

۶۳۴



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

من عکس خود را در کامپیوتن نمایم

لر برای درستی از شفافیت پذیری برخواهد



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

۱۳۹۸

سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

بِسْمِ اللّٰهِ

ای بندۀ ثابت جمال قدم نانه سفل ملاحته کردید تالو آین در این ایام  
تسلیع امرالله نمایند و رصت بسیار خوبی پیدا شد این ایام آورده این  
وصت را از دست مدیر جمع تلوب متوجه با مرالله و جمیع لو شها مرصد استماع  
کلمه الله اطراق ایران کل مسئول خود و آن را که تجهیز تراع و حبدال  
از حیات وزندگانی بزرگ سفری بسط زد و سفر و سفری ملی و مجاہد حج  
ملکوت ایهی نه که دوله و نزله در آفاق اندیخته و عقریب ایران را مستمور  
و این ایام اعزیز در ذ وجہان نماید و خروج ایهی ایران اینست که جمیع طلیل  
و سهوب قبائل عالم را خاصع دخانیت هر چیزی که ثابت بر عهد است  
ولو بطن هر خواندن ایجد نداند و نهرا علما کلمه الله و تسلیع باشد

(۱۴)

سایر نعم ایران را که داد و پیش اینها کنیت را



## گنجینه

ای رونمایه آستان مقدس سما و لیله از بر بی خوشبخت و اعلم به مریدان  
 تریک کرد و میتواند اینها بیت روح در بیان اندیشه مولف مساعی مدان باشد  
 طفان یامیون کو دکان است البتہ مظہر تائیدات عجیبه حضرت پیر زبان  
 کرد و میور دلطف ایلی هایان میودله ای بینهایت مسرور و مذکون  
 براین امر مشکور را کردد نامش باشد: اجر موافر فرماید و منظر کار نماید صفت  
 رتب غنچه بالستیلا و علیکما ابها، الا این دلایل

## رسالة

ای پروردگار هستند این مرعی کن و فیض ایام لر بحر عناصی گنجینه  
 فحیا یم عذر جی ده و ذلیل دینم غریب خیش جمیع طیور حوش از خوان  
 نعمت روزی خوار و جمیع کائنات را فرض عناست بپروردگار  
 رین ضعیف را ز فرض جلیل محروم نفرماد این ناتوان را ز لعانا  
 خوش عنایتی خیش رزق یومی را را لیکان ده و معیت ضردر بر این  
 احکان فرا تا معنی از دون تو گریم دلکلی بیاد تو افتم را ی تو پیسم  
 زدن تو جو شم در لر کوئم قوئی تو نام مریبان دلتنی را لاق عالم انان

هردلا بی

لری سبده لرس تا چند در سبده لین عالم باشیم بایستا جامه بر دریم

و حیون شد لسانی بمحبت جمال لاین رکوای جهان ردمیم

دگرنشته و کودائی شویم و گزکده و رکوائی تالش رایی در

خط آفاق روشن نیم می ۰۴



لری خوشی مایلی در انتظار روح دوست ناله سوزان برازیم لازم  
سوزان ما گر تو را قصه و صالح دوست باشد ای رفیق نس توصیل  
بر خد لرین هفت ولدی طی خواهش میرالرید ارز عاشرش تا تو اون  
یار جانی راهیں در قلب راه صمیعی بردکار بزرگان زندگی  
بابل روشن بیاناتی نس ولدی تا بعد کنارین فانمه برق فرن لمرورز  
بها ر روشن ده فرن هیس کنه راز شهنش چون لمشق در راز  
ولدی تر رید و شد چشم طی بر راج بیند و ریده با گلش  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

س هر کس بین یهول الله بین باعیون تر تو لبر واح عما پس فدمها ر

تین بردار در شهر تعین پس بلجن قدیمان برخوان تولین بست ایهاء

لر خیه در خم خانه در دی نشنه صفرای عشق زلان تراب معنوی ساقی

هم ببری بیارنالهاب بین یهول رات ساقی باقی ز دور حیره کرد

با ملصمه هر لر لان حامها حامها در خم لسته کرده بروین پر کز پیغفار

پی بید لرین ساقان خوش لقا در بیوش حیره که پر ز رحیق معنوی

ستگردی لر قتل کند ریاده کدیس یا صبح دیر حیره پشت شن



ز خر لر بی هر فات پر پشت نمکه که لرز سانان اند و کتاب خانه ایرانی عط

۶

عزمان صرع میارد بیار فرجهش سین در دهار بعد از آن

بر بین توحیر و عده سربرت ماله مرسم لزعل مایل کاد سرچ

گ در زرس ترصع . حب لد برخانم محترمه عصمه نوکده نه

لنه هر دام که لازد هام خیر برس قول من نه . تندیمه کرو زاد

۲۱۹۰۴



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

جمهوری اسلامی ایران

ای پروردگار این جمیع را سمع او سن فرا دلخویس را تائید کن  
اوی ما را نوراف نمای دخترها را گلزار رکلشن فرا چانها را مه  
ارفع القدس زنده کن دلخویس را بهداشت بگیری نفس فرا  
نجش آسمانی مبدل کن موہبیت اعماق شایان و در کهف  
حفظ و حفایت خوبی محفوظ و مخصوص دار الطفیل پایان  
شامل کن و مخفایات مخصوصه کامل فرا تویی و منده نجشید و دانان  
مع

- بنام بزرگان هرگز -

پاک بزرگان خاک ایران را از آغاز مشیگنیز و مودوس و شورا گلیز و  
دانش خیز و گوهر زیر خود رش بخواهه خورشیدت فورانیان  
و در باخترش ماه تا بان نمایان کوشش مهرپور و دست بثبت  
آسایش پرگل و گیاه جان پرور دکه سارش چراز میوه تازه  
و ترجمین زارش رشک بانع بثت پوش پیغام رسش و  
جوئش چون دریایی زرگ ف پر خودش ارزگانش بود که آتش  
در آتش خاموش شد و باخت بر زنگواریش پهان



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

جمهوری اسلامی ایران

پا در بزم هر سه هر آن شد و مکنار در باش فائز از حیله نمی شد  
 شرگفت بزرگان نامه نمی شد آواره و در بدر مرکشور در پر کوه  
 تاریک شد و او دشرا کب باریک تواند دریای چشت بخوبی  
 آمد و آفتاب و هش در رسیده بزم هار نازه رسیده و بادیان  
 پرورد زید و ابراهیم بارید پرتو آن مهر پرور شد که تو راه  
 بجنبیه و خاک را کلستان شد و خاک سیاه درستک بوستان  
 گفت جهان جهان تازه شد و آوازه سلنه گفت رشت و کوکار  
 سپرده خرم شد و مرخان چمن تیرانه و آنگه همدم شدند  
 هنگام شادی نیست نیکاه حاده ای ای شهد ارشاد شد

ای پروردگار بزرگوار

حال انجمنی فرمی شد و گردی هم دستان گشته که بیان و دل  
 بکوشند تا از باران چشت ببره بیاران دهنده و گودکان خود  
 رانمی وی پروردشت در آن خوش بود پرورد و رشک ای شاهزاده ای  
 نماینده آین ای ای

ای پروردگار زبان تو پیش دنیا هم باش دنیروی بارز و نجاش  
تای آرزوی خویش رسته داز کم بیش درگذرنم و آن مژده بوم راچو  
نموده جهان بالامان نمیدع

بسم الله الرحمن الرحيم

ای دلبر آفاق رای معشوق ہر نیده مشتاق این نوس  
بعض موھبہ تفہیم و این اشخاص اهل اخلاص  
پریک ماہی تنه لبند در غایب عطش آرزوی ایریای تو  
نمایمہ در خان چمنستان ہرایتند و به تسبیح و تہلیل  
تو پرداز نیز مشتاق قان روی دل جوی تو آنہ و مفہونان  
خلی و خوی تو شب و روز بچان در حسیجی تو و در آرزوی  
حصیل شهر و کوی تو دلبر دلها را برباد دل را با نیده و صال  
فرز شرمنا دل نشینا بر جای و صال کام آنک را شری فرمای  
کل را سرتیپ بادیه سرور کن وزر ہدب و شوق و لوله و شور  
قصیب مر فور نجاش دلها فرم کن جانای بیان رسال ہر چیز

این جهان نیز بجهان دیگر آگاه فرا و از سیم کلش طکوت ایش  
 مشاهد معطر و راقوت آسمانی بخش دیدست ربانی عده  
 نطق فصح عنایت کن و پیان بلیغ جیا مور تا هر یک از نیم  
 کلستان آله مائمه طیور آسمانی کلپیانگ حفایت و معانی  
 زندگانی و آنگ معنوی بلینه کیانی نیز ای خدا مهر بال ایش  
 مردمیت را ارزان فرا دادن عنایت شایان را بگان فرا  
 قولِ مستعماً تو فی مثناً لا الله الا انت المعنی  
 الکریم الغیر الوہاب ع ع

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

رحمان رحیما کریما شرق و غرب از انوار شرق حمال مور  
 بت و مشام روحانیان از فضایت قدمت معطر خداوند  
 نیز کانز در طل عنایت پیاوه ده نمادنای را پرسار حقیقت  
 آگاه کن پیچاره گان را ملخانی بخش داوار گان را سرو  
 سامان ده درها می تکنه را صرورد کن و مرغیان بمال شکنه

بِرَوْانِدَه نَكَان رَادِر سَلِيل عَنْ بَبِ مُوشَان وَقَبْرَان  
رَازِكَنْج مَلَكَوت مَسْعَنْ فَرَا حَفْلَان رَا درِمَهَد عَنْبَات  
بِرَوْشَرَه نَانِيلْنَعْ بِرَسَه وَرِبَصَان رَا بَدَرَه مَالَ آسَهَه  
دَرَمَان فَرَا تَآ صَحَّ وَعَافِيَتْ بِا بَنَهْ ضَرَادَنْدَه كَوَرَانِرَا  
پَنَاكَن دَكَرَانِرَا شَنَوا نَهَا مَرَدَگَانَكَن رَا زَنَدَه كَن دَبَرَدَگَانَا  
تَرَوْتَازَه فَرَا نُوا مَهِيدَه اَهَان رَا اَمَهَه دَرَكَن دَجَرَه مَالَ رَا بَهَرَه  
عَطَافَه سَرَادَه فَرَا قَوْجَنْتَه دَتَرَه دَهْنَهه وَقَوْقَه مَهِيدَه  
اَهَى پَرَوَرَه كَار مَهِيدَه لَهَعَضَه دَلَه قَوْتَه مَهِيدَه مَهِيدَه قَهَرَه  
لَوْخَنِه مَهِيدَه بِرَجَه ذَلِيلَه تَوْفِيرَه مَهِيدَه لَسَ نَظَرَه  
وَقَعْرَه مَهِيدَه بِلَكَه بَانَجَه مَقْتَصَاهِي عَنَاهِي مَطْلَقَه دَهَه  
وَقَدَاهَتْ تَوْهَه اَهَه اَهَه فَرَا تَوْهَه رَصَمَه قَوْرَه  
تَوْهَه بَجَشَهه تَوْهَه مَهِيدَه بَعْ



خداؤنده هر را ناگیریا رجا این جمع را بزر مجعوت روئی نهادیں  
 نفوس نامتناهی روح القدس زنده کن انوار آسمانی نش  
 و مهبت بزری صبدول دار تائیدات غیبه بر سان  
 و مکانهای روحانیه ارزان فرا دیده کارا بنور مهی  
 روئی و دلها بفیوضات نامتناهی عجیب اگلشن  
 نا ارواح را ثارت ببری و دنفوس را بمحبت  
 غطیی غنچه زنای ای پروردگار فقر ایش کلیح ملکوت  
 ارزان نای ذلیلاً تم در مملکوت عزیز فرا بی سر و میر  
 در پیا هبیت طلب و وفادی و ده طالباً نیم بالطفاف بی پیان  
 بهبی ناسا کنا نیم نطق فصیح بخش بی قوییم قوت مملکوت  
 احسان فرا پروردگار آموزگار را حطا بخش عطایده  
 کساه بیا موز فارا آداب رحایی بیا موز تویه و منه ده

و مجتبهه تویه هر یان عی



- امها معموداً ها مقصوداً -

بچه لان تو را نکر نهایم خانه بودم آگاه ام فرمودی

خواص بودم بر اقبال تائید نمودی مرده بودم زرآب

حیات زندگی بخشیدی پر مرده بودم از کوثر بیان کل از

فتم رحمان حارمه مازگ عطا کرد من بر درگاه را وجود

کل از جودت موجود از بحر کرت محمد مهر طولان

در مای رحمت منع مکن در هر حال توفیق و نامه

میطلبم داریم فضل جنسه نه کیت را سالم نموده

مالک عطا و سلطان هلکوب تعاشر



آل‌های معبودا

سیدات را از شر جو دمکردم منا در زیگر جودت فست

عط فرماتوی مقندر یک قوت عالم قوت را ضعیف نمود

دشکت امرای ارض نور را زمشت باز نداشت آن تو

می‌طلبیم فضل فده که را دخانیت چه به مرگ الوی فضال  
دوی غفار و تولی خشنده دلوانا —

آل‌های معبودا

از توام و بتو آدم تبلیم را بیور معرفت میر فرماتوی

مقندر یک قدرت عالم دام از اقتصاد را باز نهاده که

اشراق از نیزگفت در بیان کرم ظاهر داریک بجلی از نیز

وجودت عالم وجود مرجود ای پروردگار آنچه دست

ایامت نیت ازه کما و آنچه قابل است عط و فرمالوی

آن بخشند که بجست خود بجهود شعباد تویم دلورا

تو را بسجویم دلار بومیظیم توی فضیال دلوی بخشند -

- آنها کریما یکی صداوندا -

جودت و جود را مسترخشید و موجود نمود از دریای

رحمت محترم صادر بزم طوفان را در فرسوده عدلت

عادی ده و فیران را به مرحد بیت راه نمادوی

مالک جولا و سلطان عط -



۹  
- آللها محبود امکان ملک الملوکا -

از تو میطلبم تایید فرمائے و توفیق عطا کنی تما با پنج سزادار  
ایام تو است عمر عالم دعا بر جو د در کرم تو است مسفل گردم

ای کرم خافدن را بجز اسکا هم راه نکا و کثیر زان را بازدار

اسمت هنور فرماد با عال طبیه طاهر و با خلق رضیه مجموع

دار کد الحمد والثناء و لک العصیر والعطای ابن حملہ قابیه

برادر عرفانست راه میسر مجیدت و مادی دادی

- توئی بحیله و نوانا ولیت دامادینما -



الله معبد ا مخصوصاً محبوب

و حیم با نوار و هر ت مسوبه و قلبیم لپر ط عناست بعل

و راز تو می طبیم عطاء عالمیت دیگر شریعت / /

توئی آن لوانا نکه بیک کله آسمانی رزیم را خلق نمود

و سطاخ بر قوت و نهاد و عظمت و فضل وجود

دکرت بر فرار فرمودن تاصاصا جهان بصر آثار دید

و عظمت را در کل استیاء طلاق خطا نمایند و بزرگیت

گواه دمنه ای صدرا فخر را از باب غناست محروم

هنا و راز در راهی بجهت سمع مکن توئی صاحب عطا



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

جمهوری اسلامی ایران

و طا در دلوانا دا المهمتن علی الاسماء -

آلمه میودا میجورا  
سُادَتْ مِيمْ بُو صَدَ اسْتَ  
تو در زانه نیتْ نو جهْنَمْ

تم دجه د تو تو قَ آن کریم که اسطار سحاب سما رحمت

بر نزین و ضیع با پرده ذرا سُرْفَاسْ اندر آشَابْ نجست

بر عاصی و مطیع نایمهه ای رَجَمِیک سازع رحمت بایست

را ساقه د جو هر عنایت کعبه امر راط لیف از لو

سُوال هنایم فضریه نیت را میطلبم د جو صدیت

را میجویم که یه مظہر وجود حیم فرمائی و در فیضها

ایامت محروم ساره بیع صحاح و فصره داشت غالغنا

لعل العدیر -



آنها معموداً کرده‌اند  
فوقی آن سلطانیکه صد طین عالم نزد اسمی لازماست  
خاضع و خاشیع ایکرم کرست عالم احاطه نموده و همت  
بیعتگر فه نرافم میهم لجایته علیاً و افتادار قلم  
اعلی که این عجید را موید فرمافی برآ پرده بین دیام لقدر  
غپس لراده و حلن امداد نموده دعا صدر قصده عنایت  
قصور گردیده در در در فراموشی نماید  
و با انشاد راد امر و احکام متعمل گردید ریگ کرم  
آنچه فیر را از جو عنایت محروم هنادانم مکن را ذکر کنید

رحمت مهرده که بی پارتفعات دی مازه مدد و بحیات

ابنی فائز کردا تویی قادر و لوانا تویی

لا اله الا انت السع الاله علی

- ہوا الہ بھی -

دیں ایں تو پنادا کام کہ مل جائے و پیامی اُخْر تجھے

دیکھوں دیکھوں سیر حیث راهی نہ پیمودہ ذپیوں میم و در شیانی ترہ

ما امیدی دیدہ ام لاصح امید الطاف پتھراستہ رُس دباز

در سحر کامی ابن جادل پر مردہ بیار حمال دکالت خرم

دم ساز ہر قطروں لے بعو اطف رحماتیت موقن بھرت

پیگران و ہر دز ایک پرتو انوار غصتیت مورہ افناہی

ہت در خشنه و تباکن لیرائی یاک خردان من ابن نہیہ  
پر انور و شیدا را در پیاہ خود پتھائے و د د پر دنس خوش عالم

ہستی تائبہ میسمم پر بدار و این - پر و بمالا



در آشیان رحیمانی خود بُر تا خسارت را در صالح حمیر

مسکر داده ای سلطان فرمای عیع

هو المشفق الکریم

ا نجد او نه همراهان مالکه کاریم دلوا امر زگار و ماتیه کاریم دل دعو

د غفار ما هر حنیفه مرجع گنه ارجع گز شه ولی به عفو و عفرات

معتمدیم و هر حنیفه سیر عصیان در نهادت طفیان است ولی  
بـ چنین راحات متوسلیم ای خدای پـر سلطان خطا به بخوبی

رحمت بخوبی اـ در دعای مغفرت بـ شان هر حنیفه طلب دلوب شدیده  
ست و لعنه تـ شفـرتـ

است و لعنه تـ مـاـ یـاـنـ بـخـوبـیـ هـرـ اـنـجـمـدـ دـنـهـ اـنـ مـتـمـدـ دـرـ اـدـرـایـانـ

بلـیـهـ جـایـ دـهـ دـدـرـ تـلـکـ بـعـرانـ اـقـرـهـ بـاـنـ کـرـدانـ

مـرـجـعـ عـخـوـ دـلـوـاتـاـ عـیـعـ



- آنها معموداً مقصوداً کرده‌اند -

جانها از تولد افتخار ندارند و خوبی قدرت نو هر که را می‌بیند کنی

از ملک بگذرد و بمعالم دو رفع عناه مکاناً علیماً رسیده هر که

را پسندیده از خاک پست شریکه همچو از او پرورش پروردگار را

با تباوه که در دنیم پر همراه مقصود صدق می‌طلبیم ولئن ملک

مقدار مسحیم ام ام ام تو اس س حکم آن نو و حالم قدرت را بردا

نو هر جگئی عدل حرف است بل فضل خضری کی تحفی از بجای

آن رحمانت رسم عصیان را از جهان برآورده از دنیو کنی

و دیگر نیسم از نسام بوم طور حالم را نجات نا زده صریع

فرماید ای توانا نا نو و نا کن را توانانی کن و مرده گان را

زندگ عطا فرمائید لور ابیا بنیه و پیر عیالی آنگاهی



اوه یا بند و برادرت مسیحیم مانند که از لعات مخلیفه

عالی عرف شناسنی مخصوص سود به محبوب جان و مقصو

روان هم تازی و چه فارس اگر از آن محمد مانند فابل ذکر ن

چه الفاظ و چه معانی ای پروردگار از تو می طلبم کل را راه

نمایی و هر ایت فیقی تویی فادر دنیوانا و عالم دینما -

- پا کا پادشاهی -

هر آنکه ببر کنیا بست کو ام درده تویی آن کوانا بکجود

رجو درا موجود فرمود دخطای عبار عطایت را باز نداشت

اکیم از مطلع نورت هور کاو از مفرق خمایت شرود حضی

نجف تو بجهشند و توانا -

پا حین بکو پروردگار را تو پادشاه که ای ارت راجنود



عالیه مسح نمود و سطوت را مم از راه فله ارت پا زنداشت و نی

آن کر کمیله عصیان اهرامکان ملکوت خفراشت را منع نمود

رحمت بستا به غیث ها طل بر عاصی دمتعی نازل ای حمیله

بندگان را از دریا برجست مسح مناد محروم مساز تو فی کشته

و مهر بان -

- هوا لا بھی -

ای پروردگار این سیچاره کان شیخنه موی نواند و اقداد

کو شنید و سرست جام هوسی لو دعا تعالی خود در سحرات

گریاک در بدند و در حرام  زبر واقع چشم فه مشب و در

گران لواز روز شب نالدی بیور تو حیرلو شرمد دخیل زلو

شناشد د چیزی رن تو مثالمه لوئی حلیا و پیا همان دلوئی سید

د سهستان اگر برآنے ویا بخوانی و بپیزی و با آبروی

بنده کان بپیزی رکوارکن پا سرمه سار فرمائی توئی محابر

توئی پروردگار لوئی آمرزگار اگر بپیزی ریستمنه  
دارم بخانی هر بگو ارشاد شرکت هم علی خارگرو  
ارجمند گردد و هر سرد در خاک رهله دار برای آمرزگار این

