



**WIKIMEDIA
FRANCE**

**Imaginez un monde où chaque personne
sur la planète aurait librement accès
à la totalité du savoir humain.**

A sailboat with a white main sail and a yellow spinnaker sail is sailing on a body of water. The boat's name 'EDUARD DE FRANCE' is visible on the hull. The background shows a lush green shoreline with trees and a blue sky.

**WikiRevue N°5
Janvier - Mars
2014**



- Association pour le libre partage
de la connaissance -

Wikimédia France est une association à but non lucratif de droit français (loi 1901) née en 2004 dont l'objectif est de soutenir en France la diffusion libre de connaissance et notamment les projets hébergés par *Wikimedia Foundation* comme l'encyclopédie *Wikipédia*, la médiathèque *Wikimedia Commons*, le dictionnaire *Wiktionnaire* et plusieurs autres projets liés à la connaissance.

Contactez-nous

27, Avenue Ledru-Rollin - 75012 Paris

www.wikimedia.fr / blog.wikimedia.fr / info@wikimedia.fr



@Wikimedia_Fr



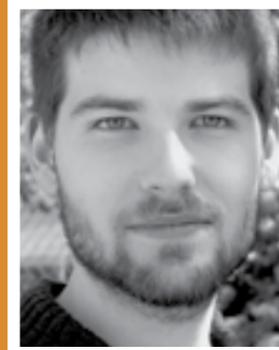
fb.com/wikimediaFrance

Aujourd'hui,

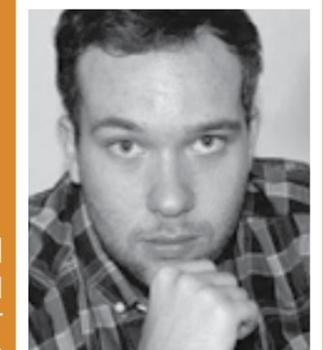
**Vous êtes 217 membres à vous impliquer dans
les projets de l'association.
C'est grâce à vous que les projets de Wikimédia France
peuvent exister.**

Merci !

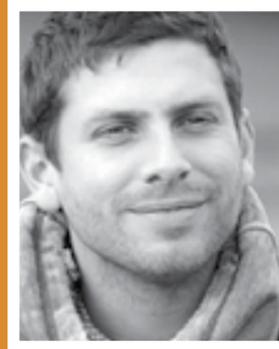
Bienvenue aux petits nouveaux ...



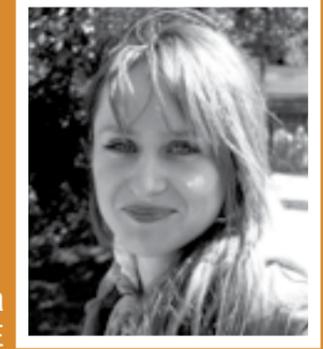
Jean-Philippe Kmiec
CHARGÉ DE MISSION
COMMUNICATION ET
ÉVÉNEMENTIEL



Mathieu Denel
CHARGÉ DE MISSION
SENSIBILISATION ET
ÉVALUATION



Pierre-Antoine Le Page
CHARGÉ DE MISSION
ORGANISATION
TERRITORIALE



Ania Szyska
COMPTABLE

ÉQUIPE SALARIÉE

Nathalie Martin / Directrice exécutive
Nadia Ayachi / Attachée de direction
Sylvain Boissel / Administrateur
systèmes et réseaux
Sébastien Baijard / Chargé de mission
recherche de fonds
Mathieu Denel / Chargé de mission
sensibilisation et évaluation
Pierre-Antoine Le Page / Chargé de
mission organisation territoriale
Jean-Philippe Kmiec / Chargé de
mission Communication et Événementiel
Ania Szyszka / Comptable

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Rémi Mathis / Président
Christophe Henner / Vice-président
Guillaume Goursat / Trésorier
Émeric Vallespi / Trésorier-adjoint
Benoit Evellin / Secrétaire
Alexis Marise Bique
Ludovic Péron
Léa Lacroix
Benjamin Smith
Jean-Frédéric Berthelot
**Avec le soutien de tous nos
donateurs, sans lesquels Wikimédia
France n'existerait pas...**



Un nouveau cycle débute chez Wikimedia France ! De nouvelles compétences sont venues enrichir notre organisation avec l'arrivée d'un chargé de mission organisation territoriale, d'une comptable, d'un chargé de mission sensibilisation et évaluation et d'un chargé de mission communication et événementiel.

