



Wikipedia, une encyclopédie collaborative

Sylvain Machefert – 15.05.2013

Projet d'encyclopédie

« libre »

Creative Commons



BY
Attribution



SA
Share Alike



**Depuis
1994**

**VISITEUR
=
CRÉATEUR**

100^{*} aine(s)
de systèmes

* <http://www.wikimatrix.org>

Des milliers de wikis thématiques



1 fondation

140 salariés



\$30 millions

39 « chapters »

Nombre total d'édérations dans les projets Wikimedia:

~~1 213 567 721~~

775

472 000 000*

de visiteurs uniques en décembre 2012

*+3.5% sur un an





fleur

Voir aussi : **Fleur**

Sommaire [masquer]

1 Français — Étymologie — Nom commun 1 — Nom commun 2 — Prononciation — Anagrammes — Voir aussi — Références

Français

Étymologie

(Nom commun 1) Du latin *flos* (« fleur, partie la meilleure de quelque chose ») via son accusatif *florem*.

(Nom commun 2) Déformation de l'anglais *flour* (« farine »).

Nom commun 1

fleur /flœʁ/ féminin

- (Botanique)* Ensemble des organes de la reproduction et des enveloppes qui les entourent chez les angiospermes, aussi appelé
 - (Figuré)* - Elle contempla longtemps, comme pour engourdir sa peine, le patient manège des abeilles qui s'affairaient d'une l'Amour et de la Mort", 1940)
 - Soudain, sans raison valable, elle se réveillait chez un tel parce que les sorbiers croulaient de **fleurs** musquées, chez un a blancs corymbes. — (Jean Rogissart, *Passantes d'Octobre*, 1958)
- (Par métonymie)* La plante à fleurs elle-même.
 - Mais je n'aime pas les **fleurs** bêtes, car si blasphématoire que cela paraisse, il y a des **fleurs** bêtes, ou plutôt des **fleurs**, qui ont communiqué leur bêtise contagieuse. — (Octave Mirbeau, *Le Concombre fugitif*, édition 1921)
- (Par extension)* Motif décoratif qui imite ces fleurs.
 - Mariées au lendemain de la Grande Guerre, on les a peut-être vues en robe à pois et blouse à **fleurs**, l'été, pendant quatre entrent dans la danse. — (Maxime Rapaille, *Le feu des Fagnes*, page 59, Dricot, 2001)
- (Figuré)* Service rendu aimablement par une personne à une autre.
 - Il m'a fait une **fleur**

Navigation

Page d'accueil

Portails

Index alphabétique

Page au hasard

Page au hasard par langue

Contribuer

Journal des contributeurs

La Wikidémie

Communauté

Pages de discussion

Modifications récentes

Autres langues

Azərbaycanca

Català

Česky

Dansk

Deutsch

Ελληνικά

English

Español

Eesti

Euskara

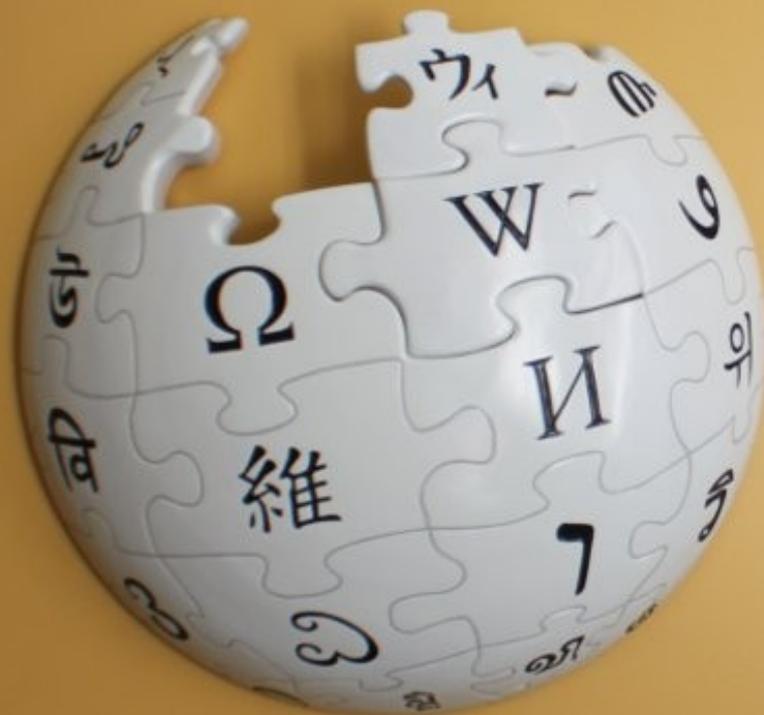
فارسی

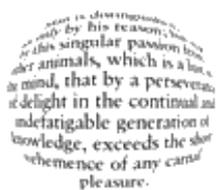
Suomi

Na Vosa Vakaviti

3

Wikipédia





WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

[Main Page](#)
[Recent changes](#)
[Random page](#)
[Watch list](#)
[Current events](#)

Protected page
[Talk page](#)
[History](#)
[What links here](#)
[Watch links](#)

[Bug reports](#)
[Special pages](#)

[Main Page](#) | [Recent changes](#) | Protected page | [History](#) |

209.237.238.158

[Printable version](#)

[Log in](#) | [Help](#)

Other languages: [German](#) | [Esperanto](#) | [Spanish](#) | [French](#) | [Dutch](#) | [Polish](#) | [Portuguese](#)

Main Page

From Wikipedia, the free encyclopedia.

Welcome to Wikipedia, a collaborative project to produce a complete [encyclopedia](#) from scratch. We started in January [2001](#) and are already working on [48152 articles](#), with more being added and improved all the time. Anyone, including *you*, can edit any article right now, without even having to log in. You can copyedit, expand an article, write a little or write a lot. See the [Wikipedia FAQ](#) for more background information about the project, and the [help page](#) for information on how to use and contribute to Wikipedia.

The content of Wikipedia is covered by the [GNU Free Documentation License](#), which means that it is free and will remain so forever. See [wikipedia:copyrights](#) for the details and [open content](#) and [free content](#) for background.

Background on current events

[Current events](#) - [Oktoberfest](#) - [Israeli-Palestinian conflict](#) - [West Nile virus](#) - [Maurice Papon](#) - [Gerhard Schröder](#) - [Bob Hayes](#) - [Robert L. Forward](#) - [Apollo 12](#)

Philosophy, Mathematics, and Natural Science

[Astronomy and astrophysics](#) - [Biology](#) - [Chemistry](#) - [Earth science](#) - [Mathematics](#) - [Philosophy](#) - [Physics](#) - [Statistics](#)

Social Sciences

[Anthropology](#) - [Archaeology](#) - [Economics](#) - [Geography](#) - [History](#) - [History of science and technology](#) - [Language](#) - [Linguistics](#) -

15 janvier
2001

wikipedia.com est lancé

Paul Heroult

[HomePage](#) | [RecentChanges](#) | [Preferences](#)



Paul (Louis-Toussaint) Hérault (1863-1914) Scientifique français. Il est l'inventeur de l'électrolyse de l'aluminium et du four à arc électrique pour l'acier.

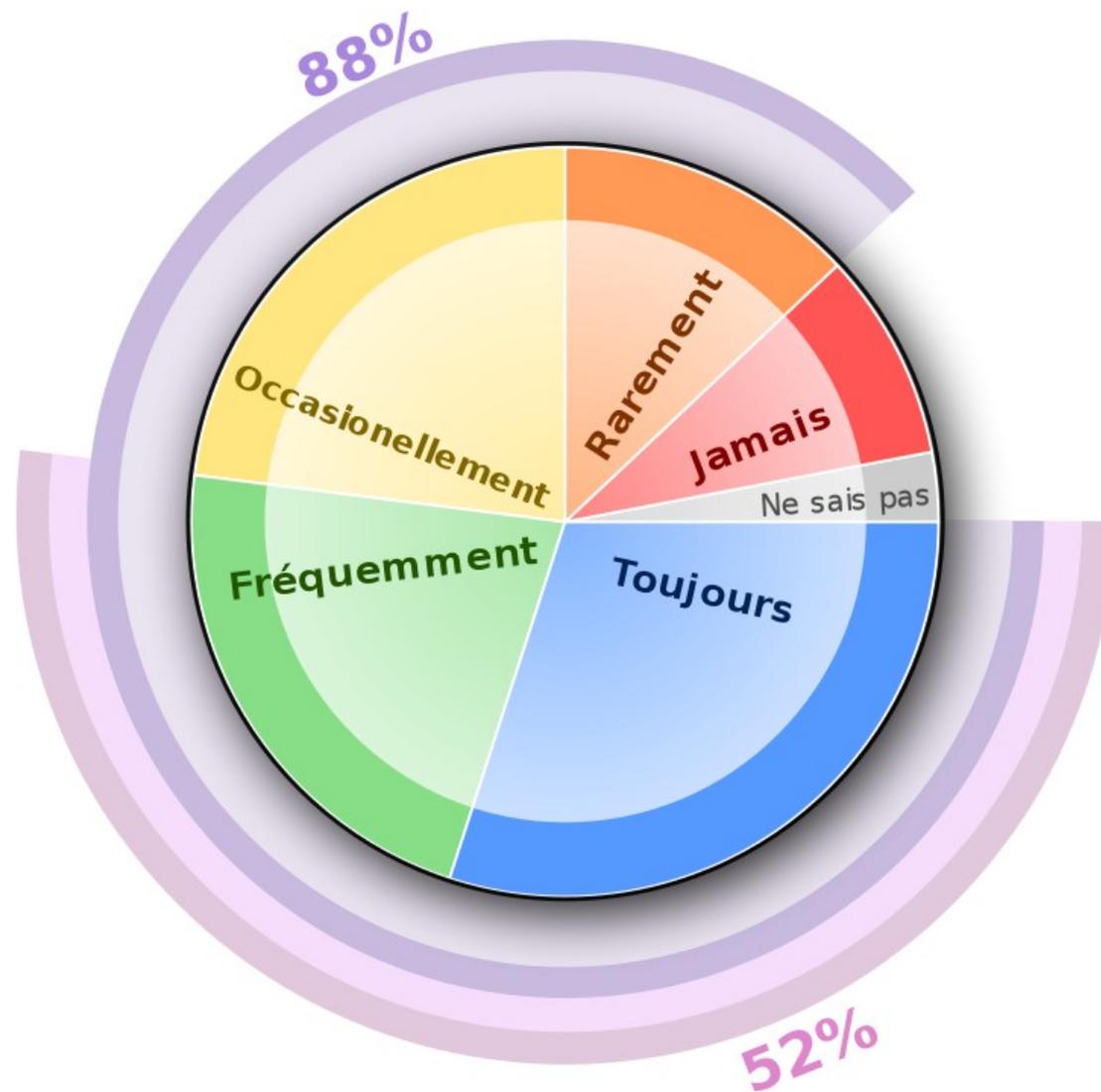
"Paul Hérault n'avait rien des attributs d'un écolier classique. Il était sensible, turbulent, quelques fois difficile et insolent; il ne correspondait pas à l'image des hommes de sciences sages et disciplinés. Il aimait les jeux, la compagnie des femmes, les voyages sur terre et en mer; il avait un esprit libre et impulsif. Aucune comparaison avec le scientifique austère s'obstinant sur des mystères. Ses découvertes n'étaient pas le résultat de longues nuits sans sommeil passées dans un laboratoire, ou de démonstrations scientifiques compliquées. Hérault aimait la vie, et n'aurait jamais supporté de telles restrictions. Au contraire, ses inventions apparaissaient soudainement, d'un éclair de génie, souvent pendant une partie mouvementée de billiard, son passe-temps favori." (*)