بنده کان زیارتگار این اثاده کان زیارتگار این

در قلوب شان روشن کن و شراب ثابت بر هر آمرنخا

ما نوزنیز لذت برا فرزد و پرده خیات سپاهات بخواه

توئی قادر و پیشادی دلوانط د دانده و نسوا راز

در دنرا ابراز نمای خارز از د سهارا گلشن دلخواه کن روح  
قیومی خیر و جاک د وجدان را پیار کن و نه صبح عی غایب فرام

هُوَ اللَّهُ

اَىٰ صَادِنَةٍ لَفْرِيَادٍ پَیْغَارِکَانْ بَرْسَارِیٰ پَاگْ نَیْرَدَانْ بَرَانْ

اطْفَالْ نَیْمَرْ رَحْمَرْمَا اَىٰ صَادِنَةٍ بَیِّ نَیَارَائِنْ سِیرَمَدَدَرَا

قُطْعَكَنْ وَأَىٰ خَالِقَ جَهَانِيَانْ اِنْ آَسْتَرَافَرْ وَحَشَرَاخَامُوكْ

كَنْ اَىٰ دَادَرْسْ بَغْرِيَادِيَمَانْ بَرْسَارِیٰ دَادَرْ حَصَنِيٰ مَادَرَا

جَكْرَحُونْ رَاتِلِيَ دَهْ وَأَىٰ رَحَانْ وَرَحِيمْ رَجَبِسْكَرَانْ دَلْ

سَرَانْ پَدرَانْ رَحْمَنْمَا اِنْ طَوْفَانْ رَاخَامِشَكَنْ دَانْ

جَنَگْ جَهَانِگِيرَالصَّلِحِ دَآَسْتَرَمِيدَلْ فَرَمَا لَوَّيَ مَصَدَرَوَلَوانَا

وَنُوقَهَ پِيَسَاوَسْنَوَا يَا الَّهُ جَبَرِالْجَهَ عَبَاسْ



( هُوَ اللَّهُ )  
ای بِرْدَان مَهْبَان سَرَاباً كَنْتُمْ وَنَحْنُ كَرْمَنْ دَسْرَع  
دَرْهَرْ صَحْ كَيْم ای بَزْرَگَوار خَطَا بَوْنَرْ دَعْطَا بَجَنْ دَفَا  
لَبْرَمَاصَ حَادَتْ كَنْ نَانْوَرْهَدَاتْ تَابَهْ وَپَرْتَو  
مَوْهَبَتْ بَيْزَارِيدْ دَسْعَعْ عَفْرَانْ بَرَافَرْوَزَدْ دَبَرْدَهْ عَصَيَا  
بَورَدْ صَحْ اَمِيدْ دَمَرْ دَلْهَتْ لَوْمَيدْ زَائِلْ كَرَدْ  
لَسِمْ الْطَافْ بَورَدْ دَشِيمْ اَحَانْ مَرَدْ نَمَادِهْ مَنَهَا  
سَطَرَكَرَدْ دَارَدْ بَهَا مَنُورْ سَوَدْ دَوَيْ بَحَشَرَهْ دَهْرَانْ دَ  
دَرْحَشَرَهْ دَتَابَانْ -



# بِاَمْ حَدَّلَ وَنَدَّ لِكَتَا

۱۰

الْبَكْرِيَّ رَحِيمٌ سُبْدَشِ مَسِيرِهِمْ وَهَدَائِهِمْ وَفَرَادَائِهِمْ نَوْدَانِيَّةِ اَزْرَابَى تَوْ  
 بِسَهْ دَشْلِيَّ نَوْدَهْ وَنَهْجَهْ جَهَدَتْ عَلَمْ وَجَهَدَهْ مَوْجَهَهْ فَرَسَدَهْ كَرَهَتْ اَمَهَهْ رَاهْ  
 بِسَمْ اَعْطَهَهْ رَاهْ مَنْوَدَهْ بَصَرْهْ بُوْدَهْ سَرْخَهْ سَرْازَدَهْ رَهَقَهْ مَهْرَهْ كَشَهْ دَرْخَلَهْ خَدَهْ  
 اَهْرَبْ حَقِيقَهْ سَوْرَهْ نَهْرَهْ كَيْرَهْ رَاهْ زَوْهْ اَمْزَرْهْ شَرْقَهْ كَهْهْ رَاهْ سَطَهْهْ دَرْهَهْ عَمَيْهْهْ زَهْ  
 سَهْجَهْ لَهْيَهْ عَبَهْ رَاهْعَطَهْ فَرَاهْ بُهْهْ نَهْوَهْ كَيْهْ اَهْفَرْهْ نَهْدَهْ وَاهْزَدَهْ رَهْيَهْ عَلَهْهْ  
 مَنْزَعَهْ . اَللَّهُ اَللَّهُ اَخْضَطْ عَنْدَكَهْ بِجَهَوَهْ كَهْ وَ  
 كَهْ كَهْ مِنْ شَهْ رَاهْعَدَهْ كَهْ اَلَّهُدَهْ لَهْ  
 عَهْ كَهْ دَهْتَهْ قَهْ اَهْرَهْ لَاهْ  
 اَرْلَهْ شَهْمَهْ تَهْ اَبَدَهْ عَهْ اَلَّا سَتَهْمَهْ اَكَهْ اَكَهْ اَكَهْ اَكَهْ اَكَهْ اَكَهْ  
 لَهْ  
 اَنَهْ  
 زَهْمَهْ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَلَائِكَهْ



- موالد -

ای دوست حنیفی شرط بخت آنست که از جان فداء ای

جان نمایید در سکونت و سوداگی گردد و رسای عالمیان سوداگر

نمایند و نهاد در گذرد و از هبته و چنان هبته شرط بخت دار

علم اسکان چنین است اگر مله عظمه نما که عین الهی و نبی دلبر

سبحانی چه افضل ای همایید باید در کاه اصیلت نیاز داشت

آرسی و طلب نامه کنی نابر طبیعت الهیه فیا هم خالی جانی که

در راه آن دلبر همراه نمایم گردد مرجع هبته هبته سود

نیت زیان است حیات نیت صفات ای ایهوداریم

که بایس فدا مونت منویم علیک الحییه والنا عمع



پروردگارا میزدانا مهر بانا این نبده تو از آنچه بلاد شرق  
 و غرب شناخت که شاید از نعمات عنا بایت من همی  
 این نفس محله شود فیم گلشن هدایت براین مالد  
 بوزو نفوس استوار او الطاف تو یانید قلوب سبیش  
 بین خارات تو روند ویده لمن میده نور حقیقت نماید  
 کوشها از زدای عللوت بره و نصیب کرنند ای پروردگار  
 دلها را روشن کن ای خداوند مهر بان قلم بر اردگل گلزار  
 گلشن فرا ای محبوب بی همتا نعمات عنا بیت بزران  
 انوار احسان تابان من مادها پاک و یا بیزه شود  
 از تائیدات تو بره و نصیب گیرد این جمع را تو پونید راز  
 تو جو نید روی تو میند خوش تویرند ای پروردگار الطاف  
 بی پلان ارزان فرمگنج هدایت را گلکان کن من این  
 بیچاره کان چاره یانید توی مهر بان توی بجهشته توی  
 دانا و تو زناع



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

پروردگارا مهربان این جمیع توجہ بهودارند مناجات  
بسی ا تو نما بند و رنما بست نصرع مملکوت تو تسلیل لند  
و طلب عفو و غفران کنند خدا بای این جمیع را محرم کن  
این نفس را محرم تما دین نفس را متفقنس کن انوار  
هدایت تایان من طوب را مسوار فر فال نفس را سبیر  
کن جمیع را در مملکوت خود را خل فرا و در دو جهان  
کامران نه خدا بای عاذ لیلیم عزیز فرماعا جزیم قدرت هنایت  
کن فقیریم را زکر مملکوت عشقی علیلیم شفا عنایت کن  
خدا بای بر رضای خود و لاله فرماد شفون نفس صهری  
مقدس دار خدا بای فارا بر محیت خود تایبت نهاد بر  
همیع خلق مهربان ذرا موقی پر خدمت عالم اشان  
کن تا بجمع نیز گنجت خدمت نهایتم همیع خلفت را دست  
دلایم و همیع بیتر مهربان باشیم خدا بای رئی مقدار  
تویی رحیم تویی غفور تویی بزرگوار مع



۱۷  
هُوَ اللَّهُ

بِرْ وَرْ كَاراين نَدْ كَان رَانِيَاه تَوْيَه وَاقِف اسْرَار وَأَكَاه تَوْيَه  
جَمِيع فَاعِلَّا جَزِيم وَتَوْحِيدَه رَوْنَا جَمِيع مَالْكَه كَاهِيم وَتَوْيَه غَافِر الْذَّنْوَه  
وَرَحْمَه وَرَحْمَان بِرْ وَرْ كَارا نَفَرْ تَعْصِيَه قَانِنَاه نَفَضِيل دَمَوْه بَتْ  
خَوْشِن سَعَادَه بَنْ خَطَا فَابِيَه رَاسِتَه ولَيْ بَحْرِ رَحْمَت بَسْ  
بَابَان عَجَز فَابِيَه رَاسِتَه ولَلَّه تَائِيدَه وَتَوْقِيق تَوَانِيَه  
بَسْ تَائِيدَه وَه تَوْقِيق بَخْشَه دَهارا آمَانِيَه سَرْ زَادَه درَكَاه تَسْهِتَه  
سَوْقَه نَهارَه رَادَه شَنْهَه كَسْ دَهْجَيْه هَهَا رَايَنِيَه دَكَوْسَه هَهَا  
شَنْهَه مَرْدَه كَان رَانِيَه دَهْزَه فَادَه مَرْلَصِيَه زَانِيَه بَخْشَه  
قَصِيرَه زَانِيَه هَهَا دَهْخَافَارَا اَتَهْبِتَه بَخْشَه فَارَادَه عَلَلَه  
خَوْشِن ثَبَولَه هَهَا دَهْبُورِغَه دَهْسِتَه رَوْشَه كَسْ تَوْزِيَه خَفَه  
وَنَوْيَه تَوْنَا دَهْرَيَه كَرِيمَه تَوْنَه رَحْمَان وَتَوْيَه سَهْبَان دَعَه  
(هُوَ اللَّه)

خَدَادِه مَهْرَه بَابَا اين جَمِيع درَقَلِ رَحْمَت تَوْنَاين تَقوِيس مَهْرَه  
بَلَكَوَه تَوْ خَدَادِه بَنِيه كَانِيَه كَرمَه كَرِيمَه عَنَيَه كَسْ بَنِيه اَزْلَكَنِيه  
آسَاهَه بَخْشَه نَهادَه اَسَمَه بَحْتَه اَنْهَاه بَلَالَه كَسْ بَنِيه

قوت آسمانی نرسان نامن هستیم بعالم قادر کر محتا جسم  
منظر نا می دند اگر عنایت رسید فهره در مایستود ذرا  
آتاب بگرد و اگر از الطاف محروم فاند از هر چیز  
بی به و تیس ستودیں فاید نیست مرحت فر فاما علم  
و حدت عالم انسانی نلذت نهایت دنور است ز سهانی  
شرق و غرب را حاطه کند جمیع احباب متوجه شوند  
و حیات ای بی جو نیند و در ترجیح وحدت عالم انسانی  
نهاید و صلح عموم انتشار نمند توئی کریم توئی علی

## توئی مهربان ع ع



# کلِّهَا مَقْبُودٌ لِّلْمُسْجِدِ

شِهَادَتِ مَسِيْحِهِ عَصَبَهُ نَوْبَدَهُ اَثَنَتْ قَوْفَرَهُ اَثَنَتْ قَوْاَذَهُ بِالْجِمِيعِ فِضَّلَتْ مُسْكِنَتْ مَهْمِنَهِ مِهْمَيْهَ رَاهَهَ  
سَلَادَهُ خَسِيرَهُ تَرَسَهُ وَظَهِيرَهُ وَبِرَوْزَهُ اَزَدَهُ عَالَمَهُ نَوْشَوَهُ سَهِيْهَ بَرَزَنَامَهُ اوْرَاتَنَهُ خَلَدَهَ  
وَعَامَهُ طَنُونَ لَوَرَهُ اَزَدَهُ اَسَرَاقَ بِالْجِنَّهُ اَرَدَهُ اِيكَرَهُ وَصَحَابَهُ وَسَهِيْهَ كَرَمَهُ شَهَادَتْ دَارَهَهَ  
وَبَرَسَفتْ رَحْمَتْهُ كَرَلَهُ بَعْدَهُ دَرَازَهُ دَرَسَهُ شَهَادَتْ سَاهَهُ فَوْرَمَهُ شَهَادَهُ لَزَلَزَهُ وَجَهَ طَهُورَهُ

مَغَماَرَهُ نَجَّنَدَهُ وَصَهَبَهُ بَنْ الَّا الَّهُ اَلْا اَنَّ شَاهُ نَعَوْيَهُ اَلْهَمَانَ

# كَلِّهَا مَقْبُودٌ لِّلْمُسْجِدِ

تَرَازِكَهُنَّهُ مِهْ كَبِيرَهُ غَيَّاتَهُ تَمِكَّهُ وَبَنْهُ مِنْ رَحْمَتَهُ مَقْسِمَهُ اَزْتَوْكَهُ كَمَزَسَهُ

قَهْ عَهَتْ رَلَسَطِعَمَهُ وَنَصَرَعَمَهُتْ رَلَسَحُوهُهُ اَسْكَلَكَهُ بَانْ لَوْزَهُ

مَنْسَيَاكَهُ وَرَسَلَكَهُ دَانْ تَوَدَّهُ عَلَى ذَكَرِهِ وَهَشَابَ

وَالْعَلَمَهُمَارَهُ تَنَبَّهَ فِي كَنَابِكَهُ اِنَّ اَنَتَ الْمُقْدَسَ

عَمَهَ لَسَائِشَا، اَلَّا الَّهُ اَلَّا اَنْتَ لَغُوَرَالْكَاهِ

هُوَ الَّهُ - دِينِنِ حِبَّتْ رَاهِنْغُورِهِ كَهَلِصَرَعَهُ وَاتَّهَلِ بَهِ اَنْهُ بِسِيرَهِ رَوحُهُ دَرِيْهُ زَيْلَهُ دَرِ

هُوَ الْلَّا يَحْمِلُ  
جَنَاحَيْهِ نَاهِرٌ حَضَرَتْ عَبْدَ الْبَهَاءَ  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَبْسُطُ إِلَيْكُ اكْفَنَ الصُّورَعَ وَالسَّهْلَ  
وَالْأَبْعَالَ وَأَعْفُ دُجْهِي بِرَأْبِ عَيْنِهِ نَصَرَتْ عَنِّي  
أَدْرَاكَ أَهْلَ الْحَمَافِيَّ وَالنَّعُوتَ هِنْ أَوْلَى الْأَبْابِ  
أَنْ تَتَظَرَّ إِلَيْ عَبْدِكَ الْيَاصِنِ الْمَاسِعِ بَابِ أَحْدَثِكَ  
بِلَهْلَابِ أَكْفَنَ رَجَاهِكَ وَتَغْمِيَّهُ فِي كَارِرَاجَهِ  
صَهْدَادِكَ أَكْيَ رَبِّ إِنَّهُ عَبْدُكَ الْبَالِسُ الْفَقَرُّ وَ  
أَرْفَقُكَ السَّاَلُ الْمُلْصَرُعُ الْأَسْرُورُ مُبَهِّلٌ وَالْأَلْدُ وَهَوْكَلٌ  
عَدْكَ مُنْفَعٌ هِنْ عَدْكَ بَعْدِكَ وَفُنْجَدِكَ وَ  
لَهُولُ دَرَبَ أَهْرَجَنَ عَلَى خَوْهَمَدَ أَجَاهِلَكَ وَ  
فُوَّهِنَ عَلَى بَعْوَدَهِنَ حَضَرَتْ أَصْلَكَ وَلَوْزَ  
جَسْنِي بِالْأَنْوَارِ الْمُعَدِّيَّنِ سَاحِرٌ قُرْسَكَ دَاهِلَ  
إِلَى مَلْكُوكَ عَطْمَنِكَ وَحَقْصَنِي بِالْفَنَانِي فَنَانِي  
بَابُ الْمُوْهَنِيَّ وَأَعْنَى عَلَى الْمُرَاضِيَّ عَلَى

لَا نَعْدَام فِي رُحْبَتِ رُوْبِلْكَ أَكْرَتْ أَسْنَفِي  
 كَاسِ الْفَنَاءِ وَالْبَسَنِ ثُوبَ الْفَنَاءِ وَأَغْزَقْتِي فِي  
 بَحْرِ الْفَنَاءِ وَأَجْعَلْتِي غَبَارًا مُمْرَأَ لَاهِي وَأَجْعَلْتِي خَدَاءَ  
 الْلَّارِمِي الْمَى وَطَسَّهَا أَقْرَامًا لَاصْبَعَاهُ فِي سَبَلِكَ  
 يَادَتْ الْعَزِيزَ وَالْعُلَيْيَ أَنْكَ أَنْتَ الْكَرِيمُ الرَّضِيمُ الْوَهَابُ  
 هَذَا مَا مَهَادِدَتْ لَهُ ذَالِكُ الْعَدُوُنِ الْكُورُ وَالْإِمَامُ  
 أَكْرَتْ حَفْنَهُ مَالِهُ وَلَوْرَهُ اسْرَارَهُ وَأَشْرَحَ  
 صَدَرَهُ وَأَوْقَدَهُ مَصَاحَهُ فِي صَدَهُنَّ الْمُرَكَّبَ وَ  
 عَادَلَ أَنْكَ أَنْتَ الْكَرِيمُ الرَّضِيمُ الْوَهَابُ  
 وَانْكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الرَّوْفُ الرَّحِيمُ بِعَ

بِرَاصِبِعِ دَرَوْقَتْ هَرَالِبِي الْأَلْهَافِ بِيَنَهُ شَدَنَ ازْرَاشِ  
 إِلْهَى وَسِيدِي لَنَا حَيْدَكَ وَزَيْنَ حَيْدَكَ قَوْقَتْ



عَنِ الْفَرَاتِ فِي صَدَ الْفَجْرِ الَّذِي

لَمَانِ سَادَ وَسَابِخَانَهُ

بِحَمْدِ اللَّهِ اسْلَمَ

شمس الحدیث محن قوسما و هست

و انسناده هر آلاف بیمقدار فصحا

فضائمه لـ الحمدیا الـ علیها رضیت

بپور عجـ فـ انـ کـ اـیـ تـ وـ اـ نـ زـ عـ لـ عـ لـ نـ هـ اـ يـ جـ عـ لـ نـ

عـ لـ نـ هـ اـ سـ وـ لـ کـ وـ مـ قـ طـ عـ لـ نـ دـ وـ نـ کـ قـ

کـ لـ مـ وـ لـ اـ حـ بـ وـ زـ وـ دـ عـ لـ بـ هـ مـ کـ لـ کـ بـ

وـ لـ اـ هـ خـ دـ رـ لـ اـ خـ وـ لـ اـ وـ لـ قـ قـ اـ عـ صـ هـ نـ اـ فـ

مـ حـ بـ رـ لـ اـ بـ دـ رـ وـ مـ قـ صـ دـ رـ لـ اـ خـ دـ

لـ عـ صـ هـ کـ لـ کـ بـ هـ مـ مـ لـ لـ زـ نـ حـ عـ لـ هـ قـ



مـ طـ اـ هـ رـ اـ لـ اـ خـ اـ سـ وـ لـ عـ سـ وـ دـ فـ

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

جمهوری اسلامی ایران

صَدُورُ النَّاسِ إِنَّكَ أَنْتَ الْمُقْدِرُ عَمَّا  
 تَشَاءُ وَإِنَّكَ لَأَنْتَ الْمُقْدِرُ الْعَالِمُ بِالْعِوْمَ  
 صَدُورُ اللَّهِ يَا إِلَهِ عَنِّي مَنْ جَعَلَهُ فِي وَمَاعِ  
 رَسَمَ إِنَّكَ الْحَسَنُ وَبِهِ فَصَدَّقَتْ هِبَّةُ الْأَعْيَا  
 إِنَّكَ لَا شَعْرَى بَيْانٌ تَوْفِيقَنَا عَمَّا تَحْبَّ وَتَرْضَى  
 وَصَدُورُ اللَّهِ يَا إِلَهِ عَنِّي مَلِكُ وَعَوْنَانِكَ  
 وَعَلَى الَّذِينَ تَوَجَّهُوا إِلَيْكَ وَلَا قَبْلَهُ إِلَيْ  
 وَجَهِكَ وَسَمُونَدِلَكَ وَإِنَّكَ لَأَنْتَ  
 مَالِكُ الْعِبَادِ وَسُلْطَانُهُمْ وَإِنَّكَ لَأَنْتَ  
 عَلَى الْكَمِيَّةِ قَدْ بَثَثْتَنَا وَلَمَّا بَخَافَتْ



لَمْ يَرَنْتُ اللَّهَ لَا إِلَهَ لَا أَفْتَ

لَكَ الْحَدِيدَا الصَّبَابُ الْعَطْشَى لَعْبَدُونُو هَمِي  
وَأَظْهَرَنِي بِعِوْجِيْسِي وَلَقَمْتَنِي بِعِدْرَقِهِي

وَصَبَحْتُ مَتَوَجِّهًا إِلَى الْأَوْلَى فِي ظُلُوكِ  
الَّذِي بِهِ زَارَتْ كَافَّاقَ سَمَوَاتِ قَدْرِكَ