Ce trimestre nous avons finalisé le projet stratégique de Wikimedia France. Vous pourrez le trouver >>> [ici](#) <<<

L'équipe s'étant agrandie, nous avons recherché de nouveaux locaux. Nous les avons voulus suffisamment spacieux pour nous permettre de créer un espace de rencontre et de travail dédié aux wikimédiens, en plein coeur de Paris. Celui-ci comprendra des postes informatiques, une bibliothèque spécialisée, un scanner à livres ainsi que l'ensemble du matériel disponible en prêt.

Pour fêter ce changement, nous vous invitons à l'inauguration de ces espaces qui aura lieu le 14 juin. Toute la journée seront prévus des ateliers ainsi que des conférences, afin de présenter nos différentes actions au grand public - car chacun peut participer.

En espérant vous voir à cette occasion,

Rémi Mathis,
président

Nathalie Martin,
directrice exécutive

Sommaire

ENRICHIR LE CONTENU ET AUGMENTER LE NOMBRE DE CONTRIBUTEURS DES PROJETS WIKIMÉDIA

I

VALORISER LES ACTIONS LOCALES

II

FAVORISER LES LIENS INTERNATIONAUX

III

AMÉLIORER ET DÉVELOPPER LES OUTILS DE L'ENVIRONNEMENT WIKI

IV

RENDRE L'ENVIRONNEMENT FAVORABLE AUX PROJETS WIKIMÉDIA

V

L'ACTUALITÉ DU MOUVEMENT

VI

L'ÉVOLUTION DES PROJETS WIKIMÉDIA

VII

AGENDA

VIII

I ENRICHIR LE CONTENU ET AUGMENTER LE NOMBRE DE CONTRIBUTEURS DES PROJETS WIKIMÉDIA

Glam

Le 25 janvier, un atelier d'initiation à la contribution était organisé au musée de Port-Royal des Champs. Il s'agissait du premier atelier s'inscrivant dans le cadre du projet Wikipédia – Saint Quentin en Yvelines. La rencontre s'est déroulée autour des commentaires de Sylvain Hilaire, Responsable du centre de ressources documentaires et d'interprétation du musée, et d'Adrienne Charmet-Alix, Directrice des programmes. Ambre Troizat, Kikuyu3, Lionel Allorge, Nojhan, Wikinade et X-Javier ont également participé à l'animation de cet atelier.



Atelier au Musée des Granges de Port Royal des Champs en janvier 2014 - Lionel Allorge - CC-BY-SA

Le 1er février a eu lieu la journée « Femmes de Sciences », en partenariat avec la Fondation L'Oréal pour les femmes et la science et la bibliothèque de la Cité des Sciences. Les bourses L'Oréal ont pour objectif de récompenser des jeunes chercheuses pour la qualité de leurs travaux de recherche et à les encourager à poursuivre une brillante carrière scientifique. Dans ce cadre, L'Oréal a souhaité travailler avec Wikimedia France sur la mise en place d'une journée réunissant les boursières de l'année et les anciennes boursières françaises pour les encourager à contribuer à Wikipédia sur la thématique des femmes scientifiques. 17 chercheuses ont été formées, 304 contributions enregistrées depuis la journée, pour 257 600 octets de textes ajoutés. Ce projet a été initié pour sensibiliser à la question de la faible présence des femmes sur Wikipédia, comme contributrices et comme sujets des articles.



Journée « Femmes de science sur Wikipédia » - Wikinade - CC-BY-SA

Un « Fashion Editathon » a été organisé le 22 mars en partenariat avec le musée des Arts Décoratifs dans le cadre d'Europeana Fashion, projet soutenu par un réseau de 22 partenaires issus de 12 pays européens différents représentant les institutions du domaine de la mode et les maisons de coutures. 23 personnes y ont participé, 243 contributions ont été effectuées et 199 750 octets de textes ajoutés. Cet éditathon fait suite à ceux ayant eu lieu à Anvers, Utrecht, Stockholm et Stra en 2013 sur le thème de la mode.