Paul Hérault lut le traité d'Henri Sainte-Claire Deville sur l'aluminium, lorsqu'il avait 15 ans. A cette époque, l'aluminium était aussi cher que l'argent. Il était utilisé, par exemple, pour des objets de luxe, des bijoux ... Hérault voulait le rendre moins cher. Ce qu'il réussit à faire en découvrant le procédé de l'aluminium électrolytique en 1886 . Une étrange coïncidence fit que la même année, aux Etats-Unis, Charles Martin Hall (1863-1914) inventait le même procédé.

~~Sa seconde invention la plus importante est le four à arc électrique pour l'acier en 1900. Le four HEROULT~~

11 mai
2001

french.wikipedia.com



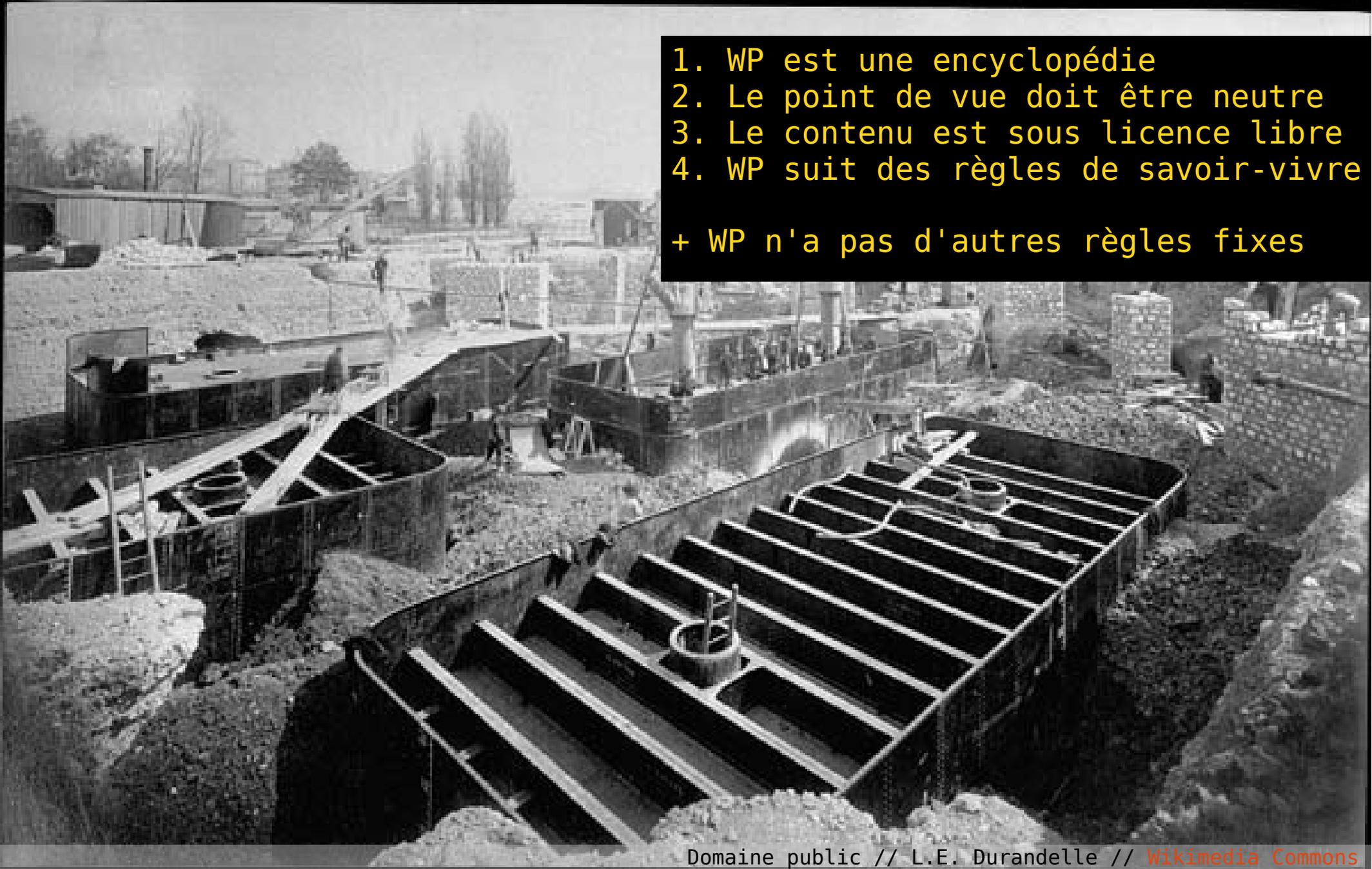
2010

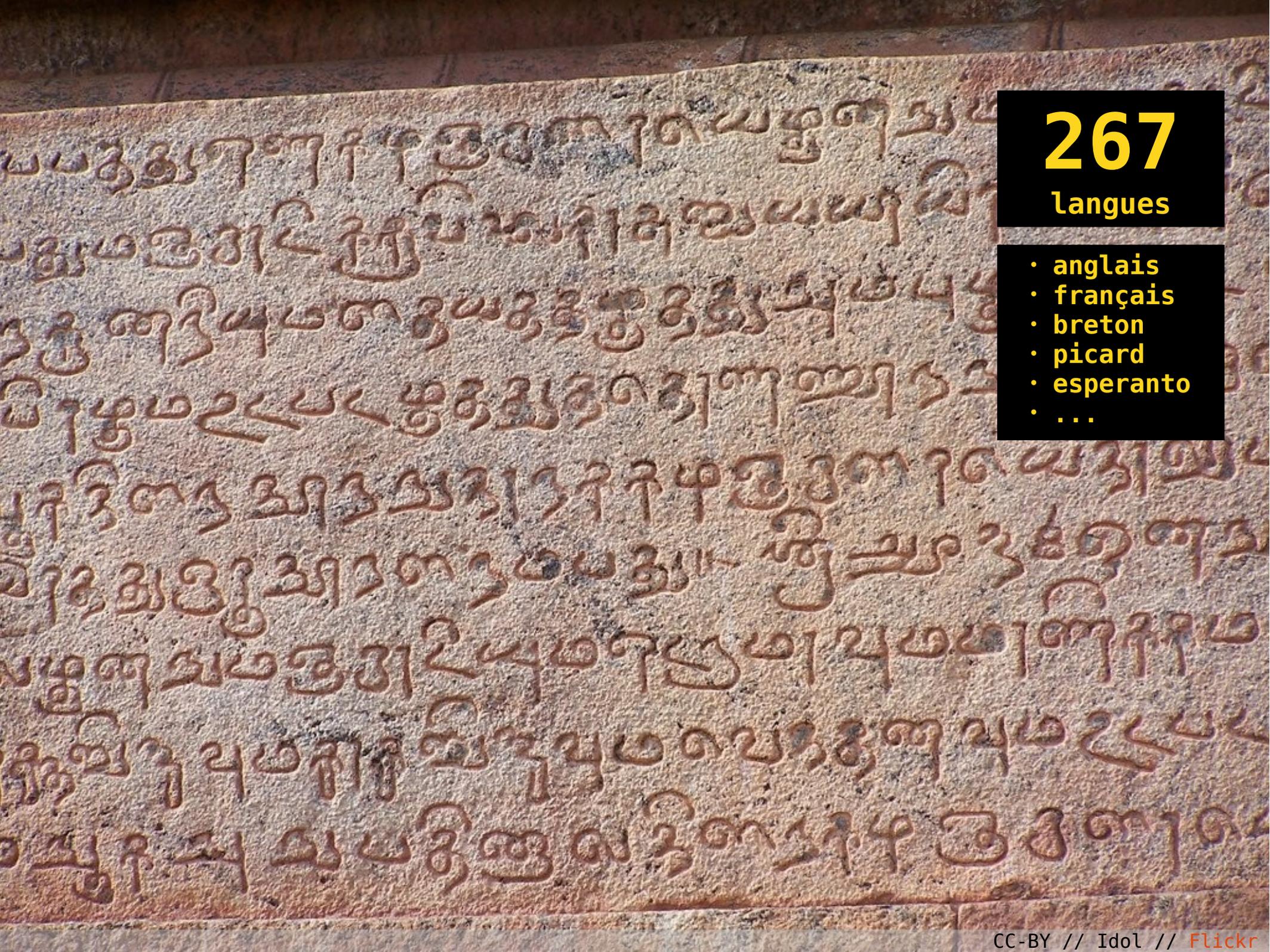
Une place de choix dans les usages documentaires des étudiants

