসীই এইজন্য খুব কষ্ট পাইতেন,

তাহার মধ্যে আমি একজন। দারোগা বলিল, আমি দ্বিতীয় বিভাগের পায়খানার গেলে কোন ক্ষতি নাই,—স্বতরাং আমি তাহাই গেলাম। সেখানেও খুব ভিড়, পায়খানাও খোলা,—দরজা নাই। আমি বসিতেই এক লম্বা চওড়া, ঝঞ্চদর্শন, বিকটাকার কান্সি আসিয়া আমাকে উঠিতে বলিল ও গালি দিতে লাগিল; আমি বলিলাম, এখনই উঠিতেছি। কিন্তু ইহাতেও সে হাত ধরিয়া উঠাইল, এবং বাহিরে ঢেলিয়া ফেলিয়া দিল। ভাগ্যক্রমে চৌকাট ধরিয়া ফেলায় মাটীতে পড়ল গেলাম না। আমি ইহাতে অঙ্গু হই নাই, হাসিয়া চলিয়া যাইতেছিলাম, কিন্তু কয়েকজন ভারতবাসী আমার অবস্থা দেখিয়া চীৎকার করিয়া উঠিল। জেলে তাহারা ত' কোন সাহায্য করিতে পারিত না, তবে নিজেদের নিরূপায় অবস্থা দেখিয়া রাগিয়া উঠিত অবশ্য। পরে বুঝিলাম, অন্ত ভারতবাসীরও ত' এইক্ষণ দুঃখ ভোগ করিতে হয়। এ বিষয়ে গবর্ণরের সহিত আমার কথাবার্তা হইল, বলিলাম—ভারতবাসীদের জন্তু আলাদা পায়খানা করিয়া দেওয়া দরকার; আর, কান্সি কয়েদিদের সঙ্গে ভারতবাসীদের যেন কথনও একত্র রাখা না হয়। গবর্ণর তখনই বড় জেলের ছয়টি পায়খানা ভারতীয় কয়েদীর জন্য আলাদা করিয়া রাখিবার আচুল্প দিলেন। তখন হঁটে এ কষ্ট দূর হইল। চারদিন পায়খানা যাইতে না পাইয়া আমারও শরীর ঘৰে থারাপ হইয়াছিল।

জোহান্সবর্গে থাকিবার সময় আমাকে তিন চার বার আদালতে যাইতে হয়; সেখানে মিঃ পোলক ও আমার পুত্রের সহিত দেখা করিবার অনুমতি পাইয়াছিলাম; কথনও কথনও অন্ত কাহারও সঙ্গে দেখা হইত। আদালত আমাকে বাড়ী হইতে থাবার আনিবার আদেশও দিয়েছিলেন, তাইতে মিঃ কেলেনবেক আমার জন্য রুটী, পনীর প্রভৃতি আনিয়া দিতেন।

আমি এই জেলে থাকিবার সময় সত্যাগ্রহী কর্মীর সংখ্যা খুব বাড়িয়া গেল । একবার ত' পঞ্চাশের উপর উঠিল । অনেককেই পাথরে বসিয়া ছোট একটি হাতুড়ি দিয়া পাথর ভাঙিবার কাজ দেওয়া হইয়াছিল । ৮। ১০ জনকে ছেঁড়া কাপড় মেলাই করিবার কাজ দেওয়া হইল । আমাকে কলে টুপি সেলাই করিতে দেওয়া হইয়াছিল । কলের কাজ এইখানেই আমি প্রথম শিখিলাম । কাজটা সহজই ছিল, শিখিতে দেরী হইল না । অধিকাংশ ভারতবাসীকেই পাথর ভাঙার কাজে লাগান হইয়াছিল, স্মৃতরাং আমিও এই কাজ করিতে চাহিলাম । কিন্তু দারোগা বলিল, “আমাকে বড় দারোগা নিয়ে করিয়া দিয়াছে বেন তোমাকে বাহিরে লইয়া না বাই ।” সে আমাকে পাথর ভাঙিতে ষাইতে দিল না । একদিন আমার মেশিনে বা হাতে সেলাই করার কোনও কাজই ছিল না, তখন আমি পড়িতে লাগিলাম । নিম্ন আছে যে প্রত্যেক কর্মীকেই জেলে কোন না কোন কাজ করিতে হইবে । দারোগা আমাকে ডাকিয়া জিজ্ঞাসা করিল—“কি, তোমার আজ অস্থ করিয়াছে ?” উত্তর দিলাম, “না, মহাশয়” ; “তবে কাজ করিতেছ না কেন ?” উত্তর দিলাম, “আমার বা’ কাজ ছিল তা’ শেষ হইয়া গেছে—আমি কাজের ছুতা করিতে চাহি না ;—কাজ দাও, করিতে প্রস্তুত আছি, যখন ‘কোনও কাজ নাই, তখন পড়িলে ক্ষতি কি ?”

সে বলিল—“তা’ ঠিক ; তবে যখন বড় দারোগা বা গবর্নর আসিবেন তখন তুমি ষ্টোরে থাকিলে ভাল হয় ।”

না, আমি তাহাতে রাজী নই । আমি ত’ গবর্নরকেও বলিয়াছি ষ্টোরেও পুরা কাজ আমার থাকে না—আমাকে কাঁকড় ভাঙিতে পাঠাইয়া দেওয়া হোক না ।” “সে খুব ভালই হয়, কিন্তু আমি ত’ আর বিনা র্তকুমে তোমাকে কাঁকড় ভাঙিতে পাঠাইতে পারি না ।”

“ইহার কিছুক্ষণ পরেই গভর্ণর আসিলেন, আমি তাঁকে সমস্ত কথা
বলিলাম। তিনি কাঁকর ভাস্তিতে ঘৃষ্টাবাব আদেশ দিলেন না, বলিলেন,
“তোমার সেখানে ঘাইবাব কোনই দ্বিকার নাই, কালই তোমাকে
বোকসরষ্ট যাইতে হইবে।”

ডাক্তারী পরীক্ষা।

বোকসরষ্টের জেলটি ছেটি, এই জন্য এখানে কতকগুলি স্মৃবিধি মিলিত
বাড়া জোহান্সবৰ্গে দাওয়া যাইত না। উদাহরণ স্বরূপ বলা যাইতে পারে,
এখানে মিঃ মাউদ মহম্মদ প্রভৃতি কয়েকজনকে পার্সিয়ানা পরিতেও দেওয়া
হইত, মিঃ রস্তমজী, মিঃ সোরাবজী, মিঃ সাফ্রাকে নিজেদের টুপি পরিতে
দেওয়া হইত। কিন্তু জোহান্সবৰ্গ জেলে আরও একটি অস্মৃবিধি ছিল।
সেখানে যখন কয়েদী প্রথম ভর্তি হইত, তখন ডাক্তার পরীক্ষা করিতেন।
উদ্দেশ্য, যদি কোনও কয়েদীর সংক্রামক রোগ থাকে, তবে তাহাকে ঔষধ
দেওয়া ও পৃথক করিয়া রাখা হইবে। স্বতরাং মাঝে মাঝে কয়েদীর পরীক্ষা
হইত। অনেকেরই চুলীকাণি ইত্যাদি ছিল। কয়েদীদের দেহ উলঙ্ঘ
করিয়া সর্বাঙ্গ পরীক্ষা করা হইত। ডাক্তারের সময় কম বলিয়া কাহিন্দের
ত' ১৫ মিনিট পর্যন্ত সকলকেই নগ অবস্থায় দাঢ় করাইয়া রাখা হইত। প্রায়
সকল ভারতবাসীই জাঙ্গিয়া খুলিতে অনিচ্ছা প্রকাশ করিতেন—অনেকে
ত্যাগহের অনুরোধে চুপ চাপ করিয়া থাকিলেও মনে মনে নিশ্চয়ই কষ্ট
পাইতেন। ডাক্তারকে এ বিষয়ে বলিলাম, তিনি কয়েকজনকে ছোরের
ভিতর লইয়া গিয়া পৃথক পৃথক পরীক্ষা করিলেন, কিন্তু সর্বদা একপ করিতে

অস্থীকার করিলেন। এসোশিয়েশন এ বিষয়ে সেখালেখি করিয়াছিল, এবং ব্যাপারটা আজ পর্যন্ত (১৯০৮) বিজ্ঞারাধীন রহিয়াছে। এ বিষয়ে একটা প্রতীকার করা উচিত। বহুদিন ধরিয়া যে বীতি চলিয়া আসিয়াছে তাহা হঠাৎ “বদলানের” দ্রবকার নাই, তবু এ বিষয়ে বিচার করা উচিত। পুরুষদের পক্ষে না হয় খুব বেশী প্রয়োজন নাই হইল, তাই বলিয়া নিজকে একপ ভাবে পরীক্ষা করিতে দেওয়ার পক্ষেও খুব যুক্তি নাই। অবশ্য, মিথ্যা লজ্জার কারণ কিছু নাই। ‘যদি মন পবিত্র থাকে, তবে একপ নগ্নতার মধ্যে লজ্জার কি আছে? জানি, আমার এই মত প্রত্যেক ‘ভারতবাসীর কাছেই বিচিত্র বলিয়া গনে হইবে। তথাপি, এ বিষয়ে গভীর চিন্তার প্রয়োজন। আর এ বিষয়ে আপত্তি করায় আমাদের সত্যাগ্রহস্থের ক্ষতি হইবে। আগে ত’ভারতীয় কয়েনীর মোটেই পরীক্ষা হইত না। একর্ধাৰ্ড ২৩ জন ভারতবাসী রোগ থাকা সত্ত্বেও বলিয়াছিল যে তাহাদের কোন রোগ নাই; ডাক্তারের সন্দেহ হওয়ায় ডাক্তার পরীক্ষা করেন, তখন রোগ ধৰা পড়ে। সেই সমন্ব হইতে ডাক্তার, ভারতবাসীদেরও পরীক্ষা করিবেন, স্থির করিয়াছেন। ইহাতেই বোৰা যায়, অধিকাংশ স্লে আমরা নিজেরাই বিপদ ডাকিয়া আনি।

জোহান্সবৰ্গ হইতে প্রত্যাগমন।

৪ঠা নভেম্বৰ আমি আবার বোকসৱষ্ট জেলে ফিরিয়া আসিলাম। এবারও আমার সঙ্গে একজন দারোগা ছিল, পোষাকও কয়েদীর মত ছিল। এবার ‘আমাকে পায়ে না হাঁটাইয়া, গাড়ীতে করিয়া ঢেশনে আশা-বেশা, কিন্তু টিকিট ছিল তৃতীয় শ্রেণীর, দ্বিতীয় শ্রেণীর নয়। পথে থাইবার জন্য

আমাকে আধ পাউণ্ড (প্রায় এক পোয়া) ঝটী ও গো-মাংস দেওয়া হইল । আমি গো-মাংস লইতে অস্বীকার করিলাম । তখন দারোগা আমাকে পথে অন্ত জিনিষ থাইবার অনুমতি দিল । ছেশনে অনেক ভারতীয় দরজি দেখিলাম । তাহারা ও আমাকে 'দেখিল, কিন্তু কথা বলা মানা ছিল । আমার পোষাক দেখিয়া তাহাদের চোখে জল আসিল । পোষাক সম্বন্ধে 'ভাল মন্দ বলার অধিকার ত' আমার ছিল না, আমি তাই চুপ করিয়াছিলাম আমি ও দারোগা একটি আুলাদা কামরায় উঠিলাম । পাশের গাড়ীতে একজন দরজি ছিল, সে নিজের থাবার হইতে আমাকে কিছু দিল । হেডেলবার্গে মিঃ শোভাভাই' পেটেল আসিলেন, ছেশন হইতে তিনি কিছু থাবার আনিয়া দিলেন । যাঁহার' নিকট হইতে তিনি থাবার আনিলেন তিনি সত্যাগ্রহের প্রতি সহানুভূতির নির্দর্শন স্বরূপ মূল্য নিতে চাহিলেন না, মিঃ শোভাভাই বিস্তর পৌড়াপৌড়ি করাতে মূল্য স্বরূপ নীম মাত্র ছয় পেনী লইলেন । মিঃ শোভাভাই ষাণ্টারটনে টেলিগ্রাম করিয়াছিলেন, তাই অনেক ভারতবাসীই ছেশনে আসিয়াছিলেন । তাহারা সঙ্গে থাবার আনিয়াছিলেন, স্বতরাং পথে দারোগার ও আমার থাওয়াটা বেশ ভালই হইয়াছিল ।