I ENRICHIR LE CONTENU ET AUGMENTER LE NOMBRE DE CONTRIBUTEURS DES PROJETS WIKIMÉDIA

Glam

Les participants de cette journée étaient des étudiants de l'École du Louvre (haute école en histoire de l'art), des professionnels de la mode et des chercheurs. Ils ont contribué essentiellement sur l'histoire du costume, mais également sur des thématiques comme le Visual Merchandising (*le visual merchandising peut être défini comme l'art de mettre en scène les produits en conciliant des objectifs d'efficacité commerciale, d'esthétisme et d'image d'enseigne*) ou les textiles intelligents. Une semaine avant l'éditathon, un atelier de 2 heures a rassemblé les personnes invitées pour leur présenter l'éditathon et les projets Wikimedia.



Europeana Fashion Editathon au musée Nordiska à Stockholm - CC-BY-SA

Les articles créés

- Marchande de modes
- Iris Van Herpen
- Monument du costume
- Charles James
- Maison Lemarié
- Walter Van Beirendonck
- Costume élisabéthain
- Mode sous le Second Empire
- Bianchini-Férier
- Roberto Capucci
- Sources de l'histoire du costume
- Kansai Yamamoto
- Muguette Buhler
- Fleuriste artificiel

Les ateliers de contribution au Centre Pompidou se sont terminés à la fin du mois de mars. Au projet initial se sont ajoutés trois ateliers avec des contributeurs de la Bibliothèque Kandinski qui ont travaillé spécifiquement sur des articles consacrés aux expositions du Centre Pompidou. Au total, 38 nouveaux

contributeurs ont été formés depuis septembre, avec un total de 1338 contributions. 17 articles ont été créés et plusieurs dizaines ont été améliorés. Plus de 830 000 octets de textes ont été ajoutés. Une grande part des contributeurs sont à présent autonomes sur leurs contributions.



Bibliothèque universitaire d'Angers - CC-BY-SA

I ENRICHIR LE CONTENU ET AUGMENTER LE NOMBRE DE CONTRIBUTEURS DES PROJETS WIKIMÉDIA

Enseignement et recherche

Le projet de contribution avec les doctorants de Lille s'est poursuivi avec la fin de la 2e session (décembre 2013 - février 2014) et le déroulement de la 3e session (février - mars 2014). Comme pour les autres années, il s'agit de former des doctorants à la contribution sur Wikipédia avec une approche de vulgarisation scientifique. Les doctorants sont formés lors de deux ateliers de 3h, puis contribuent pendant 2 mois individuellement avec un suivi à distance. Leur implication dans le projet est notée pour leur doctorat.



Façade de l'École centrale de Lille - Wing 17 - CC-BY-SA

La seconde session a permis de former 16 doctorants, de créer 115 contributions, et d'ajouter 78 000 octets de textes. 7 participants ont contribué en dehors des jours de formation en présentiel.

La troisième session a été encore plus productive avec 14 doctorants, 467 contributions et 339 600 octets de texte ajoutés.

10 participants ont contribué en dehors des jours de formation en présentiel.

Le Wikiconcours lycéens, démarré en octobre 2013 s'est terminé fin mars. Il a engagé cette année 7 lycées de 5 académies différentes. 113 comptes utilisateurs ont été créés dont 108 ayant contribué plus d'une fois. Environ 1100

contributions ont été effectuées soit 355 317 octets ajoutés. 2 articles ont été créés et une dizaine améliorés. La proclamation des résultats a été faite le 28 mars par le CLEMI, co-organisateur du projet. Pour l'année scolaire 2014-2015 le CLEMI souhaite poursuivre le projet avec une implication encore plus forte des académies.

I ENRICHIR LE CONTENU ET AUGMENTER LE NOMBRE DE CONTRIBUTEURS DES PROJETS WIKIMÉDIA

Enseignement et recherche

Une sensibilisation aux projets Wikimedia pour un groupe d'enseignants du secondaire au CRDP de Beauvais a été organisée le 12 mars 2014. Cette présentation des projets a eu lieu devant une dizaine d'enseignants et professeurs-documentalistes. La formation a fait l'objet d'une captation vidéo et d'un montage, par l'équipe du CRDP, afin de servir de support pédagogique permettant une dissémination de la formation dans l'académie.