Alison J. Head and Michael B. Eisenberg., How today's college students use Wikipedia for course-related research, First Monday, Volume 15, Number 3 - 1, 2010

4 (+1) principes fondateurs

1. WP est une encyclopédie
 2. Le point de vue doit être neutre
 3. Le contenu est sous licence libre
 4. WP suit des règles de savoir-vivre
- + WP n'a pas d'autres règles fixes

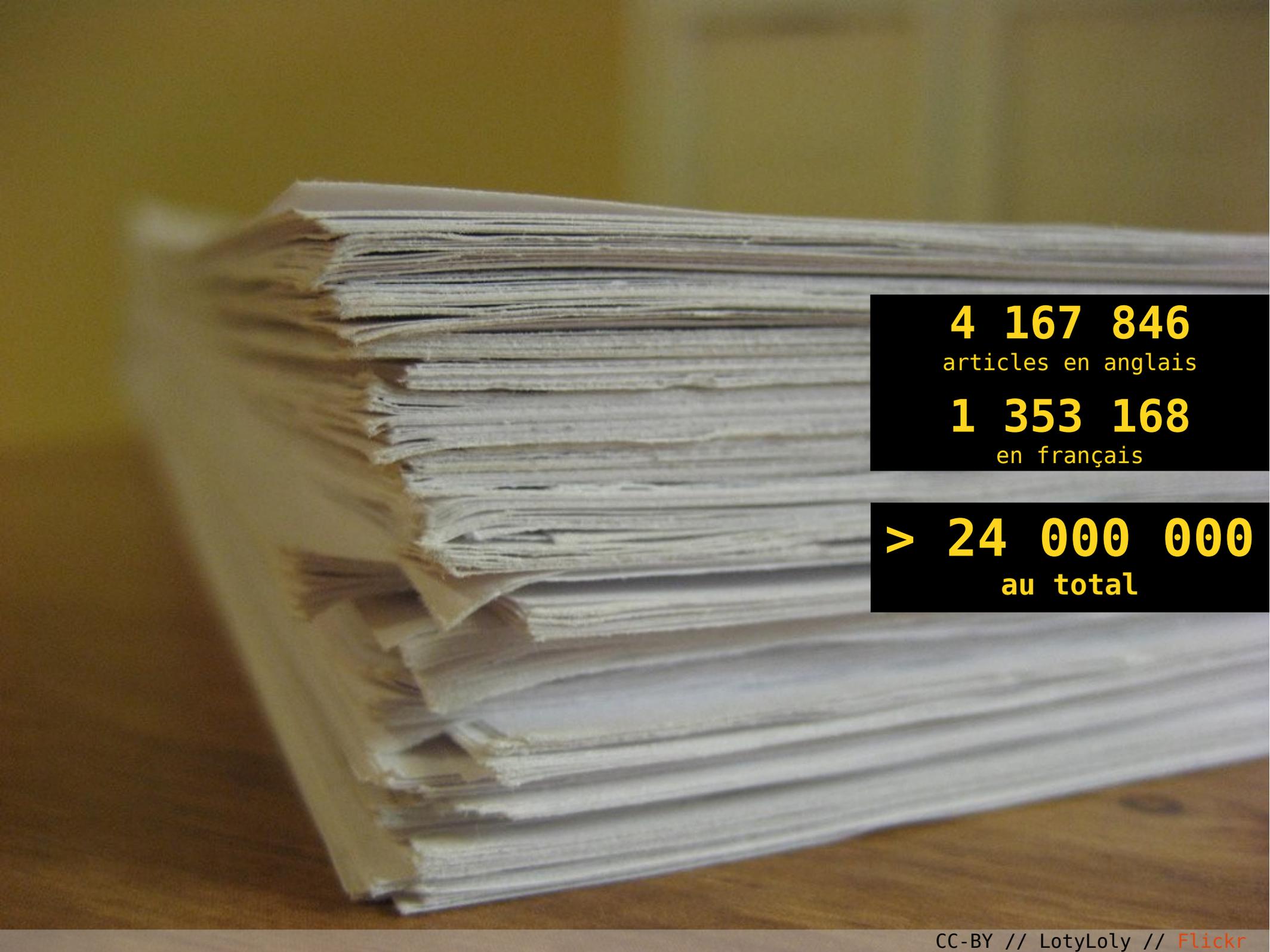




267

langues

- anglais
- français
- breton
- picard
- esperanto
- ...



4 167 846
articles en anglais

1 353 168
en français

> 24 000 000
au total

Les utilisateurs



- Utilisateur anonyme
- Utilisateur enregistré
- Administrateur

- Bureaucrate
- Arbitre
- Bot
- Checkuser

Utilisateurs actifs

Fr. : 5 118

Global : ~ 73 000

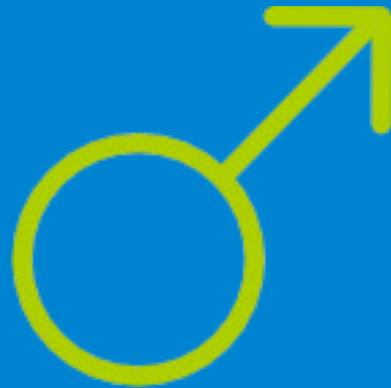


Très actifs

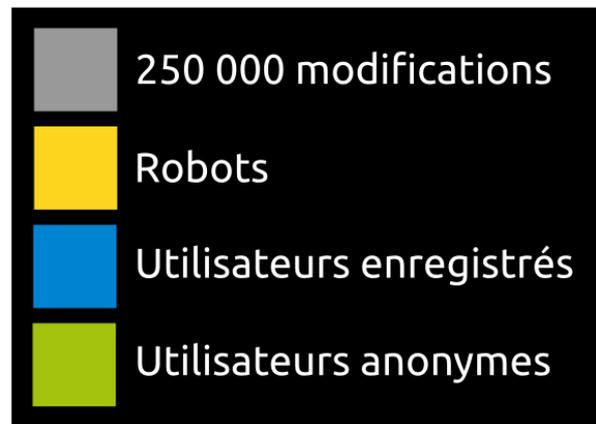
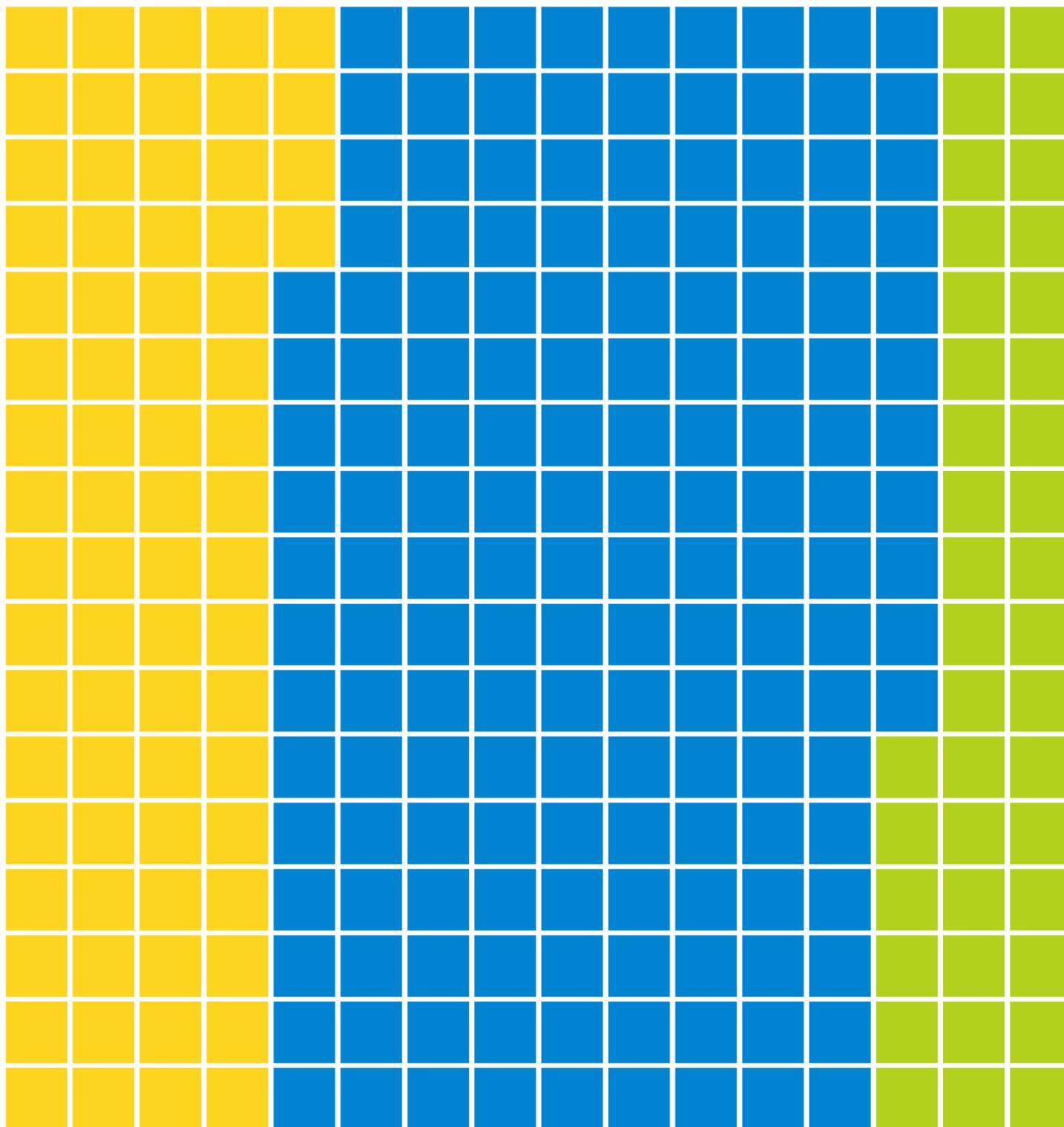
Fr. : 815