وَحَطَّتْكَ وَمُعْتَزِّفًا بِإِيمَانِكَ وَمُوقِنًا بِكِتابِكَ

وَمَسَكَكَ بِحَلْكَ رَسْلَكَ بِقِدَارِ هَشَيشَتَ

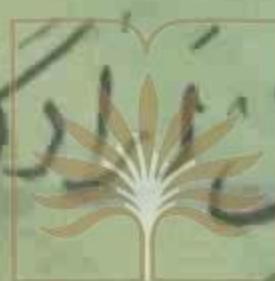
وَهُوَ ذُرَارِكَ إِنْ جَعَلَ مَا أَرِيدَنِي فِي



مَيْا مَيْرَهَنْ لَسَاسَ لَبَيْوَتْ

فِي زَفَرَةِ الْوَلَيَاكَ وَرَحِيْسِ الْمَسَابَكَ

بِطَهْرَتْ فَضْلُكَ وَحَمَائِكَ أَيْتَ قَدْرَكِ  
 مِنْ قَدْكِ الْأَعْصَمِ الْأَخْرَةِ وَالْأَوْلَى أَشَدَّ  
 أَنْ فِي قِبْلَتِكَ زَمَانٌ لَا مُرْسَدٌ رَّاهِكِ  
 لَشَاهِ لَا إِرَاهِ لَشَتَ الْقَوْى لَا هَيْلَتْ  
 الَّذِي يَمْكُرْ بَيْلَ الْزَلَّةِ الْعَزَّةِ وَلَهُو  
 بِالْقَوْةِ وَالْعَزْنَابِ لَا قِدَارٍ وَالْأَضْطَرَابِ  
 بِالْأَطْهَانِ وَالْمَيْبِ الْلِلَّهَانِ لَا  
 إِلَهٌ لَا إِنْتَ الْعَزِيزُ الْمَهَانُ لَا تَحِيدُ  
 مِنْ سَلَكَ وَلَا يَنْعَمُ مِنْ  
 قَرْزَلَ هَا يَسْعِي لِسَامَ جُونَكَ



وَجِئْرِ كِرْمَكِ لِيَنْدَانْتِ الْمُقْبِدِرِ الْعَوْدِ

---

هَوَالسَّاَمِعُ الْمُجِيدُ  
يَا إِلَهُ الْصَّاحِبُ فِي جُولَرْ كَوَادِ الدَّى  
اسْتَحْكَمْ كَسْعَى زَانْ يَكُونُ فِي كَفَّ  
حُفَطَكَ وَ حُضْرَ حَاتِكَ أَيْ رَتَ  
تُورَ سَاطِنْ بَارْلَارْ فِي طَوْكَ  
كَانْ وَرْتَ طَاهِرِي بُورِصِبَاعَ  
عَطِيلَكَ



هَوْلَ الْمُصِيمِ بِالْعَوْمِ

رَضِيَتِي بِالْعَصْلَكِ وَالْجُرْجُعِ

مِنْ الْبَيْتِ هُوَ كَلَا عَلَكَ وَمَوْضَدًا إِمْكَانِي

إِلَيْكَ فَأَنْزَلْتَ عَلَيْهِ مِنْ سَمَاءِ رَحْمَتِكَ كَثْرَةً

مِنْ عِنْدِكَ قَمَّارَ حِسْنِي إِلَى الْبَيْتِ يَسِيرًا

كَمْ أَخْرَجْتَنِي هَذِهِ سَامَّاً مُسْتَقْبَلًا

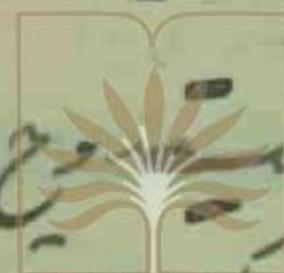
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْأَحَدُ الْعَلِيمُ

رَأْكَلْمَ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِالْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
دُجَيْرَةٌ لِمَنْ مُتَّسِرٌ بِرَبِّهِ مُصْبِحَةٌ دُرَكُلَّ رَاهِقٍ سَاطِحٌ وَ  
بَهْرَاءٌ دُرَجَاتٌ رُوحٌ دُرَجَاتٌ وَدُوَسَاتٌ مَنْذُبٌ  
رُدِيَ الْأَنْتَابِنَ زَهْنَ الْمَذْكُورَةَ هَمْدَةٌ مُلْكُوبٌ سَفَاهَةٌ  
مَدْمَتَ سَتَرٌ دَلَمِيَّةٌ مُرْبَيَّةٌ هَمْهَمَةٌ سُورَةٌ دَلَمَّا لَرِسِرِكُوَيِّ نُوَّ  
حُرَبَاتَهُ بُرُونَدَلَرَ اِسْمَاعِيلَهُ زَلَزَلَهُ دَرَكَافَلَهُ لَزَلَاحَهُ  
وَوَنَتَهُ كَمَهُ بُرِسَقَ وَغَرَبَ لَفَلَهُ تَصَدَّلَنَ كَلَ دَرَ  
هَانَتَ دَاعِتَلَ دَمُهَانَ دَرَكَالَ دَضِيعَهُ عَهُوتَ  
حَالَ يُوَرَدَهَا كَلَرَلَهُ شَهَدَهُ فَرَادَهُ وَرَصَوَهُ عَطَاهَيَ  
سَبَبَ أَسَلَهُ حَلَّهُ لَفَرَسَنَسَ كَرَنَدَهُ وَرَسَقَ دَلَهُ  
لَازَهَارَهُ كَهَدَهُ شَبَهُ لَهَنَهُ وَلَهَادَهُ دَعَالَمَ كَرَدَهُ  
وَفَادَمَ نَوَعَ دَرَسَوَهُ نَمِيعَ اِمَمَ رَاجَانَ وَلَلَدَرَهُ  
مَصْفَى دَرَدَدَهَا فَهَادَهُ دَلَهُ لَرَدَهُ زَهَهُ دَرَجَانَ  
يَارَرَهَهُ فَهَرَهُ طَحَاهَهُ بَهَطَاهَهُ مَحَولَسَهَهُ كَهَوَازَهَاهَهُ



لصمه

در جان نستره فرمانیه خداوند اصرار در پهلوی دلیل پهلوی  
و بالطف نبای پیش دمای و کامران فنا تردد مفهود مولانا

دو لحسه و سوا ع ع

(بِسْمِ اللّٰهِ)

ای بزرگان هر بان و در خشنده زمین و آسمان ما جمیعیم برستان تو  
مشتمنه بیم در روستان تو آ در رگانیم بیچاره کانیم آفتاد گانیم آشفته کانیم  
آ فردکی نیم پر مردگان در دنیم در فانه بخش بخوبیم دوائی  
خاست کن آ فردکه ایم شعله ده پر مرده ام الموجه بقیان  
بیچاره ایم آشناس برداشته ایم بر رضه شمع ذکافزا  
تشنه ایم و بخون و دل آ غشه حیمه خلدار برسان  
و از آب حیات بیوشان و لوله در سر انداز  
و آ شوی در آفاق زکن تا لیها هیران تو در دوچانها

فریان توعی ع



(هوا لا به)

ای مهریان بیزدان من این قم که را جان بجشن و  
بجانان بر سان از زندان بر مان و با پوان آسمان  
در آر جهان خاک میگفت است عالم ماک  
بیزگیک پردازده عام ترابع ظلما نیست جهان  
نوران طیران بخش امکان تقصص هرف دنبیت  
محض است از طحال وجوب بسلطان جلوه فیض  
بخش پیش را لبندی ده و متمدی را احتجدی  
غمایت زمان تو ده غبار را جنت اهلی اگن و گلائیش  
وله را حدیفه، ابها فرقا چهوشان را هوش ده  
و خفتگان را محروم دیرارند همچنان منظر غفران کن  
سهو گایوسان را امید دارند قرن عظیمت را  
عنایت قدیمیت مرتب کن تو را مقتدر و توانا  
و تو ده عالم و بنیاد عی



الله ابی

ای مسوجه الی الله تھیم از جمیع ماسوا برینه ده مملکوت ای ای کشا  
 آنچه خواهی ززاد خواه و آنچه طلبی از او طلب نظر صدیق هزار حاجت  
 روانه یه وبالتعاقی صدیق هزار در دلی درمان دوکنه و با فطائی  
 زخمها را مرجم شده دیگاهیں دسوار لازمه قیمه غم برع نه آنچه کند اونه  
 ما چه لوائیم کرد بفعل ما پیش از دیگر کم ما پیزید سمت پس سریم  
 نه و توکل بر رب رحیم به را الیها علیک ع -

هموالله

جشده در دنا این نبته گان آزاده گان بوره و این جانها بیان  
 بورهمها بینت ارث در خشنه گشته نه جامی سرشار از باده محبت  
 نوشیمه نه داسرا دری پایان لرز آثار معرفت شنیده نه دل هوبسته دل ز  
 دام پیگانگی جشده دیو پیشه این غصه نفیسه را انس کامران  
 فرا و در حلقه خاصان ارار در خلوتگاه عالم بالا حرم اسرار کن و مستقر



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

جمهوری اسلامی ایران

کتابخانه اولیٰ جشنده و در خشنه و مهان ع

مولا لله

ای هر بان جانا به اعضا و افرادیم بربان ملکوئی بگذشتگیت  
ناطق و بیازوئیگیت پرداخته لارین هر هنری هر قیز نموده که چون  
لغزه هی برا کرم چشم عدای هر نبده دیرنت هستیم فیان آن هنری  
شرنیت چون از مشاهده بصیر در عالم یافیت محمد مخدوم را زاده  
پھرت در حیان ملکوئی مایوس مفراحتی نجتند و هر چند ع

مولا لله

ای نبده دیرنت نزد ای چه نویم که در بزم گوشش شهادتی من را نیمیم چشم پیم  
دشکوار و محمد و قرنیم یاد دوستال ازداد و ابراز هر شام جرع دفع  
نمایم و هر باهار فریاد و مساجات که اس پر در دکار ای گردگار  
هر بان نبده گانت در اطراف و آناف مشرق و میشمت -  
و پرستان و سرگردان بی سرو حمام هر نفس در دامی گرفتار  
در هر یوی دیوی سرگردان بیاد تو الحوشند و بیار محبت در آن  
سرگشته کوی نواند راشفته روی دموی نوی  کن و مرگی عما  
که طبل محدود و سایه ضمیمه جمود در تخت نواحی معمصید و مجیع کرد

و برازد و سر معاشرین جالس گردیده دلارکار موبایل نوشته  
 دلار صربای عنايت سرمهت گردیده تولی قادر و توانا را پروردگار این سعی  
 های نوشتن را از اریاح امیان و افغانستان محافظت فرماده طبیعت بال  
 در شکسته را در صدقه فضل شناخته بخوبی نصیحت را نصیب ده فاین  
 درمان دلارکار را در ماغنا بیت کن توئی کرم توئی علیم ع ع  
 هموالعه

پروردگار آمر دلارکارا این جمع پرثیان توانه رعاست عماں مجال تو  
 در این معیبه بگمیح شده اند رضایا تو طبیعه الطف تو حجتیه عفو  
 و سخرت تو خذاینه - خداوند ما اطفاییم لو پروردگار ماذلیلیم تو غیر  
 بی مثل و بی همیشان صد اباد، همایت عجزیم و تو قدرت محض فاقیرم  
 تو عینی ما ناتوانیم تو توانا صدایا عفوگنایه فرماده خود نیل ده از ظلمها  
 ناسوت بی تخفیر بتوانیت الدہوہ روشن فرمایز عالم طبیعت  
 نجات ده بعالی حقیقت رسان صدایا نشکانیم عنبر فرات بخش -  
 گرندگانیم ما نده آسمانی کردن در پیشیم شفای این عساکر فرمای-



قصیرم کنز ملکوت بیختا در طل عیالت خود مادا نجسرا چشم بیشتر  
الور تور دن کینه ز بگو شرشنوا ندار تو راصعا نایم ضرایبا مشام مارا  
مازن تارا بکلشی عیالت استشمام کینه ضرایبا را فوت بیشتر  
بیل ترسوک نایم در عالم نستم بعالی لدموت بدایت کن ایواز  
ملکوت بکشا احلف خود را شامل کن و فخر خود را کامل فرمائی  
غفران تور جهن نوئی رصم تو بخشیده دهر عیع

هو الله

ای پروردگار ابن جمع مخصوصیت باشی محصل آمده همانه با کمال  
حب و دفاع حاضر شده اند خدا یار و بیجا همان سورکن  
ارداح را بشارت کبری مبشر فرا چشیده را بشانته راهیات  
مهربی روشن کن و گوشوار را بستماع نهایی اعلی مبشر فرا  
پروردگار را احتلا کاریم تو معزرت کن گزنه کاریم تو عزوفی بردازی  
خود پیاوه ده نقصان را بغير انت کامل کن اینه زین راز عالم  
لو رام برای بحقیقتی دلالت ناما تحری حقیقت کن از عالم



ناسوت اور شوہ دی بالم ملدت گردہ از جہاں ظہری لعضاںی ہو رائے  
در آئندہ از ظہرات امکان برہان پانوالد سکھان منور فرمانطہ مرادوا کو  
و مطالع آثار نما از خیر پیر فرا و مطلع پلا سراغ نما اس پر درگاہ کارتو  
آمرزگاری و در تابوت خشیخ و در تو ما در دینها ع ع  
خداؤنہ آمرزگارا

این هیچ را مایه کن و تو قیوی بھی تا عالم را بورا تکادار دُنی نہ کاہتید  
شرق و غرب را بپرتو میخت دنور المغاف متو رکنہ ای خشته مهریان  
دلہارا بیفتات روح القدس زندہ کن و پر بھارا مانند شمع افروختہ نما  
تاجہاں را فوراً نی لکن و دعوی را رحمانی نہ کاہنی تو قی خشته تو قی دُنیہ  
و تو قی میران ع ع

بِسْمِ اللَّهِ

ای خداونہ مهریان بصیرت ہارا رودُن کن کوشیار رہنسوانا کا دلہای مردہ لا

زندہ کن لفیر خواب را پیدا رہنا خدارہ اما لازم قیدہ را کافی فرمادی جہاں نا  
کھرو دھیر رہلت کن خدادست رہنی تی فرمادی کہ تو را لشنا سیم ریشت

مُصطفیٰ  
جَلِیل

وَعَاشَتِیْ جَمَالَ تَوْبَاسِیْمَ رَزْرَافَقَیْ طَالِعَ شُورَ طَلِبَ رَايِحَه طَبِیْه بَیَامَ  
ازْهَرَه کَلَیْ اِنْتَشَارِیَادَه خَدَادَنَه اِماَرَه اِلَّا زَعَالَمَ حَمَرَودَ نَجَاتَ دَه وَجَهَانَ  
نَامَحَدَه دَحْوَیْرَه سَانَ تَادَرِسَپَرَتَوَسَکَ نَکَامَ جَسْجُویَ تَوْکَامَیْمَ دَمَاهَه  
جمَالَ دَکَمالَ تَوْکِیْمَ تَوْفَیْ نَجَیْشَه دَوَّفَیْ مَهْرَانَ عَوْجَیْ قَادَرَه دَلَوانَه عَعَعَ

هُوَالله

اَیْ خَدَادَنَه بَیْ هَمَّا اَیْ رَبَّ الْكَوْتَ اِبْنَ لَعْوَرَسَه اَسْمَانَیْ لَوَاهَ  
اَمَادَرِفَه دَجَنُورَه مَلَدَه اَعْلَى نَفَرَتَ کَیْ تَاهِرِیْکَ نَظِیرَه اَرَدَه فَوَنَه  
وَآمَنَالَکَ / اَبْحِجْتَ لَهُ وَنُورَرَنَیْتَ تَعْلِیمَ الَّهِ فَتَحَكَّمَه اَیْ خَدَادَنَه  
نَظِیرَه وَنَصِیرَه آنَهَا بَاشَ دَرِیَادَه وَکَوَه دَدَرَه وَجَنِیَکَلَهَا دَدَرِیَادَه وَجَهَانَه  
مُنَسَّرَه آنَهَا بَاشَ نَابَغَرَتَه مَلَکُوتَه وَنَفَثَاتَه رَوحَ الْعَدْرَه فَرِیَادَرَنَه دَوَّفَیْ  
صَعَدَه دَغَرَه دَلَوانَه دَلَوَیْ دَلَفَه دَلَخَوَاعَعَعَ

هُوَالاَهِ

یَا مَنْ کَمَلَکَ بَوْلَالِ الْمِیْمَانَه . در لایم خرمد که لانی  شرق و غرب بر  
منور مجدد و نیسم جان بخش هر بیانات ای بیانی با هم ای شراف بخشیده

۱۷

و نهایت تقدیس مشام رو حانیان را معطر و موده لهل پیمان در جهاد  
 سرور و طبرنیه دا هل لیقان در غایت جبور و جذب پس ای شاهان  
 توحیه مملکوت ای پس نماینه و فنا حیات کنند که از خشنه و درخشنه و مهران  
 شتر تورا که شاهراه حقیقت نمودی و غایت و موده رونج طالعی رشت  
 نمودی و فضای گلشن دیسح کتر دیر ز طبر شجره این شاهه ما دای بخوبی  
 و بنم الست آرسنی دل ز جاهن میثاق سرست و موده در ز مره او شاهان  
 ایم دوستان را حشور نمودی ای مهریز تویی موسس محمد رپیمان ای کردان  
 تویی ملیا کار دپیاه راسخان ای منان تویی هدل بی خدا و منعم از

## قشر لزلان ع ع

هوا لله

ای یاران حییی دست نکرانه به ساحت ر لمبریکانه بلجه کنید آغاز این  
 لاز دنیاز نماینه که ای پروردگار ای با پروردگار پر شکر و پرش قور اسرا دار که  
 موئی موده بر پرست و اسحیج بر محمد رپیمان مهی زنگنه نهاد  
 عدهه ال ولیق بخوبی هر پرده راز پیش دیده در بیهی و نهادی را لاز



صراط مسقیم برام احتی ره مالعی را لر مشاهده نور طین پرداختی همچو  
روشن فرمودن دشایین بر صحیح راشمع انجن کردی علم هدی رادر آفان  
اهم چیان ملده مهدی که پروردگار و کودک و بزرگ در آدمیار را عجیار و  
پیکاره و آشنا را توان دشان بخورد پر احتراف گشته رجیال انبکار  
بجهت نفسی باقی دبر قدر نگاه نه پر زنده آن باران مادعا در هر آن صدمزار  
شترید برگاه اصریت نمایند که باین تائید و توافق و استقامت

## موقع گشید عج

### حواله‌ی

پاک یزدان اگرمه دیوانه بی‌لدن و آشیانه گشیم را سرگشته دم آشفته خردی تو  
محبوی و متفتوں آن حالم درخون و دل خون ز فراغم این محبوی شیوه‌ی  
پنوا سلسه دزنجیری جراهن زلف شکین نجومی و دلین نفتون بی‌رسان  
عقل و نهادی بعیر فوضیات عشق نجواهه امیر حبیل اگرمه جامع جمیع فنون  
دپرسکون هست له کنم چون دفت تفتضی نه بفضل دشنه نوش فوکش ۱۰



خفی نجی که آن زن خیر مبارک را نگسله را و سدیج اندیچ پیچ را

بعی قطع نمایه به حصل فرنگ ریار باع ارش نصیت مقبول ده جو  
پر فنون ز پکر شکن حبوب بذر یا عند الی الخش و تو سطی عیش فنا  
در ایام مبارک شخص بود سفتوں محی لبه امر فرموده که این ایجات را در کما  
فرات و بلخ خوش تلد دست نمایه

ای عشق منم از تو سرگشته رسورانی راک در همه عالم مشهود بشهادتی  
در نامه مجنون از نام من آغاز نه زاین پیشرا گر بودم سرد قردا نای  
ای باره فرد شرین سر بایه جوش من ای از تو خوش من من نایم دلخواهی  
گزنه گیرم خود من در من نفس ارم من مرد ه صد ساله قدر ح مسیحی  
والله علیک و علی کل افتن معتمد کریم عیع  
ای یزدان سر بان

این نارسیان یاران دیر نسند و دستاک قده کم آول ره بودند  
و سر برداش و بی سرو سماش حال که در پاوه خوش بان گشیده و  
والطف بجهیزیان رواد اسی مصلحه نگذارند و آری ملکه  
همانها پاک سایه بان کن در اینی عرف خلاص

نزل دماد و خس طهر و لضر و سرما آن سورا رفوا اهله  
در افق وجود آشنه افری کردند و آن کج محت و هدایت  
و فهم را فری چوید تو حلو آناد تر دست زده و بسیار عیغ

پروردگارا

ای بزرگ ای من خداونه میریان هن این فارسیان باران دیرین آنند و دستیان  
راستان خاوده زمین شیخه و آشفته روی تواند الگو گشته و گم گشته

مالهای دراز تگران ردن بآبان تو بور نه دل را تشریح سوزان تو پی دری  
ملکشا دیر توں بخشش تادلها آسمان گرد و خوش بخواه کلستان توی توانا

تویی بیان عیغ

یاران غرب را بنشات روح العرس میام سطز صدی رافع هوب را  
بیور بده ایت روشن نمودن دوران را تزدیگ کردی را غیاب را یار میریان فرمود  
خفتگان را سیدار کرد و غذائلن لوا هوشیار فرمودی ای پروردگار این دستیان

برگوار را میه دموقی برضای خوبی رفیع دیف خواهی خویش کن جهان  
ملکوت ابدی در آوران نیص لاده موت نصب نشی بجهانی خیم کن ربانی صمیمی