Le 22 janvier, une conférence sur l'éducation aux médias numériques a été organisée par l'académie de Grenoble où les projets éducation de Wikimedia France et Vikidia ont été présentés devant une centaine des personnes, essentiellement professionnels de l'éducation.

En janvier, Wikimedia France a été sollicitée par le CNED (Centre National d'Enseignement à Distance), opérateur du ministère de l'éducation,

afin de participer à un atelier collaboratif autour des innovations pédagogiques libres. Nous avons pu y présenter les projets Wikimedia et les projets pédagogiques menés afin d'alimenter la réflexion du CNED sur l'évolution de ses formations, notamment en intégrant les ressources libres des projets Wikimedia.



Campus Grenoble - Milky - CC-BY-SA

Le 14 mars 2014, les projets Wikimedia et les projets pédagogiques menés sur Wikipédia ont été présentés aux Assises de l'Éducation Populaire 2.0 à Niort. Une conférence et un atelier de contribution ont été organisés par la suite.

Enfin au mois de février 2014, Wikimedia France a reçu l'agrément du ministère de l'Éducation nationale. Cette démarche, initiée au cours de l'année 2013, vise à faire reconnaître l'association comme un partenaire pour mener des projets avec les établissements de l'Éducation nationale. La procédure de reconnaissance passe par une analyse de nos projets dans le milieu éducatif et par une étude de la compatibilité de nos actions avec les objectifs de l'Éducation nationale. La reconnaissance que reçoit Wikimedia France par la délivrance de cet agrément est donc importante.



I ENRICHIR LE CONTENU ET AUGMENTER LE NOMBRE DE CONTRIBUTEURS DES PROJETS WIKIMÉDIA

Sport

Des accréditations ont été obtenues, durant ce trimestre afin de couvrir différents évènements sportifs, notamment grâce au partenariat mis en place avec ASO (Amaury Sport Association).

Parmi les évènements couverts, entre autres par Marie-Lan, Pyb, Thesupermat, Pierre-Selim et Léna, ce trimestre notons notamment :

- Le tournoi de qualification au championnat du monde (volley-ball masculin)
- Le challenge international de Paris (escrime)
- La finale de coupe de France (hockey sur glace masculin)
- La présentation de la vente de véhicules de collection par la maison RM Auctions aux Invalides à Paris
- Le salon Rétromobile pour la matinée presse
- La rencontre du Tournoi des Six Nations féminin France-Italie (rugby)
- Le semi-marathon de Paris (course à pied)
- Le match de gala Championnes de cœur qui réunissait anciennes internationales françaises et joueuses de club dans un match au profit du programme « écoles amies des enfants au Niger » de l'Unicef (basket-ball)
- La rencontre de roller derby Sheffield Steel Rollergirls vs Nothing Toulouse

I ENRICHIR LE CONTENU ET AUGMENTER LE NOMBRE DE CONTRIBUTEURS DES PROJETS WIKIMÉDIA

Economie sociale et solidaire

La commission micro-financement a émis un avis favorable au financement de déplacements (location de mini-bus et carburant) dans le but d'amener vers une ouverture et une pratique culturelle via la découverte de Wikipédia, des jeunes issus d'un quartier dit « sensible » de Reims. Le projet vise à les inciter à contribuer et à alimenter le site, en allant dans la vallée de la Saulx, pour photographier ce qui ne l'est pas encore et verser ces photographies pour illustrer des articles.



Vues de Beurey-sur-Saulx. La vallée de la Saulx depuis l'église. - Amassychamp - CC-BY-SA

Envie de vous impliquer localement ? De créer un groupe local ? De prendre contact avec les institutions culturelles de votre région ? De former vos élus aux questions du libre partage de la connaissance ? Ou tout simplement de rejoindre des contributeurs actifs dans votre région ?