Total : ~ 10 000

Des hommes et des femmes



Éditeurs de fr.wikipedia.org



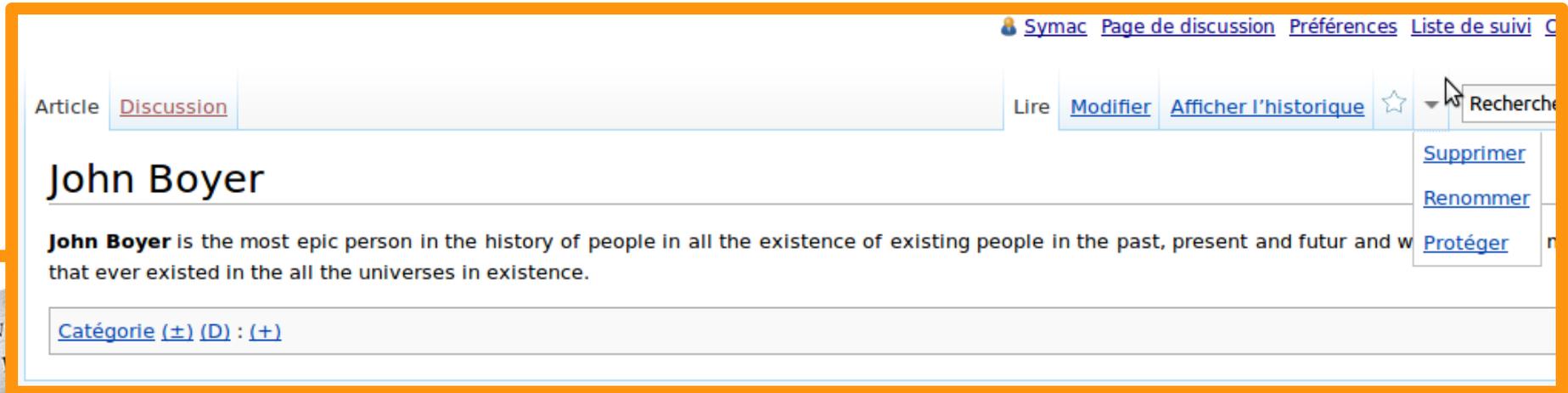
Source: les 68 millions de modifications de la wikipédia francophone au 3 novembre 2011.

Administrateurs

- 185 sur wp.fr
- 1 452 sur wp.en
- Élus par la communauté
- Fonctionnalités supplémentaires :
 - Protéger des pages
 - Supprimer des pages
 - Masquer des versions



Opérations de maintenance



Symac Page de discussion Préférences Liste de suivi

Article [Discussion](#) Lire [Modifier](#) [Afficher l'historique](#) ☆

John Boyer

John Boyer is the most epic person in the history of people in all the existence of existing people in the past, present and futur and w that ever existed in the all the universes in existence.

[Catégorie \(±\) \(D\)](#) : [\(+\)](#)

- Supprimer
- Renommer
- Protéger



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

[Accueil](#)
[Portails thématiques](#)
[Index alphabétique](#)
[Article au hasard](#)
[Contacter Wikipédia](#)

[Administrateur](#)
[Bulletin](#)
[Requêtes](#)

[Nouvelles pages](#)
[Articles courts](#)
[Journaux](#)

[Bloquer](#)
▼ [Contribuer](#)

Supprimer « John Boyer »

← [John Boyer](#)

Vous êtes sur le point de supprimer une page ou une image, ainsi que toutes ses versions antérieures. La page (et son historique) sera accessible et restaurable par les admins.

Mode d'emploi

- Consulter l'[aide générale](#) (guide des admins : [copyvio](#), [fusions](#), [SI](#), [PàS](#) / [IàS](#)).
- Vérifiez s'il existe une page de discussion associée.
- Vérifiez les pages liées ; supprimez les liens non pertinents et les redirections.
- Les [purges d'historique](#) sont soumises à des règles strictes.

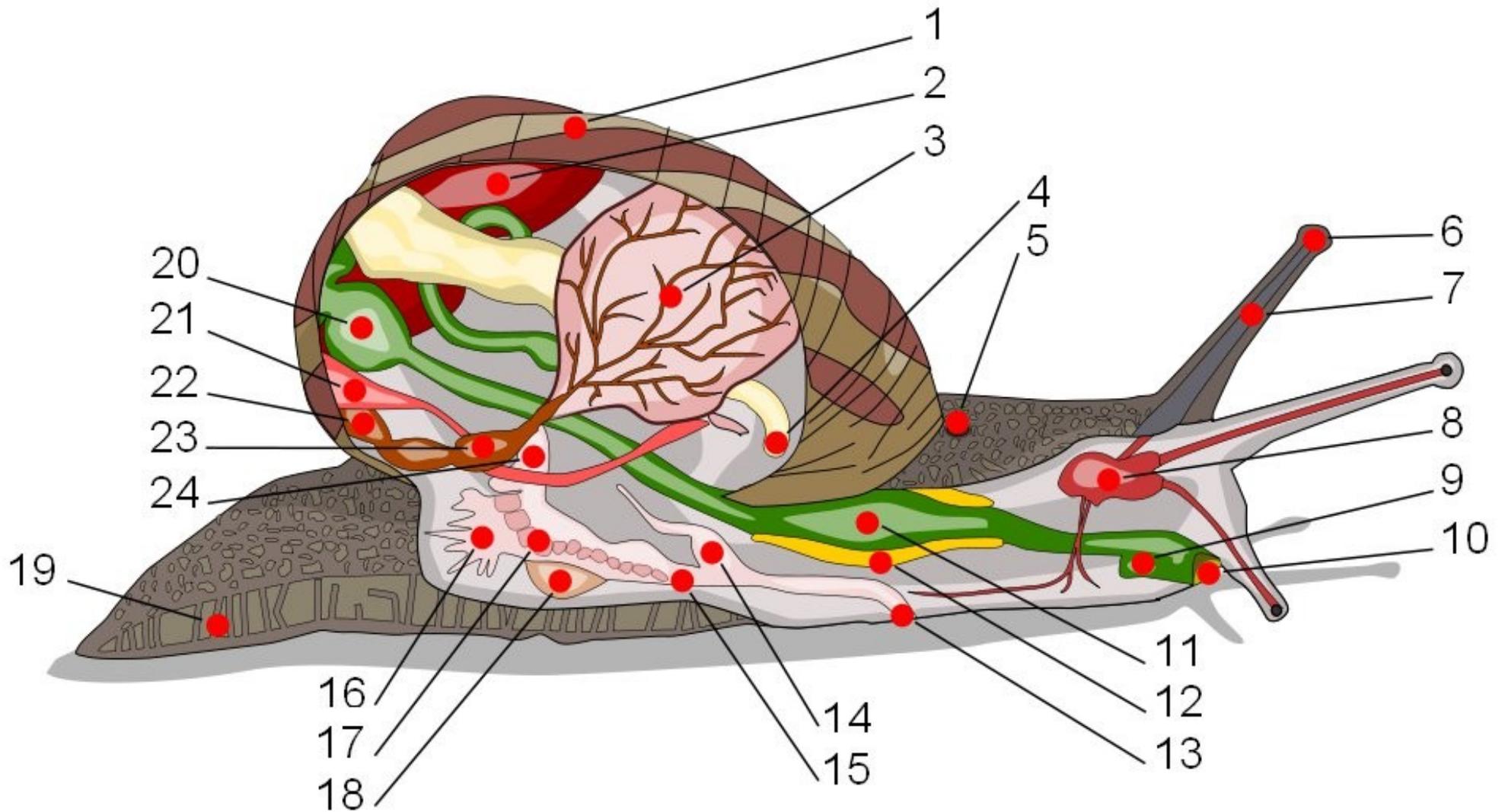
Supprimer

Motif :

Motif autre ou supplémentaire :

Suivre cette page

Anatomie d'une page



Syntaxe « simple »

STRUCTURATION

=Titre de niveau 1=
== Titre de niveau 2 ==
=== Titre de niveau 3 ===
==== Titre de niveau 4 ====

Liste numérotée

```
# Élément 1
# Élément 2
## Élément 2 - 1
## Élément 2 - 2
# Élément 3
```

Liste à puces

```
* Élément 1
* Élément 2
** Élément 2 - 1
** Élément 2 - 2
* Élément 3
```

MISE EN FORME

```
"Italique"
'"Gras"'
''''Gras Italique''''
<del>Texte Rayé</del>
<ins>Texte souligné</ins>
[[Fichier:image.jpg]]
```

ORGANISATION

```
[[Lien vers autre page du wiki]]
[[Lien vers une autre page du wiki|Libellé]]
[http://www.google.fr]
[http://www.google.fr Google]
[[Catégorie:Place de Bordeaux]]
[[en:Place des Quinconces]]
```