فراز در حیث مسخر و ما آیات ملکوت کن و کوک در حشنه  
 در این ناسوت کا سب راعت دا سایش عالم انسانی فرما رخادم صلح عجمی  
 کن کل راز باره و صایا ولصالح خویش رست کن و جمیع را در بیل نعالیم خود  
 روش رسک علی فرما ای پروردگار آرزوی این نیمه درگاه آن تکه یاران  
 با خیر را بینیم رست در آخونش خاور مخدوه زه و افراد انسانی پیهایت مهری  
 اعضا بک انجمنه و قدرات بک بر طیور بک ملکتنه ولگالی بک در بیان ادق  
 بک شجره دانوار بک شخص ترقی متعه در توانا دعوی قادر و غیر رسکنی عص  
 پروردگارها مهریان

شکر ترا شاهراه هدایت نمود در الباب ملکوت بگشودن و بجوازه میحیف  
 بخلی فرسودن کو اان را پنهان نمودن و فقران را غصیا ہ کردی گرامان را راه  
 بخوردن و نشان را پچشیه هدایت ملکت کردی ما ہمیان بک شنیه را پیدا  
 حقیقت رسانندی در غان آداره را به گلشن طعامیت دعوت فرمودن پروردگار  
 پروردگار راحی میسم بینه کان تو و فقیران تو و در افتخاره لام شنایا  
 تو شنیده قویم و در منه درمان قویم در راه تو قدم نہ میانویم



رسانیه از روز جبر شریعت تواند ریم مالکوس فیاد راهنمایی

المستفیم برآورده رواییه بیش از هر دو نظر را در نهاده از نظمها جهالت

برینه و طائف حمل سلاح همراه است گردید بی نصیبان لصیب برند و

خرد عالی محروم را ز شونه پروردگار را بعین بخوبیت نظر کنیا باشید

آسمانی فرما نعمات روح العصر میزبانی در راه نجات موقت گردید و عاند

سواره کی رشتن در آنی آقایم بیور بهایت بد خشیم تو قی مقنن در توانا

توفی عالم و بنیامع - سوالهایی -

ای پروردگار ای آمرگار موقنه اسرابا اولاد و احتماد بر عالم مشاهد

سایت وستیم و ما و برپایان حکم و اسوار حاد نرا امتحان را فتیان خوط

و مخصوص بدار دل زمان خودستغی دلی میارکن و در پیاه عفو و غفران نزل

دماؤی بخشی نور دیده اش و ملک کربلاش را از هر شکلی و بلایه شده برای بخش

روح و فرشت بر مه را ایش در کراف حییت صیانته فرمای تو قی عفو غفور و راحم

لیوم الشور ای صد اونه این مادر و فرزند لا در بجهود ای این ملیا و پیاه

در جهاد رحمت کبر بر بدل اعرج از عالم ادنی نزل حمادی ایش ایکنیت الکرم المتعال

مَوَالِه

اَنْ يُرَاكَ مَهْرَبَنْمَ فَصُورَمْ چُوقَ دَعْلَ بِسْرَوْمَ يُوقَ كَنَهَ كَارَمَ يَدَ كَرَدَارَم  
عَيْكِنَمْ مِنْ تَكِيْمَ پَجَارَهَ يِمَ آدَارَمَ كَرَفَتَارَمَ سَكَحَارَمَ سَنْ عَفَوَرَسَنْ سَنْ عَبَورَسَن  
سَنْ صَبَورَسَنْ سَنْ كَاشَفَ خَلَدَمَ دِيجَورَسَنْ الرَّسْ فَضَلَ اِيلَهَ لَطْفَةَ  
كَرَمَ اِيلَهَ رَحْمَتَ اِيلَهَ سَعاَلَهَ اِيلَهَ دُوكَرَسَ شَادَاءَيلَهَ جَانَلَرَسَ آزَادَ اِيلَهَ

اَهْسَانَتِ اِيلَهَ عَعَعَعَ مَوَالِه

اَى بَعْدَهَ پَرَوْفَاهَ جَلَ قَدَمَ زَنَهَ يَاسَ اَغْطَسَ رَبِّهَ رَبِّلَهَ رَادَرِكَرَهَ پَهَنَسَ  
اَمَواجَ عَطَاهَرَكَرَهَ پَهَنَسَ درَيَاهَ حَفَافَشَنَسَ دِيجَرَهَ پَهَنَسَ - مَحَجَّهَ عَدَاهَ  
تَارِكَنَهَ شَسَنَهَ مَلَكَوَتَهَ بَهَسَ جَلَهَ صَلَوَهَ بَحَرَهَ دِيجَرَهَ پَهَنَسَ  
شَهَانَتَهَ حَصَلَهَ چَوَنَهَ طَنَنَهَ مَكَنَهَ دَنَدَاهَ مَلَهَ اَعْلَى بَانَگَ خَرَادَرَسَ دِيجَرَهَ پَهَنَسَ  
خَادَمَتَهَلَهَ چَوَنَهَ تَقَارَتَهَ پَيَهَ سَبَوَاتَهَ كَلَهَهَ لَهَهَ چَوَنَهَ يَاحَهَ هَرَهَشَهَ يَهَهَ القَوَى  
دِيجَرَهَ پَهَنَسَ شَسَنَهَ اَفَضَنَهَ چَوَنَهَ حَرَكَهَ هَورَسَ دَفَاعَ سَطَوَتَهَ مَيَثَافَ  
سَلطَنَتَهَلَهَ سَنَواتَهَ اَعْلَى دِيجَرَهَ پَهَنَسَ نَيَانَ اَمَمَ بَسَادَ بَرَهَوَا اَسَاسَ  
اَمَرَاللهَ قَصَرَهَشَهَ ذَرَوَهَ عَلِيَهَ دِيجَرَهَ پَهَنَسَ وَابِهَهَا عَلِيَّكَ عَعَعَعَ



سُس شیان حَق نور بابا قَبْر خَشَر - مَقْبَن اِرْسَح شَو - شَعَد اِتْرَاق خَشَر  
خَرْقَنْ مَفْوَرَنْهَا - خَرْبَ سَعْطَرَنْهَا - رَوْحَ لَجْعَلَدَب دَه - نور بابا قَدْقَنْ خَشَر  
جَسْ عَلِيل حَبَّا - حَسْنَه شَهَه نَالَوْا - مَرْعَم رَزْرَضَم شَو - دَارْدَی درِيَاق خَشَر  
فَهَه عَالَم مَحْبُر - دَرْرَه آدَم مَيْمَو - خَلَاء اِرْبَكْلَه كَلْكَو - نور بابا قَدْقَنْ خَشَر  
كَاهْ جَوْرَق سَيَاب - كَاهْ پَهْ اِبْرَهَار - خَنْدَه بَلْهَابَه - كَرْيَه بَامَان خَشَر  
يَوْفَكْنَعَان - مَهْرَلَه خَوْسَآت - جَهْوَيَار زَرْكَن - بَهْرَه بَاصَادَق خَشَر  
فَيْصَ بَهَائِي سَرَاع - عَوْنَه بَهَائِي رَهَاج - خَاك دَهْرَه بَهَه تَاه - مَرْدَه بَهَيَاق خَشَر  
جَان بَهَيَن دَلْبَر - آفَت نَسَپَر - كَرْهَم بَرْپَر - فَرْصَنْ خَشَاف خَشَر  
بَلْلَه كَويَا بَجا - نَفْهَه بَلْلَه سَرا - صَيْحَه بَرَن يَا بَها - رَهْصَه بَرَاطَيَاق خَشَر  
اَى خَدا وَهه پَهَانَه جَكْمَت بَرْوَالَهَت اَقْرَان دَرِيَن اَقْرَان مَعْدَر فَرَمَدَي  
نَاسَه لَه اَنَان در عَالَم اَسَان تَكَلِيل بَاهَد وَهَوارَه تَاهَصَان بَاهَي عَيْوَت  
وَهَبَهارَت پَرْشَه وَسَهَيَش دَيَاهَش در كَاه اَصَهَت شَفَل وَهَالَف  
گَرْدَه وَهَادَه لَهَت اَجَن وَالاَهَن الا لَيَعْبَد وَهَن وَهَالَه دَهَعَه  
تَهَبَانَه حَبَّه رَأَه در مَلَكَوت رَهْنَه عَقَمَاتْرَان  مَعْمَه دَوْسَلَه حَصَلَه  
فَيْصَه اوْرَان فَرَاهَما زَاهَصَمَاع آهَ دَو بَهْرَه حَبَّه غَيْرَه اَلَه خَيْرَه

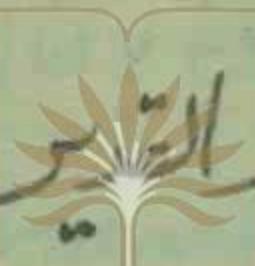
وَلَدَنْدَلْ بَجِيَّهُ تَقْدِهِ بِرَاصِلْ وَجِوَارِدْ مِنْ الْبَحْرِيِّ تَلِيَّهُ  
 پَرْهَمَا بَرْخَ لَابِغِيَانْ فَبَائِيَّا لَاهُ رَبِكَمَا تَكَمِيَانْ يَكْجَعْ  
 وَالْمَحَاجَانْ اَىْ خَدَادَهِ مَهْرَيَانْ اِيْنْ اَقْرَانْ رَا اَبِيَابْ تَوْلِيَهِ دَرَوْرَجَانْ  
 فَرَا انْكَ اَنْتَ الْمَتَصَّهِ لَا الفَرِيزِ الْعَفْوُ الرَّحْمَنِ الرَّصِيمِ عَعَعَ  
 اَىْ نَهَاءِيْلِ پَرْعَطْرَزِ الْمَنْعِ هَوَالْمَهِ دَاقَفْ جَانِ دَلِ دَاسِرَانِ  
 دَرْسَحَمَوْزَجَهِ تَوْنَيْ سَطْحَ اَزْسَوْزَرْ دَهْرَمَانْ تَوْنَيْ  
 هَرَلِيْ پَيْسَتَهِ بَادَكَرَتِيْ بَهِيْ خَرْفَمَ تَوْسِيْ بَجَوْيَهِ خَرْمَيِ  
 خَوْنَ شَوْدَآَيِ دَلِكَهِ بَرِيَانْ تَوْنَيْتَ كَوَرَبَهِ حَشَمِيِّ كَهِ گَرِيَانْ تَوْنَيْتَ  
 دَرْشَيَانْ تَبَرِهِ وَتَارِ اَيِ قَدِيرِ يَادِ تَوْدَرِ دَلِ پَهِ مَصِاحُهِنِيرِ  
 زَرْعَهَا يَا سَتِ بَدِلِ رَوْحِيِ بَمِ سَاعِهِمَ گَرِدَزِ الْهَفَ قَوْقَدِمِ  
 دَرْبَيَا قَتِ مَنْكَرِهِ دَرْقَدِرِمِ سَنِرِ اَزْرَفَضِلِ خَوْرَاهِ دَلِ الْعَطَا  
 اِيْنِ طَهِيَرِ بَالِ وَپَرِكَهَهِ رَا اَزِكَرِمِ بَالِ دَرِيَنِ اَهَنِ نَهَا



هُوَ اللَّهُ

رب رب نحن فقراء وانت النور الکريم ونحن حجراء  
وانت القوى القدير ونحن اذلاء وانت العزيز الجليل  
اينما على عبوديتك عتبة قوسك ووقتاع عبادك في  
ستارك ذكرك وقد زنا شرعي فنفحات قد سكب بين  
خلفك داشدرو ازورنا عبادك خدا هست بین عبادك  
حتى نهاي الاعمى الى اسمك الا غطيم ونسق العمل  
الى شاطئ برج احمد سيد الکرم اليه ربنا نخاف من  
عدلوق الخلق وافحصبيات والخطيبات البراق  
والعقب والبلقيات الرماح عن قوم عمن عمله  
كل سيد لظل روح وريحان ونذرک در فی آنای الليل والنهار  
وندعوا الكل الى الصدى ونامون بالقرى ونستدل آيات و  
توحیدک پیش ملأه الا شاک انک انت العصیر

صی ما لش = لا الله الا انت العزيز البار



# هو الإلهي

اللهم يا ملحاً و ملادي و مبدئي و معاذ و اني قلبني  
 و حشرت و سكون فعادني رحشت و سلسل في وحدتي و  
 راحش سكر في بلادك كي تراب مكينا على وجهي تراب  
 العبودية تذلللا لرببيت و مترا مياعي عتبه حضرتك  
 الرحمة بيت فيه تحصي تخشع للطعن الوهبة  
 و سعرا جبلي عي الغرباء ابها لا ولضوعاً و انكساراً  
 الى مكتوت فرداً بيت لك الجم يا الله بما ايدتني بـ  
 عي العبودية العصبة والرقبة الخالصة والفتى الصبر  
 والمحوية المحبة و قناء منا هرلنسك و مطلع اموك  
 و مشرق آياك و مجالس بنياكـ فكيف عند اسرارـ  
 شمس حضيتك النور و ظهورك ملك الـ أعلى الـ كـ نـ يـوـ  
 سـ تـ اللـ اللهـ وـ دـ اـ بـ يـ تـ الـ عـ لـ كـ وـ تـ هـ وـ حـ قـ يـ قـ حـ سـ تـ  
 الرحـ مـ اـ يـ هـ تـ عـ اـ لـ يـ تـ ياـ الـ هـ عـ نـ اـ رـ اـ كـ اـ كـ الـ مـ كـ نـ اـ  
 وـ تـ قـ سـ مـ تـ ياـ مـ حـ جـ بـ بـ عـ زـ كـ بـ وـ زـ كـ بـ كـ بـ اـ هـ



بِحَقِّهِ از صَفَرِ قَبْرَ

وَحَدَّكَ لَا شَرِيكَ لَكَ وَحَدَّكَ لَا طَيْرَ لَكَ وَحَدَّكَ لَا مُتَبَلِّكَ  
وَحَدَّكَ لَا شَيْءَ لَكَ تَضَرُّتَ وَحَدَّا يَسْتَغْفِرُ وَنَزَهَ الْمُتَجَاهِ -  
بِعِزْمَادِيَّتِ اللَّهِمَّ أَقْبِلُ إِلَيْكَ وَأَنْكَسَارِ سَبَابِ الْمُدَيْكَةِ وَزَرْفَنِي  
فَصَوْيَ وَسَكْنَتِي وَجَزِيعِي وَابْتَهَائِي وَضَمَّاعَمِي بَصَارِ رَبِّيَّتِي  
وَشَبَّيْتُ عَلَى عِزْمَادِيَّتِ اخْبَارِكَ وَالْخَصْرَعِ وَالْخَرْجَعِ لَدِي  
اَصْفَيْكَ وَالْبَسْتِيَّ هَذَا التَّعْجِيزُ الَّذِي هُوَ حَيَاتِي وَحَيَي  
نَجَاتِي فَضَّلْتُ وَعَزَّزْتُ زَانِي وَشَرْفَ كَنْيَوْتَيِّي وَعَلْمَوْهُرِيَّتِي  
وَسُلْطَانَهُ حَقِيقَتِي وَفَضْلِي وَمَبَاهاهَتِي وَهُوَ زَعْمَ الْأَوْقَتِ  
وَضَلَّلَ الرَّوْضَى وَسَدَرَتَى النَّهْرَى وَمَسْجِدَى الْأَقْصَى وَجَنَاحَيْتِي  
الْمَاءِيَّ وَفَرْدَوْسِيَّ الْأَعْمَى وَاسْتَعْضُوكَ عَنْ كُلِّ صَفَّهِ غَيْرِ  
هَذَا الصَّفَّهِ الْعَلِيَّاً وَاتَّوْيِي عَلَيْكَ عَنْ كُلِّ صَفَّهِ دُولَتِ  
هَذَا السَّمَهِ النَّورِيَّهِ فَإِنَّهَا مُثْلِي الْأَدْعَى وَطَرَاقَتِي الْمُشْرِقِيِّ



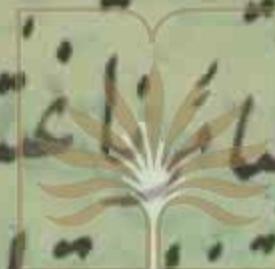
# هو الأقدس الابهى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
 اللَّهُمَّ يَا إِلَهِي وَ مَلِحْيَ وَ مَلَازِمِي إِنِّي كَفِيلٌ أَذْكُوكَ  
 بِأَبْدِعِ الْأَذْكَارِ وَ افْضُحِ الْمَحَاوِدَ وَ السُّوْتَ  
 يَا عَزِيزِي يَا عَفَّارِي إِنِّي كُلُّ وَصِيحٍ وَ بَلْغٍ وَ نَاطِقٍ  
 وَ وَاصِفٌ كُلِّ السَّاَنَةِ فِي لِعْنَتِ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ  
 قُدْرَتِكَ وَ وَصِفَ كُلْمَتَهُ دِنْ كَدَمَاتِ الشَّاَكِرِ وَ إِنَّ  
 طَيْوَرَ الْعَلَوَلَ الْكَثِيرَتِ احْبَحْتَهَا مِنَ الصُّورِ الدَّالِيِّ  
 صَوَّارِ قُدُوسِيِّ حَرَتِكَ وَ خَنَاكَبِ الْأَوْهَامِ عَجَزْتَ  
 إِنْ قَلْتَ سِجْ بَلْعَابَهَا فِي عَلَى ذِرَوَةِ قَبَابِ عَزْفَكَ  
 إِذَا لَمْ قُرِئَ إِلَاهُ عَوَارِ بالْعَجَزِ وَ الْقُصُورِ وَ لَمْ قُرِئَ إِلَاهُ  
 وَ هَدَهُ الْفَقْوَ وَ الْفَوْرَ فَإِنْ الْعَجَزُ عَنِ الْأَدْرَكِ عَيْنِ  
 الْأَدْرَكِ وَ الْقُصُورِ عَيْنِ الْحَصْلِ وَ الْأَدْهَرِ  
 بِالْفَقْوِ عَيْنِ الْأَقْوَارِ فَقَرَأَ الْأَقْتَوْرَافَ  اِيَّهُ فِي  
 وَ عَبَادَكَ الْمُخْلَصِينَ حَمْيَ عَبُودِيَّتِي الْمُبَشِّرِيَّ

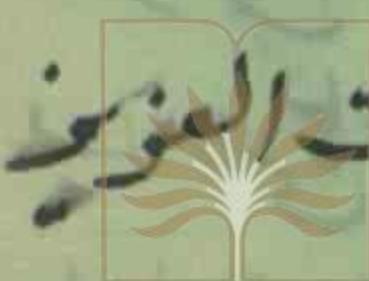
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السُّمْكِيَّهُ وَتَسْقِيَهُ إِلَى حِضْرَتِ الرَّحْمَانِهِ وَالْخَضْعَهُ  
لَهُ بِابِ الْحُرْبَيْهِ اِيْرَبِ ثَبَتْ قَدَهُ عَلَى صَرَاطِكَ  
وَأَوْرَقَهُ عَلَيْهِ بِشَعَاعِ سَاطِعٍ مِنْ مَلَكُوتِ اسْرَارِكَ  
دَالْعَشْرِ وَحْيَ بِهِ بِرَبِّ نَسْمَهُ هَادِيَتْ مِنْ حَرَاقِ  
عَفْوكَ وَغَفْرَانِكَ وَفَرَحَ فَوَّاً سَفَحَهُ هَنْتَشَهُ  
مِنْ رِيَاضِ قَدِيسِكَ وَبِصِرِّ جَهَنَّمِ فِي أَقْقَسِ سَمَاةِ  
تُوحِيدِكَ وَأَحْعَلَنِي مِنْ عِبَارَكَ الْمُخْلَصِينَ  
رَهَنَ اِرْتَهَارَكَ - الْمُائِيَنَ الْمُاسِخِينَ عَعَ

هُوَ الْاَبْهَيْ  
اِيْرَبِ ثَبَتْ اِقْدَادِنَا عَلَى صَرَاطِكَ تَقْرُبُنَا  
عَلَى طَاهِيَّتِنَا وَرِجْهَهُ وَجْهَهُنَا لِحَالِ رَحْمَانِيَّتِهِ وَاسْتِرَاحَهُ  
صَدَوْنَا بَيَّاتَ وَحْدَانِيَّتَ وَزَيْنَهُيَا كَلَنا  
بِرِدَاءِ الْعَطَاءِ وَأَكْشَفَ عَنْ دِعَائِنَا لِحَسَادَهُ  
الْحَطَابَهُ وَالنَّذَانَ كَاسِهِ وَفَاخِتَهُ سَطْلَقَ النَّسَهُ



الحُقَّاقِ الْدَّائِيَةِ بِالثَّنَاءِ فِي مَسَا هُرُكَبِرِيَا وَتَعْلِيَةِ  
 الْهُنْ عَلَيْنَا بِالْخُطَابِ الرَّحَمَنِيَةِ فِي فَالْمُسُوِّرِ الْجَوْهُرِ  
 الْوَجْدَانِيِّ حَتَّى تَطْرُنِيَ الْذَّهَنَاتِ الْمُنْزَهَةِ  
 مِنْ حَمْرَةِ الْحُوْفِ وَالْكَلِيلَاتِ الْمُقْدَسَةِ  
 عَنْ دَمْوَتِهِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَصْوَاتِ حَتَّى لِسْتَغْوَلَذَهَّا  
 مِنْ رَحْمَنِ حَلَوْتِ الْمُنْاجَاتِ وَلِصَبَحِ  
 الْحَقَّاقِ مُتَحَقَّقِهِ بِصَوْتِهِ الْقَنَاءِ وَالْأَنْهَامِ  
 عَنْهَا مَلِهِ عَنِ الظَّهُورِ الْجَيَّاتِ . اِنْتَ  
 هُولَاءِ عِبَادَتِيْتُو اَعْلَمُ عَذَّكَ وَهَيْتَ اَكَتَ وَ  
 يَمْسِكُو بِالْعُوْدَةِ الْاسْتَقَاهَهِ فِي اَمْرَكَ وَ  
 لِشِيشِيَا بِذَلِيلِ رِدَارِكَبِرِيَا كَ اِيْرَبِ اَيَّهَهُمْ  
 تِبَأَيَّدَ اَكَتَ وَوَنَقْهُمْ بِتُو فِيْقاً كَ دَانِدَ  
 هُمْ عَلَيْ طَلَعَكَ اَكَتَ اَنْتَ الْمُؤْمِنُ