N'hésitez plus une seule seconde et contactez-moi à l'adresse suivante :

pierreantoine.lepage@wikimedia.fr

Je me ferai un plaisir de vous accompagner dans vos démarches.

À très vite // Pierre-Antoine //

Bretagne

Le 8 mars dernier, la NCO a organisé une sortie photo afin de photographier les mégalithes et monuments des environs de Carnac.

Une quinzaine de Wikimédiens, membres ou non de l'association, se sont retrouvés

pour un week end. Le 2 avril, à Ti Skeudenn Rennes (association chargée de promouvoir la langue bretonne), des membres parlant breton ont présenté les projets wikimedia en breton et particulièrement Wikipédia.



Wikipédiens pendant le Défi Menhir 2014 - XIIIfromTOKYO - CC-BY-SA

Aquitaine

Le 22 mars a eu lieu un atelier Wikidata. Les membres ont présenté Wikidata et des outils déjà existants comme WikiDataQuery et l'API. L'ob-

jectif est de faire découvrir et comprendre l'esprit et le fonctionnement du projet. Cette présentation est aussi l'occasion d'acquérir des compé-

tes techniques et pratiques sur l'utilisation et la réutilisation de données Wikidata.

Pays de Loire

Nouveauté ces dernières semaines, des contributeurs ont décidé de se réunir en vue de former un groupe local à Nantes. Durant les prochains mois, des actions ludiques seront organisées : sortie photo collective. Les personnes intéressées par cette démarche

sont invités à se rapprocher de Pierre-Antoine et des membres actuels.

Les demandes de formation à l'utilisation d'un wiki, de présentation des projets Wikimedia ou encore d'ateliers à la contribution abondent de la part de nombreuses institutions

culturelles ou territoriales et de particuliers curieux d'en découvrir les contours.

Nathalie Martin a rencontré 30 personnes à Lassay-les-Châteaux dans le but de créer une dynamique locale.

Alsace

Le 20 mars, une soirée autour des projets collaboratifs au Centre de culture numérique de Strasbourg fut organisée par trois bénévoles. L'objectif était de rassembler des contributeurs de différents

projets actifs localement.

Le 29 mars Wikimedia France a organisé son Assemblée Générale à Strasbourg. Au programme : Présentation et vote des status et du règlement intérieur. , présentation et vote

du budget prévisionnel de l'association pour l'exercice juillet 2014 - juin 2015. Et enfin des questions et des débats.

Midi Pyrénées

Le 31 janvier, le 7, 14 et 21 février, de nombreux projets ont été menés à destination du grand public : quatre ateliers de contribution ont

été réalisés à la médiathèque de Saint-Étienne-de-Tulmont. Le 22 février, un membre a animé une conférence dans la médiathèque d'Albi et les 26 et

28 mars deux conférences à la médiathèque de Tournefeuille.

Rhône Alpes

La DRAC RhôneAlpes dispose de nombreuses ressources (textes, vidéos, images) sur des sites ou des œuvres qu'ils ne peuvent pas diffuser, ne disposant pas d'outils pour les mettre à la disposition du public. La DRAC a donc pensé faire bénéficier Wikipédia de ces contenus et profiter de nos projets pour les mettre à la disposition du plus grand nombre. Le 22 janvier dernier, le groupe grenoblois organisait un colloque sur l'éducation aux médias numériques en compagnie de trois bénévoles.

L'instant territoire

Né d'une approche sociologique de nos territoires, le concept de "Tiers Lieux" se développe en France et dans le monde à grande vitesse. Ils sont destinés à être des espaces physiques ou virtuels de rencontres entre personnes et compétences variées qui n'ont pas forcément vocation à se croiser.

- Espace de coworking → travailler autrement
- Espace de pratique numérique (EPN) → médiation numérique
- Télécentre → travail à distance
- Coopérative d'activité et d'emploi → développement économique
- FabLab, HackersSpace → laboratoires de fabrication numérique
- TechShop → atelier de construction citoyen
- MédiaLab → média citoyen
- Centre de formation & WikiSchool

Ces tiers lieux peuvent être de formidables relais pour les projets portés par Wikimedia France. Par exemple, en y organisant des sessions de formations, de contributions et divers ateliers...