Structuration arborescente

#	G	Q
<ul style="list-style-type: none">• [x] Liste concernant Bordeaux - 10 P	<ul style="list-style-type: none">• [x] Grand port maritime de Bordeaux - 4 P	<ul style="list-style-type: none">• [x] Quartier de Bordeaux - 8 P
*	H	S
<ul style="list-style-type: none">• [x] Wikipédia:ébauche Bordeaux - 54 P	<ul style="list-style-type: none">• [-] Histoire de Bordeaux - 24 P • 1 C• [+] Monument historique de Bordeaux - 28 P • 1 C	<ul style="list-style-type: none">• [+] Salle de spectacle de Bordeaux - 7 P • 1 C• [-] Sport à Bordeaux - 7 P • 4 C• [+] Club de sport à Bordeaux - 15 P • 2 C• [x] Équipement sportif à Bordeaux - 9 P• [x] Événement sportif à Bordeaux - 12 P• [+] Football à Bordeaux - 8 P • 1 C
C	M	
<ul style="list-style-type: none">• [x] Campus de Bordeaux - 3 P• [-] Culture à Bordeaux - 26 P • 2 C• [x] Musée de Bordeaux - 6 P• [-] Salle de spectacle de Bordeaux - 7 P • 1 C• [x] Salle de théâtre à Bordeaux - 3 P	<ul style="list-style-type: none">• [-] Monument bordelais - 7 P • 3 C• [x] Édifice religieux de Bordeaux - 13 P• [x] Fontaine de Bordeaux - 2 P• [+] Monument historique de Bordeaux - 28 P • 1 C• [x] Musée de Bordeaux - 6 P• [x] Média de Bordeaux - 8 P	
E	N	T
<ul style="list-style-type: none">• [-] Éducation à Bordeaux - 1 P • 2 C• [+] Études supérieures à Bordeaux - 31 P • 6 C• [x] Lycée de Bordeaux - 5 P• [x] Espace vert bordelais - 3 P• [x] Établissement médical de Bordeaux - 2 P	<ul style="list-style-type: none">• [x] Naissance à Bordeaux - 472 P	<ul style="list-style-type: none">• [-] Transport en commun à Bordeaux - 2 P • 1 C• [x] Tramway de Bordeaux - 5 P• [+] Transport à Bordeaux - 24 P • 2 C
	P	U
	<ul style="list-style-type: none">• [-] Personnalité de Bordeaux - 37 P • 6 C• [x] Archevêque de Bordeaux - 27 P• [x] Architecte bordelais - 10 P• [x] Famille de Sèze - 5 P• [x] Famille Laffon de Ladebat - 5 P• [x] Maire de Bordeaux - 28 P• [+] Personnalité de la franc-maçonnerie bordelaise - 5 P • 1 C	<ul style="list-style-type: none">• [+] Urbanisme bordelais - 11 P • 6 C
		V
		<ul style="list-style-type: none">• [+] Vignoble de Bordeaux - 66 P • 10 C

Des critères d'admissibilité

(ou pourquoi créer « sa » page risque d'être vain ...)



Critères spécifiques de notoriété

Cas général

- être mentionné dans une encyclopédie de référence (*Encyclopædia Universalis*, *Encyclopædia Britannica*, etc.)
- ou avoir été l'objet principal d'un ouvrage publié à compte d'éditeur ou d'au moins deux articles ou émissions consacrées espacées d'au moins deux ans dans des médias d'envergure nationale ou internationale.

Notoriété

Critères d'admissibilité des joueurs et joueuses de football

Catégorie	Pays ¹	Critères	HC
Joueurs seniors	Catégorie 1	Internationaux A et espoirs (U-21) <i>et/ou</i> Joueurs pros avec au moins 10 matchs de D1 <i>et/ou</i> au moins 30 matchs de D2 <i>et/ou</i> Meilleurs buteurs ou champions de D1 ou D2 <i>et/ou</i> Vainqueurs <i>ou</i> finalistes des Coupes nationales <i>et/ou</i> Joueurs participant à la Ligue des champions européenne (C1 depuis 1955-56) <i>et/ou</i> Vainqueurs, finalistes ou demi-finalistes des autres compétitions internationales inter-clubs ²	Autres niveaux de championnats
	Catégorie 2	Internationaux A <i>et/ou</i> Joueurs pros avec au moins 30 matchs de D1 <i>et/ou</i> Vainqueur d'une Coupe nationale <i>et/ou</i> Joueurs participant à la Ligue des champions européenne (C1 depuis 1955-56) <i>et/ou</i> Vainqueurs, finalistes ou demi-finalistes des autres compétitions internationales inter-clubs ²	Autres niveaux de championnats
	Catégorie 3	Internationaux A <i>et/ou</i> Meilleurs buteurs des championnats <i>et/ou</i> Champions nationaux <i>et/ou</i> Vainqueurs des Coupes nationales <i>et/ou</i> Joueurs participant à la Ligue des champions européenne (C1 depuis 1955-56) <i>et/ou</i> Vainqueurs, finalistes ou demi-finalistes des autres compétitions internationales inter-clubs ²	Tous les autres joueurs
	Catégorie 4	Internationaux A	Tous les autres joueurs
Catégorie de jeunes	Tous les pays	Internationaux espoirs, juniors ou cadets (U-21, U-20, U-19, U-17 ...) atteignant la finale d'une principale compétition internationale (Coupes du monde, championnats d'Europe ou d'autres continents)	Tous les autres joueurs
Joueuses	Tous les pays	Les critères pour les joueuses de football sont les mêmes que pour les joueurs des pays de catégorie 3.	Toutes les autres joueuses



Pages dans la catégorie « Pokémon de première génération »

Cette catégorie contient les 91 pages suivantes.



Index : Début · 0-9 · A · B · C · D · E · F · G · H · I · J · K · L · M · N · O · P · Q · R · S · T · U · V · W · X · Y · Z
Outils : Arborescence · CatScan · Graphique · Recherche interne · Suivi

Admissibilité
selon le sujet

A

- Abo et son évolution
- Abra (Pokémon)
- Alakazam
- Amonita et son évolution
- Arcanin
- Artikodin
- Aspicot et ses évolutions

B

- Bulbizarre et ses évolutions

C

- Canarticho
- Caninos
- Carapuce et ses évolutions
- Chenipan et ses évolutions
- Crustabri

D

- Doduo

E

- Ectoplasma
- Électhor

K (suite)

- Koiyas
- Krabby

L

- Lamantine
- Leveinard
- Léviator
- Lippoutou
- Lokhlass

M

- M. Mime
- Machoc et ses évolutions
- Magicarpe
- Magmar
- Magneti
- Magneton (Pokémon)
- Mélofée et ses évolutions
- Mew (Pokémon)
- Mewtwo
- Miaouss
- Mimitoss et son évolution
- Minidraco et ses évolutions
- Mystherbe et ses évolutions

P (suite)

- Pikachu
- Pikachu et ses évolutions
- Poissirène
- Ponyta et Galopa
- Porygon
- Psykokwak
- Ptéra
- Ptitard

R

- Ramoloss
- Rattata et son évolution
- Rhinocorne
- Rhinoféros
- Rondoudou et ses évolutions
- Ronflex
- Roucool et ses évolutions

S

- Sabelette et son évolution
- Salamèche et ses évolutions
- Saquedeneu
- Scarabrute
- Soporifk et son évolution