বোকসরষ্টে পৌছাইডেই মিঃ নগদী' ও মিঃ কাজী আসিলেন । তাহারা আমাদের সঙ্গে কিছু দূর গেলেন । একটু তফাতে তফাতে চলিবেন, এই অনুমতি তাহারা পাইয়াছিলেন । ছেসন হইতে আবার আমাকে জিনিষ পত্র বহিয়া লইয়া যাইতে হইয়াছিল । খবরের কাগজে এ সম্বন্ধে যথেষ্ট আলোচনা হয় । বোকসরষ্টে আমাকে আবার 'আসিতে দেখিয়া ভারতবাসীরা সকলেই খুব সুখী হইলেন । সেই ব্রাতে আমাকে মিঃ নাইফ মহান্দের কুঠুরীতে বন্ধ করা হয় । আমরা দুজনে নিজেদের কথা বলিয়া অনেক রাত্রি কাটাইলাম ।

বোকসরষ্টে ঝখন ফিরিয়া গেলাম, তখন দেখি, 'ভারতীয় কয়েদীদের চেহারা বদ্লাইয়া গিয়াছে। ৩০ জনের স্থানে ৭৫ জন হইয়াছে। এই জেলে এতগুলি কয়েদীর স্থান ছিল, তাই আটটি বাসা তৈয়ারী করা হইয়াছিল। রাধিবার জন্য প্রিটোরিয়া হইতে উনন আসিল। জেলের পাশে নদী ছিল, কয়েদীরা সেখানে জ্ঞান করিতে পারিতেন ; তখন তাহারা কয়েদী বলিয়া মনে হইত না, মনে হইত যেনু সিপাহীরাই জ্ঞান করিতেছে, সেটা যেন জেলখানা নয়, সত্যাগ্রহ আশ্রম। দারোগা কষ্ট দিতেছে কি স্থুৎ দিতেছে তাহা ভাবার সময়ই জুটিত না। বাস্তবিক পক্ষে, অধিকাংশ দারোগারই মোটের উপর সজ্জন ছিল। মি: দাউদ মহম্মদ সকল দারোগারই একটা না একটা নাম রাখিয়াছিলেন, কাহাকেও ডাকিতেন “উকলী”, কাহাকে বা “মকুটী”। এইরূপ প্রত্যেকেরই পৃথক পৃথক নাম ছিল।

দেখা সাক্ষাৎ

বোকসরষ্ট জেলে দেখি করিবার জন্য 'ভারতবাসী' অনেকেই আসিতেন। মি: কাজী ত প্রায়ই আসিতেন এবং কয়েদীরা কিসে আনন্দে থাকে তাহার ব্যবস্থা তিনি খুবই করিতেন। অন্য শুহারা দেখা করিতে আসিত তাহাদের ঘাহাতে দেখাশোনার সুযোগ হয় সেজন্য তিনি যথাসাধ্য চেষ্টা করিতেন। মি: পোলক কার্য্যাপলক্ষে প্রতি সপ্তাহেই দেখা করিতে আসিতেন। নেটোল হইতে মি: মহম্মদ ইব্রাহিম ও মি: খরসানী কংগ্রেসের/প্রধান শাখার ঠান্ডা আদায়ের জন্য বিশেষ ভাবে আসিয়াছিলেন। ইদের

দিন ত' প্রায় শতাব্দি ভারতবাসী তাহাদের নেটালের বন্ধুদের সহিত দেখা করিতে আসিয়াছিলেন, সেদিন টেলিগ্রাফের সংথ্যা দেখে কে ?

বিবিধ।

জেলে সাধারণতঃ খুব পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন ভাবে থাকা যায় ; এক্ষপ বাবস্থা না থাকিলে রোগ সহজেই সংক্রামক হইয়া উঠিতে পারিত। তথাপি অনেক বিষয়ে অপরিচ্ছন্ন ভাব দেখা যাইত। গ্রামে দিবার কম্বল প্রায়ই অদল বদল হইত, এমন কি, কাঞ্জিদের গাঙ্গে দেওয়া খুব ময়লা কম্বলও মাঝে মাঝে ভারতবাসিদের ভাগে জুটিত। সেগুলি প্রায়ই থাকিত উকুণে ভরা, দুর্গন্ধি বাহির হইত খুব। রৌদ্র উঠিলে সেগুলি প্রায়ই আধঘণ্টা ধরিয়া রৌদ্রে প্রাপ্তি হইবে, ইতাই ছিল নিয়ম। কিন্তু এ নিয়ম কখনও পালন করা হইত কি না সন্দেহ। যাহারা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাকিতে ভালবাসে, তাহাদের পক্ষে এই গোলমাল নিতান্ত সামান্য কথা নয়। পরণের কাপড়েরও অনেক সময়, এইক্ষপ দশা হইত। কয়েদীদের মুক্তির সময় তাহাদের পরিত্যক্ত কাপড় প্রায়ই ধোওয়া হইত না, সেই ময়লা কাপড়ই নৃতন কয়েদীকে দেওয়া হইত। ইচ্ছা বড় যুগার কথা।

জেলে কয়েদীদিগকে যেমন তেমন ভাবে রাখা হইত। জোহান্সবর্গে স্থান ছিল দুই শত কয়েদীর, কিন্তু ঠাসা হইয়াছিল চারিশত। প্রতোক কুঠুরীতে ষত, লোক রাখার নিয়ম, তাহার দ্বিশুণ কয়েদী প্রায়ই রাখা হইত, সময় সময় তাহারা প্রয়োজনমত কম্বলও পাইত না। এ কষ্ট নিতান্ত সামান্য নহে। কিন্তু প্রকৃতির বিধান এমনই যে নির্দোষ ব্যক্তি যে অবস্থায়ই পড়ুক না, আত্মরক্ষা করিবার ক্ষমতা তাহার থাকিয়া যায়। শোরতীয় কয়েদীদের অবস্থাও তজ্জপ হইয়াছিল। এমন বিপদেও তাহারা

প্রসন্ন থাকিতেন, আর মি: দাউদ মহম্মদের মুখে ত চবিশ প্রের হাসি, লাগিয়াই আছে। শুধু তাহাই নয়, তিনি হাসি ঠাট্টা, করিয়া অন্য সকল ভারতবাসীকেও হাসাইতেন।

দৃঃখ করিবার মত একটি ঘটনা জেগে ঘটিয়াছিল। একদিন কয়েকজন ভারতবাসী একস্থানে বসিয়াছিলেন, এমন সময় জনেক কাঞ্চি দারোগা আসিয়া ঘাস কাটিবার জন্য দুই জন লোক চাহিল। কতকক্ষণ কেহই উত্তর দিল না, তখন মি: ইমাম আবদুল কাদির যাইতে প্রস্তুত হইলেন। তখনও তাহার সঙ্গে যাইবার জন্য কেহ উঠিল না। সকলেই দারোগাকে বলিতে আরম্ভ করিল, ইনি আমাদের ইমাম সাহেব, ইহাকে লইয়া যাইও না। একথা বলাম্ব ব্যাপারটা আরও খার্বাপ হইল। একে ত সকলেরই ঘাস কাটিতে প্রস্তুত হওয়া উচিত ছিল, সে কথা যাক। যখন স্বজাতির নাম রাখিবার জন্য ইমাম সাহেব দাঢ়াইলেন, তখন ইহারা তাহার পদ প্রতিষ্ঠার পরিচয় দিল! তিনি ঘাস কাটিবার জন্য তৈয়ারী, আর কেহ নয়, ইহা দেখাইয়া তাহারা নিজেদের নিলজ্জতাবাই পরিচয় দিল।

ধর্ম সংক্ষিপ্ত।

আমার অর্ধেক দণ্ডভোগ শেষ হইয়াছে এমন সময়ে ফানসি হইতে টেলিগ্রাম আসিল যে, মিসেস্ গাঙ্কীর শরীর অসুস্থ। তিনি মৃত্যুশয্যায় শান্তি, এজন্য আমার যাওয়া উচিত। সকলেই এ সংবাদে উন্মিত্তি হইয়া উঠিল। আমি দ্বিধাৰ্ম মধ্যে পড়িলাম, ভাবিলাম—এখন আমার কৰ্তব্য কি? জেলার জিজ্ঞাসা করিল, “তুমি কি জৱিমানা দিয়া, যাইতে চাও?” আমি তৎক্ষণাত উত্তর দিলাম, “জৱিমানা ত আমি কোনও অবস্থায় হিঁতে পায়ি না, প্রিয়জনের বিচ্ছেদ সহ করাও আমার সত্যাগ্রহ সংগ্রামের

একটি অঙ্গ।” এ কথা শুনিয়া জেলর হাসপাতাল, একটু বিরক্তও হইল।
সাধারণ ভাবে দেখিলে আমার এ সিদ্ধান্ত নিষ্ঠুর বলিয়া মনে হইবে।
কিন্তু আমার ক্ষবি বিশ্বাস,—ইহাই সত্য ও শ্রেয়স্ত্র। স্বদেশপ্রেমকে
আমি আমার ধর্মের একটি অঙ্গ মনে করি। তাহাতে শুধু ইহাই বোধায়
না, যে, স্বদেশপ্রেমেই ধর্মের সকল অংশের সমাবেশ আছে; কিন্তু একথা ও
বুঝিতে হইবে যে, স্বদেশপ্রেম ব্যক্তিত ধর্ম পূর্ণ হইতে পারে না। ধর্ম
পালনের জন্য ধনি স্তুপুজ্ঞ বিয়োগ সহ করিতে হয়, তবে তাহা ও সহা
উচিত। তাহাদের সঙ্গ যদি চিরকালের জন্য হারাইতে হয়, তাহা হইলেও
এই পথে চলিতে হইবে; ইহাতে লেশমাত্র নির্ণুরতা নাই। ইহা ত’
স্বদেশপ্রেমিকের কর্তব্যই। যখন আমাকে আমরণ সংগ্রাম করিতে
হইবে, তখন ইহা ছাড়। অন্ত কোনও চিন্তাকে মনে স্থান দেওয়া উচিত নহে।
যেদিন তাহার একমাত্র পুত্রের মৃত্যুসংবাদ আসিল, ‘সেই দিন তাহার করণীয়
শেষ হইয়া আসিলেও লড় রুবাট্‌স্ কাজ করিতেছিলেন, এবং একমাত্র
পুত্রের দেহ সমাধিস্থ করিবার সময়ও যোগু দিতে পারেন নাই, কারণ তিনি
যুক্ত ব্যাপৃত ছিলেন।’ এক্ষেপ উদাহরণ জগতের ইতিহাসে বিরল নহে।

কাঁফি দের বাগড়া।

জেলে অনেকগুলি খুনী কান্তি ছিল। তাহারা প্রায়ই লড়াই-
বাগড়া করিত, এমন কি, কুর্তুরীতে বন্ধ করিয়া দিলেও ক্ষান্ত হইত না।
কথনও কথনও ত’ দারোগাকেও অপমান করিত। করেনীরা দারোগাকে
ভুষ্টির মারিয়াও ছিল। এক্ষেপ করেনীর সঙ্গে ভারতবাসীদের একত্র
রাখিলে কি কুফল হয় তাহা ত’ স্পষ্টই বুঝা যায়। সৌভাগ্যের, বিষয়,