Wiki Loves Parliament

Du 2 au 6 février s'est déroulée à Strasbourg l'opération « Wiki Loves Parliament », durant laquelle une cinquantaine de wikimédiens venus de neuf pays se sont installés au cœur du Parlement européen pour en photographier les représentants. Ce sont au total plus de 600 élus dont on pourra désormais trou-

ver les portraits sur Wikimedia Commons. Wikimedia France était représentée par Esby, Pyb et Ctruongngoc.

Wikipedia im Parlament - Europa-parlament Straßburg - Brian McNeil - CC-BY-SA



IV AMÉLIORER ET DÉVELOPPER LES OUTILS DE L'ENVIRONNEMENT WIKI

Wiki Scan

Afin d'améliorer le suivi de l'impact des actions de Wikimedia France sur Wikipédia, nous soutenons l'outil Wikiscan développé par Akéron en payant l'hébergement. Wikiscan est un outil générant un certain nombre de statistiques sur la Wikipédia en

français, aussi bien générale (par exemple les pages les plus éditées sur la Wikipédia en français dans les dernières 24h), que par utilisateur ou groupe d'utilisateurs. Si la vue par groupe d'utilisateurs est la plus utilisée, pour estimer l'impact des actions de l'asso-

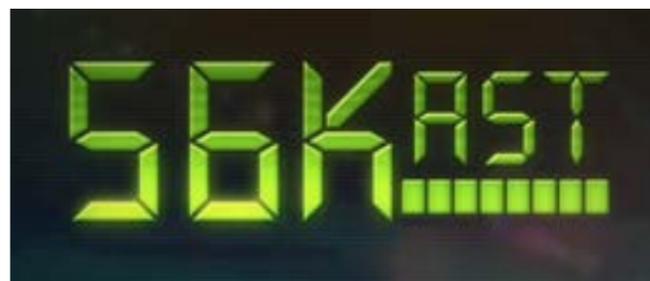
ciation, la vue par utilisateur unique est de loin la plus complète, offrant des statistiques détaillées sur les actions de l'utilisateur ainsi qu'une estimation du temps passé à contribuer.

Accéder à l'outil : <http://wikiscan.org>

Wikimédia France est invitée chaque mois à tenir une chronique sur les projets Wikimedia dans « 56kast », une émission en ligne menée par le quotidien Libération.

Le 56kast permet de présenter les actualités de Wikimedia France. Ce mois-ci fut l'occasion de fêter les 10 ans du Wiktionnaire et d'évoquer, entre autres les motivations et l'implication que peuvent avoir les

contributeurs du Wiktionnaire. Chaque émission est ensuite disponible en ligne sous forme de podcast audio et vidéo permettant de sensibiliser le grand public.



http://ecrans.liberation.fr/ecrans/2014/04/04/audio-le-56kast-18-main-basse-sur-l-oculus-et-anniversaire-du-wiktionnaire_993088

Le 56Kast #19 : main basse sur l'Oculus et anniversaire du wiktionnaire

Le Salon du Livre s'est tenu du vendredi 21 mars au lundi 24 mars au Parc des expositions de la Porte de Versailles à Paris et Wikimedia France était présente. Le Salon du Livre s'est doté d'un nouvel espace appelé Savoir & Connaissances. L'objectif de

cet espace au sein du Salon est de rassembler les acteurs qui produisent, éditent et diffusent les contenus du savoir et de la connaissance. Plusieurs membres de l'association étaient présents durant les 4 jours et de nombreux échanges ont eu lieu débouchant sur des prises

de contacts constructives pour l'association. Rémi Mathis a participé à deux tables rondes sur le web sémantique et les bibliothèques et sur la diffusion collaborative de la connaissance.