Molière

Justin
Bieber

Paris Saint-Germain
Football Club

prout

470 articles semi protégés
67 articles protégés

Football

grizzly

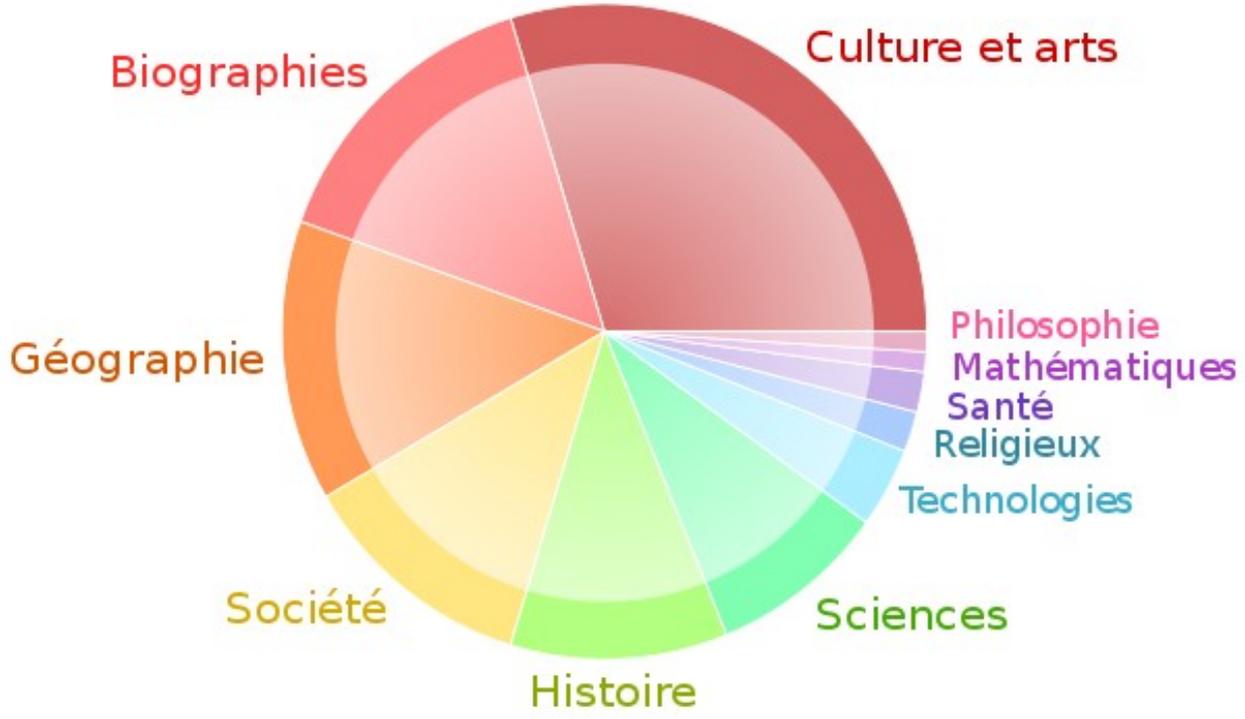
Clara
Morgane

Benoît XVI

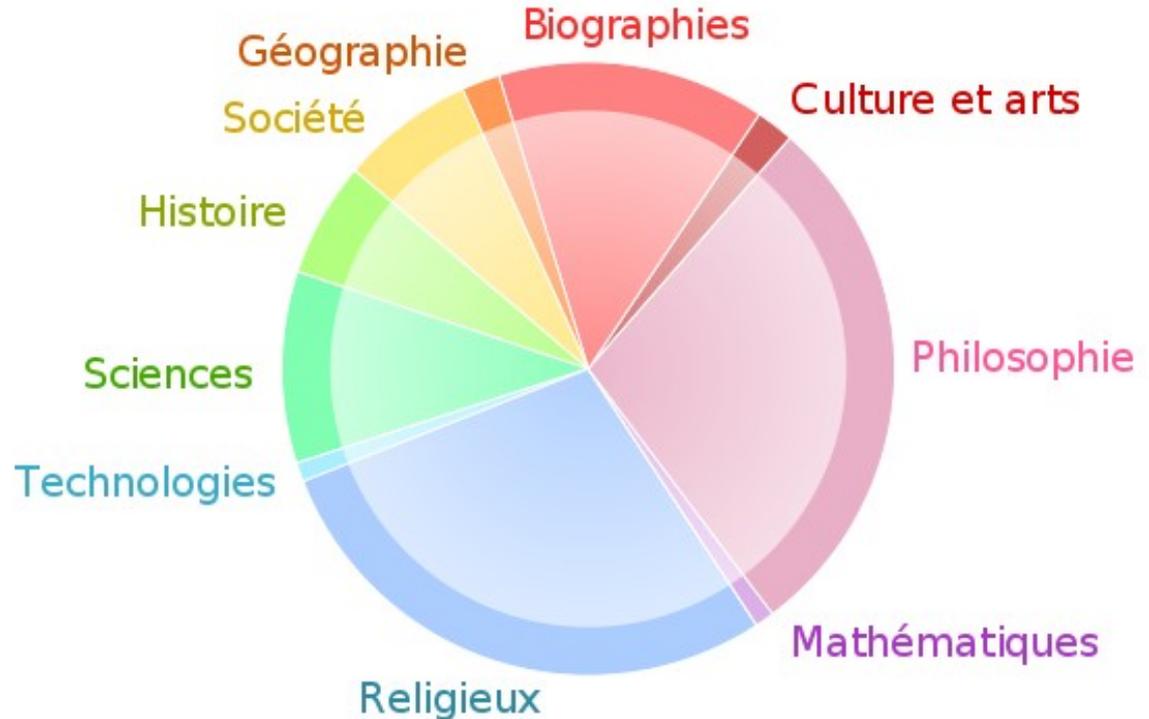
naruto

Des sujets conflictuels

ARTICLES



CONFLICTS



Aniket Kittur, Ed H. Chi, and Bongwon Suh, What's in Wikipedia?: Mapping Topics and Conflict using Socially Annotated Category Structure. In Proceedings of the 27th international Conference on Human Factors in Computing Systems (Boston, MA, USA, April 04 - 09, 2009). CHI '09. ACM, New York, NY. Schéma CC-BY-SA Johann Dréo



Fiabilità

Le problème principal est qu'il est difficile de savoir, **a priori**, si un article est fiable ou pas



Étude NATURE – décembre 2005

Wikipédia

4 erreurs « graves »
162 « inexactitudes »

Britannica

4 erreurs « graves »
123 « inexactitudes »

« Wikipédia, c'est le zapping généralisé »

Cité dans La révolution Wikipédia : les encyclopédies vont-elles mourir ? / Collectif (2007)

« comme ces encyclopédies participatives dans lesquelles on a tout et n'importe quoi. En littérature, les **articles sont d'une grande pauvreté**, celui sur Flaubert dans Wikipédia par exemple est à pleurer ! »

L'express, 03/03/2011

Alain Rey, linguiste

L'avis du « guichet du savoir »



Vous avez certainement remarqué que Wikipedia fait partie des sources que nous utilisons couramment, y compris sur des questions d'histoire. Ce ne serait certainement pas le cas **si nous n'avions à maintes reprises constaté qu'il s'agit d'une source fiable.**



Des Q/R du GDS mentionnent WP

Qui se trompe ?

Paul Otlet

(Différences entre les versions)

Version du 27 février 2012 à 18:47

(modifier)

ofc (discuter | contributions)

graphie : lien *Mundaneum* dans la

phrase parlant de *mons*)

← Modification précédente

Version du 14 mars 2012 à 22:56

(modifier) (défaire)

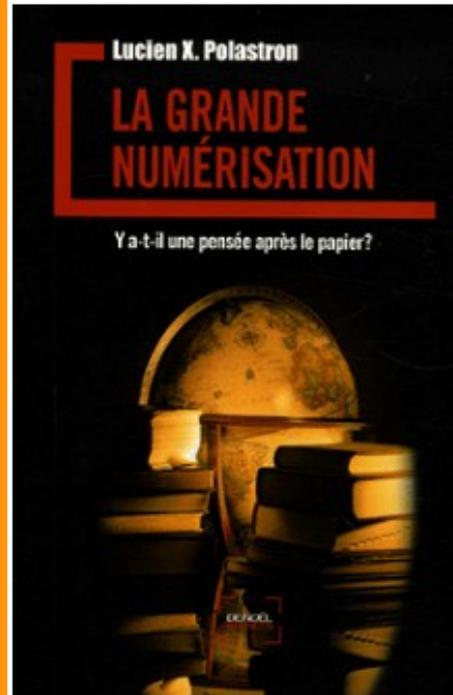
88.166.154.21 (discuter)

Modification suivante →

Ligne 9 :

la [[documentation]], Otlet eut aussi, bien
heure, l'intuition d'[[internet]] : {{début
}}On peut imaginer le [[téléscope]] électrique,
tant de lire de chez soi des livres exposés dans
"teleg" des grandes bibliothèques, aux pages
demandées d'avance. Ce sera le livre **téléphoté**.{{fin
}}

+ Père de la [[documentation]], Otlet eut aussi, bien
avant l'heure, l'intuition d'[[internet]] : {{début
citation}}On peut imaginer le [[téléscope]] électrique
permettant de lire de chez soi des livres exposés dans
la salle "teleg" des grandes bibliothèques, aux pages
demandées d'avance. Ce sera le livre
téléphoné.<ref> Paul Otlet cité in Lucien X.
Polastron. "La grande numérisation, y a-t-il une
pensée après le papier?". Denoel Impact,
Paris, 2006.</ref>{{fin citation}}



salle "teleg" des grandes biblio-
thèques, aux pages demandées d'avance. **Ce sera le
livre téléphoné.** » Et il ajoute dans le *Traité de docu-
mentation* : la télélecture va « donner les textes en

Retour aux sources

Traité de documentation : le livre sur le livre,
théorie et pratique / par Paul Otlet, 1934

Numérisé par l'université de Gent



des grandes bibliothèques.
. Ce sera le livre téléphoté.
qu'un appareil sommaire



Toutes les modifications
sont publiques

Modifications récentes ^(?)

Articles : [Demandés](#) • [À traduire](#) • [Courts](#) • [À vérifier](#) • [Orthographe à vérifier](#) • [À fusionner](#) • [À recycler](#) • [Non neutres](#) • [Suppres](#)
Liens utiles : [Fil de l'information](#) • [Le Bistro](#) (du jour ; non-FR) • [Oracle](#) • [#wikipedia-fr](#) (IRC) 🗨 • [Modifications récentes](#) (IRC) 🗨 • [Coni](#)
Divers : [Nouveaux articles](#) • [Nouvelles images](#) • [Journaux](#) • [Journal des filtrages](#) • [Contributions des nouveaux](#)
Autres projets : [Wikibooks](#) • [Wikinews](#) • [Wikiquote](#) • [Wikisource](#) • [Wikiversity](#) • [Wikispecies](#) • [Wiktionary](#) • [Wikimedia Common](#)

Options des modifications récentes

Afficher les **50** | [100](#) | [250](#) | [500](#) dernières modifications effectuées au cours des [1](#) | [3](#) | **7** | [14](#) | [30](#) derniers jours

[Masquer](#) les modifications mineures | [Afficher](#) les robots | [Masquer](#) les utilisateurs anonymes | [Masquer](#) les utilisateurs inscrits | [M](#)

Afficher les nouvelles modifications depuis le **26 novembre 2011** à 15:18.

Espace de noms : Inverser la sélection Espace de noms associé

Filtrer les balises :

26 novembre 2011

- [\(diff | hist\)](#) . . [Utilisateur:Anselmebis](#) ; 15:18 . . (0) . . [Mith](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) (*Le Rouge du péché*)
- [\(diff | hist\)](#) . . [Discussion:ophie la girafe](#) ; 15:18 . . **(+710)** . . [P.poschadel](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) (*→Oko-test* :)
- [\(diff | hist\)](#) . . [m](#) [Mark Harmon](#) ; 15:18 . . **(+17)** . . [Jules78120](#) ([discuter](#) | [contributions](#))
- [\(diff | hist\)](#) . . [Portail:Polar/Liste de suivi](#) ; 15:18 . . (0) . . [Mith](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) (*Le Rouge du péché*)
- [\(diff | hist\)](#) . . [Liste d'auteurs bretons](#) ; 15:18 . . **(+22)** . . [DenisH](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) (*→C'H* :)
- [\(diff | hist\)](#) . . [Mia Talerico](#) ; 15:18 . . **(-8)** . . [Camillaix](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) (*Annulation des modifications 72519007 de 87.231..*)
- [\(diff | hist\)](#) . . [m](#) [Association internationale des travailleurs](#) ; 15:18 . . **(+42)** . . [Kolossus](#) ([discuter](#) | [contributions](#))
- [\(diff | hist\)](#) . . [Melinaea Iliis](#) ; 15:18 . . **(+380)** . . [Rosier](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) (*→Biotope* :)
- [\(diff | hist\)](#) . . [Malorie Blackman](#) ; 15:18 . . **(+82)** . . [82.232.242.186](#) ([discuter](#)) (*→Publications (en français)* :)
- [\(diff | hist\)](#) . . [N](#) [Río Grande \(paroisse civile\)](#) ; 15:18 . . **(+928)** . . [Nonopoly](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) (*création*)
- [\(diff | hist\)](#) . . [Utilisateur:Michel Abada/Article en cours de modificatiON](#) ; 15:18 . . **(+26)** . . [Michel Abada](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) (
- [\(diff | hist\)](#) . . [m](#) [Eneida \(film\)](#) ; 15:18 . . **(+33)** . . [Olyvar](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) (*→Fiche technique : maintenance : migration des technique*)
- [\(diff | hist\)](#) . . [N](#) [El Palmar \(paroisse civile\)](#) ; 15:18 . . **(+935)** . . [Nonopoly](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) (*création*)
- [\(diff | hist\)](#) . . [Lucille Carlisle](#) ; 15:18 . . **(+22)** . . [Cilibul](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) (*→Filmographie* :)

- Accueil
- Portails thématiques
- Index alphabétique
- Article au hasard
- Contacteur Wikipédia

- Contribuer
- Premiers pas
- Aide
- Communauté
- Modifications récentes
- Faire un don

- Boîte à outils
- Atom
- Importer un fichier
- Pages spéciales

- Autres langues
- Afrikaans
- Alemannisch
- Aragonés
- Ænglisc
- العربية
- Asturianu
- Български
- বাংলা
- Bosanski
- Català
- Česky
- Cymraeg
- Dansk



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

[Accueil](#)
[Portails thématiques](#)
[Index alphabétique](#)
[Article au hasard](#)
[Contacter Wikipédia](#)

[Administrateur](#)
[Bulletin](#)
[Requêtes](#)

[Nouvelles pages](#)
[Articles courts](#)
[Journaux](#)

[Bloquer](#)

Contribuer
[Premiers pas](#)
[Aide](#)
[Communauté](#)
[Modifications récentes](#)
[LiveRC](#)
[Faire un don](#)

Boîte à outils
[Atom](#)
[Importer un fichier](#)
[Pages spéciales](#)

Page spéciale

La liste de suivi

Liste de suivi

Pour Symac ([Liste de suivi](#) | [Voir et modifier la liste de suivi](#) | [Modifier la liste de suivi en mode brut](#))

Options de la liste de suivi

Votre liste de suivi référence 2 348 pages, sans compter les pages de discussion.