ভাৰতবাসীদেৱ একপ নৌচতা এপৰ্যন্ত দেখা যাব নাই। কিন্তু যতাদুন গৰ্ভন্মেণ্টেৱ আইনে কান্ডিদেৱ সংহিত ভাৰতবাসী'কে একসঙ্গে গণনা কৰিবাৱ ব্যবহাৰ ততদিন এই অবস্থায় বিপুলেৱ সুস্থাবনা আছে।

জেলে স্বাস্থ্য

জেলে অধিকাংশ কমেডীৱই বিশেষ ‘কোন রোগ ছিল না। মিৎ মাওজীৱ কথা প্ৰথমে বলিবাছি।’ মিৎ রাজু নামে একজন তামিল (মান্দ্রাজী) আমাদেৱ মধ্যে ছিলেন। একবাৱ তাহার খুব রক্তামাশয় হয়—তিনি অজ্ঞান হইয়া পড়েন। তাহার কাৰণ তাহার মুখে শোনা গেল, প্ৰত্যহ ৩০ কাপ (পেয়ালা) চা পান কৰা তাহার অভ্যাস ছিল। জেলে আৱ চা কোথায়, তাই তাহার অসুখ বাঢ়িয়া উঠিল। চা পাওয়াৱ চেষ্টাও তিনি কৰিলেন, কিন্তু পাওয়া গেল না। তাহার বদলে ঔষধ পাওয়া গেল, এবং জেলেৱ ডাক্তার তাহাকে ২ পাউণ্ড দুধ ও কটি দিবাৱ ছকুম দিলেন। ইহাতে তিনি সুস্থ হইয়া উঠিলেন। মিৎ রাধাকৃষ্ণ তালেবন্ত সিংহেৱ শৱীৱ শেষ পৰ্যন্ত খারাপ্পই রহিল। মিৎ কাজী ও মিৎ বাওজীৰ শেষ পৰ্যন্ত রোগে ভুগিলেন। মিৎ ‘রত্নথী সোঢ়া চাতুৰ্মাস্ত ব্ৰত পালন কৰিতেছিলেন ও একাহাৰী ছিলেন, তাল খাবাৱ না পাওয়ায় তিনি ক্ষুধিতই থাকিতেন। কিন্তু তিনিও শোশেষি ভাল হইয়া উঠিলেন। তাহা ছাড়া প্ৰত্যেককেই অল্প বিশ্ব রোগে ভুগিতে হইয়াছিল। কিন্তু ‘দেখিলাম,’ ভাৰতবাসীৱা কেহই রোগে আতুৱ হন নাই। দেশেৱ কৃষ্ণ তাহার সৰ্বদা সকল কষ্টই সহ কৰিতে প্ৰস্তুত ছিলেন।

~~বাধা কাহিনী । ,~~

~~বাধা বিপত্তি~~

দেখা গেল যে বাহিরের বিপদ অপেক্ষা ভিতরের বাধাগুলি বেশী কষ্ট দিতেছিল। মাঝে মাঝে সেখনেও হিন্দু মুসলমান, উচ্চ-নীচ জাতি ভেদের ভাব ফুটিয়া উঠিত। সেখানে সকল জাতির ও সকল শ্রেণীর ভারতবাসী ছিলেন। তাঁহাদের ব্যবহারেই বোৱা যাইত, আমরা স্বরাজ লাভের পথে কতখানি পিছনে পড়িয়া আছি; তবৈ এ কথাও দেখা গেল যে ইহাতে এমন কিছু নাই যাহাতে স্বরাজ সাধন অসম্ভব করিয়া তোলে; যাহা কিছু বাধা ঘটিতেছিল তাহা শেষাশেষি দূর হইয়া গেল।

অনেক হিন্দু বলিতেন, তাঁহারা মুসলমানের বা অন্য হিন্দুর হাতে থাইবেন না ; এক্ষেপ যাঁহারা বলেন, তাঁহাদের ভারতবর্যের বাহিরে যাওয়াই উচিত নয়। খ্রেতাঙ্গ বা কান্তি, যে কেহই থাবার স্পর্শ করুক না, তাহাতে ক্ষতি কি ? একবার 'ত' একজন বলিয়া বসিলেন, আমি চামারের কাছে শুইব না। এটাও আমাদের পক্ষে লজ্জার বিষয়। খোঁজ করার পরে জানা গেল, তাঁহার জাতিতে ভাব বিশেষ ছিল না, দেশে তাঁহার স্বজাতিরা শুনিয়া আপত্তি করিবে, এই ভাবিয়া শুধু তিনি এ কথা বলিয়াছিলেন। আমি জানি, এক্ষেপ উচ্চ নীচ ভেদে ও স্বজাতির অত্যাচারে আমরা সত্তা ভুলিয়া অসত্যের আদর করিতেছি। যদি এ বোধ জাগিয়া ওঠে যে, চামারকে তিরক্ষার করিবার কিছুই নাই, তখন—স্বজাতির বা অন্য কাহারও অঙ্গাম অত্যাচারের ভয়ে সত্যকে ত্যাগ করিয়া কেমন করিয়া নিজকে সত্যাগ্রহী বলিয়া পরিচয় দিতে পার ? আমার ইচ্ছা য়, যাঁহারা এই সংগ্রামে যোগদান করিবেন তাঁহারা জাতি, পরিবার ও জীবন্মৰ-বিরোধ ঘূচাইয়া তবে যেন সত্যাগ্রহে যোগ দেন। এক্ষেপ করি না বলিয়াই আমাদের আন্দোলন শিথিল হয়। এ কথা আমার সত্ত্ব দলিয়া

‘কারাকাহিনী’।

মনে হয়। যখন আমরা সকলেই ভারতবাসী, তখন এক দিকে মথ্যা ভেদ
রাখিয়া, অন্ত দিকে বড় বড় কথা বনিয়া অধিকার চাওয়া কেমন করিয়া
সম্ভব? কিন্তু ‘দেশে লোকে কি বলিবে,’ এই ভয়ে সত্যকে যদি ত্যাগ করি,
তবে কেমন করিয়া এই বিরোধে জয়ী হইব? ভয়ে কোনও পথ ত্যাগ
করা ভীরুর কাজ। কোনও ভীরু ভারতবাসীই সরকারের বিরুদ্ধে এই
মহাসংগ্রামে শেষ পর্যন্ত টিকিয়া থাকিতে পারিবে না।

জেলে কাহারা ষাইতে পারে? এতেই বোধ যাইতেছে, ব্যসনগ্রস্ত,
মিথ্যা জাতি-ভেদ আচারী, কলহপ্রিয়, অথবা ‘যাহারা হিন্দু মুসলমানের
মধ্যে ‘উচ্চ’ ‘নীচ’ এই ভেদ দেখে, কিন্তু যাহারা কৃগ্র, এমন কেহ জেলে
যাইতেই পারিবেন না, গেলেও বেশী দিন সেখানে টিকিতে পারিবেন না।
দেশহিতের নামে সম্মান বোধে যাহারা জেলে ষাইবেন, তাহাদের দেহ, মন,
আত্মা, স্বস্থ ও সবল হওয়া দরকার। যে ব্যক্তি কৃগ্র, সে পরিণামে ক্লান্ত
হইয়া পড়ে। হিন্দু মুসলমানের মধ্যে উচ্চ নীচ বোধ যাহাদের আছে,
যাহারা ব্যসনগ্রস্ত, কলহপ্রিয়, একটুকু চা, বিড়ি কিন্তু অন্ত কোনও দ্রব্যের
বিনিয়য়ে যাহারা, নিজেকে বিকাইয়া দিতে পারে, তাহারা শেষ পর্যন্ত
সেখানে থাকিতে পারে না।

পড়াশুনা।

সারাদিন কাজ করিলেও, সকালে, সন্ধ্যায় ও রবিবারে পড়িবার কিছু
সময় পাওয়া যায়। জেলে অন্ত কোনও ঝঞ্চাট না থাকায় পড়াও বেশ
ভাল হয়। খুব অল্প সময় পাওয়া স্বত্ত্বেও রাস্কিনের ঢাইটি বিখ্যাত গ্রন্থ,
থোরোর প্রবন্ধাবলী, বাইবেলের কিছু অংশ, গুজরাতী ভাষায় গারিবল্ডীর
জীবনচরিত ও বেকনের প্রবন্ধাবলী, এবং আরও ঢাই থানি ইংরেজী পুস্তক

(ভাৰতবৰ্ষের বিষয়ে) আমি পড়িয়া শেষ কৰিয়াছিলাম। রাস্তিন ও থোৱোৱ প্ৰবন্ধাবলী স্থানে স্থানে সত্যাগ্ৰহেৰ কথায় পূৰ্ণ। মিঃ দেওয়ান আমাদেৱ জন্ত গুজৱাতী পুস্তক পাঠাইয়াছিলেন, তাহা ছাড়া প্ৰায় সদা সৰ্বদা ভগবদ্গীতা পাঠ হইত। ইয়াক ফলে, সত্যাগ্ৰহ আমাৰ হৃদয়ে স্পষ্ট হইয়া উঠিল, এবং বলিতে পাৰিব যে জেলে এমন কিছু ছিল না যাহাতে আমাৰ হৃদয়ে কোনও অশ্চিৰ ভাব আনিয়া দিতে পাৰিত।

উপৰে যাহা লিখিয়াছি তাহাতে দুই ভিন্ন ভাব মনে জাগিতে পাৰে :—

প্ৰথমতঃ, মনে হইতে পাৰে, এই ব্ৰকম জেলে বন্দ হওয়া, মেটা খন্দৰ ও থাৱাপ কাপড় পৱা, থাৱাপ থান্ত থাওয়া, কুৰ্মীয় মৱা, দাবোগাৰ গালি থাওয়া, কান্দিৰেৰ সঙ্গে থাকা, পছন্দ হউক আৱ নাই হউক সকল কৰ্ম কৰা ; দাবোগা হৱত আমাৰ ঢাকুৰ হইতে পাৰিত, তাহাৰ আদেশ সৰ্বদা মানা, নিজেৰ প্ৰিয় আত্মীয় স্বজনেৰ সহিত দেখা সাক্ষাৎ কৰিতে না পাৱা, কাহাকেও চিঠি লিখিতে না পাৱা, প্ৰয়োজনীয় জিনিষপত্ৰ না পাওয়া, খুনী এবং ডাকাতেৰ সঙ্গে একত্ৰ বাস কৰা,—এ সকল দুঃখ তোগ কেন কৰিব ? এৱ চেয়ে ত মৃত্যুও ভাল। জৱিমানা দিয়া মুক্তি পাওয়া বৱং ভাল, তবু জেলে যাওয়া ভাল নহয়। ভগবান् কৰ্মনী, কাহাৱুও যেন জেলে যাইতে না হয়।

কিন্তু এই ব্ৰকম চিন্তা মানুষকে দুৰ্বল কৰিয়া ফেলে সে জেলকে ভৱ পায়, এবং যে কল্যাণ সাধনেৰ জন্ত সে জেলে যায় তাহা অপূৰ্ণ থাকে।

আৱ এক ভাব মনে জাগিতে পাৰে :—

দেশহিতেৰ জন্ত, মানৱকৃতিৰ জন্ত, ধৰ্মেৰ জন্ত যদি আমাৱ জেলে যাইতে হয় ত' সে আমাৰ সৌভাগ্য। জেলে দুঃখ কিসেৰ ? বাহিৱে এখানে ত আমাকে অনেকেৰ তাঁবেদাৰী কৰিতে হয়, জেলে শুধু দাবোগাৰ আদেশই মানিয়া চলিতে হয়। জেলে ত কিছুৱই চিন্তা কৰিতে হয় না,—না