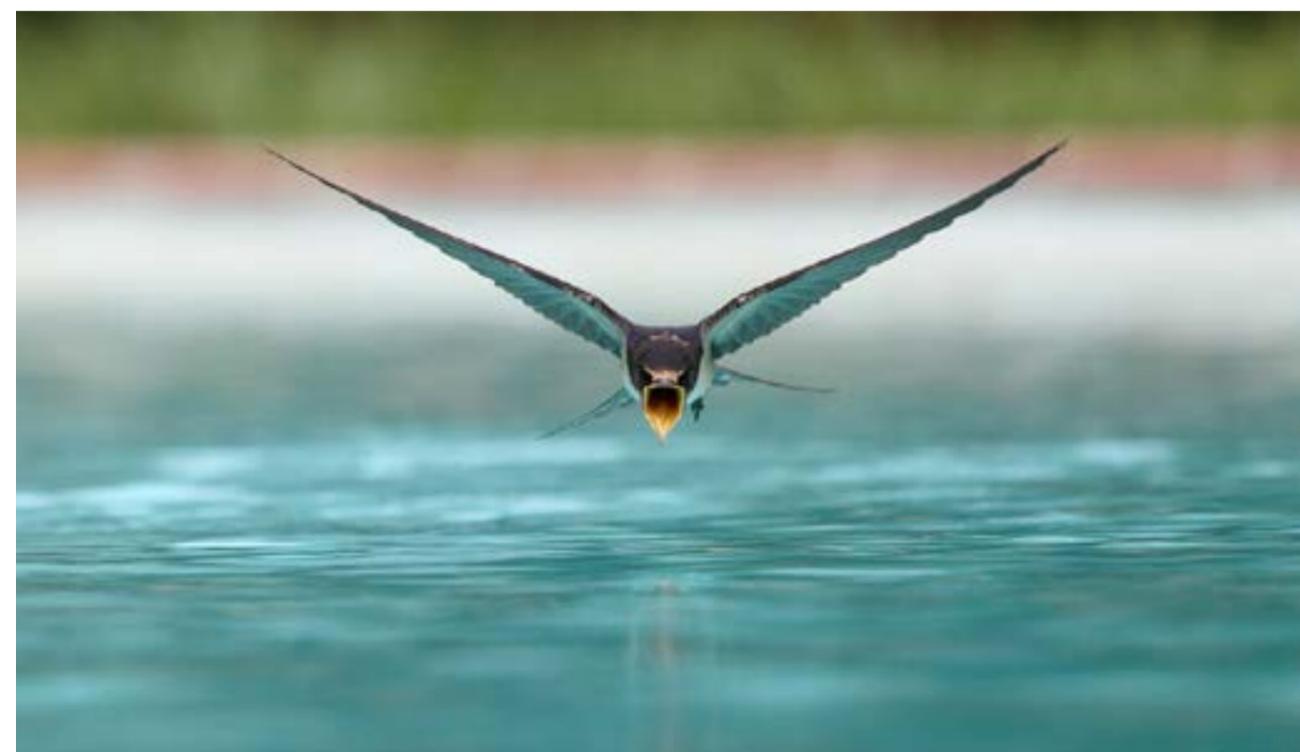
Dans le cadre du projet Wikipédia SQY, qui a pour but d'organiser des ateliers d'apprentissage à la contribution sur Wikipédia et suite à un premier qui a eu lieu le 25 janvier, un atelier s'est déroulé dans la Bibliothèque Universitaire

de Saint-Quentin-en-Yvelines le 29 mars. L'objectif est de sensibiliser de nouveaux contributeurs locaux à Wikipédia sur les thématiques de l'histoire et de la géographie du territoire de Saint-Quentin-en-Yvelines. Les partenaires participants sont le Musée national de

Port-Royal des Champs, l'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines et l'université Versailles-Saint-Quentin.

Image de l'année 2013

À l'issue du huitième concours Wikimedia Commons pour désigner l'image de l'année, l'image gagnante pour l'année 2013 est une photographie prise par un contributeur à Wikimedia Commons – ou « commoniste » – allemand, Stefan Krause (alias Ritchyblack sur les projets Wikimedia). Le troisième prix revient à un Français « sanchezn ».



Une hirondelle buvant dans une piscine en plein vol - sanchezn - CC-BY-SA (troisième prix du concours)

Costa Rica

Des contributeurs costaricains se sont rencontrés, à San José pour la première fois le 3 mars dernier, dans l'optique de fonder un nouveau chapitre Wikimedia.