# هوا لا بهتی

اللَّرَمْ يَا الَّهُ وَسِيدِي وَسَدِي عَبْدِكَ اَعْتَمَادِي اَخْطَالِي  
وَبِحِبِّ فَضْلِكَ لَسْبِيْ وَيَابَ اَحْدَثَكَ تَوْسِلِي وَنَفْحَةَ  
قَدْ سَكَ حَيَاتَ قَدْمِي وَجَدْكَ حَيَالٍ . . . وَحَدَّ اَشْكَكَ  
لَهُ فَرَادِي وَبِالاَنْوَارِ دَسْرَقَهُ مِنْ اَفْوَى هُزُدَ الْسِّكَكَ اَهْتَزَازَ  
كَتْبَيُوتِي وَبِتَجْلِيَاتِ مَلَكَتَ رَحْمَنَسْكَ اَسْعَادَتَ ذَلَّتِي  
وَبَيَادِيَاتِ مَلَكَكَ الْاَعْلَى . . . فَصَوْرَقَي وَعَدُوكَلَمَتِي وَ  
تَوْفِيقَاتِ مَلَكُوكَ الْاَبْهَرِ طَفْنِي سَمْوَهَمْنِي وَلَبِيكَ  
وَبِحَاتِي وَبِعَوْفَانِكَ حَيَاتِي وَبِعَوْنَكَ ثَيَاتِي وَلَعْنِي  
خَاصِمِ جَوَدِكَ رَوَاعِعِ نَدَتِي وَرِزْلِ عَيْنِ فَضَلَكَ  
وَبِلَوْحَتِي وَبِدَرْبَاقَ حَكْمَكَ شَغَاهَ عَدَسَ الْهَرَالْهَي  
لَلَّهِ تَخْيِيكَ صَالِي وَلَلَّهِ تَنْطُرَ الْاَعْمَالِي وَسُورَحَالِي وَفُوطَ  
هَوَانِي وَشَدَّهَ حَوْهَافِي وَكَثَّهَ عَصَيَانِي عَامِدِي  
بِدِي الْهَنَّي بِاَلْيِقِ لَعْنَكَبُو بِاَسَكَ وَالْاَتَّهَادِي  
بِها بِلَيْقِ لَدُوزِي وَنَقَوِي وَضَرَلَهَنِي

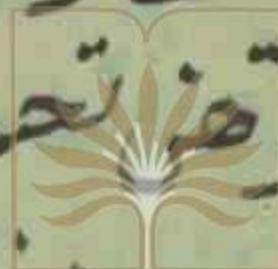


الْهَى الْهَى الْعَيْ مُتَرَصِّدَة لِنَزْوَلِهِ مَا هَبَّتْ  
 الْهَى الْهَى الصَّوْبَ مُنْتَهِيَة نَظَهُرَةِ اِنْزَارِ  
 عَوْا الْمَعْكَ غَاسِدَ دَارِزَى بِقُوَّتِ الْهَاهُوَةِ  
 عَوْيَ الْمُوْجَرَادَةِ وَقُوَّةِ ظَهُورِي بِقُوَّتِ الْهَاهُوَةِ  
 عَوْيَ الْمَكَلَاتِ نُورَ الْصَّبَرِي بِنُورِ السَّاطِعِ  
 صَنْ مُشَرِّقَ الْكَلَاتِ وَأَشْرَحَ صَدَرِي بِأَيَّامِكَ  
 الْبَاهِرَهِ مِنْ مَطَاعِ الطَّهُورَاتِ وَقُوَّجَذِي بِرَايَاتِكَ  
 الْمُرْتَفَعَهِ عَلَى اِتْلَالِ الْجَدَدِ حَفَائِقَ الْمَعْدَسَهِ  
 الْنَّاطِعَهِ فِي الْأَرْضِيَنِ وَالسَّمَوَاهِ اِنْكَتْ  
 اِنْثَي الْمُقْتَدِرِ بِعَوْيِ مَا تَشَاءِ وَانْكَتْ اِنْثَي  
 الْقَوْيِ الْعَزِيزِ الْعَدِيرِ عَوْي



هُوَ الْأَنْجَى إِلَهُنِي

اللَّهُمَّ يَا أَنْجَى تَسْمِي وَجْهَهَا نُورًا نَيْةً فِيهَا  
نُطْرَةً حَمَاسَتْ وَقَلُوبَاهُ فِيهَا حِبَالٌ وَحَدَائِكَ  
وَصَدَوْرَاتٍ مُشَرَّحةً آبَابَاتٍ مُنْوِدَاتٍ وَأَغْدَةً  
مُنْجَزَتِهِ بِنَفْحَاتٍ رِياضِهِ حَمَاسَتْ وَالصَّارَأُ  
شَاهِخَتْهُ الْمَلْكُوتْ حَمَدَاتْ وَآذَانَاهُ  
مَهْوَذَةً الْمَصْوَاعِ الْمَدْهُوتْ لِتَسْعِ ذِكْرَ  
وَثَنَاءَكَ أَيُوبَ هُولَاءِ عَبَادَهَا صَوَافِي هَيَا  
عَبَكَ وَاشْتَقَوا بِالنَّارِ الْمُلْتَهِيَةَ فِي سَدَرَتِهِ مُخْبَتَ  
وَاهْتَرَازَ رَادَنْهَلِيَّا اعْنَدَتْ تَفَسِّيْمَ عَنْدَيْتَهُ آدَوْ  
وَالْمَهْفَ حَفْظَكَ حَامِسَتْ وَدَلَعَتِ السَّهْمَ  
سَهْجَامَدَكَ وَنَعْوَتْ رِتَالْقَتْ رِيَاهُو صَنَاعَهُمْ  
بِرَيَاهِينَ مَهْرَسَتْ وَدَرَقَتْ حَاضِرَ سَرَارَهُمْ  
بِهِيَا هَمْوَهَبَتْ أَيُوبَ احْتَرَضَهُ تَحْتَ  
لَوَّا الْمَثَاقَ فِي وَجْهِ نُورَاهُ وَاحْبَعَهُمْ فِي طَنَّ



شجوة اندیسا، تلوب طفته بالسراء وانعم قهم  
 في قلزم الکبیر حتى يخوضوا في عمق الصفات  
 والدسماء، ويلتقطوا الحرية النوراء، والبيضاء  
 العصاء، وفقهم على اعد كلماتك العلية؛ و  
 لشرا نارك في كل انحاء، وانشا رضاك في جموع  
 الارجا، وسطر انوارك في افق الاعدى لستوجه كل  
 لشروع والقياس الى مذكرتك لا به ولهم وتخلقوا  
 باحرق دميسك وشمسم ترحيك في عالم الاشاء  
 وتصفح على وجوه الصل ابواب حبه المأوى وتدبر  
 مائدة السما، وسكنى سيف حباب الكوز عن حبه  
 الدهري اكتانت زينة من لشائ على مائتها،  
 بما لشأ، واقتانت المد المقدرا



المعنى القيوم مع

در الامان حمد

”فَحَمَّلَهُ عَبْدَهُ سَعْدَهُ“ **هُوَ اللَّهُ**

اللهُ أَللَّهُ هَذَا أَطْيُوبُ كَلِيلِ الْجَاهِ لِطَيْلِ الطَّيْلِ  
أَيْدِيهِ لِتَشْدِيدِ الْقُوَى حَتَّى لَطَيْرِ الْأَيَّلِ الْمُطَاهِرِ  
وَبِرْ فَرْنَسِ بَكْلِ سَرْ وَالشَّرْعِ مِنْ هُنْزِ الْصَّفَا وَيَوْنَعِ  
هُونِيْزِ فَيْكِلِ الْأَرْجَاءِ يَا سَكِّرِ الْأَعْمَى وَتَلْذِذِ الْأَزْبِ  
مِنْ هُنْزِ الْنَّدَاءِ وَتَقْوِيْلِ الْأَعْيَنِ بِمَسَاهِدَةِ آيَاتِ  
الْهُدَى رَبِّ أَنِي فَزِيدُ وَحِيدُ حَصْبُولِيسِيْزِي طَهِيرِ  
الْأَفَتِ وَلِلْأَصْبَوِ الْأَنْتِ وَلِلْأَمْجِيِوِ الْأَنْتِ  
وَفَقْنِي عَنِ خَوْدَكِ رَأْيِهِ فِي بَلَهِ جَنْوَرِ مَلْوَكَكِ وَالصَّرِ  
مِنْ أَعْلَاهِ كَلْمَكِ وَالظَّفَنِ بِجَكَمَكِ بَيْنِ  
أَكْنِ صَعِينِ الصَّفَا، وَلِصِيرِ الصَّفَوَارِ وَأَكْنِ  
أَنْتِ التَّعَتَدِرِ الرَّعْزِيِّ الْمَتَّرِعِ



٢٧  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - هُوَ الَّذِي

رَتَبَ رَتِيبَكَ الصَّدُوقَ السَّكُونَ بِمَا هُوَ قَدِيمٌ سَبِيلُ  
الْمُلْكُوتِ وَسَلَكَتْ بِهِ هَذَا الصُّرُاطُ الْمُسْتَقِيمُ  
الْمَدُودُ وَنُورُتْ بِهِ بُصُورَتِ الْمُبَاهِدَةِ الْأَفْوَارِ  
وَاسْفَحَتْ نُعْمَانَ طَيُورَ الْقُدُسِ مُلْكُوتِ اسْرَارِهِ  
اَجْزَيْتَهُ قَدِيمَكَ حَيْثَ بَيْنَ الْاَمْمَارِتِ اَدْفَنَ  
بِرْحَ الْقُدُسِ حَتَّى اَنَا وَمِنْ يَمِنْكَ بَيْنَ الْاقْوَامِ  
وَالْبَشَرِ وَطَبَوْرِ الْمُلْكُوتِ بَيْنَ الْاَنَامِ رَتَبَ اَنِّي صَغِيفٌ  
قُوَّتْ قَدْرَتْكَ وَسَلَطَانَكَ وَكَلِيلُ اللَّسَانِ اَنْطَقْنِي  
بِبَكَرٍ وَشَاهِكَ وَذَلِيلِي عَزِيزِنِي مَالِدِي جُولَفِي  
مُلْكُوتَ وَبَعِيدَ قُوَّتِي بِي بِهِ عَتِيدَهِ رَحْمَانِيَّتِي رَبِّي  
اَحْبَلَوْسِرَاحَا وَهَا هَا وَرِجَاحَا بَارِزَغا وَشَجَرَةٌ  
مَبَارِكَةٌ هَرَثَرَتْ بِاَبْوَثَمَارِمَطَلَّهِ فِي هَذَا الدَّيَارِ  
اَكْنَتْ زَنْتَ الْعَزِيزِيِّ الْمُقْتَدِرِ الْمُخْتَارِ



نَخْرَقُ لِعْنَتَهُ هَرَوْزَصْبُونَ يَسْجُونَ رَاهِنَدَهُ نَهَنَهُ

## هُوَ اللَّهُ

الهُنْ الْهُنْ تَرَى هَذَا الْضَّعْفَ تَهْنِي الْقُوَّةَ الْمُلْكُوَّةَ  
وَهَذَا الْفَقْرُ تَرَى حَتَّى كَنُوزَكَ السَّمَوَاتِيَّهُ وَهَذَا الظُّهُنْ  
لَيْسَ أَقْوَاعَ مُعِينَ الْجَيَّاتِ الْإِبْدَاهِيَّهُ وَهَذَا الْعَدْلُ يَرْجُ  
شَفَاءَ الْعَدْلِ بِرَحْمَتِ الْوَاسِعَةِ الَّتِي أَحْتَصَتْ بِهَا  
عِبَادُكَ الْمُخَاتَرِينَ فِي مَلْكُوَتِكَ الْأَعْلَى رَبِّي لَيْسَ  
لِلْفَرِيْدِ الْأَنْتَ وَلَا مَهْبِرِ الْأَنْتَ وَلَا مَعْنَى الْأَنْتَ  
إِلَيْنِي بِمَلَأَتْكَ عَنِّي شَرْفَنْفَعَةَ قَدْسَكَ وَبِثَ  
لَعَالِيكَ بَيْنَ خَيْرَهُ خَلْقَكَ رَبِّيْ جَهَنَّمَ صَقْطَعَهُ  
وَوَسَطَ مُلْتَسِيَّاً، مُذَبِّلَ عَنَائِيكَ مُحْلِصاً فِي دِسَنَهُ  
ثَانِيَاً عَلَى هَبْبَتِيْ عَامِلًا بِمَا اهْمَنَّتْي بِهِ فِي  
كَلَّا كَلَّا أَنْتَ الْمُقْتَدِرُ الْغَرِيزُ الْقَرِيرُ



- هنا جاءت برايس مواجهة سفهاء تبلعها -

## حُوَّالَه

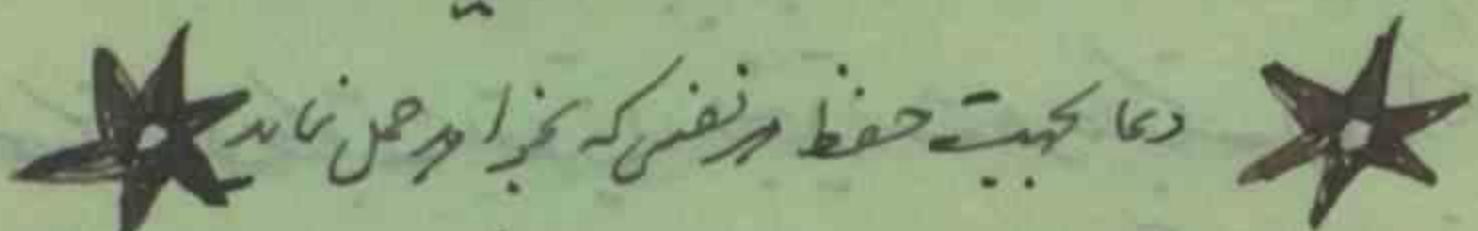
الله الهي تراني مع ذلي و عدم استعدادي و اقتداري  
محظى بما يعطى لم الامور قاصدا الاعد كل مكتوب بين  
الحمد لله ربنا دينه لستر تعاليمك بين العموم و  
انني لا تتحقق بعدها الاراد بيدني نعمات روح القدس  
و من يضرني خير ملوكك الاعد و لحيط في توفيقك  
التي تجعل الذباب عصايا و القوة تجورا و انهارا  
والذارات شموسها و انوارا رتب ايدي في لقائك الظاهرة  
و قدرتك النافذة حتى ينطق لسانى بمحاجة مدح و نعوذ  
بمن خلقك و يطعك جنانى بوجوه محبتك و  
معروفة لك انت انت المستدر على ما تشاء  
و ربك انت على كل شئ قادر



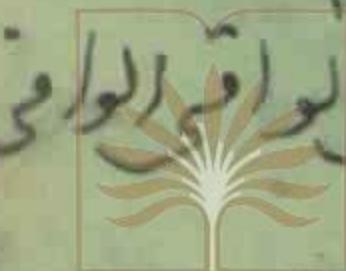
نَفْسِكَهُ كَبِيتَ سَبْعَ سَوْلَطْرَى تَاهِيَرْ دِرْبِدِزْ مَهْ سُبْرَى وَرَزْلَى  
مَجْتَهُرَةَ زَلْدَهَهِ - هَرَالَلَّهُ  
اَهْرَالَهِ تَرَا فِي وَرَاهَا، مَنْحَزِيَهُ الْمِلْكُوكَتْ  
اَلْبِهَى وَمَشْتَعَدُهُ نَبَارَهَكَتْ بَيْنَ الْعَرَى  
وَضَادِيَهُ، مِلْكُوكَتْ فِي هَذَا الْدِيَارِ الشَّاسِعَهُ  
اَلْدِيَارِ صَنْقَطَهُ، حَمَاسُوكَوْ صَنْقَوْ كَلَهُ عَلَيْكَ  
تَارِكَ الدِّرَاهَهُ وَالرُّخَارِ بَعِيدَهُ، عَزِيزَ الْأَمْطَانِ  
صَمَائِيَهُ فِي هَذَا الْلِيَانِ غَرِيبَهُ طَرِيخَهُ  
عَلَى التَّرَبَهُ خَاصَّهُ، الْمِنْتَكَبُ الْعَلِيَاءُ حَاشِيَهُ  
الْمِنْتَكَبُ الْعَظِيمُ ضَاجِيَهُ، فِي حَنْجَهُ الْلَّيَالِ  
وَدِبْطَلُ الْدِسَهَارِ مَتَضَرِعَهُ بَهَصَلَهُ، فِي الْعَذَوِ  
مَرَدِصَالِ حَتَّى تَوَدَّيَهُ عَلَى خَدْمَتِ اَهْرَكَ  
وَتَشْرِتَهُ بِيَمَكَتْ وَاعْلَهُ كَلَمَكَتْ فِي  
هَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَازِي بَهَارَهَهُ اَشَدَّ  
اَزَرِي وَوَقْقَتِي عَلَى كَسِيَهُ دِرَكَتْ لَهُ  
اَلْقَدَّهُ وَلَالَّهَتَرَكَهُ فَرَاهِيَهُ كَدَهُ وَحَيَهُ



فِي هَذَا الْدِيَارِ رَتَبَهُ النَّبِيُّ فِنْ وَحْشَتَهُ وَحَالَسَنَى فِي  
غَرَبَتِي إِنَّكَ أَنْتَ الْمَعْرِيدُ لِهِنَّ تَشَاءُ عَلَيْهِ مَا تَشَاءُ  
وَرَأَتْتَ أَنْتَ الْقَوْيُ الْقَدِيرُ



رَدِعْ بِحَبْيَتْ حَفْظَنِي فَكَهْ بَخْرَاهْ حَصْنَهْ  
رَتَبَهُ زَنْتَ تَعْلَمَ بَنْ النَّفَرِسَ مَحْفَرَقَهْ بَالْنَّوَائِبِ وَالْلَّاقَاتِ  
وَمَعَاطِي بِالْمَصَابِ وَالرَّزَيَاتِ كُلَّ بَلَادِ، بِجُومِ حَوْلِ  
رَلَنْسَانِ وَكُلِّ دَاهِيَهِ رَضَمَاً لِصَوْلِ صَوْلَهِ الْتَّعَبَاتِ  
وَلَيْسَ لَهُمْ مَلْجَاً، وَضَاصِي الْاَحْفَظَكَهْ وَحَمَاسِتَهْ وَ  
وَقَاسِتَهْ وَكَلَّا سَتَهْ يَا رَحْمَنِ اجْبُولِ حَفْظَكَهْ دَرْعَى  
وَوَقَاسِتَهْ جَبَتِي وَفَتَاهْ، بَابِي اَمْرَسِتِي هَلَادِي وَحَفْظَكَهْ  
حَسَرَسَتَهْ حَضَرِي وَمَعَاذِي وَأَحْفَطَنِي مِنْ شَرِّ فَنْيَهْ  
هُوَ اَنَّى مَا حَرَسَنِي مِنْ كُلِّ بَلَادِ، وَسُقُمِ وَمَحْسَنَهْ وَ  
عَنَا، اَنْتَ أَنْتَ الْحَافِظُ الْحَارِسُ الْوَاقِفُ الْوَاعِيُّ



وَرَأَيْتَ أَنْتَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ عَلَيْهِ بَارِجَانِي

اللَّهُمَّ يَا مَنْعِنْ الصُّوبَهْ مِنْ هَبَوبِ نَسَامَهْ عَنْ أَيْتَهْ وَسَاحِرِ الْصَّورَ  
يَا الطَّوْعَهْ أَنْوَارِهِ مُوهَبَتَكَ اَنَّى أَكُبُّ بِوجْهِهِ عَلَى التَّرَابِ  
خَاصِيَّهْ خَاتَمَهْ، مَتَزَلَّلَ اللَّادَ بِيَابِهِ أَحْدَسَتَكَ رَاهِيَّهْ فِي رَضَاتَ  
رَحْمَتَكَ لَا حَكَمَتَ مُتَفَقَّنَيَا، لِجَيَّهْ تَحْمِلُهْ مُهَبَّتَكَ لَا وَرَأَكَ  
نَالَطْرِيَّا لَهُمَّ اللَّهُمَّ لِلْجَهَاتِ عَيْنِ رَحْمَانِيَّتِكَ ثُمَّ الفَخَ  
فِيهِمْ رُوحَ حَيَّاتٍ يُهِبُّهُمْ إِلَى الْأَوْجِ الْأَعْمَى الْفَرَقَةَ  
الْعَيَّ، مُشَهِّدُ الْفَدَاءِ، بِجَمِيعِ السَّنَوْنِ وَالْأَطْوَارِ حَتَّى يَكُونُوا  
آيَاتِ الْهُدَى بَيْنَ الْوَرَى وَالْحَمَاءِ، سَاطِعَهُ الْأَنْوَارِ  
هَتَّى تَكُونُوا آيَاتِ الْهُدَى بَيْنَ الْوَرَى وَالْحَمَاءِ،  
سَاطِعَهُ الْأَنْوَارِ مِنْ الْعَدَدِ، الْأَعْدَى أَكَدَّ أَنْتَ  
الْمُعْطَى الْلَّهِيَّفُ الْوَهَابُ عَبْدُ الْبَهَّا،  
عَبْدُ الْبَهَّا