Voici les 250 dernières modifications effectuées durant les **3** derniers jours jusqu'à 15:22 le 26 novembre 2011.

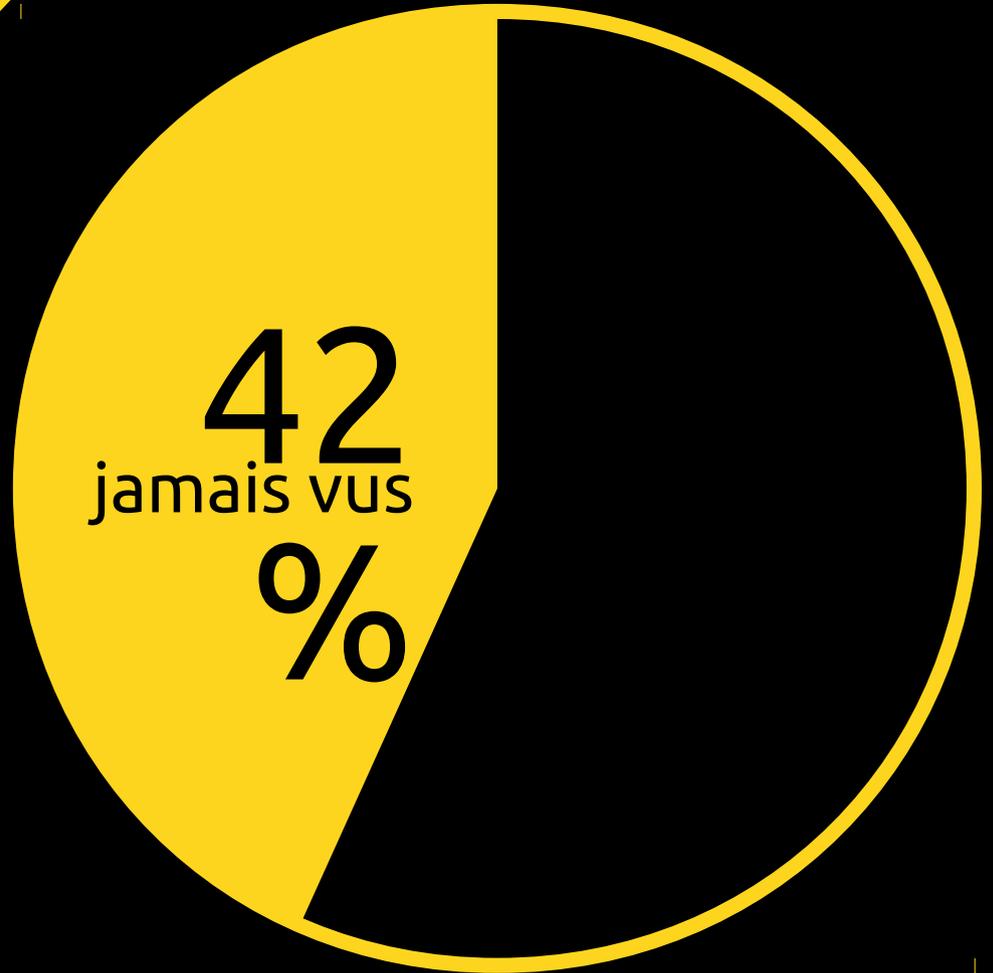
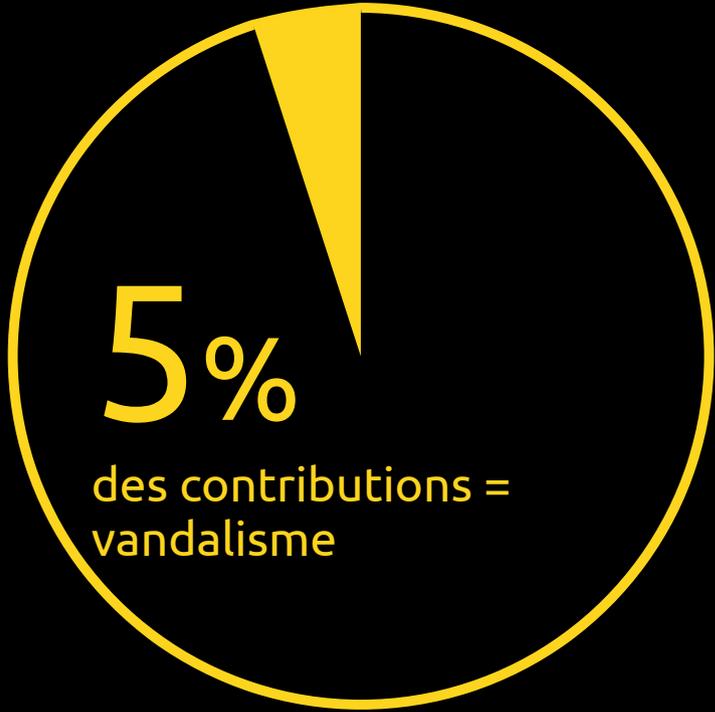
Montrer les dernières [1](#) | [2](#) | [6](#) | [12](#) heures ou les derniers [1](#) | [3](#) | [7](#) | [30](#) jours

[Masquer](#) les modifications mineures | [Afficher](#) les robots | [Masquer](#) les utilisateurs anonymes | [Masquer](#) les utilisateurs inscrits | [Masquer](#) les modifications relues

Espace de noms : Inverser la sélection

26 novembre 2011

- ▶ 15:11 [Wikipédia:Bulletin des administrateurs/2011/Semaine 47](#) (3 modifications | [hist](#)) .. **(+5 029)** .. [[Jean-Christophe BENOIS](#)]
- ▶ 14:58 [Discussion Projet:Monuments historiques](#) (2 modifications | [hist](#)) .. **(+3 300)** .. [[Père Igor](#) ; [VIGNERON](#)]
- ! 14:39 [Bref \(série télévisée\)](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(+13)** .. [90.0.39.33](#) ([discuter](#) | [bloquer](#)) (→*Personnages réguliers* :) [[révoquer](#)]
- ! 14:36 [Discussion:Jack Kerouac](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(+591)** .. [Serge fortin](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (→*Kerouac et la Bretagne* :) [[révoquer](#)]
- ! 14:29 [Una Healy](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(+254)** .. [Selena4061](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (→*Vie personnelle* :) [[révoquer](#)]
- 14:15 [Kyan Khojandi](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(+45)** .. [Kanabiz](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (*wikif*) [[révoquer](#)]
- ▶ 12:44 [Projet:Monuments historiques/Suivi des listes](#) (5 modifications | [hist](#)) .. **(+3 301)** .. [[Père Igor](#) ; [Camster](#) (4×)]
- 11:53 [DDT rock](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(+10)** .. [Arnaud.Serander](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (→*Histoire* :) [[révoquer](#)]
- 11:50 [Junior Caldera](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(-1)** .. [Penjo](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (*relecture*) [[révoquer](#)]
- ! 11:35 [JoeyStarr](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(+263)** .. [90.58.118.32](#) ([discuter](#) | [bloquer](#)) (→*Participations* :) [[révoquer](#)]
- 11:23 [Football Club des Girondins de Bordeaux](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(+467)** .. [90.84.144.210](#) ([discuter](#) | [bloquer](#)) (→*Vers un nouveau club* :) [[révoquer](#)]
- 10:43 [Wikipédia:Mardi c'est Wiki](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(-230)** .. [Alain.Daries](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (→*Réunions* : *actua*) [[révoquer](#)]
- ! 10:23 [Discussion:Claude-Gilbert Dubois](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(+180)** .. [Vlaam](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (*WPCleaner* (v1.09) *corriger - Professeur*) [[révoquer](#)]
- 10:23 [Claude-Gilbert Dubois](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(+39)** .. [Vlaam](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (*WPCleaner* (v1.09) *Correction des liens normaux*) [[révoquer](#)]
- 10:21 [François Crouzet](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(+36)** .. [Vlaam](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (*WPCleaner* (v1.09) *Correction des liens supérieurs*) [[révoquer](#)]
- ▶ 09:40 [Melvil Dewey](#) (7 modifications | [hist](#)) .. **(+715)** .. [[Ji-Elle](#) (7×)]
- 07:55 [Malinkés](#) ([diff](#) | [hist](#)) .. **(+4)** .. [:Julien:](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) [[révoquer](#)]



Le cas « Léon Robert de L'Astran »

Léon Robert de L'Astran, né le [20 janvier 1767](#) à [La Rochelle](#) et mort le [7 avril 1861](#) à [La Rochelle](#), est un [naturaliste](#) et [savant](#) qui effectua plusieurs voyages aux Amériques dont un avec [La Fayette](#), à bord de la [Frégate Hermione](#).