উপাৰ্জনেৱ, না থাওয়া দাঙোৱ। সেখানে অন্তে ঠিক সময়ে রঁধিয়া
দেৱ; স্বং সৱকাৰি বাহাদুৱ সেখানে শৱীৱৱকী। আৱ তাৱ জন্মত
আমাকে কিছুই দিতে হয় না। এমণি কৰ্মও জুটিত পাৱে বে তাহাতে
ব্যাঙ্গামেৱ কাজ বেণ হইয়া যাব। খকল ব্যসন সহজেই দুৱ হইয়া যাব,
মন স্বাধীন থাকে, ঈশ্বৱেৱ আৱাধনাৱ স্বযোগ আপনিই আসে। সেখানে
ত' শুধু শৱীৱ বন্দী হইয়া থকে, আৰ্যা পূৰ্ণভৱ স্বাধীনতা লাভ কৰে।
অত্যহ নিমিত সময়ে শয্যা ত্যাগ কৱিতাম। শৱীৱকে বে বন্দী কৱিয়াছে,
শৱীৱ রক্ষাৱ ভাৱ তাহাৱই উপৱ। নানাকৃত্বে স্বচন্দভাবেই দিন কাটে।
বথন বিপদ আসিল বা দুষ্ট দারোগা বথন আমাৱ প্ৰতি অত্যাচাৱ কৱিতে
আৱস্ত কৱিল, তথন ধৈৰ্য ধাৱণেৱ অভ্যাস আমাৱ হয়। তাহাৱ
বিৰক্তিচৰণ আমাৰ কৰ্ত্তব্য; তাহাতেই আমাৱ আনন্দ। এই ভাবে
দেখিলে জেল পৰিব্র ও স্বৰ্থদায়ক মনে কৱা ও যত সেই ভাবে গড়িয়া তোলা
নিজেৱ হাতে। মনেৱ অবস্থা বিচিৰি; অল্পেই সে ব্যথা পাব, অল্পেই তাহাৱ
আনন্দ। আমাৱ আশা, আমাৱ কাৱাৰাসেৱ এই দ্বিতীয় কাহিনী পড়িয়া।
পাঠক দেশ বা ধৰ্মেৱ জন্ম জেলে যাওয়া, সেখানে দুঃখ ভোগ কৱা ও
জন্মান্ত বিপদ মাথা পাতিয়া লওয়া আপনাৱ কৰ্ত্তব্য মনে কৱিবেন। এই
কথা মনে কৱিয়াই “আমি আনন্দ পাই”;

তৃতীয় বার বোক্সরষ্ট

২৫শে ফেব্রুয়ারী আমার প্রতি তিনমাস সপ্তম কাগাবাসের আদেশ হইলে আমি যখন বোক্সরষ্টের জেলে বন্দী ভাতৃবৃন্দ ও পুলের সহিত মিলিত হইলাম, তখন মনে করিয়াছিলাম, এই তৃতীয় বারের জেল সম্বন্ধে কিছু বলা বা শ্বেথার আর প্রয়োজন হইবে না। কিন্তু মানুষের অন্ত অনেক ধারণার মতই আমার এ ধারণাও মিথ্যা হইল। এইবার আমি যে অভিজ্ঞতা লাভ করিলাম তাহা অন্ত দুইবারের অভিজ্ঞতা হইতে সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র, এবার-কার শিক্ষা আমি বৎসরব্যাপী পরিশ্রমে ও অভ্যাসে ও পাইতে পারিতাম না। জীবনের এই কঠিন মাসকে আমি অমূল্য মনে করি। এই অল্প দিনেই সত্যাগ্রহের কত ছবি আমার মনের মধ্যে ফুটিয়া উঠিয়াছিল, ২৫শে ফেব্রুয়ারীর আগের তুলনায় কতখানি বেশী শক্তি আমি লাভ করিয়াছি! এই জন্তু ট্রান্সভাল গবর্নমেন্টের নিকট আমি কৃতজ্ঞ। গভর্নমেন্টের পক্ষীয় অনেকেও মনে স্থির করিয়াছিলেন, এবার আমার ছয়শতাংশ জেল নিশ্চয়ই হইবে। আমার সঙ্গী, প্রবীণ, প্রসিদ্ধ ভারতবাসীগণ, আমার পুত্র—সকলেই ছয় মাসের জন্তু দণ্ড ভোগ করিতেছিলেন। মনে মনে প্রার্থনা করিতেছিলাম, তগবান্ত করুন, সোকের আশা যেন পূর্ণ হয়।

কিন্তু আমার বিরুদ্ধে বিশেষ অভিযোগ ছিল না, স্বতরাং তবে হইতেছিল, বুঝি বা তিন মাস মাত্র দণ্ড হয়। হইলও তাহাই।

দণ্ডাদেশ হইবার পর, মি: দাউদ মহম্মদ, মি: কুস্তমজী, মি: সোরাবজী, মি: পিলে, মি: হজুরা সিংহ, মি: লালবাহাদুর সিংহ প্রভৃতি সত্যাগ্রহীদের সাহিত অনন্দে মিলিত হইলাম। জন দশেক ছাড়া আর সকল কয়েদীর

শুইবার ব্যবস্থা জেলের মধ্যে ঘৰে হইয়াছিল। শুতৰাং সে স্থান দেখিতে জেলের চেয়ে বরং লড়াই এবং ছাউনীর মত লাগিত। সকলেই সেখানে শুইতে পাইয়া খুসী ;—থাওয়ারও খুব স্বত্ত্বিধা। এবারও আগের মত আমাদের উপরেই বাঁধিবার ভার, শুতৰাং নিজের কুচি অনুযায়ী থাবার পাওয়া যাইত। সর্বশেষ ৭৭ জন সত্যাগ্রহী কয়েদী ছিলাম। যাহাকেই যে কাজ দেওয়া হইত, প্রায়ই তাহা সহজ হইত। ম্যাজিষ্ট্রেটের কাছাকাছীর সম্মুখে পাকা রাস্তা তৈয়ারী করিতে হইবে, তাহার জন্য পাথর, কাঁক ইত্যাদি খুঁড়িতে ও গাদা করিতে হইত; ফ্রাসার সামনের ঘরদানে ঘাস কাটিতে হইত। সকলেই কিন্তু খুব মনের আনন্দে কাজ করিতেন।

তিনি দিন পর্যন্ত আমি স্পেনটোলীর জমাদারের সঙ্গে কাজ করিতে গিয়াছিলাম, কিন্তু ইহারই মধ্যে টেলিগ্রাম আসিল, আমাকে যেন বাহিরের কাজ করিতে না 'দেখুন' হস্ত। মনটা দমিয়া গেল, কারণ বাহিরে যাইতে বেশ আনন্দ লাগিত, শরীর ও স্বাস্থ্য দুইই ভাল বোধ হইত। সাধারণতঃ আমি দুইবার থাই, কিন্তু বোক্সরষ্ট জেলে কাজ করার জন্য দুইবারের বদলে তিনবার থাওয়ার দুরকার হইত। এখন বাঁট দেওয়ার কাজ পাওয়া গেল; এই কাজে দিন কঢ়ে কাটিত। কিন্তু এ কাজও শেষ হওয়ার সময় আসিল।

বোক্সরষ্ট হইতে নিষ্কৃতি।

২৩। মার্চ খবর আসিল, আমার প্রিটোরিয়ার পাঠাইবার হুকুম আসিয়াছে। সেই দিনই আমার প্রস্তুত হইতে হইল। বৃষ্টি পড়িতেছিল— রাস্তায় থারাপ ছিল;—এই অবস্থাতেও আমাকে গাঁঠুরী উঠাইল।

চলিতে হইল । সঙ্গে ছিল দারোগা সন্ধার টেণে ততীঁ' শ্রেণীর গাড়ীতে তাহার সঙ্গে চলিলাম ।

অনেকেই এই ঘটনায় মনে কুরিল, ব্যাপার বুঝি মিটিবার উপক্রম হইতেছে; কেহ কেহ আবার মনে করিল, আমায় অগ্রত্ব লইয়া বেশী কষ্ট দেওয়ার ব্যবস্থাই হইবে; অনেকে ভাবিল,—সত্য যিথ্যা যাহাই হউক, এ বিষয়ে জন সাধারণের মধ্যে যাহাতে বিশেষ কোনও সভা সমিতি বা আন্দোলন না হয়, এই জন্যই আমাকে প্রিটোডিয়ায় রাখিয়া বেশী কষ্ট দেওয়ার জন্য লইয়া যাওয়া হইতেছে ।

বোক্সরষ্ট ছাড়িতে ইচ্ছা হইতেছিল না ; যেখানে সারাদিন যেমন আনন্দে কাটাইতাম, রাত্রিতেও কথাবাঞ্চা বলিয়া, গল্প করিয়া, তেমনি আনন্দ পাইতাম । মিঃ হজুরা সিংহ ও মিঃ জ্যোশ্নী ঢ়ুরা দুজনেই বেশ আসর জমাইতেন । তাঁহাদের কথাবাঞ্চাও নিরর্থক ছিল না, জ্ঞানধ্যানের কথায় তাঁহাদের মন সর্বদা ভরপুর । যেখানে দিন রাত্রি এমন আনন্দে কাটিত, যেখানে এতগুলি ভারতবাসী একত্রে থাকিতেন, সে জায়গা ছাড়িতে কোন্ সত্যাগ্রহীর হৃদয়ই না ব্যথা পায় ? কিন্তু গুরুষের ইচ্ছামত কাজ হইলে ত কথাই ছিল না ।

চলিলাম ; পথে মিঃ কাজীর সঙ্গে সাদরসন্তানী শেষ করিয়া দারোগা ও আমি গাড়ীতে উঠিলাম । শীত পড়িতেছিল ; সারারাত্রি বৃষ্টি হইল । আমি গামে চান্দের জড়াইবার অনুমতি পাইলাম । তাহাতে কিছু আরাম বোধ হইল, শীত একটু কমিল । সঙ্গে ছিল কটী ও পনির ; আমিত' খাওয়া সারিয়া বাহির হইয়াছিলাম, স্বতরাং সেগুলি দারোগার কাজে ফাগিল ।

প্রিটোরিয়ায় ।

তুম প্রিটোরিয়ায় পৌছিলাম । সেখানে সকলই নৃতন মনে হইল । জেল ও নৃতন তৈরী, লোক ও সব নৃতন । আমাকে থাইতে বলা হইল, কিন্তু ইচ্ছাই ছিল না । “মীলি মিলের” পরিজ দেওয়া হইল, এক চামচ থাইয়া রাখিয়া দিলাম । দারোগা অবাক ; বলিলাম, ক্ষুধা নাই ; সে হাসিল । তাহার পর আমাকে অন্ত এক দারোগার জিম্মায় রাখা হইল । সে বলিল, গান্ধী, টুপি নামাও । অমি টুপি নামাইলাম । তখন জিজ্ঞাসা করিল, তুই কি গান্ধীর ছেলে ? উত্তর দিলাম, না—আমার ছেলে বোকসরষ্টে ছয় মাসের জেল থাটিতেছে । তখন আমাকে একটি কুঠুরীতে বন্ধ করা হইল, সেখানে পাইচারী করিতে লাগিলাম । কিছুক্ষণ পরে দারোগা দরজার ছিদ্র দিয়া আমায় পাইচারী করিতে দেখিয়া বলিল, “গান্ধী, বেড়াস্ না—এক জায়গায় বোস্, মেঝে থারাপ হইতেছে ।” পাইচারী বন্ধ করিয়া দিলাম ; এক পাশে দাঁড়াইলাম । সঙ্গে পড়িবার কিছু ছিল না । আমার পুস্তক গুলি আমাকে দেওয়া হয় নাই । আন্দাজ ৮ টার সময় আমাকে বন্ধ করা হয়—১০টার সময় ডাক্তারের কাছে লাইয়া যাওয়া হইল । ডাক্তার জিজ্ঞাসা করিলেন, তোমার কোন ও সংক্রামক রোগ আছে ? ‘না’ বলায় ফিরিয়া আসিলাম । আবার কুঠুরীতে বন্ধ করা হইল । ১১ টার সময় আমাকে অন্ত একটি ছোট কুঠুরীতে লাইয়া যাওয়া হইল । সেখানে অনেক ক্ষণ থাকিলাম । এই কুঠুরী গুলি এক এক জনের জন্য তৈয়ারী,—১০ ফিট লম্বা ৭ ফিট চওড়া, মেঝেয় আলক্যাতরা দেওয়া । মেঝে চক্রকে রাখার জন্য দারোগার অনুক্ষণ চেষ্টা । আলো বাতাসের জন্য কাচ ও লোহার গৱাদ দেওয়া অনেকগুলি ছোট ছোট ঝানালা আছে । রাতে, কয়েদীকে দেখিবার জন্য ইলেক্ট্রিক