*كتاب التجاوز*

الله الرازق الذي كأس العطا، ونور وجهه ببر التهدى

وسبقه على الوفاء واستقمه على عهدك الادنى وأجعلني

من عبادك الصالحين، وافتح على وجهي ابواب الرخاء

واجعل لي مخرجًا وارزقني من حيث لا احسب

من كسر زالستة، واجعلني مستوطها الى وحدك الاله

محلاً، وجهك يارحمن يايرحيم انت بالثانية

والر اسحاق في سباتك الوفاء الاله الاله الحمد لله

*كتاب التجاوز* *كتاب التجاوز* *كتاب التجاوز*

---

ج

هـ

*كتاب التجاوز*

قد استوقف الآفاق من آثار نير الأسواق طوني

للفاعزين قد ارتفع الزاء من السجرة المباركة

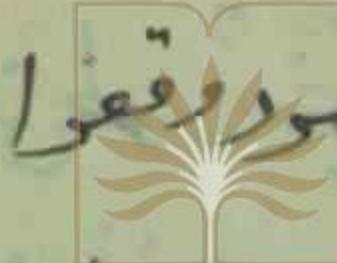
من طور سينا طرمي للسا معير قرطاطون الدراج

من فحات القدس في الصغيرة البيضا طرجمي لامتنان

قد كشف العطا، عن وجه البهاء طول المحيز من قد  
 دارت كأس العطا، الطافحة بصها، الوفا طومي  
 للشاريبي قد تصل ملكوت الأئمه وحل المهد  
 الاعلى طومي للفائزين قوفا صوسي عالي الكروم بالعنفي  
 الأعظم اذ هز العنصر عظيم فرستورت القوب  
 من ازار ووجه المحبوب اذ هذ النور مسح قد  
 تردى عبد البهاء ببردا العبورية لاحقاً البهاء  
 وان هذ الفوز عظيم مع

هو الله

اَللّهُ اَللّهُ تَرَى اِنْ عَبَدْكَ الْمُحْلِفُونَ  
 بِجَمِيعِ الْوَرَى حَتَّى الدُّرَاءِ وَنَحْرِ مَوْتَ كُلَّ



فِي خَطْرِ عَظِيمٍ مِّن السَّهَامِ الْعَصْرِ بَلْ

والآن المفتوحة والدراسة المشروعة السير المسلوك  
 رب الفهم مطهون في ايادي الاعواز واسراء يميكى  
 ذباب كاسرة وكلابه ضاربة من الاستيقى وليس لهم  
 ملعا ولهم اى الاصون حماستك الكبرى رب احفظهم  
 لعين عيادة في طل خفلك وكلائتك احوسهم في صوف  
 رعاستك من استوار ربك رب ليس لهم صرا ذات  
 وليس لهم حافظ ذات ورب قدر كل البلدا يعبد البها  
 ولا جعلني هدفا للسهام من كل اللئام واحفظ عبادك  
 المحذفين من شوالنام واجعلني مزا العمر الا خبار  
 حتى يتمتع فوارق الطين ملى وتقوعى في ميدان  
 الشهادت الكبرى ولكنك انت المقدر الغريرا المتعال  
 عبد البها عباس يا احبا الله عليكم بالسكون

## والوقارع



زیرت حضرت صدرالصدور من ادکن فتاویٰ ریبیعی مصروف و صدراں  
مقدّسہ حضرت العفرد

## هو الله

النور الساطع من العلا الاعلى الشفاعة اللامع من الملکوت  
الابصري مرفق المنور وریمک العطهر وترابک الطهر  
المعطر ایها المؤمن بالله وآیاته وملطفه و الكلمات  
والناشر لصحابه والكافش للأسرار ووالناطق شفائه  
والدعى الى ملکوتہ والخاضع لجیروته رشد انکت  
آمنت بیوم الطرور واستشرقت من سراح النور  
وشربت من کاس من اجها کافر وردخت من حلقہ  
السرور واخذت من فضیلکتب التصییب الموفر  
وتریعت في صدرالصدور ودمعت الى الله وھدیت  
الی سیل الله واقعت البرهان واظهرت حجج  
الطاھر علی فضیلکتب الرحمن وربیت النائمه

من القیاز دیعا رف ریکب بكل روح بیان  
وسیقیهم کا سور العزم وربیتیم من حجر الارطیا



إلى نزولتهم بالبرهان لعمد الله هذا سجدة نورانية  
 تشرق العلامة على القرون والاعمار ونطر آثارها  
 الى ابد الارض ولا تكانت المؤسس لتدرس السباع  
 وعدهت النائمة ناحية البرهان السباع لعمد الله ان القبور  
 احترفت الصدور قد خسرت والتفجر قد تغرنى  
 لصعودك وعروجك الى مملكت البهاء بما حرم لم تستعن  
 عن استماع كلامك واصبر وزعزع من مشاهدة حمالك  
 والطابون للتقبي يابنك وكلهم يسيطر اكف الضراعه  
 والابتها الى مملكت الجلال ومركز الجمال ويطيب  
 لك قرب الحرار الى الرحمه الكبرى والدخول في الحريقة  
 العليا والخلو في الفردوس الادعى والوصول الى  
 محف اللقاء في طرز صدرته المتناثه وشجرة القصوى


 ان ربيكته دويده من ثياب عني ما ليسا : آنـه لـهـ دـارـ الـمعـنـىـ الـقوـىـ  
 نـدىـ ماـ لـيـسـاـ آـنـهـ لـهـ دـارـ الـمعـنـىـ الـقوـىـ لـعـيـرـ طـوـفـيـ

لنفسه على الفحات مقطورة من مرقد المحقق  
ونطلب الصلوح والنجاح بالدعاة الى الله في مسجد  
المشهور ان ربيضي اعف اجر من قصر حضرت حول  
قبك المنور واستنشق رائحة المسند الرازق  
من ذلك الروابط الاطهرو عليك التحيه والثنا  
الرحمه والغفران وعليك الفضل والعطاء  
ابداً ما دمن ربك الاعلى ع

## ﴿ دعاء خواب ﴾

الله اله كيف احتار النوم وعيون هشتك عيتك  
ساهره في فراشك وكيف استريح على القراس  
افعله بما شئت مصطرفة من هجرك ابريم  
او دعوه روحي وذاتي في يمين افتوك  
اما نذر واضح رأسك على القراءه وتحريك



وأرفع عنك بحسبك وارادتك أنت أنت العاذل العاد  
 الْمُقْتَرِ الْقَدِيرُ عَزِيزٌ لَا يَرِيدُ مِنَ النَّوْمِ وَلَا مِنْ لَفْظِهِ  
 إِلَّا مَا أَنْتَ تَرِيدُ إِذَا هُنْكَرْتَ عَيْنَكَ وَفِي قِبْضَتِكَ إِذَا نَزَعَ عَمَّا تَصْبِحُ  
 بِهِ عَوْنَفُ بِرْ رَضَا كَمَّ حَدَّا الْهَمْ وَاهْمَلَ الْعَفْرَى بِالْحَمْدِ لَكَ  
 يَا اللَّهُ الْعَالَمُ

### ✿ دُعَاءٌ بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ✿

الله و سيدى أنا عبدك رابن عبدك قد قمت عن  
 المراشر في هذا الفجر الذي فيه اشoret شمس  
 احدىك عن افق سما مستثرك واستضاها منها الايق  
 بما فور في صاحف قضاك لك الحمد يا الله على  
 ما اسبغنا هستضيئا نور عز ما كان اتي به ما نزل  
 علينا ما يجعلنا عنينا: مما سواك و هبطوا عز و ذكرك  
 ثم اكتب لي ولا جبي ذوى قراتي من كل زمان لك  
 عزيز الله خره والادولى ثم اعصيما يا مهنو الدبراع



وَهُمْ قُوَّادُ الْأَخْتِرَاجِ بِعَصْبَتِ الْكَبِيرِ مِنَ الَّذِينَ حَطَّلُوهُمْ  
فَطَاهَرَ الْخَسْرَ وَلَوْيُوسُوسُونْ فِي صُورَ الْأَنْسَابِ كَذَّافَتْ زَيْنَ  
الْمُقْتَدِرِ عَلَى مَا تَشَاءَ وَكَذَّافَتْ الْمُهْبِهِنْ الْعَظِيمِ صَلَّى اللَّهُ  
يَا الَّهُ عَزَّى مِنْ حَمْلَتِهِ قَيْمَهَا عَلَى سَمَاءِكَبِيرِ الْحَسْنَى وَبِهِ  
فَضَلَّتْ بَنِي الْإِتْقَانَ وَلَدَ شَفَاعَةَ بَانِي تَوْقِيقَتِهِ مَا تَعْجَبَ  
وَتَرْضَى وَصَلَّى اللَّهُمْ يَا الَّهُ عَزَّى كَلْمَاتِكَ وَحِرْوَنْ كَذَّارَ  
عَلَى الْذَّمِنْ تَوْجِهُوا إِلَيْكَ وَاقْتَدِرُ إِلَيْكَ وَحِرْكَهُ سَمِعُوا  
نَذَارَكَ وَرَأَنَكَ افْتَ مَاكَ مَالِكَ الْعَمَادِ وَسَلَطَانُهُمْ وَ  
رَأَنَكَ أَنْتَ عَزِيْ طَشَشَ قَدِيرٌ

### 8 دُعَاءً بِحِرْبَتْ حَفْظَ اِنْجِرَادَتْ

فَسِيَّهَاكَ مَالِكَ اللَّهُمْ يَا إِلَهِي اسْكُنْ سَكُنَ الَّذِي بَهَرَ فَعَتْ  
اَعْلَمَ هَدَائِكَ وَاسْتَرْقَتْ اَنْوَارِ غَنَامَكَ وَانْظَهَتْ  
سَلَطَانَ رِبُوبِيَّتِكَ وَبِهِ طَهُرَ مَصَاحِبَ سَهَامَكَ  
فِي مَسْكُوَةِ صَفَّا كَهْرَبَ طَعَنَ هَيْكَلَ الْقَوْجَدِ



و منظر السجود به رفع من اهانة الراية و ظهر سبل  
 الارادة و به نزلت اركان الضلالة و انعدمت آثار  
 الشقاوة و به نحضرت نابع العلة و نزلت فائدة  
 السمائيك و به حفظت عبادك و نزلت شفاك و به طهرت  
 موحمتك على عبادك و مغفرتك بين خلقك باذ تحفظ  
 الذي توسل اليك ورجع عليك و نسألك مرحمة  
 و لشنت بذيل عطوفتك ثم انزل عليه شفاء منك  
 و سلامته من لدنك و حسيرا من جانبك و سكونا من  
 حضرتك زلماك است الشافي الحافظ الناصح القادر

المقدر العزيز العليم



كثيـراً وـنـاهـيـاـ كـيـهـ نـاهـيـاـ آـورـلـيـاـ دـسـتـاـ كـيـهـ دـسـتـاـ آـورـلـيـ خـرـدـلـيـوـهـ

وـدرـصـيـ سـتـنـ دـسـتـ بـجـوـهـ

الـهـيـ قـوـيـيـ لـلـأـخـذـكـتـاـكـ بـاـسـقـاـهـ لـلـتـسـعـاـ الـجـبـوـرـ

الـعـالـمـ ثـمـ اـخـطـرـاـعـنـ التـصـرـفـ فـيـ هـلـلـمـ لـيـحـلـ فـيـ مـلـكـهـ

اـنـكـ اـنـتـ الـمـقـوـرـ الـعـظـيمـ

وـدرـصـيـ سـتـنـ صـورـتـ بـجـوـهـ

دـيـرـ وـجـرـتـ دـبـهـ الـكـيـ نـورـيـاـنـوـلـرـ حـرـكـيـ ثـمـ اـخـطـهـ

عـنـ التـوـجـهـ الـىـ عـيـكـ

عـبـدـلـزـلـيـ اـورـتـ اـنـكـ بـلـهـ رـوـبـيـهـ بـجـوـهـ

سـهـرـ اـللـهـ رـهـ لـلـلـهـ اـللـهـ كـهـوـلـهـ اـلـاـمـرـ وـالـعـلـقـ قـوـ

اـطـهـرـ هـشـرـقـ الطـقـرـ وـمـكـلـمـ الطـورـ الـذـيـ يـهـ اـنـلـاـقـ

اـللـهـ عـلـيـ وـسـلـرـهـ اـمـتـهـنـ بـهـاـلـلـاـقـ الـاـسـيـعـ الـلـهـ

سـدـرـهـ اـمـتـهـنـ وـارـقـعـ اـلـزـارـ بـيـنـ اـلـاـرـضـ وـاـلـسـهـاـ،ـ قـدـآـفـ

اـهـاـكـ اـمـلـكـوـتـ وـالـعـوـةـ وـالـعـبـرـ وـرـتـ لـلـهـ مـوـلـيـ الـوـرـ وـمـاـكـ

الـعـرـشـ وـالـشـرـىـ

لیس بجهت دسته و بجهت -

سعاند عن ذکری و دخور و نو و صفو و صفر من في السموات

والارضين . . .

وَسَبَّابَةً ازِرَابَیْ قَدَتْ وَبَکُوبَه -

يَا الَّهُ لَا تُحِسِّنْ مِنْ تَشْبِهَتْ بَانَا مِنَ الرُّجَابِ يَا زِيَالْ حَمَكَ

وَفَضْلَكَ يَا أَرْحَمَ الْواَهْمِينَ . . .

لِبْ تَشْبِهَنَدْ ازِرَابَیْ قَعَدْ وَبَکُوبَه -

ا شَرِدْ وَحْرَانَسِيَتْ وَفُودَسِيَتْ وَبَانَدْ اَنْتَ اللَّهُ لَا لَهُ

ا لَا اَنْتَ قَدَّا طَرَهَتْ اَهْرِكَ وَوَقَيَتْ لَعِرَكَ وَقَنَتْ

يَا بْ فَضْلَكَ كَمِيْ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِينَ وَالصَّلَوةِ

وَالسَّلَامُ وَالْكَبِيرُ وَالْبَرَاءَ، عَمِي او لِيَا كَرَ الذَّيْنَ هَا مَغْرِبُهم

شَرُّونَاتِ وَالْحَلْقِ عَنِ الْوَقَبَالِ عَلَيْكَ وَالْفَقَوَا هَا عَنْدَهُم

نَرْخَا، هَا هَمْرَكَ اَدَكَنَ النَّهَرَ الْفَقَرَ الْكَرْمَ



وَحِينَ زَوَالْ حِلَاقَتْهُ

اَشْهَدُ بِاللهِ مَا تَنْهَى  
خَلْقَتْنِي لِعُونَفَانَى وَمُبَاكَتْهُ وَاسْتَهَدَ  
فِي هَذَا الْهَيْنِ بِعِزْزِي وَقُوَّتْهُ وَصَفْرَهُ وَأَقْدَارِكَ وَ  
فَقْرِي فَعْنَاكَ لِرَبِّهِ اللَّاهِ اَللَّاَنَّ الْمَهِيمِنَ الْعَظِيمِ

دُعَائِي لِلْعَبْرِ

سَكِيمِ يَا اَهْلَ الْعَبْرِ سَلَامُ اللَّهِ مَا كَدَ الْطَّرْوَرُ  
مَكْلِمُ الْطَّوْرِ طَوْرِي لَكُمْ قَدْ قَرْنَتِمُ بِالْبَلِيمَانِ مِنْ لَيَامِ  
غَيْرِهَا اَرْتَعَدْتُ فِي اَضْرِي الْدَّرِيَادِ وَالْبَهَادِ عَلَيْكَ وَ  
عَلَى اَفْلَكَمُ دَرَجَتِكَمُ وَظَاهِرَهُوكَمُ وَبَاطِنَكَمُ عَلَى

٤٨ دُعَائِي سَرِيفٌ

رَبِّي وَرَحْمَائِي لَكَ الْحَمْدُ عَلَى مَا اَنْزَلْتَ عَلَيَا هَذَا  
الْمَاءُدَّةُ الْمُرْدَحَانِيَّهُ وَالْمَعْمَهُ التَّرَبَانِيَّهُ وَالْمَرْكَهُ

السَّهَارِيَّهُ سَرِيبَا وَفَقِيَاعِيَ انْ لَطْعَمُ مِنْ هَذَا الطَّعَمِ

الْمَلْكُوتِيَّهُ حَتَّى يَدِيَ جَرَاهُرُ الطَّيِفَهُ فِي الْكَارِ وَجَرَاهُرُ  
الرُّوقَهَانِيَّهُ وَتَعَصُّلُ بِذَكَرِ الْكُورَهِ الْمُسَبَّهِ وَيَهُ

٦٤  
مُلْكُ الْجَنَّاتِ  
عَلَى خَدْمَتِ أَمْرَكَ وَقِرْبَحِ أَنْتَ أَكْرَمُ كَرْمَكَ  
بَا شَجَارِ بَاسْطَةِ الْقَطْرِفِ مُقْطَرَاتِ النَّفَحَةِ أَنْتَ  
أَنْتَ أَكْرَيمُ أَنْتَ أَنْتَ زُوْفُ صَلَعَ طَيْمٍ وَأَنْتَ أَنْتَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

★ دُعَاءٌ سَيِّدُ الْأَزْمَاءِ ★

بِرَبِّ وَرْحَمَةِ فَيُؤْكِدُ الْحَمْدُ اسْتَرْعَى هَذِهِ النَّعَمَاءِ  
لَكَ الْحَمْدُ عَلَى خَدِ الْمَوَانِدِ لَا يَحْوِي حَدَّ طَعْنَاهُ  
مِنْ هَادِهِ لَقَائِكَ وَادِيرَكَنَا بِحِلَّةِ هَذِهِ حِمَاكَ  
لَوْلَفْ هَذِهِ اهْتَهِي الْهَنْيَ وَالْخَيْرِ الْكَبِيرِ وَالْعَظِيمِ  
الْعَظِيمِ بِرَبِّ الْبَسِيرِ لَنَا رَبُّكَ أَنْتَ أَكْرَيمُ الْوَهَابِ  
وَرَبُّكَ أَنْتَ الْمَحْضُ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ



سَمْ لوحِ احْمَدَهُ  
هُوَ السُّلْطَانُ الْعَلِيمُ وَالْحَكِيمُ  
هُوَ وَرْفَهُ الْفَرْدُوسُ تَعْنِي عَلَى الْأَفْنَانِ سَدَرَةُ  
الْبَقَاءِ بِالْحَانِ قَدِيسُ مَلِيجٍ وَالْبَشَرِ الْمَحْلَصِينَ  
إِلَى جَوَارِ اللَّهِ وَالْمَوْحِدِينَ إِلَى سَاحَةِ قَرْبَكَرِيمٍ  
وَتَخْبِلَا الْمُنْقَطِعِينَ دَرَزَ النَّبَاءِ الَّذِي فَصَلَّى مِنْ نَبَاءِ اللَّهِ  
الْمَلِكُ الْعَزِيزُ الْغَوِيدُ وَلَرَبِّ الْمَهَبِينَ الَّذِي هَمَّعَ  
الْقَدِيسَ ثُمَّ إِلَى هَذَا الْمُنْتَظَرِ الْمُنْتَيِّرِ قَلْتُ أَنْتَ هَذَا الْمُنْتَظَرُ  
الْأَكْبَرُ الَّذِي سَلَّمَ رَوَاحَ الْمُرْسَلِينَ وَبِهِ لَعِصَلَ الْعَقَّ  
عَنِ السَّاطِلِ وَلَيَرْزُقَ كُلَّ اِمْرَحَكِيمَ قَلَّا يَهُ لِشَجَرِ الرُّوحِ  
الَّذِي أَنْهَلَ فِرَاكَهُ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْمُقْتَدِرُ الْعَظِيمُ  
إِنْ يَا أَحْمَدَ اسْتَرْبَابَاهُ هُوَ اللَّهُ لِوَالِهِ إِلَهُ هُوَ السُّلْطَانُ  
الْمُهِمَّهُ الْمُعْزِيزُ الْقَدِيرُ الَّذِي أَرْسَلَهُ بِاسْمِهِ  
هُوَ هُنْقُ مِنْ حَدَّ اللَّهِ وَذَنْكَلْ بِاهْرَهُ لِهُنْ الْعَالَمِينَ  
قَلْ يَا قَرْمَ فَإِنْ تَبْعَرَ حَدَّ اللَّهِ الْمَنْ صَنَّتْ فِي  
الْبَيَانِ مِنْ لَدِنْ عَزِيزُ حَكِيمٌ قَلْ يَا بَنْجَانِي