Grand [humaniste](#) et fils de René-Charles de l'Astran-Rochambault-d'Hoyen, un [armateur](#) rochelais ayant fait fortune dans le commerce de [fèves de cacao](#) et de [noix de kola](#) avec la [Guinée équatoriale](#), il s'oppose fermement à la [traite des noirs](#) et refuse que les [navires](#) dont il hérite de son père soient utilisés pour cela.

En [1780](#), alors qu'il n'est âgé que de 13 ans, il embarque sur la [Modoquasi](#) à destination de l'[Amérique Centrale](#), où il assistera [Marie-Dominique de la Fouchardière](#) (future mère d'[Eugène Fromentin](#)) dans son travail de [botaniste](#) en se chargeant de la collecte des espèces végétales. Lors du voyage de retour, une [mutinerie](#) éclate, et le capitaine Joseph Mariani, ami intime du père de Léon Robert, se voit contraint de le protéger, ainsi que Marie-Dominique de la Fouchardière, dans son carré de capitaine.

Finalement, le bateau arrive à [Nantes](#) en [1783](#), et René-Charles de l'Astran-Rochambault-d'Hoyen accepte de payer la solde de tous les membres de l'équipage en échange du retour du bateau à La Rochelle.



[Portail du monde maritime](#)



[Portail de l'histoire de la zoologie et de la botanique](#)

Catégories : [Naturaliste](#) | [Naturaliste français](#) | [Naissance en 1767](#) | [Naissance à La Rochelle](#) | [Décès en 1861](#) | [\[+\]](#)

Sujet d'un article wikipedia depuis juin
2007 et cité en juin 2010 sur la page
facebook de Ségolène Royal,
il n'aurait jamais existé

Le cas « Léon Robert de L'Astran »

36

consultations de
l'article en mai
2010

0

Source /
Référence

?

pages liées

1

contributeur sur
le « fond »

- (+/-) (diff) [25 septembre 2008 à 13:45](#) . . [Steff](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (1 735 octets) (*Retrait de la catégorie [Catégorie:Personnalité rochelaise](#)*)
- (+/-) (diff) [11 juillet 2008 à 10:52](#) . . [Smeet666](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (1 776 octets) (*[Catégorie:Naissance à La Rochelle](#)*)
- (+/-) (diff) [2 avril 2008 à 11:12](#) . . [Badmood](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (1 736 octets) (*nouveau style de bandeau de portail, voir [Wikipédia:Prise de décision](#)*)
- (+/-) (diff) [18 février 2008 à 19:51](#) . . [Valérie75](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (1 757 octets) (*Ajout ou correction du portail •*)
- (+/-) (diff) [12 février 2008 à 00:48](#) . . [Loveless](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (1 755 octets) (*Bot : Remplacement de texte automatisé (-{{ébauche type cosmétique}}*)
- (+/-) (diff) [3 février 2008 à 14:18](#) . . [83.152.23.209](#) ([discuter](#) | [bloquer](#)) (1 754 octets)
- (+/-) (diff) [16 septembre 2007 à 14:18](#) . . [Leag](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (1 750 octets) (*Page d'homonymie [Hermione](#) corrigée en [Hermione \(film\)](#)*)
- (+/-) (diff) [22 mai 2007 à 07:32](#) . . [Valérie75](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (1 730 octets) (*Clé de tri*)
- (+/-) (diff) [4 avril 2007 à 23:01](#) . . [HAL](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (1 663 octets) (*Bot: Correction de lien automatisée : [Guinée Équatoriale](#) > [Guinée](#)*)
- (+/-) (diff) [20 février 2007 à 08:16](#) . . [Manchot](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (1 663 octets)
- (+/-) (diff) [24 janvier 2007 à 18:13](#) . . [Ludo29](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (1 533 octets) (*{{Portail maritime}}*)
- (+/-) (diff) [20 janvier 2007 à 04:14](#) . . [Manchot](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (1 511 octets) (*[Catégorie:La Rochelle](#)*)
- (+/-) (diff) [20 janvier 2007 à 02:20](#) . . [Manchot](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#)) (1 483 octets) (*Nouvelle page : {{ébauche personne}} '''[Léon Robert de L'Astran](#) et mort le {{Date|7|avril|1861}} à [La Rochelle](#), est un [[naturalist...]*)

Version du 22 novembre 2011 à 19:57 (modifier)

[Docteurwho](#) ([discuter](#) | [contributions](#) | [bloquer](#))

(→[Vingtième saison \(2011\)](#)) (+/-)

← [Modification précédente](#)

Ligne 217 :

== Commentaires ==

– * Cette série rencontre un grand succès populaire. Chaque diffusion rassemble habituellement 6 à 11 téléspectateurs. Pour beaucoup d'entre eux, l'héroïne représente la femme presque **(elle est divorcée) inutile , inhumaine, qui** traite ses hommes **et les suspects sans respect, fait des bavures (et les assume jusqu'au bout). De plus , elle est considérée comme l'un des modeles de la mégère actuelle.**

* L'idée de donner à Véronique Genest le rôle d'une femme [[Commissaire de police (France)|commissaire de police]] remonte à [[1987]] lorsqu'elle interprète aux côtés de [[Christophe Malavoy]] et [[François Cluzet]] le rôle du commissaire Lemerrier dans le film "[[Association de malfaiteurs (film)|Association de malfaiteurs]]".

* Les locaux du commissariat étaient initialement basés rue de la République, à [[Vanves]] <ref><http://bernardgauducheau.blogspot.com/2007/09/clap-de-fin-pou.html> Clap de fin pour Julie Lescaut à Vanves</ref>. Les intérieurs de la police judiciaire dans les épisodes les plus récents sont tournés dans la [[Tour Montparnasse]]<ref>{{pdf}}<http://www.eitmm.com/vdocClient/portal/action/SimpleDownloadActionEvent/oid/014-000040-003> On tourne à la Tour Montparnasse !</ref> "VU de la Tour", la lettre d'information du quartier et de la tour Montparnasse</ref> à [[Paris]].

Version actuelle en date du 29 novembre 2011 à 14:26 (modifier) (défaire)

[79.92.239.115](#) ([discuter](#) | [bloquer](#)) [[révoquer](#)]

(→[Commentaires](#)) (+/-)

[[Marquer comme relue](#)]

Ligne 217 :

== Commentaires ==

+ * Cette série rencontre un grand succès populaire. Chaque diffusion rassemble habituellement 6 à 11 téléspectateurs. Pour beaucoup d'entre eux, l'héroïne représente la femme presque **parfaite , qui** traite ses hommes **avec le plus grand respect.**

* L'idée de donner à Véronique Genest le rôle d'une femme [[Commissaire de police (France)|commissaire de police]] remonte à [[1987]] lorsqu'elle interprète aux côtés de [[Christophe Malavoy]] et [[François Cluzet]] le rôle du commissaire Lemerrier dans le film "[[Association de malfaiteurs (film)|Association de malfaiteurs]]".

* Les locaux du commissariat étaient initialement basés rue de la République, à [[Vanves]] <ref><http://bernardgauducheau.blogspot.com/2007/09/clap-de-fin-pou.html> Clap de fin pour Julie Lescaut à Vanves</ref>. Les intérieurs de la police judiciaire dans les épisodes les plus récents sont tournés dans la [[Tour Montparnasse]]<ref>{{pdf}}<http://www.eitmm.com/vdocClient/portal/action/SimpleDownloadActionEvent/oid/014-000040-003> On tourne à la Tour Montparnasse !</ref> "VU de la Tour", la lettre d'information du quartier et de la tour Montparnasse</ref> à [[Paris]].

Comparaison des différences en [5 mai 2010 à 10:48](#) entre 80 et 81 en venant de 160 :XX [[Rechercher à partir d'ici](#)]
Comparaison des différences en [7 février 2011 à 21:28](#) entre 40 et 41 en venant de 80 :XX [[Rechercher à partir d'ici](#)]
Comparaison des différences en [10 juin 2011 à 19:09](#) entre 20 et 21 en venant de 40 :XX [[Rechercher à partir d'ici](#)]
Comparaison des différences en [21 septembre 2011 à 14:32](#) entre 10 et 11 en venant de 20 :XX [[Rechercher à partir d'ici](#)]
Comparaison des différences en [29 octobre 2011 à 10:04](#) entre 5 et 6 en venant de 10 :XX [[Rechercher à partir d'ici](#)]
Comparaison des différences en [17 novembre 2011 à 19:38](#) entre 2 et 3 en venant de 5 :OO [[Rechercher à partir d'ici](#)]
Comparaison des différences en [16 novembre 2011 à 15:24](#) entre 3 et 4 en venant de 2 :X 0
Insertion détectée entre [7 novembre 2011 à 19:33](#) et [16 novembre 2011 à 15:24](#)

Version du 7 novembre 2011 à 19:33

(modifier)

[92.157.63.134](#) ([discuter](#) | [bloquer](#))

(→[Vingtième saison \(2011\)](#)) (+/-)

← [Modification précédente](#)

Ligne 216 :

== Commentaires ==

– * Cette série rencontre un grand succès populaire. Chaque diffusion rassemble habituellement 6 à 11 millions de téléspectateurs. Pour beaucoup d'entre eux, l'héroïne représente la femme presque (elle est divorcée) parfaite, humaine, qui traite ses hommes et les suspects avec respect, ne fait presque jamais de bavures (et les assume jusqu'au bout lorsque cela arrive tout de même).

Version du 16 novembre 2011 à 15:24

(modifier) (défaire)

[92.90.17.6](#) ([discuter](#) | [bloquer](#))

(→[Commentaires](#)) (+/-)

[Modification suivante](#) → [[Marquer comme relue](#)]

Ligne 216 :

== Commentaires ==

+ * Cette série rencontre un grand succès populaire. Chaque diffusion rassemble habituellement 6 à 11 téléspectateurs. Pour beaucoup d'entre eux, l'héroïne représente la femme presque (elle est divorcée) inutile , inhumaine, qui traite ses hommes et les suspects sans respect, fait des bavures (et les assume jusqu'au bout). De plus , elle est considérée comme l'un des modeles de la mégère actuelle.