আলো ছিল,—কয়েদীর স্মৃতির জন্য নয়, কারণ তাহাতে পড়িবার মত
আলো হয় না, আলোর সামনে গিয়া দাঢ়াইয়া বড় অঙ্করের বই পড়া চলিত।
ঠিক আটটার সময়ে আলো নিভাইয়া দেওয়া হইত, কিন্তু রাত্রে ১৬ বার
জালা হইত, দরবোগা দরজার ফাঁক দিয়া চট্ট করিয়া কয়েদীকে দেখিয়া
নিবে বলিয়া।

১১টা বাজিলে ডিপুটী গবর্ণর আসিলেন, তাহাকে আমি তিনটী কথা
জানাইলাম। প্রথমতঃ, পুস্তকগুলি চাহিলাম; দ্বিতীয়তঃ, আমার স্ত্রীর
অস্থথের জন্য তাহাকে পক্ষ লিখিবার অনুমতি, ও তৃতীয়তঃ, বসিবার জন্য
একটী বেঁক। প্রথমটীর উত্তর—‘বিচার করিয়া দেখা যাইবে।’ দ্বিতীয়টীর
উত্তর—‘চিঠি লিখিতে পার’; তৃতীয়টীর উত্তর ‘না’ পাওয়া গেল।
গুজরাতীতে চিঠি লিখিলাম, তাহার উপর মুসুরা হইল,—আইনতঃ
ইংরেজীতে চিঠি লিখিতে হইবে। বলিলাম, আমার স্ত্রী ইংরেজী জানেন
না, আর আমার চিঠি তাহার অস্থথে ওষধের কাজ করিবে। বিশেষ
কিছু নৃতন কথা লিখিবার ছিল না, তথাপি অনুমতি পাইলাম না।
ইংরেজীতে লিখিবার আজ্ঞা আমি প্রত্যাখান করিলুম। সেইদিন
সকায় আমার পুস্তকগুলি পাইলাম।

দ্বিপ্রহরে থাবার অস্তিল। কুঠুরীর মধ্যে দাঢ়াইয়া দাঢ়াইয়াই থাইতে
হইল। তিনটার সময় আমি স্নান করিবার অনুমতি চাহিলাম। স্নানের
জারগা আমার কুঠুরী হইতে প্রায় ৪০ গজ দূরে। দারোগা বলিল,—
“বেশ, কিন্তু কাপড় খুলিয়া উলঙ্ঘ হইয়া যাইতে হইবে।” জিজ্ঞাসা
করিলাম, তাহার কি প্রয়োজন? আমি কাপড় পরদার উপর রাখিয়া
ছি। তখন সে অনুমতি দিয়া বলিল, মেন বেশী দেরী না কর। শরীর
মোছে শেষ হয় নাই, এমন সময়ে প্রভু হাঁক দিলেন,—‘হয়েছে?’ উত্তর
দিলাম, হইতেছে।

কোন ভারতবাসীর মুখদর্শন ক'রি সেখানে ভাগ্যের কথা। সঙ্গাব
সময় কল্পনা, চান্দের ও পাতিবার হন্ত মাদুর পাঞ্জা গেল—চৌকি টৌকি
ছিল না। পাঞ্জানাম পর্যন্ত দারোগা সঙ্গে যাইত। সে ত' আমার
জানিত না, তাই বলিত, ‘হয়েছে, এইবার বাহিরে এস’ কিন্তু আমার যে
বেশীক্ষণ বসিবার অভ্যাস, সেটা-সে বুঝিত নাম। এখন উঠি কেমন
করিয়া? উঠিলে কাজ শেষ হয় না।’ মংবে মাবে আবার দারোগা বা
একজন কান্দি দাঢ়াইয়া ‘ওঠ্’ ‘ওঠ্’ বলিয়া চৈকার করিতে থাকিত।

দ্বিতীয় দিন কাজ পাঞ্জা গেল, তাহাও আবার মেঝে ও দরজা
পরিষ্কার করিবার। দরজার উপর ঝঃ দেওয়া ছিল,—দরজা কিন্তু লোহার।
তাহাকে আবার পালিশ করার কি প্রয়োজন, বুঝিলাম না। এক একটী
দরজার পিছনে তিন তিন ঘণ্টা খাটিলাম কিন্তু কিছুই প্রভেদ দেখিলাম না।
তবে মেঝেটার চেহারা কিছু ফিরিয়া গেল বটে। আমার সঙ্গে কান্দিরাও
কাজ করিতেছিল, ভাঙ্গা ভাঙ্গা ইংরেজীতে নিজেদের দণ্ডবৃত্তান্ত
বলিতেছিল,—এ দণ্ডতোগ আমার কেন, তাহাও জিজ্ঞাসা করিতেছিল।
কেহ কেহ প্রশ্ন করিল, চুরী করিয়াছি কি না; কেহ আবার জিজ্ঞাসা
করিতেছিল,—ক হে, মদ বিক্রয় করিতে আসিয়াছিলে না কি? তাহাদের
কথাটা এক আধটু কুঁবিবার পর যখন তাজাদিনে নিজের কথা বলিলাম,
তখন সকলেই পরামর্শ দিল,—“কোঞ্চাইট ব্লাইট (বেশ করিয়াছ),
অম্লু গুডে (গোরারা খারাপ লোক), ডোক্ট পে ফাইন (জরিমানা
দিও না)।” ইত্যাদি! আমার কুঠুরীর গাছে লেখা ছিল—“আমাস্তে
লেটেতু” বা সলিটারী সেল। আমার পাশেই এমন ধারা আরও পাঁচটী
কুঠুরী দেখিলাম। আমার প্রতিবেশী ছিল একজন কান্দি, সে থে
করিবার চেষ্টা করার অপরাধে অপরাধী। তাহার পিছনে আরও
চিনঞ্চল কান্দি ছিল, তাহারা পাশবিক ব্যতিচার অপরাধে কান্দালু।

এমনই সংস্কীর্ণের মধ্যে, এই বাবস্থার ভিত্তীরে, প্রিটোরিয়া জেলে আমাৰ
অভিজ্ঞতাৰ আবস্থা।

তোজন।

থাবাৰ বাবস্থাৰ তেমনি। 'সকালে "পুপু", দ্বিপ্ৰহৱে তিনদিন "পুপু"
ও আলু অথবা গাজুৱা, তিনদিন "বীন্", সকালৰ সময়ে—ভাত (ঘি না
দেওয়া)। বুধবাৰ দ্বিপ্ৰহৱে "বীন্স", ভাত, ঘি; ও বুবিবাৰে "পুপু" ভাত
ও ঘি পাওয়া ষাইত। বিনা ঘিৰে ভাত থাওয়া কষ্টকৰ ; তাই বতদিন
না ঘি পাই ততদিন:ভাত থাইব না শিৰ কৱিলাম। সকালে ও দ্বিপ্ৰহৱে
"পুপু" মিলিত—কখনও কাঁচা, কখনও বা আখেৰ রসেৰ মত পাতলা।
"বীন্স" কখনও কখনও কাঁচা থাকিত, তবে প্ৰায়ই ঠিক পাইতাম।
তৱকাৰিৰ বেলায় ছোট ছোট চাৰিটি আলু (সেগুলি আট আড়স বলিয়া
ধৰা হইত।) ও গাজুৱেৰ দিন তেমনই ছোট ছোট তিনটি গাজুৱ।

সকালে কোনও কোনও দিন ২১৪ চাৰচ "পুপু" পাইতাম বটে, কিন্তু
সাধাৰণতঃ দ্বিপ্ৰহৱেৰ থাওয়াৰ উপযুক্ত দুই মাস কাটাইয়া দিলাম। এই
উদাহৰণ হইতে আমাৰ বোকুসুৰঞ্জ জেলেৰ ভাৰতবৰ্বন্দেৰ বোকা উচিত,
নিজেৱা রঁধিবাৰ সময়ে যদি কোনও জিনিষ কিছু কাঁচা থাকিত তখন ইহা
লইয়া রাগ কৱা উচিত হ'ব নাই। বলুন, এ অবস্থাৰ কাহাৰ উপৰে রাগ
কৱিতে পাৱা ষায় ? এখানেও একটা বাবস্থা কৱা ষাইত বটে, তবে আমাৰ
মতে এবিষয়ে অভিযোগ কৱা আমাদেৱ সাজে না। যেখানে সকালেই
ধৈৰ্যা ধাৰণ কৱিয়া থাকিতে পাৱে, সেখানে কেৱল কৱিয়া অভিযোগ কৱা
ষাম্ভ ? অভিযোগে সকলেই একমত হওয়া দৱকাৰ।

কখন কখন দারোগাকে জানাইল, আলু কম হইয়াছে ; তখন সে আরও আলু আনিয়া দিত। কিন্তু এমন করিয়া আর কতদিন চলে ? একদিন দেখিলাম, দারোগা আমার গন্ত অন্ত একজনের বাটি হইতে আনিয়া দিতেছে। সেই দিন হইতে বলাই ছাড়িয়া দিলাম।

সক্ষাৎ সময় ভাতে ঘি পাওয়া নাইত না ইহা আমি লক্ষ্য করিয়াছিলাম, এবং যাহাতে এ বিষয়ে কোনও একটা ব্যবস্থা হয়, তাহা করিব হির করিয়াছিলাম। বড় দারোগাকে বলিলে সে উত্তর দিল,—ঘি ত' কেবল বুধ ও বৃবিবার দিন হিপ্রহরে মাংসের বদলে প্রাওয়া থাইতে পারে,—যদি বেশী দরকার হয় তবে ডাক্তারের কাছে থাইতে হইবে। পরদিন ডাক্তারের সহিত দেখা করিতে চাহিলাম—দেখা হইল।

ডাক্তারকে বলিলাম,—চর্বির বদলে ভারতীয় কয়েদীদের জন্য বেন ঘি দেওয়া হয়।

সেখানে বড় দারোগাও ছিল, সে বলিল,—গাকীর প্রার্থনা অন্তায়। এতদিন ত' কত ভারতীয় কয়েদী চর্বি খাইয়াছে, মাংসও খাইয়াছে। চর্বি নিলে শুক্লাচাল দেওয়া হয়, তাহাও লোকে বেশ থাম। সত্যাগ্রহ কয়েদীরাও ত সকলেই থায়। জেলে আসার সময় তাহাদের ওজন নেওয়া হইয়াছিল, যাওয়ার সময় আবার ওজন করিয়া দেখা গেল, ওজন বাড়িয়াই গেছে।

ডাক্তার বলিলেন,—এর উপর আর কি বলিতে পার ? উত্তর দিলাম—এ ঘটনা জানিনা, তবে নিজের বিষয় ধালতে পারিযে যদি একেবারেই ঘি না পাই, তবে নিশ্চয়ই আমার শরীর থারাপ হইবে। ডাক্তার বলিলেন,—তোমার জন্য তবে ক্লাটর ছকুন দিতেছি ; উত্তর দিলাম, এর জন্য ধন্তব্য, কিন্তু আমি শুধু আমারই জন্য বলিতে আসি নাই,—ধর্মক্ষণ

না সকলেরই ঘিরের ব্যবস্থা হয়, তত্ক্ষণ আমি কুটি থাইতে পারি না ।
ডাক্তার বলিলেন, তা হ'লে আঃ ‘আমাকে দোষ দিওয়া’।