لسلطان الرسول كتابه لام الكتاب ان انت من العارفين  
 كذلك يذكركم العرقا، في هذا السجن وما عليه الـ  
 البدع المبين فمن شاء فليعرض عن هذا النص  
 ومن شاء ملتحزا الى ربها سبيلاً مثل ما قرمنا به يكفروا  
 بهذه الآيات فبأى حجته رأهتم بالله من قبلها  
 بها يملأ الكاذبين لا فوالذي نفسى بيده لمن يقروا  
 ولن يستطيعوا ولو تكون عصيهم لعنهم ظهيرات  
 يا أرحم الراحمـ شـ فـ ضـ لـ فـ عـ شـ ثم ذـ كـ رـ آـ يـ هـ مـ فـ آـ يـ هـ كـ  
 ثم كـ رـ شـ فـ قـ رـ تـ فـ في هـ زـ السـ جـ الـ بـ عـ دـ وـ كـ نـ حـ سـ تـ قـ هـ مـ  
 فـ عـ شـ بـ عـ شـ لـ كـ نـ بـ حـ حـ لـ عـ كـ لـ لـ عـ شـ بـ سـ يـ وـ الـ هـ رـ  
 وـ لـ هـ نـ يـ كـ كـ لـ مـ فـ في الـ سـ مـ وـ الـ أـ رـ ضـ وـ كـ نـ كـ شـ لـ لـ  
 الـ نـ اـ لـ لـ عـ دـ اـ فـ وـ كـ وـ تـ رـ الـ بـ اـ، لـ اـ حـ بـ اـ وـ لـ اـ تـ زـ مـ زـ الـ مـ هـ يـ زـ  
 وـ اـ فـ لـ هـ كـ اـ لـ عـ زـ فـ سـ بـ لـ يـ اـ وـ لـ ذـ لـ لـ هـ لـ اـ سـ مـ  
  
 الـ دـ لـ يـ لـ لـ اـ الـ نـ اـ سـ يـ مـ يـ زـ فـ يـ بـ لـ اـ لـ اـ

وَلَيْسَ لَهُمْ بِعِيْرٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا سِمْعًا لِغَنَائِهِ بِأَذْانِهِ  
وَكَذَلِكَ اسْرَى نَاهِمَ إِنْ أَنْتَ مِنَ الشَّاهِدِينَ كَذَلِكَ حَالَتِ الْخَنْوَنَ  
بَيْنَهُمْ وَقَلُوبُهُمْ عَنْ سُبْلِ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَإِنَّكَ أَنْتَ الْيَقِنُ فِي  
ذَلِكَ بَابَ الذِّي أَعْوَصُ عَنْهُ هَذَا الْجَمَالُ فَقَدْ أَعْوَصَ عَنِ الرَّوْسِ مِنْ قِبَلِ  
ثُمَّ رَسَّبَكُوْرُ عَلَى اللَّهِ فِي إِنْزَالِ الْأَزَالَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ فَاحفظْ بِاِحْمَادَ  
هَذَا اللَّوْحَ ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي أَيَّامِكَ وَلَا تَخْرُجْ مِنَ الصَّابِرِينَ فَإِنَّ اللَّهَ  
قَدْ قَدْ رَقَارَهُ أَجْرًا مَاءِ شَرِيدٍ ثُمَّ عِبَادَةِ التَّقْلِيْدِ  
كَذَلِكَ هَذَا عَلَيْكَ لِعَصْلِ مُرْسَلِنَافَرِحَةِ مِنْ لَدُنْ ذَلِكَ  
لَكُونُ مِنَ الْمُتَكَبِّرِينَ فَوَاللَّهِ مِنْ كَانَ فِي شَدَّةٍ أَوْ حُزْنٍ  
وَلَيَقُولَّ هَذَا اللَّوْحُ لِصَدَقٍ هَبَيْنَ يُرْفَعُ اللَّهُ حُزْنُهُ  
وَلِكَيْشَفَ صُورَهُ وَلِيُرْجِحَ كُرْبَيْهُ أَنَّهُ لِرَبِّ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ثُمَّ ذِكْرُ مِنْ لَذَا مِنْ حَكَمَ  
فِي مَدْنَيَةِ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَزِيزِ الْجَمِيلِ مِنَ الْذِي يَضْمُمُ أَمْوَالَ  
بِاللَّهِ وَنَالَذِي يَسْعِيهِ اللَّهُ مَنْ يُؤْمِنُ بِيَوْمِ الْحِسْبَانِ وَكَانَوا عَمَى  
هَاجِجَ رَلْعَقَ لِمَنِ السَّالِكِينَ

# صلوة كبيرة ٨

هو المنزل الغفور الرحيم

للمصلى ان يقوم مقبلًا الى الله و اذا قام واستقر في مقامه نظر

الى اليمين والشمال كمن يستطع رحمة رب الرحمن الرحيم ثم

ارتفع بجهة يقول

يا الله الا اسماء وفاطر السما اسألك سلطان عبادك العدى الابه

يابن نجيل صلوات نارا لحرق جبابري التي منعني عن مصاهذه حمالك

ونورا يدلى الى بصر و صارك ثم يرفع يديه للقنوت لله تبارك و تعالى

وليقول يمتصور العالم ومحبوب الارض ثماني مقيله الساقط

عها سواك مستنكرا يحييك الذي بحركته تحركت الممالك

إني سرت ابا عبدك و انت عبدك اكون حاضرا تعالجا بين

ايادي فحسبك و ارادتك وما اريد الارضا لك اسألك بخش

ر رحمةك و شمس فضلك يابن نجيل عبادك ما لحته و

ترضى و عزتك المقدسه عن الذكر



من عندك هو مقصود علي و محظوظ خداوند

اللّٰهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ مَا لَمْ يَرَوْا  
إِنَّا نَسْأَلُكَ مَا لَمْ يَعْلَمْ وَمَا يَعْلَمُ  
أَنَّمَا أَنْتَ عَلَىٰ إِذْنِهِ تَعْلَمُ  
أَنَّمَا هُوَ بِمَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ  
وَمَا يَعْلَمُ إِلَّا مَا أَنْتَ مَعْلُومٌ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سَبَّاكَ مِنْكَ تُوصِّفَ بِوَصْفِ مَا سَوَّاكَ أَوْ تُعْرِفَ

بِعِوْنَانَ رَوِيَكَ (لَمْ يَقُولْ وَلَقُولْ) بِإِيمَانِهِ

أَيْمَانَ حَاجِلِ صَلَاتِي كَوْتَرَ الْحَيَوانَ لِيَبْهَيْهِ ذَانِ بِرْوَانِ

سَلْطَنَتِكَ دَنْبُرِكَ فَيُكَلُّ عَالَمَهُنْ عَوَانِكَ

لَمْ يُرِيْعَ يَدِهِ لِلْقُوتِ مَرَّةً أُخْرَى وَلَقُولْ) ۝ مَرْتَبَةُ الْمُرْتَبَةِ الْأَنْجَى بِعِدَمِ

يَاهُنْ فِي ضَرَافَكَ ذَانِتِ الْعَوْبَ وَالْأَكْبَارُ وَبَارِ

وَعَكَتَ أَشْتَمَرَ مَنْ فِي الْبَلَادِ اسْتَكَ

يَا شَمَدَ الَّذِي بِهِ سَخَرَتَ الْأَفَاقَ يَا أَنْ تَهْنَعْنِي

عَمَانِدَكَ يَا مَالِكَ الْرِّقَابَ أَيْمَانَ تَرَى الْعَرَبَ

سَعَ الْأَيْلَانَهُ الْأَعْلَى طَلَّ قُبَابَ عَظَمَهُ حَوارِ

رَحَمَتَ فِي الْعَاصِي خَصَدَ بَعْرَنْهُ خَسْرَانِكَ وَبِالنَّيلِ لَسْيَاطَ

عنك والغافر لغافل عنك كَمَا الْأَوْرُ فِي سَهَّالِ شَاءَ اسْتَرْدُ  
 أَنْكَمَتِ الْمَحْمُورُ فِي فَنْكَمَ وَالْمُطَاهَّرُ فِي حَكْمَكَ وَالْمُخَارِزُ  
 فِي أَمْرَكَ لَمْ يَرِعِ يَدِيهِ وَيَكْبُرُ ثَلَاثَ مَرَاتٍ لَمْ يَنْجُضِ  
 لِلرَّكُوعِ تَبَارِكَهُ وَتَعَالَى وَلِعِيلِهِ يَا أَلَّهُ تَسْمَعُ رُوحِي  
 مُهْتَرِزاً فِي جَهَارِ حِي وَأَنْزَكَانِي شَوْعاً بِعِبَادَتِكَ وَشَعْفاً  
 لِذِكْرِكَ وَنَسَاكَ وَلَيَتَرَدَّ عَلَيْهِ سَرِيدَهُ بِهِ لِسَانُكَ أَمْرَكَ  
 فِي مَلْكُوتِ بِيَاكَ وَجَيْرَوْتَ عَلَمَكَ أَيْرَتَهُ أَحْمَدَ  
 أَسْأَلُكَ فِي هَذَا الْمَقَامِ كُلَّمَا عَنِّكَ لِرِبَابِ قُصْرِي  
 وَأَعْدَدَ عَطَائِكَ وَعِنَّاكَ وَأَنْظَهَارِ عَزْزِي وَأَنْزَلَ  
 قُدْرَتِكَ وَأَقْتَدَ إِبْرِكَ لَمْ يَرِعِ يَدِيهِ لِلْقُوَّتِ.  
 دَسَّ كَابِرَاتِي بَجْوَتَ بِلَسْنِي سُوَادَ  
 مَرَّةً لَعْدَ أَخْرَى وَلِعِيلِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا إِنْتَ الْعَزِيزُ الْوَهَابُ  
 لَا إِلَهَ إِلَّا إِنْتَ الْحَاكِمُ فِي الْمَهْدَى وَالْهَادِي الْهَرَبِي  
 لَغَفْرَكَ شَجَعْنَا وَرَحْمَتُكَ قَوْتَنَا وَنِدَارِكَ الْعَطَافِي  
 وَفَضْلَكَ أَفَاهْنَى وَهَدَافِي الْكَبِيرِ الْمَهَاجِي سَائِي  
 لِلْقَوْمِ لَدَنِي سَابِي بِهَدْنِي تَرْكِي أَوْ أَهْجَهُ الْأَلَوَادِ الْمَسِيرِ

بِعَيْرٍ لِزَصْفَرٍ قَبْرٍ

مِنْ أَفْوَى سَمَا، إِنْ رَأَكَتْهُ أَيْمَنْ بَرَى الْمَسْكِينُ يَقْرَبُ بَابَهُ  
فَضِيلَكَ وَالْفَاعِنِي نُورٌ يَكُونُ مِنِ الْبَعَادِ، مِنْ أَيْدِي جَوَادِكَ  
لَكَ الْأَمْرُ فِي كُلِّ الْحَوَالِ يَا مُولَى الْأَسْمَاءِ، وَلِي التَّسْلِيمُ  
وَالْمُرْضَا، يَا مَالِحِ الْأَسْمَاءِ، (لَمْ يُرْفَعْ يَدِيهِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ وَيُقُولَ)  
مِنْ أَيْمَانِهِ أَعْظَمُ مِنْ كُلِّ عَظِيمٍ (لَمْ يُسْجِرْ وَيُقُولَ) سُجَاحَكَ  
مِنْ أَنْ تَصْدَرَ إِلَيْهِ سَمَا، قُرْبَكَ أَذْكَارِ الْمُقْرَبِينَ أَوْ أَنْ  
لَصَرَ إِلَى قِنَاءِ بَابِكَ طَيْوَرِ أَغْيَةِ الْمُخْلَصِينَ اسْتَهْدِ  
أَنْكَ كُنْتَ مُهَدِّسًا عَنِ الصَّفَاتِ وَمُنْزَهًا عَنِ الْأَسْمَاءِ،  
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَسْنَى الْأَدِيْهُ (لَمْ يَقْعُدْ وَلَعِيلَ) بَعْدَ بَشِّينَهُ  
أَشْهَدُ بِمَا شَهَدَتِ الْأُشْيَاءُ وَالْمَلَائِكَةُ، الْأَدْعَى وَالْغَنَّةُ  
الْعُلَيَا وَعَنِ وَرَائِهِ الْسَّانُ الْعَظِيمُ مِنِ الْأَعْقَبِ  
إِلَيْهِ أَنْكَ دَأَتْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَالَّذِي طَرَأَ عَلَيْهِ  
هُنَالِسِرَّ الْمَكْنُونُ وَالْأَرْمَانُ الْمَخْرُونُ الَّذِي يَهُ  
أَفْتَرَانَ الْكَافِرِ بِرَبِّهِ الْتَّوْنَ أَشْهَدُهُ هُوَ  
الْمَسْطُورُ هُوَ الْقُلُمُ الْأَعْدَى وَالْمَدْكُورُ بِيَدِ اللَّهِ

روت ایماده بگوید

رب العرش والقرى (لهم فرم مستقيماً وليقول)

يَا اللَّهُ أَلْوَحْدُوكَ الْعَيْبَ وَالسُّهْوَ دُنْيَ عَرَاتِي  
وَذْهَانِي . وَلَسْمَعْ صَنْجِحِي وَصَرْلَاهِي وَخَيْرِ فَوَادِي  
وَعِزْكَتِي . حَبْرِ حَاتِي أَبْعَدْتُنِي عَنِ التَّقْوَةِ إِلَيْكَ حَبْرِ حَوَانِي

ضَعْنِي عَنِ الْوَرْدِ فِي سَاحِهِ مُدْسِكَ اِيرَبَ مُعْتَدَ

أَضْنَانِي رَهْبَرِكَ أَهْلَكَنِي وَمُغْدِرِكَ أَخْرَقَنِي أَسْأَكَ

بِمُوْطَبِي عَدْهَكَ فِي هَذَا الْيَمَاءِ وَبِلَيْكَ لَيْكَ أَضْنَانِكَ

فِي هَذَا الْعَصَابَ وَبِعَصَاتِ رَحْبَكَ وَنَسَاتِ فَحْرَ طَهُورَ

يَا أَنْ لَقْدِرْ لِي زِيَارَةُ حَهَكَ وَالْعَمَلُ سَاهِي كَتَابِكَ

لَهُمْ يَكِيرُ تِلَاثَ مِرَاتٍ وَيَرْكِعُ وَلَيَقُولَ (لَكَ الْحَمْدُ يَا إِلَهِي

بِهَا أَيْدِنِي عَنِ زَكَرِكَ وَنَسَاتِكَ وَعَرْقَتِي هَشَّتِي

أَيْكَ وَرَحْلَتِي خَاصِيَاً لِيَوْتَرْبِيَا وَحَائِبِيَا ، لَأَلْوَهَتِكَ

وَهَقَرْنِيَا سَهَانَطَرَ بِهِ لِسَانَ عَظَمَتِكَ (لَهُمْ فَرَمَ وَلَيَوْلَ بَلْتَ

لَكَهِ الْهَرْ عَصَيَانِي الْقَصَرَ طَهْرَنِي وَعَصَنِي أَهْلَكَتِي

كَمَا اتَّعْكَرْ غَنِي سَوَءَ عَمَدَي وَقُنْ عَمَدَكَ بِرَوْتَ بَكَرَى

وَلِيُعْلَمُ الدَّمْ فِي عَرْقِي وَجْهًا كَمَا يَمْقُودُ الْعَالَمَ أَنَّ الْوَجْهَ  
يَسْتَحْيِي إِذْ تَبَوَّجُهُ إِلَيْكَ وَرَأْيَادِ الرَّجَا، فَخَبِلُ أَنْ تَرْفَعَ  
إِلَى سَمَاءِكَ كَمَّ تَرَى مَا أَهْدَى عَرَافَيْنَ مِنْ ذِكْرِهِ وَالثَّنَاءِ  
يَأْتِي بِالْعَوْضِ وَالثَّرَى إِسْمَكَ بَأْيَاتِ مَلْكِكَ وَأَشْرَارِ حِيمَرِ  
بَابِنْ تَعْصِمُ بِاَدْلِيَاكَ مَا يَسْعِي لِعَوْدِكَ يَا مَا كَمَ الْوَجُورُ وَيَلْقِي  
لَفْضَكَ يَا سُلْطَانَ الْعَيْبِ وَالسَّتْهُودِ (لَمْ يَكُنْ ثَلَاثَةِ مَرَاثِتِ وَاللهُ أَبْرَاهِيمَ)  
أَنَّهُ لَسِيَحُدْ وَلِيُقُولُ) لَكَ الْحَمْدُ بِالْهَنَاءِ بِمَا أَنْزَلْتَ لَنَا مَا  
لَقَيْتُنَا إِلَيْكَ وَعِزْزَنَا كُلَّ حِيرَانَتْلَهُ فِي كَلْبِكَ وَزُبُرِكَ  
وَأَيْرَبِهِ أَسْكَلَكَ بَانْ تَحْفَظُنَا مِنْ حُزُرِ الْعَنُوزِ وَ  
وَالْأَوْهَامِ رَكَبَ بَيْتَ الْعَزِيزِ الْعَلَامِ . . . .  
لَمْ يَرْفِعْ رَأْسَهُ لِعَقْدِ وَلِعِيلِ (الْمُشَهِّدُ يَا أَهْمَمُهُ  
لَمْ يَشْهُدْ بِهِ أَهْلُ الْفُورُوسِ الْأَعْدَى وَالَّذِينَ طَافُوا  
عَوْسَكَ الْعَظِيمِ الْمَلَكُ وَالْمَلَكُوتِ لَكَ



يَا أَللَّهُ الْعَالِمُ

بِسْمِ اللَّهِ الْأَمْنَعِ الْقَدِيرِ الْأَرْفَعِ الْإِلَهِيِّ

كَبِ يَا عَلِيِّ بَكِ يَا وَفِي بَكِ يَا بَهِشِ . اَنْتَ الْكَافِي وَانْتَ الشَّافِي

وَانْتَ الْبَاقِي يَا بَاقِي . كَبِ يَا سُلْطَنِ كَبِ يَا رَفَعَانِ كَبِ يَا دِيَانِ

اَنْتَ الْكَافِي وَانْتَ الشَّافِي وَانْتَ الْبَاقِي يَا بَاقِي . كَبِ يَا اَحْمَدِ بَكِ

يَا صَمْدِ بَكِ يَا فُرْدَانِتِ الْكَافِي وَانْتَ الشَّافِي وَانْتَ الْبَاقِي يَا بَاقِي

كَبِ يَا سُجَانِ كَبِ يَا قَدْسَانِ كَبِ يَا هُسْنَاعَزِ اَنْتَ الْكَافِي

وَانْتَ الشَّافِي وَانْتَ الْبَاقِي يَا بَاقِي . كَبِ يَا حَلِيمِ كَبِ يَا حَكِيمِ

كَبِ يَا حَنْطِيمِ اَنْتَ الْكَافِي وَانْتَ الشَّافِي وَانْتَ الْبَاقِي يَا بَاقِي

كَبِ يَا رَحْمَانِ كَبِ يَا عَطْمَانِ كَبِ يَا قَدْرَاتِ اَنْتَ الْكَافِي وَ

اَنْتَ الشَّافِي وَانْتَ الْبَاقِي يَا بَاقِي . كَبِ يَا مُعْشَقِ كَبِ يَا مُحْبِبِ

كَبِ يَا مُجْدَوبِ اَنْتَ الْكَافِي وَانْتَ الشَّافِي وَانْتَ الْبَاقِي يَا بَاقِي

كَبِ يَا مُزْمِرِ كَبِ يَا صَبَرِ كَبِ يَا قَدِيرِ اَنْتَ الْكَافِي وَانْتَ الشَّافِي

وَانْتَ الْبَاقِي يَا بَاقِي . كَبِ يَا حَاكِمِ كَبِ يَا قَائِمِ كَبِ يَا

عَالِمِ اَنْتَ الْكَافِي وَانْتَ الشَّافِي وَانْتَ الْبَاقِي

لکبے یا یروح کبے یا نور کبے یا طزه و رانت الکافی و انت الشافعی  
و انت الباقی یا باقی . کبے یا معمور کبے یا هشہر کبے یا هشتہر  
انت الکافی و انت الشافعی و انت الباقی یا باقی . کبے یا عالمی  
کبے یا عالمی کبے یا واحہ بہ انت الکافی و انت الشافعی و انت الباقی  
یا باقی . کبے یا تھادر کبے یا ناصو کبے یا ساقی و انت الشافعی و انت الکافی  
و انت الشافعی و انت الباقی یا باقی . کبے یا صانع کبے یا  
قانع کبے یا قانع انت الکافی و انت الشافعی و انت الباقی یا باقی  
کبے یا کامع کبے یا جامع کبے یا راقع انت الکافی و انت الشافعی  
و انت الباقی یا باقی . کبے یا یافع کبے یا فارغ کبے یا سبلع انت  
الکافی و انت الشافعی و انت الباقی یا باقی . کبے یا یافع کبے  
یا یشافع کبے یا دافع انت الکافی و انت الشافعی و انت الباقی  
یا باقی . کبے یا جدیل کبے یا جدیل کبے یا فضیل انت الکافی  
و انت الشافعی و انت آلبانی یا باقی . کبے یا عادل کبے یا عادل  
کبے یا بذل انت الکافی و انت الشافعی و انت الباقی