VI L'ACTUALITÉ DU MOUVEMENT

La Wikipédia ukrainienne endeuillée



Le 20 février, Ihor Kostenko, Wikipédien ukrainien connu de la communauté sous son nom de contributeur, Ig2000, a été tué par balles lors des manifestations « Euromaïdan », à Kiev. Les contributeurs de la Wikipédia ukrainienne ont voulu lui rendre hommage par un ruban noir superposé au logo de l'encyclopédie.

Ihor Kostenko, journaliste ukrainien et wikipédien décédé le 20 Février 2014 pendant Euromaidan à Kiev - Mariia Mudra - CC-BY-SA

VII L'ÉVOLUTION DES PROJETS WIKIMÉDIA

Wikidata

Début avril a été créé sur Wikidata un « projet France » destiné à coordonner les différentes initiatives sur les sujets concernant la France. Rappelons que Wikidata continue sa spectaculaire progression : le 1er avril a été créé le seize millionième élément qui concerne Bernard van Cutsem, éleveur et entraîneur de chevaux de course anglais.

Wiktionnaire

Le 13 février, le Wiktionnaire a atteint les 2 500 000 entrées avec le mot norvégien sykebil, créé par Mathieudu68.

VII AGENDA

Avril

- **Samedi 26** : Sortie au musée d'Aquitaine à Bordeaux

Mai

- **Samedi 3** : 14h00 à 18h00 : WikiPermanence au "Premier Samedi" à la Cité des sciences et de l'Industrie (Paris La Villette). RV à l'espace Numérique au 1er sous-sol.
- **Vendredi 16** : 18h00 à 20h00 : Atelier d'initiation L@pplipedia à la médiathèque André-Malraux de Strasbourg.
- **Vendredi 16** : 12h30 à 14h00 : WikiPermanence à la Cantine numérique rennais
- **Samedi 17 et dimanche 18** : Vosges Opération Libre (Gérardmer).
- **Vendredi 23** : Conférence dans le cadre d'une journée de formation des personnels du tourisme vosgien à Bains-les-Bains.

Juin

- **Samedi 5** : 14h00 à 18h00 : WikiPermanence au "Premier Samedi" à la Cité des sciences et de l'Industrie (Paris La Villette). Rendez-vous à l'espace Numérique au 1er sous-sol.
- **Vendredi 13** : 14h00 à 20h00 : atelier d'initiation L@pplipedia à la médiathèque André-Malraux de Strasbourg.
- **Samedi 14** : Inauguration et porte ouverte des nouveaux locaux de Wikimedia France 40 rue de Cléry, 75002 Paris. Toute la journée seront prévus des ateliers ainsi que des conférences, afin de présenter nos différentes actions au grand public.
- **Vendredi 20** : 12h30 à 14h00 : WikiPermanence à la Cantine numérique rennais.



Dons

Wikimédia France cherche à améliorer la diffusion de la connaissance libre en initiant et soutenant de nombreux projets en France comme à l'international.

Elle mène également de multiples interventions pédagogiques partout en France, auprès de publics variés, afin de permettre à tous de comprendre le fonctionnement des projets et d'y participer.

Tout cela ne peut se faire sans votre aide.

Désormais vous pouvez soutenir nos actions tous les mois en choisissant le don régulier !
Soutenez-nous !

Merci pour votre générosité, et quelque soit la façon dont vous nous aidez, nous apprécions par avance votre soutien !

>>> Faire un don <<<

Crédits photo :

Logo Wikimédia France Copyright Wikimedia Fondation

Page de couverture :

“Ruines du fanum gallo-romain de Pupillin près d’Arbois dans le Jura.” (CC-BY-SA) Par Florian Pépellin, via Wikimedia Commons

“Vue vers le vallon, depuis le seuil du musée de Port-Royal des Champs (France), entre chien et loup..” (CC-BY-SA) Par Wikinade, via Wikimedia Commons

“Photographie à haute-vitesse: Une ampoule à été tirée au moyen d’un pistolet airsoft (positionné à droite de la lampe).” (CC-BY-SA) Par Stefan Krause, via Wikimedia Commons

“La grande parade des Tonnerres de Brest 2012 dans la rade de Brest en direction de Douarnenez.” (CC-BY-SA) Par TheSupermat, via Wikimedia Commons