এবাবে কি করি ? বড় দারোগা যদি মধ্যে কথা না বলিত, তবে হকুম পাওয়া যাইত । সেই দিনই আমাকে কুটি ও ভাত দেওয়া হইল ক্ষুধিত ছিলাম, কিন্তু সত্যাগ্রহী হইয়া এ অবস্থায় কি করিয়া থাই ? কিছুই থাইলাম না । পরদিন ডি঱েক্টারের কাছে আবেদন করিবার অনুমতি চাইলাম । অনুমতি ত’ পাওয়া গেল, তাহার কাছে আবেদনও করা হইল । তাহাতে জোহান্মুর্গে ও বোক্সরচ্চের, উদাহরণ দিয়া যি পাইবাৰ জন্য প্রার্থনা করিলাম । পনের দিন পৰে উত্তর আসিল । যতদিন না ভাৱতবাসীদের অন্ত কোনও রকম খাবাবের বন্দোবস্ত হয়, ততদিন আমাকে প্ৰত্যেক ভাতেৰ সহিত যি দেওয়া হইবে । খবৱটা প্ৰথমে আমাকে দেওয়া হয় নাই, তাই প্ৰথম দিন ত’ ভাত, কুটি, যি খুব থাইয়া লইলাম । বলিলাম, কুটিৰ দৱকাৰ নাই, কিন্তু উত্তৰ হইল—ডাক্তারেৰ হকুম, কুটি দেওয়া হইবেই । পনের দিন ত কুটি থাওয়া গেল । প্ৰথম দিন মজা করিয়া থাইলাম বটে, কিন্তু পৰদিন জানিতে পারিলাম, এই রকম আদেশ দেওয়া হইয়াছে । আমি তখন ভাতেৰ সঙ্গে যি ও কুটি লইতে অস্বীকাৰ করিলাম । বড় দারোগাকে বলিলাম, যতক্ষণ না সকলেই যি পাইতেছে, ততক্ষণ আমি থাইত্বা পৰি না । ‘কাছে ডেপুটি গবণ্ডৱও ছিলেন, তিনি বলিলেন,—“তোমাৰ ‘ইচ্ছা।’” আবাৰ ডি঱েক্টারকে লিখিলাম । আমাকে বলু হইয়াছিল, নেটালে যেমন খাবাৰ দেওয়া হয় আমাদেৱ ও তেমনই দেওয়া হইবে । আমি সে বিষয়ে লিখিলাম, এবং শুধু নিজেৰ জন্য হইলে যে যি ইত্যাদি লইতে পারি না, তাৰও বলিলাম । শেষে প্ৰাৱ দেড় মাস পৰে আদেশ আসিল, যেখানে বেথানে ভাৱতবাসী কয়েকী ধৈধী আছে, সেখানে যি দেওয়া হইবে । এই কুপে দেড় মাস পৰে জয়

লাভ করার পর, আমার “ঝোজা” বা উৎসব শেষ-হইল। শেবাশেষ
আমি বি, কুটি ও তাত থাইলাম। আমি সকালে থাওয়া ছাড়িয়া
দিয়াছিলাম, তাত কুটী পাওয়ার পরেও কখনও কখনও হিপ্রহরে “পূপু”
দিলে ৮।।। চামচ মাত্র থাইতাম। “পূপু” তা, নিতা নৃত্য অক্ষের
তৈয়ারী হইত। কুটি আর ঘিতে আমার যথেষ্ট হইত, তাই শরীরও তাণ
হইয়া উঠিল।

মধ্য একাহারী ছিলাম, তখন শরীর থারাপ হইয়াছিল, দুর্বল হইয়া
পড়িয়াছিলাম, আর প্রায় দশ দিন আধকপালী মাথাধরা বোগে ভুগিতে
ছিলাম। বুক থারাপ হইয়া ঘাওয়ার সন্তাননাও দেখা গিয়াছিল।

কার্য পরিবর্তন।

বুক থারাপ হইবার কারণ,—আমাকে দৱজা ও মেবে পরিষ্কার করার
কাজ দেওয়া হইয়াছিল। প্রায় দশ দিন এই কাজ করার পর ছেঁড়া
কম্বল সেলাই করিয়া জুড়িবার ভার দেওয়া হইল। কাঞ্চটা ছিল একটু
মিহি ধরণের। সম্মত দিন কোমর নীচু করিয়া মেবেতে বসিয়া কাজ
করিতে হইত, তাহাও আবার কুঠুরীতে বসিয়া। ইহাতে সন্দার সময়ে
কোমরেও ব্যথা হইত, চোখও ব্যথা করিত। আমার মনে হয়, বক্ষ
কুঠুরীর বাতাস থারাপ, তাই দারোগাকে একবার বলিলামও—আমাকে না
হয় বাহিরে মাটী খুঁড়িবার কি অন্ত কোনও কাজ দিন, কিন্তু বাহিরে
বসিয়া কম্বল সেলাই করিবার অনুমতি দেওয়া হউক। কিন্তু তিনি দুইটি
অনুরোধই প্রত্যাখ্যান করিলেন। এবারও ডিরেক্টারকে লিখিলাম।
শেষে ভাঙ্গারের হকুম আসিল। যদি খোলা হাওয়ায় কাজ করিবার
অনুমতি নাঁ পাইতাম, তবে বোধ হয় শরীর আরও থারাপ হইত। ঐই

অনুমতি পাওয়ার জন্ত আমায় বে কল কষ্ট পাইত হইয়াছিল, তাহা আর এখানে বলার প্রয়োজন নাই। শেষে হইল এই, আমায় খাবার পরিবর্তন হইল, আর খোলা বাতাসে কাজ করার অনুমতি পাইলাম। লাভটা দ্রুকমেই হইল। যখন কস্তুর সেলাই করার কাজ পাইয়াছিলাম তখন মনে হইয়াছিল, এই এক কাজ শেষ করিতে আমার সাত দিন লাগিবে আর ততক্ষণ আমারও শেষ হইয়া থাইবে। কিন্তু হইল ঠিক উন্টা। প্রথম কস্তুর বোনা শেষ হইবার পরে আমি এক এক জোড়া কস্তুর দ্রুই দিনেই শেষ করিতে লাগিশাম। তখন অন্ত কাজও পাওয়া গেল—ষেষন, বানৌয়ানে শশম ভরা, জেলের টাকিটের জন্ত পকেট তৈয়ারী করা, ইত্যাদি।

আমি অনেক সত্যাগ্রহীকেই বলিয়াছিলাম, যদি স্বাস্থ্য নষ্ট করিয়া, রোগ বইয়া জেলের বাহিরে যাইতে হয়, তবে আমাদের সত্যাগ্রহ হুর্বল বলিয়া প্রতিপন্থ হইবে। ধৈর্য ধরিয়া আমরা সত্যপন্থ অবলম্বন করিতে পারি। চিন্তা করিলেও স্বাস্থ্য থারাপ হয়। সত্যাগ্রহীদের ত' জেলকে বাড়ী মনে করাই উচিত।

আমি এই ভাবিয়াই কষ্ট পাইত্তাম বে আমাকেই শেষে ঘেন কোনও বুকমে রোগ নিয়া আস্তি হইতে নাহয়। পাঠকের স্মরণ বাথা উচিত, আমার জন্ত ঘে ঘি এর অনুমতি হইয়াছিল তাহার জন্ত সে চেষ্টা না করিলে সত্যাগ্রহে আমার শরীর থারাপ হইত। কিন্তু অন্তের বেলায় এ নিয়ম থাটে না। প্রত্যেক কয়েদী যখন একলা থাকে তখন নিজের অস্ফুরিধা দূর করিবার চেষ্টা করিতে পারে। প্রিটোরিয়ায় আমার একপ না করার বিশেষ কারণ ছিল। এই কারণেই আমি শুধু নিজের জন্ত ঘি লওয়ার অনুমতি মানিয়া লইতে পারি নাই।

অন্তর্গত পরিবর্তন

উপরে বলিয়াছি, দারোগার আবার উপরে বিশেষ খোসনজর ছিল না, সেই একটু কড়া ব্যবহার করিত ।, কিন্তু এ ভাব বেশী দিন ব্রহ্মিল না । সে যখন জানিতে পারিল যে আমি থাওয়া ইত্যাদি বিষয়ে স্বয়ং সরুকাবু তাহাদুরের সঙ্গেও ঝগড়া করিয়া বসি, কিন্তু তখনি আবার তাহার সকল আজ্ঞাই পালন করি, তখন সে তাহার আচরণ পরিবর্তন করিল । সে আমাকে যাহা খুসী করিতে দিত । ‘এমন কি, পায়থানাস্তি থাওয়ার এবং স্থান করিবার কষ্ট ও দূর হইয়া গেল । সে জানাইতেও নাযে তাহার হকুম আমার উপরও চলিবে । সে বদ্লী’ হইবার পর তাহার স্থানে যে দারোগা আসিল, সে ছিল খুব উদার । সে আমায় শ্রাদ্ধা ও যোগ্য সুবিধা দেওয়ার চেষ্টা করিত ।’ সে বলিত, ‘বে লোক নিজের জাতির জন্য লড়াই করে তাহাকে আমি খুব ভালবাসি । আমি নিজেই লড়াই করি, তোমাকে আমি কয়েদী বলিয়া মনে করি না ।’ এই বুকু নানা কথা সে বলিত ।

কিছু দিন পরে আমাকে সকালে ও সন্ধ্যাস্তোর জন্য জেলের ভিতর পথে বেড়াইবার অনুমতি দেওয়া হইল । যখন বাহিরে বসিয়া কাজ করিতাম তখনও এই ব্যবস্থা বলবৎ ব্রহ্মিল । মনে ছয়, যে সকল কয়েদীর বসিয়া কাজ করিতে হয় তাহাদের জন্য এইরূপ বিষয় করা উচিত ।

আমি বেঁকের জন্য আবেদন করিয়াছিলাম, ‘পাওয়া যায় নাই । কিছু দিন পরে বড় দারোগা তাহাও পাঠাইয়া দিল । জেনারাল স্মাটস্ দুইখানি ধর্ম পুস্তক পাঠাইয়া দিয়াছিলেন, সুতরাং মনে হইল, আমাকে যে কষ্ট ‘দেওয়া হইতেছে তাহা তাহার আজ্ঞা অনুযায়ী নহে, বরং তাহার ও অন্য সকলের অজ্ঞাতসারে, আমাকে কান্তিদের ঘণ্টে গণ্য করাতেই এত কষ্ট ।

থা ত পরে স্পষ্ট জানিতে পারিয়াছিলাম,—আমাকে যে

একলা রাধা হইয়াছিল তাহার কাব্রি আমি যাহাতে অন্ত কাহারও সঙ্গে
কথাবার্তা কহিতে না পারি। কিছু চেষ্টার পরে নোটবুক ও পেসিল
রাখার অনুমতিও পাইলাম।

ডিবেক্টারের সহিত সাক্ষাৎ।

আমি প্রিটোরিয়া পৌছিলেই মিঃ লীচিন ষ্টাইন বিশেষ অনুমতি লইয়া
আমার সহিত দেখা করিলেন। তিনি শুধু আফিসের কাজের সম্বন্ধে দেখা
করিতে আসিয়াছিলনু। কিন্তু তিনি আমাকে স্বাস্থ্য ইত্যাদি সম্বন্ধে নানা
প্রকার প্রশ্ন করিলেন। তাহার উত্তর দিতে চাহিতেছিলাম না, কিন্তু তিনি
যথন বিশেষ আগ্রহ দেখাইলেন, তখন বলিলাম—“আমি ত বেশী কথা বলি
না, শুধু এই টুকুই বলিতে পারি, আমার সঙ্গে শুধু নির্দিষ্ট ব্যবহার করা
হইতেছে। জেনারেল স্টেটস এইভাবে আধাৱ সত্যাগ্রহ ভাস্তুতে
চাহিতেছেন, কিন্তু তাহা কথনও সম্ভব হইবে না। যে কোনও কষ্ট
আমাকে দেওয়া হউক, আমি সকলই সহজে করিতে প্রস্তুত। আমার ইন
শাস্তি হইয়া গেছে। কিন্তু আপনি এ কথা প্রকাশ করিবন না। যথন
মুক্তি পাইব তখন সকল কগী জগৎকে জানাইব।” তবুও মিঃ ষ্টাইন
নিঃ পোলককে একথা বলিলেন। মিঃ পোলকও মে কথা পেটে রাখিতে
পারিলেন না, তিনি আর সকলকে বলিয়া বেড়াইলেন। যথন মিঃ ডেভিড
পোলক, লড় সেগ্রেণকে লিখিলেন ও র্থেজ থবৱ আবন্ধ হইল, তখন
ডিবেক্টার আমার সহিত দেখা করিতে আসিলেন। তাহাকেও আমি
এই কথা বলিলাম। তাহা ছাড়া, যে অভিযোগগুলির কথা উপরে
বলিয়াছি, সেগুলির কথাও তাহাকে বলিলাম। এ ঘটনার প্রায় দশ দিন
পরেই আমি শহীদ জন্ম চৌকী, বালিশ, রাত্রে পরিবার জন্ম কামিজু, ও

‘অন্ত্যান্ত পরিবর্তন।’

উপরে বলিয়াছি, দারোগার আবার উপরে বিশেষ খোসনজুর ছিল না, সেই একটু কড়া ব্যবহার করিত। কিন্তু এ ভাব বেশী দিন রহিল না। সে যখন জানিতে পারিল যে আমি থাওয়া ইত্যাদি বিষয়ে স্বয়ং সরুকার তাহাদুরের সঙ্গেও বগড়া করিয়া বসি, কিন্তু তখনি আবার তাহার সকল আজ্ঞাই পালন করি, তখন সে তাহার আচরণ পরিবর্তন করিল। সে আমাকে ধাহা খুসী করিতে দিত। ‘এমন কি, পায়থানাম যাওয়ার এবং স্থান করিবার কষ্ট ও দূর হইয়া গেল। সে জানাইত্ব না যে তাহার ভকুম আমার উপরও চলিবে। সে বদ্লী হইবার পর তাহার স্থানে যে দারোগা আসিল, সে ছিল খুব উদার। সে আমায় গ্রাম্য ও যোগ্য স্বিধা দেওয়ার চেষ্টা করিত।’—সে বলিত, ‘বে লোক নিজের জাতির জন্ত লড়াই করে তাহাত্তকে আমি খুব ভালবাসি। আমি নিজেই লড়াই করি, তোমাকে আমি কয়েদী বলিয়া মনে করি না।’ এই রূপ নানা কথা সে বলিত।

কিছু দিন পরে আমাকে সকালে ও সন্ধ্যাম আধুষ্টার জন্ত জেলের ভিতর পথে বেড়াইবার অনুমতি দেওয়া হইল। যখন বাহিরে বসিয়া কাজ করিতাম তখনও এই ব্যুৎস্থা বলবৎ রহিল। মনে ইন্দ্ৰ, বে সকল কয়েদীর বসিয়া কাজ করিতে হয় তাহাদের জন্ত এইন্দ্ৰপুরিমুম কৱা উচিত।

আমি বেঞ্চের জন্ত আকেন করিয়াছিলাম, পাওয়া যায় নাই। কিছু দিন পরে বড় দারোগা তাহাও পাঠাইয়া দিল। জেনারাল স্মাট্স দুইখানি ধৰ্ম পুস্তক পাঠাইয়া দিয়াছিলেন, স্বতরাং মনে হইল, আমাকে যে কষ্ট দেওয়া হইতেছে তাহা তাহার আজ্ঞা অনুবায়ী নহে, বরং তাহার ও অন্ত সুরক্ষাত্ত্ব অন্তর্ভুক্তসারে, আমাকে কান্তিদের মধ্যে গণ্য কৱাতেই এত কষ্ট।

থা ত পরে স্পষ্ট জানিতে পারিয়াছিলাম,—আমাকে যে

একুলা রাধা হইয়াছিল তাহার কারণে আমি যাহাতে অন্তর্কাহারও সঙ্গে
কথাবার্তা করিতে না পারি। কিছু চেষ্টার পরে নেটুক ও পেঙ্গিল
বাথার অনুমতি পাইলাম।

ডি঱েক্টারের সহিত সাক্ষাৎ।

আমি প্রিটোরিয়া পৌছিলেই মিঃ লীচিন ষ্টাইন বিশেষ অনুমতি লইয়া
আমার সহিত দেখা করিলেন। তিনি শুধু আফিসের কাজের সম্বন্ধে দেখা
করিতে আসিয়াছিলন्। কিন্তু তিনি আমাকে স্বাস্থ্য ইত্যাদি সুস্বচ্ছে নানা
প্রকার প্রশ্ন করিলেন। তাহার উত্তর দিতে চাহিতেছিলাম না, কিন্তু তিনি
যথন বিশেষ আগ্রহ দেখাইলেন, তখন বলিলাম—“আমি ত বেশী কথা বলি
না, শুধু এই টুকুই বলিতে পারি, আমার সঙ্গে শুব্দের নির্দলীয় ব্যবহার করা
হইতেছে। জেনারেল স্টাটস্ এইভাবে আমার সত্যাগ্রহ ভাস্তিতে
চাহিতেছেন, কিন্তু তাহা কথনও সম্ভব হইবে না। যে কোনও কষ্ট
আমাকে দেওয়া হউক, আমি সকলই সহ্য করিতে প্রস্তুত। আমার মন
শান্ত হইয়া গেছে। কিন্তু আপনি একথা প্রকাশ করিবেন না। যথন
মুক্তি পাইব তখন সকল কর্তৃ জগৎকে জানাইব।” তবুও মিঃ ষ্টাইন
মিঃ পোলককে একথা বলেন। মিঃ পোলকও মেঘ কথা পেটে রাখিতে
পারিলেন না, তিনি আর সকলকে বলিয়া বেড়াইলেন। যথন মিঃ ডেভিড
পোলক, লড় সেন্ট্রোর্নকে লিখিলেন ও র্ণেজ থবর আরম্ভ হইল, তখন
ডি঱েক্টার আমার সহিত দেখা করিতে আসিলেন। তাহাকেও আমি
এই কথা বলিলাম। তাহা ছাড়া, যে অভিযোগগুলির কথা উপরে
বলিয়াছি, সেগুলির কথাও তাহাকে বলিলাম। এ ঘটনার প্রায় দশ দিন
পরেই আমি শহীদের জন্য চৌকী, বালিশ, রাত্রে পরিবার জন্য কামিজু, ও

মুখ ঘোছার জন্ম রঞ্জাল পাইলাম। প্রত্যেক ভারতবাসীরই যে এ গুলির
প্রয়োজন, আমি সে কথাও বলিয়াছিলাম। সহ্য কথা বলিতে গেলে
স্বীকার করিতেই হইবে যে গোরাদের চেয়ে ভারতবাসী শোওয়া বসা বিষয়ে
বিলাসী। বিনা বালিশে শোওয়া ভারতবাসীর পক্ষে বড় কঠিন।

এই ভাবে থাওয়ার ও খোলা হাওয়ায় কাজ করার সুবিধার সঙ্গে সঙ্গে
শুইবার সুবিধাও হইয়া গেল। কিন্তু কপাল যায় সঙ্গে; চৌকী জুটিল,
কিন্তু তাহা আবার ছাঁরপোকায় ভরা। প্রায় ১০ দিন চৌকী বাবহার
করিলাম না, তাহার পর বড় দারোগা ষথন ঠিক করিয়া দিল, তখন তাহাতে
শুইতে আরম্ভ করিলাম। কিন্তু এতদিনে আমার নেৰেতে কম্বল পাতিয়া
শোওয়ার অভ্যাস হইয়া গিয়াছিল, সুতরাং চৌকী পাইয়া বিশেষ কিছু
সুবিধা অনুবিধা আৱ হইল না। আমি বালিশের কাজ বইগুলি দিয়া
চালাইতেছিলাম, সুতরাং বালিশ পাইলেও বিশেষত্ব কিছু বোধ করিলাম না।

হাতকড়ী পরিতে হইল।

প্রথম হইতেই আমার সঙ্গে বে বাবহার করা হইতেছিল তাহার সম্বন্ধে
আমার মনে যে ধারণা হইয়াছিল, তাহা নিম্নলিখিত ঘটনায় আৱাও বন্ধমূল
হইল। চার পাঁচ দিন পৰে মিসেস পিলের মৌকদ্দমায় সাক্ষাৎ দিবাৰ জন্ম
আমার উপৰ সমন দেওয়া হইল। আমাকে আদালতে লইয়া থাওয়া হইল।
সেই সময়ে আমার হাতে হাতকড়ী দেওয়া হৈ। দারোগা কৃপা করিয়া
একটু জোরেই দিয়াছিলেন, হৃত বা অজ্ঞাতসারে একপ ঘটিয়া থাকিবে
বড় দারোগা দেখিতে আসিয়াছিলেন, তাহার কাছে অনুমতি চাহিলাম,
একখানা বুই সঙ্গে লইয়া যাইব; সে ভাবিল, হাতকড়ী পরিতে লজ্জা, তাই
এই প্রার্থনা। সে বলিল,—“বইখানা এমন ভাবে দুই হাতে লও যাহা

ଶତକଡ଼ୀ ଢାକୁ ପଡ଼େ ।” ହାସି ଅସିଲ; ଶତକଡ଼ୀ ପୁରାଟା ତ ଆମି ସୌଭଗ୍ୟ ବଲିଯା ମନେ କରି । ଏମନ ପୁଣ୍ୟକ ହାତେ ପଡ଼ିଲ; ଯାହାର ଅର୍ଥ— ଈଶ୍ୱରେର ରାଜ୍ୟ ତୋମାର ହଦୟେଇ ରହିଯାଛେ—“The Kingdom of God is within you” Tolstoi. ମନେ ମନେ ବଲିଲାମ, ଭାଲ ସୁଧୋଗ ପାଓଯା ଗେଲ । ବାହିର ହାତେ ସତ ବିପଦଇ ଆସୁକ, ଈଶ୍ୱରେର ହାନ ସଦି ଆମାର ହଦୟେ ପୁଣ୍ୟକେ, ତବେ ଆର ଭୟ କି ?

ଏହିଭାବେ ଆମାମ ଆଦାଳତେ ପାଯେ ହାଟିଯା ସାହିତେ ହଇଲ । ଫିରିବାର ନମ୍ବେ ଜେଲେର ଟେଲାଗାଡ଼ୀତେ ଆସିଯାଇଲାମ । ଭାରିତବାସୀରା ବୋଧ ହୟ ଏ କଥା ଜାନିଲେ ପାରିଯାଇଲା ଯେ, ଆମି ଏ ପଥ ଦିଯା ଯାଇବ । ତାଇ ଆଦାଳତେର ସମ୍ମୁଦ୍ରେ ଅନେକ ଭାରିତବାସୀ ଆସିଯାଉଛିଲେମ । ତାହାଦେର ମଧ୍ୟ ମିଃ ଏସକଳାଲ ବ୍ୟାସ, ମିସେସ ପିଲେର ଟିକିଲେର ସାହାମୋ ଆମାର ମହିତ ଦେଖା କରିଲେନ । ଆମାକେ ଆର ଏକବାର ଆଦାଳତେ ସାହିତ ହଇଯାଇଲୁ ମୁଁବାରଓ ଶତକଡ଼ୀ ଦେଓଯା ହୟ, ତବେ ବାଓଯା ଆସା ଟେଲାଗାଡ଼ୀତେ କାରିଯାଇଲାମ ।

ସତ୍ୟାଗ୍ରହେର ମହିମା

ଉପରେ ଏମନ ଅନେକ କଥା ଲିଖିଯାଇଛି, ଯାହା ହ୍ୟତ ପୁଷ୍ପଇ ନଗନା, ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗା ନହେ, କିନ୍ତୁ ସେଗ୍ରାମ ବିକାରିତ ଭାବେ “ବଲିଯାଇ ଓଧୁ ଇହାଇ ଦେଖାଇବାର ଜଣ୍ଠ

ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଛୋଟ ବଡ଼ ମକଳ ସଟନାତେଇ ପ୍ରୋଗ କରା ଯାଇତେ ପାବେ । ହାତେ ଦାରୋଗା ଆମାକେ ସେ ଶୂରୀରିକ କଷ୍ଟ ଦିଲ ତାହା ଆମି ସ୍ଵାକାର କରିଯା ଯାଇଲାମ, ଫଳେ ଆମାର ମନ ଶାନ୍ତ ହଇଲ । ଓଧୁ ତାହାଇ ନହେ, ଶେଷେ ତାହାଦେଇ ଆପନା ହାତେ ଏ ଅଞ୍ଚାଇ ଦୂର କରିତେ ହଇଲ । ଆମି ସଦି ମେଲିର ପ୍ରାତିରୋଧ କରିତେ ଚେଷ୍ଟା କରିଭାବ ତବେ ଓଧୁ ଆମାର ମନ ଦୁର୍ବଲ ହଇଯାଇଲ, ଏବଂ ସେ ବଡ଼ କାଜ ଆମି କରିତେଇଲାମ ତାହା ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଇଥାକିଯା

ষাহিত। তাহা ছাড়া, নারোগাকেও শক্র করিতাম। আহারের দুঃখও প্রথমে সহ করিয়াছিলাম, নিজের মতে চলিয়াছিলাম বলিয়াই পরে আপনা ইহতে সব দূর হইল। এমনই তাদের সামান্য সামান্য বিষয়েও এই সত্যাগ্রহ প্রয়োগ করা যাইতে পারে।

ইহার মধ্যে আমার সব চেয়ে প্রধান লাভ—শারীরিক কষ্ট সহিতে সহিতে মনের বল অনেকখানি বাড়িয়া গেল। এই তিনিমাসে অনেক শিক্ষা পাইয়াছি, তাহার বলেই আজ অধিকতর দুঃখ সহ করিতে প্রস্তুত হইয়াছি। দেখিতেছি যে জগতের অনুক্ষণ সত্যাগ্রহীর সহায়, তাই তিনি প্রাণপণ কষ্ট দিয়া সত্যাগ্রহের পরীক্ষা করেন।

কি কি বই পড়িয়াছিলাম।

আমার স্বত্ত্ব দুঃখের কথা শেষ হইয়াছে। এই তিনি মাসে আমার যথেষ্ট লাভ হইয়াছে! সব চেয়ে বড় লাভ,—এই সময়ে পড়াশোনা করিবার খুব সুবিধা মিলিয়াছিল। প্রথম প্রথম অবশ্য নানা কারণে হৃদয় মন অশান্ত হইয়া উঠিত। মন থাকিলেই সর্বদা বানরের মত ছট্টফট্ট করে। একপ অবস্থায় অনেকেই দমিয়া ধান। ঝট্টক এমন সময়ে বইগুলি আমার কাঁচাইল। তারতীয় বস্তুদের অভাব অনেকটা পূরণ করিয়া দিল এই বইগুলি। সর্বদাই প্রায় তিনি ঘণ্টা পর্যন্ত পড়িবার স্বৈর্ণ পাইতাম। সকালে খাবার খাইতাম না, স্বতরাং এক ঘণ্টা অবসর পাইতাম—সে সমস্ত টুকু পড়িতাম। সন্ধ্যাবেলায়ও তাহাই হইত। দ্বিপ্রহরে খাইতে থাইতেই পড়িতাম। সন্ধ্যাবেলায় বিশেষ ক্লাস্ট না হইলে বাতী জালিবার পরেও পড়িতাম। শনি রবিবারে ত যথেষ্ট সময় পাইতাম। এই সময়ে প্রায় ত্রিশখানি বই পড়িয়া ফেলি। ইংরেজী, হিন্দী, গুজরাতী, সংস্কৃত ও তামিল

গুৱাহাটী বই ছিল ; ইংরেজী পুস্তকগুলির মধ্যে উল্লেখযোগ্য টলষ্টয়, এমাসন ও কার্লাইলের গ্রন্থাবলী। প্রথম দুইখানি ধর্মবিষয়ক, তাই এই সঙ্গে আমি জেলে বাটীবেলও অন্তরিয়াচ্ছিলাম। টলষ্টয়ের পুস্তকগুলি
একপ সরস ও সরল যে, যে কোনও ধর্মাবলম্বী লোক সে গুলি পড়িয়া
আনন্দ লাভ করিতে পারেন। তাহার বৃহৎগুলি পড়িয়া মনে হইত, তিনি
যাহা লিখিয়া গিয়াছেন তাহা নিচয়ে পালন করিয়াছেন।

কার্লাইলের “ফ্রেঞ্চ রিভলিউশন”—ফ্রাসী-বিপ্লব সম্বন্ধীয় পুস্তক
পড়িতেছিলাম ; বইখানি খুব জোরে লেখা। বইখানি পড়িয়াই মন
হট্টিয়াছিল, তারতবর্ষের সমস্তা সমাধানের পক্ষ ইউরোপীয় পক্ষার সহিত
ধাপ থাইতে পারে না। আমাৰ বিশ্বাস, বিপ্লবে ফ্রাসীদেৱ বিশেষ কিছু
লাভ হয় নাই। ম্যাট্রিনিৰ মতও তাঙ্গাই। এ বিষয়ে যথেষ্ট মতভেদ
আছে, এখানে সে বিচারের স্থান নাই। কিন্তু ইহাতেও কয়েকজন
সত্যাগ্রহীর দৃষ্টান্ত পাইলাম। ওজৱাতী, হিন্দী ও সংস্কৃত পুস্তকগুলির
মধ্যে স্বামীজী, বেদশব্দসংজ্ঞা ও ভট্ট কেশবরামের উপনিষদ্ পাঠাইয়াছিলেন ;
মিঃ মেত্তলাল দীনান মহুশ্বতি পাঠাইয়াছিলেন ; ফিলিপ্পে ছাপা
রামায়ণসার, পতঙ্গলিঙ্গত যোগসূত্র, বাথুরামকৃত আঙ্গুকপ্রকাশ, প্রোফেসর
পৱনানন্দ কর্তৃক দত্ত সুাঙ্গাগীতা এবং ঢং শ্বগৌয় কবি রায়চন্দ্রের কবিতা ও
পাইয়াছিলাম। এগুলির অধ্যে ভাবিবার অনেক কিছু পাইয়াছিলাম।
উপনিষদ্ পাঠে শাস্ত্রিলাভ করিয়াছিলাম, তাহার একটি বাক্য—আমাৰ
যৈ চিৱকাল অঞ্চিত থাকিবে,—তাহার মৰ্ম “যাহা কিছুকৰ, সকলই
আৰ কল্যাণেৰ জন্য কৰিও”। উপনিষদে আৱও কত চিন্তাৰ সামগ্ৰী
পাইয়াছিলাম। কিন্তু সব চেম্বে বড় আনন্দ পাইয়াছিলাম, কবি রায়চন্দ্রের
কথকপাঠে। আৰ্যার মতে তাহার রচনা সকলেৱই আদৰণীয়। টলষ্টয়ের
ত তাহার আদৰ্শও মহান्। ইহা হইতে এবং সক্ষাৱ পুস্তক হইতে

ଅନେକ ଅଂଶ ଆମି କର୍ତ୍ତୃତ କରିଯାଇଲୁଥିଲାମ । ରାତ୍ରେ ସତକ୍ଷଣ ନାୟକ ପ୍ରାସିତ ତତକ୍ଷଣ ସେଣ୍ଟଲି ଆବୃତ୍ତି କରିତାମ, ଏ ପ୍ରତ୍ୟାହ ସକାଳେ ଆଧୟଣ୍ଡା ମେହି ବିଷୟେ ଚିନ୍ତା କରିତାମ । ତାହାଟେ ମନ ସର୍ବଦାଇ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଥାକିତ । ସଥିନ କୋନ୍ତେ ନିରାଶାର ଭାବ ମନେ ମନେ ଜୁଗିତ, ତୁଥିନ ସେଣ୍ଟଲି ମନେ କରା ମାତ୍ର ହୁଦର ଶାନ୍ତ ହଇତ, ଉଦ୍‌ଘରେର "ପ୍ରତି କୁଞ୍ଜତାଯ ମନ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଇଯା ଉଠିତ ।" ଏ ବିଷୟେ ନାମା କଥାଇ ପାଠକଙ୍କେ" ବଲିବାର ମତ, ତବୁ ତାହାର ଉଲ୍ଲେଖ ଏଥାନେ ଅପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ହଇବେ ବଲିଯା କ୍ଷାନ୍ତ ହେଇଲାମ । ଶୁଦ୍ଧ ଇହାଇ ବଲିତେ ଚାହି, ସେ ସଂଗ୍ରହ ଅନେକ ସମସ୍ତ ସଂସ୍କର ଅଭାବ କିମ୍ବଦଂଶେ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିତେ ପାରେ; ଶୁତ୍ରାଂବେ ସକଳ ଭାରତୀୟ କରେଦୀ ଜେଲେଓ ଆନନ୍ଦ ଲାଭ କରିତେ ଚାହେନ ତାହାଦେର ସଂଗ୍ରହ ପାଠେର ଅଭ୍ୟାସ ରାଖା ଉଚ୍ଚିତ ।

-ତାମିଲ ଶିକ୍ଷଣ ।

ଏହି "ସତ୍ୟାଗ୍ରହସଂଗ୍ରାମେ ତାମିଲ ଭାର୍ତ୍ତବନ୍ଦ ସତ କାଜ କରିତେଛିଲେନ, ଅଗ୍ନ ଭାରତବାସୀ ତତ କରିତେ ପାରେନ ନାହିଁ । ତାଇ ମନେ ହଇଲ, ଅଗ୍ନ କୋନ୍ତ କାରଣ ନା ଥାକିଲେଓ ଶୁଦ୍ଧ ମୁକ୍ତ ହୁଦରେ ତାହାଦେର ଉପକାର ସ୍ଵୀକାର କରିବାର ଜନ୍ମିତି ଆମାର ଭାଲ କରିଯା ତାମିଲ ପଢ଼ା ଉଚ୍ଚିତ । ଶୁତ୍ରାଂଶେର ଏକମାସ ବିଶେଷ କରିଯା ତାମିଲ ପଡ଼ିବାର ଜନ୍ମ କାଟାଇଲାମ । ତାମିଲ ସତି ପଡ଼ିତେ ଲାଗିଲାମ, ତତି ଭାଷାଟି ଥୁବ ଭାଲ ଲାଗିତେ ଲାଗିଲ । ଭାଷାଟି ବେମନ ମୁରସ, ତେମନି ମଧୁର । ତାମିଲ ବ୍ରଚନାବଳୀ ପଡ଼ିଯା ମନେ ହଇଲ, ଅତୀତେ ଏବୁ ବର୍ତ୍ତମାନେଓ ଏହି ଭାଷାଭାସୀ ଲୋକ ଥୁବ ବିଚାରିବାନ୍, ବୁଦ୍ଧିମାନ ଓ ଜ୍ଞାନୀ ବଲିଯା ପରିଚୟ ଦିଯାଛେ ।

ଭାରତକେ ସଦି ଏକ କରିତେ ହସ, ତବେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜେର ବାହିରେ ଅନେକ ଭାରତବାସୀରୁହି ତାମିଲ ଶେଖା ଉଚ୍ଚିତ ।

শেষ কথ

আমার আশা যাহারা এই কাহিনী শাঠ করিবেন তাহাদের মধ্যে
যাহাদের হস্তয়ে এখনও দেশপ্রীতি জাগে নাই তাহা জাগরিত হইবে,
তাহারা সত্যাগ্রহ অবলম্বন করিবেন, আর যাহাদের হস্তয়ে দেশপ্রীতি পূর্ণ
হইতেই জাগরুক তাহাদের সে প্রীতি দৃঢ়তর হইবে। যিনি আপনার ধর্ম
জানেন না, তাহারা দেশপ্রীতি সত্তা হইতে পারে না। এ বিষয়ে আমার
বিশ্বাস ক্রমেই দৃঢ় হইতেছে।