كـبـ يـ قـيـرـمـ كـبـ يـادـهـمـ كـبـ يـاعـلـمـ دـاـنـتـ الـكـافـيـ وـاـنـتـ الشـافـيـ  
 دـاـنـتـ الـبـاقـيـ يـاـبـقـيـ كـبـ يـاعـنـطـوـمـ كـبـ يـاـقـدـرـمـ كـبـ يـاـكـحـوـمـ  
 دـاـنـتـ الـكـافـيـ وـاـنـتـ الشـافـيـ وـاـنـتـ رـبـقـيـ يـاـبـقـيـ  
 كـبـ يـاـمـحـفـظـاـ كـبـ يـاـمـحـظـرـطـاـ كـبـ يـاـمـلـحـظـاـ دـاـنـتـ الـكـافـيـ  
 دـاـنـتـ الشـافـيـ دـاـنـتـ الـبـاقـيـ يـاـبـقـيـ كـبـ يـاـعـطـفـ  
 كـبـ يـاـرـفـ كـبـ يـاـلـطـرـفـ دـاـنـتـ الـكـافـيـ دـاـنـتـ الشـافـيـ  
 دـاـنـتـ الـبـاقـيـ يـاـبـقـيـ كـبـ يـاـمـلـاـرـيـ كـبـ يـاـمـعـازـ كـبـ يـاـ  
 مـسـعـاـزـ دـاـنـتـ الـكـافـيـ دـاـنـتـ الشـافـيـ دـاـنـتـ الـبـاقـيـ يـاـبـقـيـ  
 كـبـ يـاـنـحـيـاتـ كـبـ يـاـمـسـعـاـتـ كـبـ يـاـنـعـاتـ دـاـنـتـ الـكـافـيـ  
 دـاـنـتـ الشـافـيـ دـاـنـتـ الـبـاقـيـ يـاـبـقـيـ كـبـ يـاـكـشـفـ  
 كـبـ يـاـنـشـفـ كـبـ يـاـعـاطـفـ دـاـنـتـ الـكـافـيـ دـاـنـتـ الشـافـيـ  
 دـاـنـتـ الـبـاقـيـ يـاـبـقـيـ كـبـ يـاـجـانـ كـبـ يـاـجـانـ كـبـ يـاـ  
 دـاـنـتـ الـكـافـيـ دـاـنـتـ الشـافـيـ دـاـنـتـ الـبـاقـيـ يـاـبـقـيـ :  
 كـبـ يـاـسـعـيـ كـبـ يـاـجـانـ كـبـ يـاـنـعـالـىـ دـاـنـتـ الـكـافـيـ دـاـنـتـ الشـافـيـ

كـبـ يـا زـكـو الـاعـظـمـ كـبـ يـا سـمـ الـلـاـقـدـمـ كـبـ يـا رـسـمـ الـلـاـكـرـمـ

انتـ الـكـافـيـ وـانـتـ الشـافـيـ وـانـتـ الـبـاقـيـ يـا يـا قـيـ

كـبـ يـا سـبـحـ كـبـ يـا قـدـوسـ كـبـ يـا نـزـوـهـ اـنـتـ الـكـافـيـ وـ

انـتـ الشـافـيـ وـانـتـ الـبـاقـيـ يـا يـا قـيـ كـبـ يـا فـاحـ كـبـ

يـنـصـاحـ كـبـ يـا نـجـاحـ اـنـتـ الـكـافـيـ وـانـتـ الشـافـيـ وـانـتـ

الـبـاقـيـ يـا يـا قـيـ كـبـ يـا حـبـيـبـ كـبـ يـا طـيـبـ كـبـ يـا

حـبـيـبـ اـنـتـ الـكـافـيـ وـانـتـ الشـافـيـ وـانـتـ الـبـاقـيـ يـا يـا قـيـ

كـبـ يـا جـدـلـ كـبـ يـا جـمـالـ كـبـ يـا فـضـالـ اـنـتـ الـكـافـيـ وـ

انـتـ الشـافـيـ وـانـتـ الـبـاقـيـ يـا يـا قـيـ

كـبـ يـا دـالـقـ كـبـ يـا عـاشـقـ كـبـ يـا خـالـقـ اـنـتـ الـكـافـيـ وـانـتـ

الـشـافـيـ وـانـتـ الـبـاقـيـ يـا يـا قـيـ كـبـ يـا مـهـاجـ كـبـ يـا مـلـوحـ

كـبـ يـا بـهـاجـ اـنـتـ الـكـافـيـ وـانـتـ الشـافـيـ وـانـتـ الـبـاقـيـ يـا يـا قـيـ

كـبـ يـا رـهـابـ كـبـ يـا عـطـافـ كـبـ يـا رـأـفـ اـنـتـ

الـكـافـيـ وـانـتـ الشـافـيـ وـانـتـ الـبـاقـيـ

كَبَرْ يَا تَائِي كَبَرْ يَا نَاصِبْ كَبَرْ يَا زَادُوبْ رَأْنَتْ الْكَافِرْ  
 رَأْنَتْ الشَّاغِرْ وَرَأْنَتْ السَّابِقِيْ يَا بَاقِرْ كَبَرْ يَا ثَانِيْتْ كَبَرْ  
 يَا نَاصِبْ كَبَرْ يَا زَادُوتْ رَأْنَتْ الْكَافِرْ وَرَأْنَتْ  
 السَّابِقِيْ يَا بَاقِرْ كَبَرْ يَا حَافِظْ كَبَرْ يَا لَاحْظَ كَبَرْ يَا لَفِظْ  
 رَأْنَتْ الْكَافِرْ وَرَأْنَتْ الشَّاغِرْ وَرَأْنَتْ السَّابِقِيْ يَا بَاقِرْ  
 كَبَرْ يَا نَاطِلْ هُوْ مُسْتُورَكَبَرْ يَا نَاصِبْ مُشْهُورْ يَا نَاطِرَضْطَرْ  
 رَأْنَتْ الْكَافِرْ وَرَأْنَتْ الشَّاغِرْ وَرَأْنَتْ السَّابِقِيْ يَا بَاقِرْ  
 كَبَرْ يَا قَاتِلْ شَاقِقْ يَا دَاهِبْ فَحَاقْ يَا كَافِرْ يَا كَافِرْ  
 شَاغِرْ كَبَرْ يَا بَاقِرْ كَبَرْ يَا جَرَانَتْ سَابِقِيْ يَا بَاقِرْ  
 سَبِحَاكَبْ اللَّهُمْ يَا الْهَرَاسِاَكْ يَجُودُكَ الَّذِي يَهْ  
 قَتَّعَتْ الْبَابَهُ الْغَصْنَ وَالْعَطَرَ وَهُوَ اسْتَعْفَرُ هَيْكَلْ  
 فَرِسْكَ عَنْ عَرْشِ الْقَاعِدِ وَرِحْمَتَهُ الَّتِي يَهَا دُعَتْ  
 الْمَكَنَاتِهِ خَارِزَ مَكْوَهَتَهِ وَرَانِعَهَكَبْ  
 وَرِعْبَاكَبْ الَّتِي بِهَا رَجَبَتْ فِي فَرِسْكَ قَلْ



والاداري حين ظهر عظيمك وسلطتك وطلع عز  
حكومتك كجلة (بلي) كدرب هذه الاسماء الحسن  
الاعظم بهذه الصفات العليا ، الاجر وذكرك  
العلى الاعلى ويعما لك الاطف الي صيف ونورك الغر  
في سرادق الاخفي وباسمك المتقى من لقمي العلاء  
في كل صباح ومساء ، ان تحفظ حامل هذه الورقة  
المباركة ثم الذي يقرؤها ثم الذي يلقى عليهها ثم الذي  
يعرف في حول بيته التي هي فيها اتم اسف بها كل معرف  
وعليل وفقير من كل بلاد وملوكه ورؤسائه وحزنه ثم  
ارهد بها من يريان يصل في سبيل هدايته  
ومناهج فضلك وغفرانك وانك بنت العزيز  
الكاف الشافي الحافظ المعطى المرؤوف الاجر

الترجم



- دعاء صبح -

هُوَ السَّمِيعُ الْمُجِيبُ

يَا إِلَهِي أَصْبَحْتَ فِي جُهُورِكَ مَا لَذَى سَجَارِكَ  
 يَنْبَغِي إِنْ يَكُونَ فِي كُفَافٍ حَضْطَكَ وَحَصْرٍ حَمَائِكَ  
 اِبْرَيْتَ نُورَهُ بِاطْنِي بِأَنْوَارِ وَجْهٍ طَرَوْكَ كَمَا نُورَتَ  
 طَهْرَيْ بِنُورِ صِبَاحٍ عَلَيْكَ.

قَدِيلًا طَهْرًا فَاحْلُوقِي يَا إِلَهِ سَرِاسَانَا

حَبْرٌ فِي يَمْنَانِي وَسَرْحَانِي الْفَوَّةِ تَبَشَّرَتْ بِعَامِرِكَ يَا  
 مُحْبُوبِي وَسَوْرَانِي الْفَطَمَهُ فَشَهَدَنِي عَنْ صَرَاطِكَ يَا رَحَمِي  
 وَلِسَبِيلِكَ الرَّعْدَهُ إِلَيْيَ سَهَاهُ قَدْسَكَ بِحَسْنَي يَا أَوْنَى  
 وَبَرِيَاحَ الصَّدَدَهُ يَا إِلَهِي جَنِي يَا آخِرِي وَنَعْمَاتِ  
 الْأَزْلَى يَا فَاسِترِحْنِي يَا هُولَنِي وَنَفْنَاهُ طَلَعْتَ الْقَدِيمَهُ  
 لِجَنِي عَنْ دُوكِي يَا سَيِّدِي وَلِطَهْرِكَ كَسْوَتَهُ

الْدَّائِمَهُ لِسَرِيفِي يَا طَاهِري طَاهِري يَا السَّاطِنَ

لی انجای لاله ولما در جا عقول عصلا بر آنده که تفاوت  
عقل و آراء لز تفاوت تربیت و تعلم را داشت  
لیعنی عقول در اصل متساوی است ولی تربیت و تعلم را با  
سبب نرود که عقل متفاوت نمود و از راکات متساوی.  
رس تفاوت در فطرست مبت علیک در تربیت و تعلم  
است و لستاره ای از رای فقیه است لیانا توی ترجموما  
اسعداد و صول باعی المحمایت دارد در هاگان رانی  
رامه نماید که لای مملکی کنظر افراد عالمی مانند ووس ضاربه  
و صیرلناست تربیتی عقل و داشتن شذ و خست را که بعض  
دلناد مبتدا و مابین آنها تمردد و لعکس آن ملاحظه  
نمی شود که چالک متوجه جمیع ایالات در بحث متعارف باشد  
و صن الطوار و تعاون و تعاضد وحدت از دراک و عقل  
سلیمانیه الا محدود عی مدللیں سلیمانیه و محققت سده  
طهود و توحید عقول و از دراک است از تربیت و تعلم و عدا  
آنست شاخ کج تربیت رسود و مجهود بری

و مکانی بگزینی سود و سخن نادان استم دلناز دو  
 عالم تو خش لفظ مردی دانای همان هست گرد و عدل و  
 لطافت شناایا بد و فقر و لعنه فن تجارت غنی سود و تابع  
 بس کن حالت مخصوص علیم ز دو سخن دلیل  
 سرست مردی لز و خصیص جمول باوج رفع رسید این است  
 برای این زنان زنایه نیز تصدیق این رکای را سفر می‌نماید  
 سرست نایت تا قدر بزرگ این دلیل مصرا بر عقول و ادراکات  
 در اصل و در فضیرت نز تیهات است و گذین لام بدهی  
 قابل اکثار به صنایع ملائمه نشانیم لطفاً می‌بینیم عالم و مکان  
 و هم‌حبش ملکه لز بک فاندان در بحث تهیت بک  
 سخن مرد و رش باشد با و دادن عقول و ادراکات  
 مطاوت می‌تردی صریح نام و نکی بر تو لطیعی علیم ز دو مکانی  
 در بناهی در بدهی مانند ضرف هر چه ترس سود لوله لار  
 سکر دو شنید سایه لو هر جوان تد  
 دلعلم در کتاب سیمی سیمی همراه که آزاد دلخی هم دلخانی کو هر آن ای



راید میں اللہ وللیٰ نا یہ کسی کام و لفڑی نافٹھ رکھ در حفیت  
اللی نا رکھا لات و رستم د مسند مح و مسند مح لعرصہ طرز  
کو درست و هنچان صب ل از من لند و هفت باعثیان  
دلہ زاد در رفت کرہن ہاید لطف را دیں اطفال دستیں  
رایاد ج رفع رسام و عناہت مرنی لوگ تصر را برسر  
ا شریش تاویں د لاصکو مرہن دی دیکھ عقول د را صفحات  
ستفاوت ارت و تربیت ایں حکمی عطیم و ماٹری سیدار  
ترنی ن بئ جمیع لفوس د جوئی نا مذدو ای معم نا بد اطفال  
کل نا فند و رت د ر دعا میست کہ در کاف الہی رب  
دور د لابع تعلم و تربیت ل امر حکای ایت نہ احتیای  
لعنی س ب در د تا د فرضی عسی ایت کہ در خر د لر را نہیست  
ھست تقدم و تربیت نا میں و لر نیان ل ار نیان سیر د میں و  
در راعوش علوم و معارف پر ورس کھنڈ دا کر در آنکھوں  
تصور لزد در رت ب قبور ما خود ذ مصلی علیہ السلام



درین لایه است غیر مخصوص زر سار آن طفل بسیاره را آواره صحبت  
 در هالت کند و بدیگفت و در فنا روماً نسبت نمایند مادام اکبات  
 طفل مظلوم است بر حمل و هموزون نادان دلمی سور برآید و الله اعلم  
 درین موعدی لازمی درهای رحلت نماید بهتر است و خوست  
 است در لایی تمام موت بر تهران نصایط و هلاکت هنر را ز  
 کات و بعد ۳ خوست لازم دارد و غیر هنر را فخر و سلکای نور جمی  
 هنر را نسبت به هنر زیر از در نزد علوی حواله دلیل دوست داشت  
 و عدل و در محامل حمل و سرشار دوست ای ایستگان مصلوب د  
 مضموم شطا و کبار ایی همه بدیگشتی است و این صفت دلت ای دلت  
 پس باشد لبھی الھی و لاما در طهان بجانی و دل اطمینان  
 هر سنت کاسرو در دستان فضل و کمال العظام فرمایند در این  
 اندی افظو رئیس و حضور نخواهد الله طفل را کشند هنر را ای  
 ای دلت که حاصل مدار نیز طفل مخصوصاً که برخوار نهادیں نو نادان  
 بگذرد در خبر و حق مأذون و مسئول در درزه



زین چهل ساله است و ای پسر شاه را ول کلیف باران  
لارهی دولت ایران آن است که همایی و به کادر تربیت  
و تعلیم اطهال لرزد کور و اونا ضم کوشند دهستان مانند  
پیرا نداند بر امر قیست جمل هردو من موم جناد اینی هردو  
بزم مخصوص دخلستی الونی تعلیم و الریب  
العلیمون در حقیقی هردو قسم آمر مخوم آگر همین صفت  
نظر بر دو درست و تعلیم دهستان لازم تر لرزیران است  
زیرا این نسبت و قی آید که مادر برو مرد او لا ابرور سر زنده او اول  
سری طفل مادر است زیرا طفل باشد شاه ببر و سر بر طور  
تریبیت سود و زدن زاید اگر تربیت است در دست  
سرو دار بر بچه بچه سرد و تمازن خواسته عجم بران منح سرک  
مانند ای حمام است و بر هنر زد که دفتری کشیم و تربیت  
چون مادر برو دست ببردی و جمل و ماد اینی و عدم  
تربیت اطفال رئودایی باران الی و در حاد

لعیم و لعیم بعض تابع حال سرک فرض است هر س دستوران  
 را زو هست که می خواهد از هزارها را در خلیل را شد الله کان  
 سو سید که الھا لذتی را الحد عی اگر که خصوص دخراں ایعتیم و درب  
 کا شد و بمحی مدری در آن مقام مصقول نه بازتر ایزه و ملوبت  
 سرمه ته در این ایل مائند کس خنکا ضمی صدوق و لصو کی کار دلت  
 عبد البر که سرور و مخونی سود و علیم های الاکنی کی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ يَا آَلَّى نَفْسٍ هَذَا يَوْمٌ مِّنْ أَيَّامِ الرَّضْوَانِ الَّذِي  
لَمْ يَعْلَمْ فِيهِ كُلُّ بَشَرٍ عَلَى مَنْ فِي الْأَكَوَانِ إِلَّا كَوَافِرُ  
كُلِّ أَنْفُسٍ مِّنْ أَهْبَاطِكَ سَتَدِعُونَهُ ذَاتَكَ مِنْ مَحَلِّهِ إِلَى مَحَلِّهِ آخِرِ  
كُلِّ أَنْفُسٍ فِي الْبَحْرِ وَالْقَعْدَةِ مَجْلِسٌ بَاسِكُ وَزَينٌ بِنْفُكَ كَيْثُ اثْرَ  
كُلِّ أَنْفُسٍ أَنْفَقَهُ شَمْسُ جَمَالِكَ طَوْبَى لِتَقْسِيَّةِ فَازَتْ بِذَلِكَ لِيَوْمٍ  
كُلِّ أَنْفُسٍ وَتَشَرَّفَ نَطَّاهُوكَ وَلَا، يُضَارِّ إِشْرَقَتْ مِنْ أَنَوَارِ وَجْهِكَ  
كُلِّ أَنْفُسٍ إِنِّي أَتَتْ قَدَّرَ زَلْهَ وَلِعِبَادِكَ الَّذِينَ مُنْفَوْا عَنْ لِقَائِكَ  
كُلِّ أَنْفُسٍ أَجْزَأْتَنَّ فَازَ نَيْرَيَا رَكَكَ وَرَتَبَ مُجْمِعًا بَاسِكُ وَذَرَكَ،

إِنَّكَ أَنْتَ عَلَى كُلِّ تَنْبِيَّ قَدِيرٌ  
فَصَلَّى اللَّهُمَّ يَا أَلَّى عَلَى الْتَّدْرِةِ وَأَوْرَاقِهَا وَأَغْصَانِهَا وَأَفْنَانِهَا  
وَأَصْوَلَهَا وَفَرْعَوْنَهَا بِدَوَامِ إِسْمَانِكَ الْحَسْنَى وَصِفَاتِكَ الْعَلِيَا  
ثُمَّ أَخْفَظْنَاهَا مِنْ شَرِّ الْمَعَدِينَ وَجِنْوَدِ الظَّالِمِينَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَى

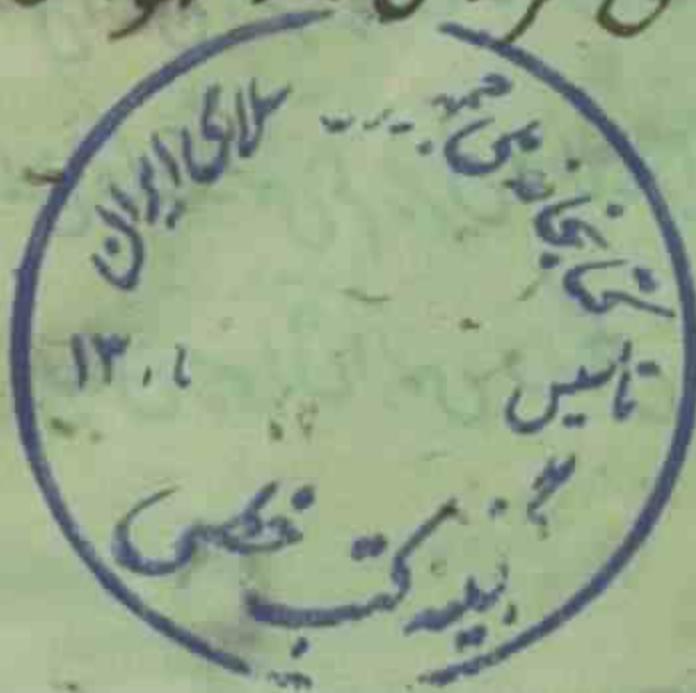
كُلِّ دُنْيَى قَدِيرٌ

علت آفرینش مملکات حب بوده چنانچه در حدیث مشهور  
 مذکور است که میرزا ید کنست کنز آن مخفیاً فاجهبت از  
 اعْرَفْ فَخَلَقْتْ لِكُنْ أَعْرَفْ لهذا باید جمیع بر تریعه  
 حب الٰهی مجتمع شوند بتفصیل کنیه بسیج و جه را کیه اختلاف در میان  
 احباب اصحاب نوزد کل ناظر بر حب بوده در کمال آنکاد  
 حرکت نمایند چنانچه خلافی مابین احادی طمحوظ نشد و خیر و کر  
 و نفع و ضر و شدت و رخا جمیع شرک پاشند اثاء الله  
 امیدواریم که نیم آنکاد از مدینه رب العباد بوزدن جمیع  
 راخلم و هدت و خب و انقطاع نخواهد

بنام گوینده دان

ای فریدون الحمد لله از فضل الٰهی بسیار ایمان فائز شدی و  
 با فتق اعلی تو قبه نمودی و لکن محک اکرمی لم نزل ولا نزل مابین  
 عباد بوده و خواه بود و بمحضین سران ایمان در کل حین

مشهود است باید در کل احیان بحق جل و عز بناء  
برده و توفیخ خواست تا ممکن شود با استفهامت  
بر آنچه ادر اک نموده و عمل با آنچه در کتاب آنی از  
قلم اعلی نازل شده اگر فضی دیجیع عمر بعبادت  
مشغول شود و از صفاتیکه بسب التفاع امر الله  
محروم ماند العبادت حاصل ندارد و ثمری نخواهد  
بخشید ای فرزید و تن آسمان امر آنکه با قاب امانت  
روشن است بجمل امانت متوجه شوید و بدیل -  
صداقت مشتبه این دو زیر اعظمند که از افق اعلی  
طلاع شده اند و در آسمان حکم سلطان امکان مترقب  
و مخصوص است الله با همها فائز شوی و یز کرد و سرت  
نا طو کردی الله لهو الناصح العزیز الحکیم





۲۳

۵

ظهور حسن اعلیٰ پیغمبر حجت حارس الدلیل در باعثت رسوم عالی  
 (۱۸۴۰) (۱۲۶۰)

ظهور حسن (رسانه) جلد ذکر ۳۰۰۰ میل ۲۰ ریاست  
 در قیمه ادو بیان رضوان اطهار برخواهی مدت ۱۲ روز  
 در انجا تعریف زنایه  
 ذله حسن اصل در ادل محروم ذله حسن ۶۰۰ دو دم محروم

ذله حسن عجہ ابراهیم  
 ذله حسن ولی ابراهیم





سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران